

ديوان البخري

المجلد الأول



مكتبة
الجمهورية



ديوان البحري

١

ديوانُ البخري

دارصادر
بيروت

البحري

٢٠٥ - ٢٨٤ هـ . ٨٢٠ - ٨٩٧ م

أبو عبادة الوليد بن عبيد بن يحيى بن عبيد بن شلال بن جابر بن سلمة بن مسهر بن الحارث بن خيثم بن أبي حارثة بن جدي بن تلؤل بن بحر بن عتود بن عنين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن جلهمة ، وهو طيء . بن أدد ابن زيد بن كهلان بن سبل بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، الطائي البحري الشاعر المشهور : ولد بمُتَشِيج . وقيل بِزَرْدَقَنَة وهي قرية من قراها . ونشأ وتخرج بها . ثم خرج إلى العراق ومدح جماعة من الخلفاء أولهم المتوكل على الله . وخلقاً كثيراً من الأكابر والرؤساء . وأقام ببغداد دهرًا طويلاً ثم عاد إلى الشام . وله أشعار كثيرة ذكر فيها حلب وضواحيها . وكان يتغزل بها . وقد روى عنه أشياء من شعره أبو العباس المبرد ومحمد بن خلف بن المرزبان والقاضي أبو عبد الله المحاملي ومحمد بن أحمد الحكيمي وأبو بكر الصولي وغيرهم .

قال صالح بن الأصبغ التنوخي المنبجي : رأيت البحري هاهنا عندنا قبل أن يخرج إلى العراق ، يجتاز بنا في الجامع من هذا الباب ، وأوماً إلى جنبي المسجد ، يمدح أصحاب البصل والبادنجان ، ويشد الشعر في ذهابه ومجيئه ، ثم كان منه ما كان ، وعلوّة التي شبب بها في كثير من أشعاره هي بنت زريقة الحلبية ، وزريقة أمها .

وحكى أبو بكر الصولي في كتابه الذي وضعه في «أخبار أبي تمام الطائي» أن البحري كان يقول : أول أمرني في الشعر ونباهتي فيه أنني صرت إلى أبي تمام وهو بمحمص ، فعرضت عليه شعري ، وكان يجلس فلا يتبقي شاعر إلا قصده وعرض عليه شعره ، فلما سمع شعري أقبل عليّ وترك سائر الناس ، فلما تفرقوا

قال لي : أنت أشعر من أنشدني . فكيف حالك ؟ فشكوت خلّة . فكتب إلى أهل معرة النعمان : وشهد لي بالخلدق وشفع لي إليهم وقال لي : امتدحهم . فصرت إليهم فأكرموني بكتابه ووظفوا لي أربعة آلاف درهم . فكانت أول مال أصبته .

وقال أبو عبادة المذكور : أول ما رأيت أبا تمام . وما كنت رأيته قبلها . أني دخلت إلى أبي سعيد محمد بن يوسف . فامتدحته بقصيدتي التي أولها :

أأفاق صبّ من هوّى فأفبقا أم خان عهداً أم أطاع شفيقا

فأنشدته إياها . فلما أتممتها سرّ بها . وقال لي : أحسن الله إليك يا فتى . فقال له رجل في المجلس : هذا . أعزك الله . شعري علقه هذا الفتى . فسبقني به إليك . فتغير أبو سعيد وقال لي : يا فتى . قد كان في نسبك وقرابتك ما يكفيك أن تمت به إلينا . ولا تحمل نفسك على هذا . فقلت : هذا شعري أعزك الله . فقال الرجل : سبحان الله يا فتى لا تقل هذا ، ثم ابتدأ فأنشد من القصيدة أبيتاً ، فقال لي أبو سعيد : نحن نبلغك ما تريد ، ولا تحمل نفسك على هذا ، فخرجت متحيراً لا أدري ما أقول ، ونويت أن أسأل عن الرجل من هو ، فما أبعدت جثي ردي أبو سعيد ثم قال لي : جنيت عليك فاحتمل ، أتدري من هذا ؟ فقلت : لا ، قال : هذا ابن عمك ، حبيب بن أوس الطائي أبو تمام ، فقم إليه ، فقمّت إليه فعانقته . ثم أقبل عليّ بقرظي ويصف شعري وقال : إنما مزّحتُ معك ؛ فلزمته بعد ذلك وكثر عجيبي من سرعة حفظه .

وروى الصولي أيضاً في كتابه المذكور أن أبا تمام راسل أم البحرى في التزوج بها ، فأجابته وقالت له : اجمع الناس للإملاك ، فقال : الله أجل من أن يذكر بيننا ، ولكن نتصافح ونتصافح . وقيل للبحري : أيما أشعر أنت أم أبو تمام ؟ فقال : جيده خير من جيدي وردبني خير من رديته .

وكان يقال لشعر البحرى : سلاسل الذهب . وهو في الطبقة العليا .

ويقال إنه قيل لأبي العلاء المعري أي الثلاثة أشعر . أبو تمام أم البحري
أم المنبي ؟ فقال : حكيمان . والشاعر البحري . ولعمرى ما أنصفه ابن الرومي
في قوله :

والفتى البحري يسرق ما قا ل ابن أوس في المدح والتشبيب

كل بيت له يُجودُ معنا ه فمعناه لابن أوس حبيب

وكان البحري قد اجتاز بالموصل ، وقيل برأس عين ، ومريض بها مرضاً
شديداً ، وكان الطبيب يختلف إليه ويداويه ، فوصف له يوماً مزورة^١ ، ولم يكن
عنده من يخدمه سوى غلامه ، فقال للغلام : اصنع هذه المزورة ، وكان بعض
رؤساء البلد عنده حاضراً ، وقد جاء يعوده ، فقال ذلك الرئيس : هذا الغلام
ما يحسن طبخها ، وعندى طباخ من صفته وصفته ، وبالغ في حسن صنعته ،
فترك الغلام عملها اعتماداً على ذلك الرئيس وقعد البحري ينتظرها . واشتغل
الرئيس عنها ونسي أمرها . فلما أبطأت عنه وفات وقت وصولها إليه ، كتب
إلى الرئيس :

وجدتُ وعدك زوراً في مزورة حلقت مجتهداً إحكام طاهيها

فلا شفى الله من يرجو الشفاء بها ولا علت كف مُلئتُ كفه فيها

فاحبس رسولك عني أن يجيء بها فقد حبستُ رسولي عن تقاضيه

وأخباره ومحاسنه كثيرة فلا حاجة إلى الإطالة . ولم يزل شعره غير مرتب
حتى جمعه أبو بكر الصولي ورتبه على الحروف ، وجمعه أيضاً علي بن
حمزة الأصباهاني ، ولم يرتبه على الحروف بل على الأنواع كما صنع بشعر
أبي تمام .

وللبحري أيضاً كتاب « حماسة » على مثال « حماسة أبي تمام » وله كتاب
« معاني الشعر » . وكانت ولادته سنة ست ، وقيل خمس ومائتين . وتوفي سنة
أربع ومائتين ، وقيل خمس ومائتين ، وقيل ثلاث ومائتين ومائتين ، والأول

١ المزورة : نوع من الحساء يصنع للمريض .

أصح ، والله أعلم . وقال ابن الجوزي في كتاب « أعمار الأعيان » : توفي
البحري وهو ابن ثمانين سنة ، والله أعلم بالصواب ، وكان موته بمنيج ،
وقيل بجلب ، والأول أصح .

وقال الخطيب في « تاريخ بغداد » : إنه كان يكنى أبا الحسن وأبا عبادة ،
فأشير عليه في أيام المتوكل أن يقتصر على أبي عبادة فإنها أشهر ، ففعل .
وأهل الأدب كثيراً ما يسألون عن قول أبي العلاء المعري :

وقال الوليدُ : النبعُ ليس بمثمر وأخطأ ، سربُ الوحش من ثمر النبع

فيقولون : مَنْ هو الوليد المذكور ؟ وأين قال النبع ليس بمثمر ؟ ولقد
سألني عنه جماعة كثيرة ، والمراد بالوليد هو البحري المذكور . وله قصيدة
طويلة يقول فيها :

وعيرتني سِجالُ العُدْمِ جاهلةٌ والنبعُ عُريانُ ما في فرعه ثمرٌ

وهذا البيت هو المشار إليه في بيت المعري ، وإنما ذكرت هذا لأتة فائدة
تستفاد .

وعليد الله وأخوه أبو عبادة ، ابنا يحيى بن الوليد البحري ، اللذان مدحهما المتنبي
في قصائده ، هما حفيدا البحري الشاعر المذكور ، وكانا رئيسين في زمانهما
وبالبحري : بضم الباء الموحدة وسكون الحاء المهملة وضم التاء المثناة من
فوقها وبعدها راء ، هذه النسبة إلى بحر ، وهو أحد أجداده ، كما تقدم ذكره
في عمود نسبه .

وزرْدَقَتْنَةُ ٣ : بفتح الزاي وسكون الراء وفتح الدال المهملة ، وسكون
الفاء وفتح التون وبعدها هاء ساكنة ، وهي قرية من قرى منبج ، بالقرب منها .
ومنبج : بفتح الميم وسكون النون وكسر الباء الموحدة وبعدها جيم ، وهي
بلدة بالشام بين حلب والفرات بناها كسرى لما غلب على الشام ، وسماها مَتَبَة ،
فعرَبَتْ فقليل منبج ، ولكونها وطن البحري كان يذكرها في شعره كثيراً .

لولا أمير المؤمنين

قال البحري يمدح أمير المؤمنين
المتوكل على الله ويذكر صلح بني تغلب :

مُنَى النَّفْسِ فِي أَسْمَاءَ ، لَوْ يَسْتَطِيعُهَا
وَقَدْ رَاعَى مِنْهَا الصَّدُودُ . وَإِنَّمَا
حَمَلْتُ هَوَاهَا ، يَوْمَ مُنْعَرَجِ النَّوَى
وَكُنْتُ تَبِيعَ الْغَانِيَاتِ . فَإِنَّمَا
وَحَسَنَاءَ لَمْ تُحَسِّنْ صَنِيعًا ، وَرُبَّمَا
عَجِبْتُ لَهَا تُبْذِي الْقِلَى . وَأَوْدَهَا ،
تَشْكِي الْوَجَى ، وَالْأَيْلِ مُلْتَبِسِ الدَّجَى .
وَلَكَسْتُ بِزَوَارِ الْمُلُوكِ عَلَى الْوَجَى .
تَوَمَّ الْقُصُورَ الْبَيْضَ مِنْ أَرْضِ بَابِلِ
بِهَا وَجَدَهَا مِنْ غَادَةٍ وَلَوْعُهَا^١
تَصُدُّ لَشَيْبٍ فِي عِذَارِي يَرُوعُهَا^٢
عَلَى كَيْدٍ قَدْ أَوْهَنْتَهَا صُدُوعُهَا^٣
يَدُمُ وَقَاءَ الْغَانِيَاتِ تَبِيعُهَا^٤
صَبَّوْتُ إِلَى حَسَنَاءَ سَيَّءَ صَنِيعُهَا^٥
وَلِلنَّفْسِ تَعْصِي هَوَى وَأَطِيعُهَا^٦
غُرَيْرِيَّةُ الْأَنْسَابِ مَرَّتْ بَقِيعُهَا^٧
لَتَيْنِ لَمْ تَجُلْ أَغْرَاضُهَا وَتُسُوعُهَا^٨
بِحَيْثُ تَلَاقَى غَرْبُهَا وَيَدِيعُهَا^٩

- ١ الوجه : الحب الشديد . المزن : الغادة . المرأة اللينة البينة الغيد ، النومة .
- ٢ راعي : أغافى .
- ٣ أوهنتها : أضعفتها . صروعها ، الواحد صرع : الشق .
- ٤ التبيع : المتابع .
- ٥ القلى : البنفس .
- ٦ الوجى : الحفا . الدجى : الظلام . غريرية : بقرة . منسوبة إلى غرير ، وهو قمل ، تشبه بها النساء لحمال عينيها .
- ٧ التسوع ، الواحد نسع : حبل من جلد تشد به الرجال .
- ٨ توم : تقعد . الغرب : شجر . بديعها : المبتدع ، ولعله أيضاً ضرب من الشجر .

إِذَا أَشْرَفَ الْبُرْجُ الْمُطِيلُ رَمَيْتَهُ
 يُضِيءُ لَهَا قَصْدَ السَّرَى لَمَعَانَهُ ،
 نَزُورُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَدُونَهُ
 إِذَا مَا هَبَطْنَا بِلْدَةَ كَرَّ أَهْلُهَا
 كَحَمَى حَوْزَةِ الْإِسْلَامِ ، فَارْتَدَعَ الْعِدَى ،
 وَلَمَّا رَعَى سِرْبَ الرَّعِيَةِ ذَادَهَا
 عَلِمْتُ بِقِيَمًا مُدُّ تَوَكَّلَ جَعْفَرُ
 جَلَا الشُّكَّ عَنْ أَبْصَارِنَا بِخِلَافَةٍ
 كَهِيَ الشَّمْسُ أَبْدَى رَوْنَقَ الْحَقِّ تَوَرَّهَا ،
 كَأَسَيْتُ لِأَخْوَالِي رَبِيعَةً ، إِذْ عَقَّتْ
 بِكُرْهِي إِنْ بَاتَتْ خَلَاءَ دِيَارُهَا ،
 وَأَمْسَتْ تُسَاقِي الْمَوْتَ مِنْ بَعْدِ مَا غَدَتْ
 إِذَا افْتَرَقُوا عَنْ وَقْعَةٍ جَمَعَتْهُمْ
 بِأَبْصَارِ خُوصٍ ، قَدْ أَرَّتْ قُطُوعُهَا^١
 إِذَا اسْوَدَّ مِنْ ظُلْمَاءِ لَيْلٍ هَزَبُهَا^٢
 سُهُوبُ الْبِلَادِ : رَحْبُهَا وَوَسْعُهَا^٣
 أَحَادِيثُ إِحْسَانٍ تَدَاهُ يَدِيعُهَا
 وَقَدْ عَلِمُوا أَنْ لَنْ يُرَامَ مَنَبِعُهَا
 عَنْ الْجَدْبِ مُخْضَرُّ التَّلَاعِ ، مَرِيعُهَا^٤
 عَلَى اللَّهِ فِيهَا ، أَنَّهُ لَا يَضِيْعُهَا
 نَفَى الظُّلَمِ عَنَّا وَالظُّلَامَ صَدِيعُهَا^٥
 وَأَشْرَقَ فِي سِرِّ الْقُلُوبِ طُلُوعُهَا
 مَصَابِفُهَا مِنْهَا وَأَقْفُوتُ رُبُوعُهَا
 وَوَحْشًا مَغَانِيهَا ، وَشَتَّى جَمِيعُهَا
 شَرُوبًا تُسَاقِي الرَّاحَ رِفْهًا شُرُوعُهَا^٦
 لِأُخْرَى دِمَاءُ مَا يُظَلُّ نَجِيعُهَا^٧

١ الخوص ، الواحدة خوصاء : الفائرة العين . أرئت : بليت . قطوعها : فصاها ، استمار الاتصال

للبيون بجامع الفتك .

٢ الهزيع : الطائفة من الليل .

٣ السهوب ، الواحد سهب ، وهو من الأرض : البعيد المستوي .

٤ ذادها : دفعها . الجذب : القحط . مريعا : خصيبها .

٥ صديعا : صبحها لانصداعه ، إسفاره .

٦ الرفه ، من رفعت الإبل : وردت الماء كل اليوم . شروعها : شربها .

٧ يطل : يدر . نجيعها : دمه .

تَدُمُ الْفَتَاةُ الرُّودُ شَيْمَةً بَعْلِيهَا ،
 حَمِيَّةُ شَعْبٍ جَاهِلِيٍّ ، وَعِزَّةُ
 وَقُرْسَانٍ هَيِجَاءٍ تَجِيشُ صُدُورَهَا
 تُقَتِّلُ مِنْ وَتَرٍ أَعَزَّ نُفُوسَهَا
 إِذَا احْتَرَبَتْ يَوْمًا ، فِقَاضَتْ دِمَاؤَهَا ،
 شَوَاجِرُ أَرْمَاحٍ تُقَطِّعُ بَيْنَهُمْ
 فَلَوْلَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَطُولُهُ ،
 وَلَا صُلْطَمَتْ جِرْثُومَةُ تَغْلِييَّةُ .
 رَفَعَتْ بَضْعِي تَغْلِبَ ابْنَهُ وَائِلِي .
 وَكُنْتُ أَمِينَ اللَّهِ مَوْلَى حَيَاتِنَا .
 لَعَمْرِي لَقَدْ شَرَفْتُهُ بِصَنِيعَةٍ
 تَأَلَّفَهُمْ . مِنْ بَعْدِ مَا شَرَدَتْ بِهِمْ
 فَأَبْصَرَ غَاوِيَهَا الْحَجَّةَ . فَاهْتَدَى ،
 إِذَا بَاتَ دُونَ الثَّأْرِ ، وَهُوَ ضَجِيعُهَا
 كَلْبِيَّةُ أَعْيَا الرِّجَالَ خُضُوعُهَا
 بِأَحْقَادِهَا حَتَّى تَضِيقَ دُرُوعُهَا
 عَلَيْهَا ، بِأَيْدٍ مَا تَكَادُ تُطِيعُهَا
 تَذَكَّرْتُ الْقُرْبَى فِقَاضَتْ دُمُوعُهَا
 شَوَاجِرَ أَرْحَامٍ مَلُومٍ قُطُوعُهَا
 لَعَادَتْ جُبُوبٌ وَالدَّمَاءُ رَدُوعُهَا
 بِهِ اسْتُبْقِيَتْ أَغْصَانُهَا وَقُرُوعُهَا
 وَقَدْ يَتَسَمَّى أَنْ يَسْتَقِيلَ صَرِيْعُهَا
 وَمَوْلَاكَ فَتَحَ يَوْمَ ذَلِكَ شَفِيعُهَا
 إِلَيْهِمْ . وَنُعْمَى ظِلٌّ فِيهِمْ بِشِيعُهَا
 حَفَاطُ أَخْلَاقٍ . بَطِيءٌ رُجُوعُهَا
 وَأَقْصَرَ غَالِيَهَا ، وَدَانَى شَسُوعُهَا

١ الرود ، سبل الرود : الشابة الحنة .

٢ الوتر : الثأر .

٣ شواجر أرحام : أي أرحام مشبكة : وشواجر أرماع : أي مختلفة اللون .

٤ ردوعها : طيها ، استعاره للدم .

٥ اصطلمه : قطعت .

٦ الضنح : الغضد ، ورفع بضغى : أنهضه من عثرته .

٧ فتح : لعله أراد الفتح بن خاقان وزير المتوكل .

٨ تألفهم : جمعهم .

٩ الشوع : البعيد .

وَأَمْضَى قَضَاءَ بَيْنَتِهَا ، فَتَحَاجَزَتْ ،
فَقَدَرْتُ رُكُوزَ سُمْرِ الرَّمَاحِ وَأَعْمَدَتْ
فَقَرَرْتُ قُلُوبُكَ كَانَ جَمًّا وَجِيئُهَا ،
أَتَتْكَ ، وَقَدْ ثَابَتْ إِلَيْهَا حُلُومُهَا .
تُعِيدُ وَتُبْدِي مِنْ ثَنَاءٍ كَأَنَّهُ
تَصْدَقُ حَيَاءً أَنْ تَرَكَ بِأَعْيُنٍ
وَلَا عُدْرَ إِلَّا أَنْ حِلْمَ حَكِيمِهَا
بَقِيَتْ ، فَكَمْ أَبْقَيْتَ بِالْعَقْرِ مُحْسِنًا
وَمُشْفِقَةً تَخْشَى حِمَامًا عَلَى ابْنِهَا ،
رَبَطْتَ بِصُلْحِ الْقَوْمِ نَافِرَ جَاشِهَا ،

وَمَخْفُوضُهَا رَاضٍ بِهِ وَرَفِيعُهَا
رِاقِ الطُّبَى ، مَجْفُوزُهَا وَصِيعُهَا
وَنَامَتْ عَيْنُكَ كَانَ نَزْرًا هُجُوعُهَا
وَبَاعَدَهَا عَمَّا كَرِهْتَ نَزُوعُهَا
سَبَابُ رَوْضِ الْحَزَنِ جَادَ رِيْعُهَا
أَتَى الذَّنْبَ عَاصِيَهَا فَلَيمَ مُطِيعُهَا
يُسْقَهُ فِي شَرِّ جَنَاهُ خَلِيعُهَا
عَلَى تَغْلِبٍ حَتَّى اسْتَمَرَ ظَلِيعُهَا
لِأَوَّلِ هَبِجَاءٍ تَلَاقَى جُمُوعُهَا
فَقَرَرْتُ حَشَاهَا وَأَطْمَأْنَنْتُ ضُلُوعُهَا

غرة تجلو الدجى

وقال بمدحه :

شُعْلَانٍ مِنْ عَدَلٍ وَمِنْ تَقْنِيدٍ .
وَرَسِيسُ حُبِّ طَارِفٍ وَتَلِيدٍ^١
وَأَمَّا وَأَرْآمُ الطُّبَّاءِ لَقَدْ نَأَتْ
بِهَوَاكِ أَرْآمُ الطُّبَّاءِ الْغِيدِ^٢

١ السباب: كل شجر يعظم، وله ثوك. الحزن: ما غلظ من الأرض وارتفع. ربيعها: مطرها في الربيع.

٢ الظليح: المائل، المهيم، الغامر في مشيته.

٣ رسيس الحب: أثره الباقي.

٤ الأَرَام، الواحد رثم: الظبي الخالص البياض. والأَرَامُ الثانية: النساء.

طَالَعْنَ غَوْرًا مِنْ تِهَامَةٍ ، وَاعْتَلَّ
لَمَّا مَشَيْنَ بِذِي الْأَرَاكِ تَشَابَهَتْ
فِي حُلَّتَيْ حَبِيرٍ ، وَرَوْضٍ ، فَالْتَقَى
وَسَقَرْنَ ، فَاِمْتَلَأَتْ عِيُونُ رَاقِهَا
وَضَحِكْنَ فَاعْتَرَفَ الْأَفَاحِي مِنْ نَدَى
تَرْجُوْ مُقَارَبَةِ الْحَبِيبِ ، وَدُونَهُ
وَمَتَّى يُسَاعِدُنَا الْوِصَالُ . وَدَهْرُنَا
طَلَبَتْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ رِكَابُنَا .
تَجَلُّوْ بِغُرَّتِهِ الدَّجَى . فَكَأَنَّنَا
حَتَّى وَرَدْنَا تَحْوَهُ . فَتَقَطَّعَتْ
فِي حَيْثُ يُعْتَصِرُ النَّدَى مِنْ عُوْدِهِ ،
عَجَلٌ إِلَى تُجْعِجِ الْقَعَالِ ، كَأَنَّمَا
يَعْلُوْ بِقَدْرِ فِي الْقُلُوبِ مُعْظَمٍ
فِي هَضْبَةِ الْإِسْلَامِ ، حَيْثُ تَكَامَلَتْ
جَوْ ، إِذَا رَكِزَ الْقَنَا فِي أَرْضِهِ ؛
وَإِذَا السَّلَاحُ أَضَاءَ فِيهِ رَأَى الْعِدَى

عَنْهُمْ رَمَلًا عَالِجٍ وَزُرُودٍ^١
أَعْطَافُ قُضْبَانٍ بِهِ وَقْدُودٍ
وَشَيْبَانٍ : وَثِي رُبِّي وَوَثِي بُرُودٍ^٢
وَرَدَانٍ : وَرَدُ جَنِّي وَوَرَدُ خَدُودٍ
غَضٍّ ، وَسَلْسَالِ الرُّضَابِ بُرُودٍ
وَحَدٍّ يُبْرِحُ بِالْمَهَارِي الْقُودِ^٣
يَوْمَانٍ : يَوْمُ نَبْوَى وَيَوْمُ صُدُودٍ
مِنْ مَنَزَعٍ لِلطَّالِبِينَ بَعِيدٍ
تَسْرِي بِيَدِي فِي الْبَوَادِي السُّودِ
غُلُّ الظُّلْمَا عَنْ بَحْرِهِ الْمَوْزُودِ
وَيُرَى مَكَانُ السُّودَدِ الْمُتَشَوِّدِ
يُمَسِّي عَلَى وَثَرٍ مِنَ الْمَوْعُودِ
أَبْدَأُ وَعِزٌّ فِي النُّفُوسِ جَدِيدِ
أَنْصَارُهُ مِنْ عُدَّةٍ وَعَدِيدِ
أَيْقَنْتُ أَنْ الْغَابَ غَابُ أَسُودِ
بَرَأ تَأَلَّقَ فِيهِ بَحْرُ حَدِيدِ

١ تِهَامَةٌ : بلاد جنوبي الحجاز . عالج وزرود : موضعان في جزيرة العرب .

٢ الحَبِيرُ : من برود اليمن ، الواحدة حَبْرَةٌ .

٣ الوَخْدُ : ضرب من السير سريع . القُودُ : التي تقاد ولا تركب .

؛ الْمَنَزَعُ ، من نزع إليه : اشتاق ، ذهب إليه .

وَمُدْرَيْنَ عَلَى الْقَاءِ يَشْفُهُمْ^١
مُتَرَادِفِينَ عَلَى سُرَادِقِ أَغْلَبٍ ،
لَحِقَتْ خُطَاهُ الْخَالِعِينَ ، وَأَثَقَبَتْ^٢
وَرَمَى سَوَادَ الْأَرْمَنِينَ ، وَقَدْ عَدَا
فَغَدَوْا حَصِيداً لِلسَّيْفِ ، تَكْبَهُهُمْ^٣
أَحْيَا الْخَلِيفَةُ جَعْفَرٌ ، بِفَعَالِهِ ،
تَتَكَشَّفُ الْأَبَامُ مِنْ أَخْلَاقِهِ^٤
وَلَهُ وَرَاءَ الْمُذْنِبِينَ ، وَدُونَهُمْ ،
وَأَنَاءُ مُقْتَدِرٍ تُكْفَسُ بِأَسِهِ^٥
أَمْسَكْنَ مِنْ رَمَقِ الْجَرِيحِ ، وَرَمْنِ أَنْ
حَاطَ الرَّعِيَّةَ حِينَ نَاطَ أُمُورَهَا
قُدَامَهُمْ نُورُ النَّبِيِّ ، وَخَلَفَهُمْ^٦
لَنْ يَجْهَلَ السَّارِيَ الْمُحْتَجَّةَ ، بَعْدَمَا
كَانُوا أَحَقَّ بِعَقْدِ بَيْعَتِهَا ضُحًى ،
عُرِفُوا بِسَيِّمَاهَا ، فَكَلَيْسَ لِمُدْعٍ^٧
فَتَيْتَ أَحَادِيثَ النَّفُوسِ بِذِكْرِهَا ،

شَوْقٌ إِلَى يَوْمِ الْوَعَى الْمَشْهُودِ^٨
يَعْنُو لَهُ نَظَرُ الْمُلُوكِ الصَّيْدِ
عَزَمَاتُهُ فِي الصَّخْرَةِ الصَّيْحُودِ^٩
فِي عَقْرِ دَارِهِمْ قَدَارُ ثَمُودِ^{١٠}
أَطْرَافُهُنَّ ، وَقَائِمًا كَحَصِيدِ
أَفْعَالِ آبَاءٍ لَهُ وَجُدُودِ
عَنْ هَدْيٍ مَهْدِيٍّ ، وَرُشْدٍ رَشِيدِ
عَقْنُو كَطَلِ الْمُرْتَةِ الْمَسْدُودِ
وَقَفَاتُ حِلْمٍ ، عِنْدَهُ ، مَوْجُودِ
يُحْيِي مِنْ نَفْسِ الْقَتِيلِ الْمُودِي
بِثَلَاثَةٍ ، بِكَرْوَا ، وَلَاةِ عُهُودِ^{١١}
هَدْيُ الْإِمَامِ الْقَائِمِ الْحَمُودِ
رُفِعَتْ لَنَا مِنْهُمْ بِدُورُ سَعُودِ
وَيَنْظُمُ لَوْلُو تَاجِهَا الْمُعْقُودِ
مِنْ غَيْرِهِمْ فِيهَا سِوَى الْجُلُودِ
وَأَفَاقُ كُلِّ مُنَافِسٍ وَحَسُودِ

١ يشفهم : يورثهم .

٢ الخالعين : أي خالعي الطاعة . الصيخود : الصلبة .

٣ قدار : عاقر ناقة صالح ، التي هلكت ثمود بسببها .

٤ أراد بذكرها : أنهم تفوقوا على صغر أسنانهم .

وَالْيَاسُ إِحْدَى الرَّاحَتَيْنِ، وَلَنْ تَرَى
فَاسْلَمَ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلَا تَزَلُ
نَعْتِدُ عِزَّكَ عِزَّ دِينَ مُحَمَّدٍ ،
وَتَرَى بَقَاءَكَ مِنْ بَقَاءِ الْيُودِ
تَعْبًا كَطَنَ الْخَائِبِ الْمَكْدُودِ
مُسْتَعْلِيًا بِالنَّصْرِ وَالْتَّأْيِيدِ

ملجأ الإسلام

وقال رحمه :

أَلَا هَلْ أَتَاهَا ، بِالْمَغِيبِ ، سَلَامِي ،
وَهَلْ عَلِمْتَ أَنِّي ضَنَيْتُ ، وَأَنَّهُ
وَمَهْزُوزَةٌ ، هَزَّ الْقَضِيبُ ، إِذَا مَشَتْ
أَحَلَّتْ دَمِي مِنْ غَيْرِ جُرْمٍ ، وَحَرَمَتْ
فِدَاؤُكَ مَا أَبْقَيْتَ مِنِّي . فَإِنَّهُ
صَلِيٍّ مُغْرَمًا قَدْ وَاتَرَ الشَّوْقُ دَمْعَهُ
فَلَيْسَ الَّذِي حَلَلْتَهُ بِمُحَلَّلٍ ؛
وَلَأَنِّي لِأَبَاءٍ عَلَى كُلِّ لَائِمٍ
وَكُنْتُ ، إِذَا حَدَّثْتُ نَفْسِي بِسَلَاةٍ ،
وَهَلْ خَبَّرْتُ وَجْدِي بِهَا وَغَرَامِي
شِفَائِي مِنْ دَاءِ الضَّنْيِ . وَسَقَامِي
تَنَتَّنَتْ عَلَى دَلٍّ ، وَحُسْنِ قَوَامٍ
بِلا سَبَبٍ ، يَوْمَ اللَّقَاءِ ، كَلَامِي
حُشَّاشَةٌ جِسْمِي فِي مُحُولٍ عِظَامِي
سِجَامًا عَلَى الْخَدَّيْنِ ، بَعْدَ سِجَامٍ
وَلَيْسَ الَّذِي حَرَمْتَهُ بِحَرَامٍ
عَلَيْكَ ، وَعَصَاءٌ لِكُلِّ مَلَامٍ
خَلَعْتُ عِذَارِي ، أَوْ فَضَضْتُ لِحَامِي

١ وائر الأشياء : تابعها بعد فترة تقع بينها . السجام ، من سجم الدمع : سال .

وَأَسْبَلْتُ أَثْوَابِي لِكُلِّ عَظِيمَةٍ ،
هَلَّ الْعَيْشُ إِلَّا مَاءُ كَرَمٍ مُصَقَّقٍ ،
وَعُودُ بَنَانٍ ، حِينَ سَاعَدَ شَدْوُهُ
أَبَى يَوْمُنَا بِالزَّوْ ، إِلَّا تَحَسَّنَا
غَنِينَا عَلَى قَصْرِ يَسِيرٍ بِفِتْنَةٍ
تَظَلُّ الْبُرَاةُ الْبَيْضُ تَخْطِفُ حَوْلَنَا
تَحَدَّرُ بِالْدُرَّاجِ مِنْ كُلِّ شَاهِقٍ ،
فَلَمْ أَرَ كَالْقَاطُولِ يَحْمِلُ مَاوَهُ
وَلَا جَبَلًا كَالزَّوْ يُوَقِفُ تَارَةً
لَقَدْ جَمَعَ اللَّهُ الْمُحَاسِنَ كُلَّهَا
يُطِيفُ بِطَلْقِ الْوَجْهِ ، لَا مُتَجَهِّمٍ
يُحِبُّهُ ، عِنْدَ الرَّعِيَةِ ، أَنَّهُ
وَأَنَّ لَهُ عَطْفًا عَلَيْهَا وَرِقَّةً ،
لَقَدْ لَحَا الْإِسْلَامُ ، مِنْ سَيْفِ جَعْفَرٍ ،

وَقَسَمْتُ مِنْ أُخْرَى لِكُلِّ غَرَامٍ
يُرْقِرُهُ ، فِي الْكَاسِ ، مَاءُ غَمَامٍ
عَلَى نَعَمِ الْأَحْبَانِ نَائِي زُنَامٍ
لَنَا بِسَمَاعٍ طَيِّبٍ ، وَمُدَامٍ
فَعُودٍ ، عَلَى أَرْجَائِهِ ، وَقِيَامٍ
جَائِيءٍ طَبِيرٍ فِي السَّمَاءِ سَوَامٍ
مُخَضَّبَةٍ أَظْفَارُهُنَّ ، دَوَامِي
تَدْفُقُ بِحَرِِّ السَّاحَةِ طَامٍ
وَيَنْقَادُ ، إِمَّا قُدَّتُهُ بِزِمَامٍ
لِابْيَاضِ مِنَ آلِ النَّبِيِّ ، هُمَامٍ
عَلَيْنَا ، وَلَا نَزَرَ الْعَطَاءِ جَهَامٍ
يُدْبِبُ عَنْ أَطْرَافِهَا وَيُحَامِي
وَقَضَلَ أَبَادٍ ، بِالْعَطَاءِ ، جِسَامٍ
إِلَى صَارِمٍ فِي النَّاقِيَاتِ حُسَامٍ

١ المصقق ، من صفق الحمر : حوّلها من إزاء إلى آخر لتصفو .

٢ زنام : زمار مشهور كان عند الرشيد .

٣ الزو : جبل .

٤ الجائِيءُ ، الواحد جَوِجٌ : الصدر . سوام : سامية وهو نعت للطيور .

٥ الدراج : طير كالجبل .

٦ الجهام : السحاب لا مطر فيه ، استعاره لوصف المملوح بالكرم .

٧ يذهب : يدافع .

بَسُدْ بِهِ الشَّعْرَ الْمَخُوفَ انْتِلَامُهُ . وَإِنْ رَأَى الْأَعْدَاءُ كُلَّ مَرَامٍ
إِلَيْكَ . أَمِينَ اللَّهُ . مَا لَتْ قُلُوبُنَا بِإِخْلَاصٍ نَزَّاعٍ إِلَيْكَ هَيَّامٍ
نُصَلِّي . وَإِنَّمَا الصَّلَاةُ اعْتِقَادُنَا بِأَنَّكَ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرُ إِمَامٍ
حَلَفْتُ بِمَنْ أَدْعُوهُ رَبًّا . وَمَنْ لَهُ صَلَّي . وَتُسْكِي خَالِصًا وَصِيَامِي
لَقَدْ حُطَّتْ دِينَ اللَّهِ خَيْرَ حِيَاطَةٍ . وَقُمْتُ بِأَمْرِ اللَّهِ خَيْرَ قِيَامٍ

من يسمو سموك

وقال يمدحه

لِمَ لَا تَرْقُ لِي ذُلَّ عَبْدِكَ . وَخُضُوعِهِ . فَتَقِي بُوْعْدِكَ
إِنِّي لَأَسْأَلُكَ الْقَلْبَ لَ . وَأَتَقِي مِنْ سُوءِ رَدِّكَ
وَأَمَّا وَوَصْلِكَ بَعْدَ هَجْزٍ رِكَ ، وَأَقْرَابِكَ بَعْدَ بُعْدِكَ
لَا لُمْتُ نَفْسِي فِي هَوَاكَ وَلَا انْحَرَفْتُ لَطُولِ صَدِّكَ
وَلَتَيْنُ أَسَاتُ كَمَا تُسِيءُ لِمَا وَدِدْتُكَ حَقًّا وَدَكَ
قُلْ لِلْخَلِيفَةِ جَعْفَرٍ . أَعْيَا الرِّجَالِ مَكَانُ نِدِّكَ
أَيُّ امْرِئٍ يَسْمُو سُمًّا وَلَكَ . أَوْ يَجِيءُ بِمِثْلِ مَجْدِكَ
وَعَلَى قُصَيْدِكَ . أَوْ قُرْبِكَ شِكَ . أَوْ نِزَارِكَ ، أَوْ مَعْدَكَ
بَاعَ تُمَدُّ بِهِ النَّبْ . وَهَ . وَالْخِلَافَةُ قَبْلَ مَدِّكَ

أَحْرَزْتَ مِيرَاثَ الرُّسُو لِ بِسُهِمَةِ الْعَبَّاسِ جَدِّكَ^١
وَوَصَلْتَ عَفْوَكَ يَا أَمِيَّ رَ الْمُؤْمِنِينَ لَنَا بِجَهْدِكَ^٢
وَرَعَيْتَنَا ، فَارِثَتَنَا سَنَنْ الرِّشَادِ بِحُسْنِ قَصْدِكَ^٣
حَسُنْتَ لَنَا الدُّنْيَا بِحَمْدِ دِ اللَّهِ رَبِّكَ ثُمَّ حَمْدِكَ^٤
وَعَلَيْكَ مِنْ سَيِّمَاتِ النَّبِيِّ يَ مَخَايِلُ شَهِدْتَ بِرُشْدِكَ^٥
تَبَدُّوْ عَلَيْكَ ، إِذَا اشْتَمَلَتْ تَ بِرُودِهِ ، مِنْ فَوْقِ بُرْدِكَ^٦
أَعَزَّزْتَ أُمَّةَ أَحْمَدٍ بِالْفَاضِلِينَ ، وَلَاةِ عَهْدِكَ^٧
فَهُمْ جَمِيعًا بِحَمْدِ نَ ، وَيَشْكُرُونَ جَمِيلَ رِفْدِكَ^٨
مُتَمَسِّكِينَ بِبَيْعَةٍ ، أَحْكَمْتَهَا بِوَيْقِ عَقْدِكَ^٩
فَاسْلَمَ لَهُمْ وَلِسُودُ أَصْبَحَتْ فِيهِ نَسِيجَ وَحْدِكَ^{١٠}

اسلم لدين محمد

وقال يمدحه :

عَنْ أَيِّ ثَغْرِ تَبْتَسِمُ ، وَبِأَيِّ طَرْفٍ تَحْتَكِمُ^١
حَسَنُ بَصْنٍ بِوَصْلِهِ ، وَالْحُسْنُ أَشْبَهُ بِالكَرَمِ^٢

١ بسمة : بقرابة .

٢ المخاييل ، الواحدة غيلة : المظلة ، وهي موضع الشيء ومألفه الذي يظن وجوده فيه .

أَفْذِيهِ مِنْ ظُلْمِ الْوُشَا
يَهْنِيكَ أَنْكَ لَمْ تَذُقْ
وَكُنَّا ، فِي جِسْمِي ، الَّذِي
أَفْسَمْتُ بِالْبَيْتِ الْحَرَا
وَعَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِي
لَقَدْ اصْطَقَى رَبُّ السَّمَا
مَلِكٌ غَدَا ، وَجَبِيهُ
قُلْ لِلْخَلِيفَةِ جَعْفَرِ
لِلْمُرْتَضَى ابْنِ الْمُجْتَبَى ،
أَمَّا الرَّعِيَّةُ ، فَهِيَ مِنْ
نِعَمٍ عَلَيْهَا فِي بَقَا
يَا بَنِي الْمَجْدِ ، الَّذِي
إِسْلَمَ لِدِينِ مُحَمَّدٍ ،
نَلْنَا الْهُدَى ، بَعْدَ الْعَمَى ،

قَ ، وَإِنْ أَسَاءَ ، وَإِنْ ظَلَمَ
سُهِدَا ، وَأَتَى لَمْ أَنْتُمْ
فِي تَأْطِيرِكَ مِنْ السَّقَمِ
م ، وَحُرْمَةِ الشَّهْرِ الْأَصَمِ
نَ ، فَإِنَّهَا حَقُّ الْقَسَمِ
أَ لَهُ الْخَلَائِقَ وَالْشَيْمِ
شَمْسُ الضُّحَى ، بِدُرِّ الظُّلَمِ
مُتَوَكِّلِ بْنِ الْمُتَصِمِ
وَالنُّعْمِ ابْنِ الْمُتَنَقِمِ
أَمَنَاتِ عَدْلِكَ فِي حَرَمِ
يَك ، فَلَتَنِيْمَ لَهَا النُّعْمِ
قَدْ كَانَ قَوْضَى ، فَانْهَدَمَ
فَإِذَا سَلِمْتَ ، فَقَدْ سَلِمَ
بِكَ ، وَالْغِنَى ، بَعْدَ الْعَدَمِ

-
- ١ الشهر الأصم : رجب ، سته العرب هكذا لأنهم كانوا فيه يكفون عن الحرب تعظيماً له ، فلا
يسع فيه سبيل الخيول ولا صليل السيوف .
٢ وعمل أمير المؤمنين : أي أقسم بعل أمير المؤمنين .
٣ المجتبى : المصطفى ، المختار .

حبذا العيش في دمشق

مُخْلِيفٌ فِي الَّذِي وَعَدَ ، سَيْلٌ وَصَلَا فَلَمْ يَجِدْ
وَهُوَ بِالْحُسْنِ مُسْتَبِيرٌ دُءٌ وَبِالدَّلِّ مُنْقَرِدٌ
يَتَشَنَّى عَلَى قَضِيهِ بٍ ، وَيَقْتَرِ عَنْ بَرْدِ
قَدْ تَطَلَّبْتُ مَخْرَجًا مِنْ هَوَاهُ ، فَلَمْ أَجِدْ
يَا بِي أَنْتَ لَيْسَ لِي عَنْكَ صَبْرٌ ، وَلَا جَلْدٌ
ضَاقَ صَدْرِي بِمَا أَجَا نَ ، وَقَلْبِي بِمَا وَجَدَ
وَتَغَضَّبْتُ ، إِنْ شَكُو تُ جَوَى الْحُبِّ ، وَالْكَمَدِ
وَأَشْنِيكَائِي هَوَاكَ ذَا بٍ ، فَلِنْ تَعْفُ لَا أَعُدْ
قَدْ رَحَلْنَا عَنْ الْعِرَا قِ وَعَنْ قُطْبِيهَا التَّكِيدِ
حَبَّذَا الْعَيْشُ فِي دِمَشْقَ قَ ، إِذَا لَبَلْهُمَا بَرْدُ
حَيْثُ يُسْتَقْبَلُ الزَّمَا نُ ، وَيُسْتَحْسَنُ الْبَلَدُ
سَقَرٌ جَدَّدَتْ لَنَا الـ لَهُوَ ، أَبَامُهُ الْجُدُ
عَزَمَ اللَّهُ لِلْخَلِي فَةِ فِيهِ عَلَى الرَّشَدِ
مَلِكٌ تَعْجِزُ الْبَرَّ يَهُ عَنْ حَلِّ مَا عَقَدَ
يَا إِمَامَ الْهُدَى الَّذِي أَحـ نَاطَ لِلدِّينِ ، وَاجْتَهَدَ

سِرْ بِسَعْدِ السَّعُودِ فِي صُحْبَةِ الْوَاحِدِ الصَّمَدِ
وَابْقَ فِي الْعِزِّ وَالْعُدِّ وَ لَنَا ، آخِرَ الْأَبَدِ

موفق للصالحات

وقال رحمه :

جُمِعَتْ أُمُورُ الدِّينِ بَعْدَ تَزْيِيلِ ، بِالْقَائِمِ ، الْمُسْتَخْلِفِ ، الْمُتَوَكِّلِ ،
بِمَوْفَقِ الصَّالِحَاتِ ، مُبَسَّرِ ، وَمُحِبِّ ، فِي الصَّالِحِينَ ، مُؤَمِّلِ ،
مَلِكِ ، إِذَا أَمَضَى صَرِيحَةَ أَمْرِهِ ، لَمْ يَبْنِ عَزَمَتُهُ اعْتِرَاضُ الْعُدْلِ ١
بَكَّرَتْ جِيَادُكَ ، وَالْفَوَارِسُ فَوْقَهَا ، بِالشَّرَفِيَّةِ ، وَالْوَشِيحِ الذُّبُلِ ٢
غُرٌّ ، مُحَجَّلَةٌ ، تُحَاوِلُ وَقْعَةً ، بِالرُّومِ ، فِي يَوْمِ أَعْرَ مُحَجَّلِ ٣
وَأَظُنُّ أَنَّكَ لَا تَرُدُّ وَجُوهَهَا ، حَتَّى تُنِيحَ عَلَى الْخَلِيجِ بِكَلْكَلِ ٤
دَامَتْ لَكَ الْأَعْيَادُ مَسْرُورًا بِهَا ، بِالْعِزِّ مِنْكَ ، وَفِي الْبَقَاءِ الْأَطْوَلِ
وَجَزَيْتَ أَعْلَى رُتْبَةٍ مَأْمُولَةٍ ، فِي جَنَّةِ الْفِرْدَوْسِ ، غَيْرَ مُعَجَّلِ

١ صريحة أمره : عزيمته .

٢ المشرفية : السيوف المسبوبة إلى مشارف الشام . الوشيج : شجر الرماح .

٣ الفر ، الواحد أفر : وهو القرس الذي له غرة ، وهي بياض في جهته . المحجل من الخيل : ما كان في قوائمه بياض . ويوم أفر محجل : أي يوم مضى مشرق بالسرور ، مشهور .

٤ تنيح : تبرك . الخليج : أراد خليج العجم . الكلكل : الصدر .

فَالْبِرَّ أَجْمَعُ فِي ابْتِهَالِكَ دَاعِيَا
 عَرَفْنَا سُنَنَ النَّبِيِّ وَهَدْيَهُ ،
 حَقًّا وَرِثْتَ عَنِ النَّبِيِّ ، وَإِنَّمَا
 عَاذْتُ بِحَقْوِيكَ الْخِلَافَةَ ، إِنَّهَا
 وَتَمَنَعَتْ فِي ظِلِّ عِزِّكَ ، فَاغْتَدْتُ
 فَاغْمُرْ جَوَانِبَهَا بِجَدِّ صَاعِدٍ ،
 لَوْ كُنْتُ أَحْسِدُ أَوْ أَتَأَفِسُ مَعْتَرَا
 غَشَى الرَّبِيعُ دِيَارَهُمْ ، وَغَشِيَتْهَا ،
 فَأَضَاءَ مِنْهَا كُلُّ فَجٍّ مُظْلِمٍ ،
 فَمَتَّى تُخَيِّمُ بِالشَّامِ ، فَيَكْتَسِي
 سَفَرٌ جَلَوْتُ بِهِ الْعُيُونُ ، وَأَبْصَرْتُ ،
 فِي كُلِّ يَوْمٍ أَنْتَ نَازِلُ مَسَرِّلٍ ،
 وَإِذَا أَرَدْتَ جَعَلْتَ يَوْمَ إِقَامَةٍ

لِلْمُسْلِمِينَ ، وَتُسْكِكَ الْمُتَقَبَّلِ
 وَقَضَيْتَ فِينَا بِالْكِتَابِ الْمُنْزَلِ
 وَرِثَ الْهُدَى مُسْتَخْلَفٌ عَنْ مُرْسَلِ
 قِسْمٍ لِأَفْضَلِ هَاشِمٍ ، فَالْأَفْضَلُ
 فِي خَيْرِ مَسَرِّلَةٍ ، وَأَحْسَنُ مَقِيلِ
 وَالْبَسْ بِشَاشَتِهَا يَحْظُ مَقِيلِ
 لِحَسَدْتُ ، أَوْ نَافَسْتُ أَهْلَ الْمُوَصِّلِ
 وَكِلَاكُمَا ذُو عَارِضٍ مُتَهَلِّلِ
 بِكُمَا ، وَأَخْصَبَ كُلُّ وَادٍ مُمَحِلِ
 بَلَدِي نَبَاتًا مِنْ نَدَاكَ الْمُسِيلِ
 وَقَرَجْتَ ضَيْقَةَ كُلِّ قَلْبٍ مُقْفَلِ
 جُدُدٍ مَحَاسِنُهُ ، وَتَبَارِكُ مَسَرِّلِ
 يَقِفُ السَّرُورُ بِهِ ، وَيَوْمَ تَرَحَّلِ

١ عاذت بحقوقك : فرعت إليك ولاذت بك . القسم ، الواحدة قسمة : النصيب .

الله مكن للخليفة جعفر

وقال بمدحه ويذكر خروجه يوم الفطر :

أخفي هوى لك في الضلوع ، وأظهر ،
وأراك خنت على النوى من لم يخن
وطلبت منك مودة لم أعطها ،
هل دين علوة يستطاع ، فيقتضى ،
بفضاء ، يعطيك القصب قوامها ،
تمشي فتحكم في القلوب بدلتها ،
وتميل من لين الصبي ، فيقيمها
لاني ، وإن جانت بعض بطالتي ،
لشوقي سحر العيون المجتلي ،
الله مكن ، للخليفة جعفر ،
نعمى من الله اصطفاه بفضلها ،
فاسلم ، أمير المؤمنين ، ولا تزل

وَأَلَامُ فِي كَمَدٍ عَلَيْكَ ، وَأَعَذَرُ
عَهْدَ الْهَوَى ، وَهَجَرْتُ مَنْ لَا يَهْجُرُ
إِنَّ الْمُعْتَى طَالِبٌ لَا يَنْقُصُ
أَوْ ظَلَمٌ عِلْوَةٌ يَسْتَفِيقُ فَيُقْصِرُ
وَيُرِيكَ عَيْنَيْهَا الْغَزَالُ الْأَحْوَرُ
وَتَمِيسُ فِي ظِلِّ الشَّابِّ وَتَخْطُرُ
قَدْ يُوْنْتُ تَارَةً ، وَيُدْكَرُ
وَتَوَهَّمِ الْوَاشُونَ أَنِّي مُقْصِرُ
وَيَرُوقُنِي وَرْدُ الْخُدُودِ الْأَحْمَرُ
مَلِكًا بِحَسَنَةِ الْخَلِيفَةِ جَعْفَرُ
وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَيَقْدُرُ
تُعْطَى الزِّيَادَةُ فِي الْبَقَاءِ وَتُشْكَرُ

١ علوة : فتاة حلبية كان الشاعر يتنزل بها .

٢ المجتلي : المنظور إليه .

٣ جعفر : اسم الخليفة المتوكل .

عَمَتْ قَرَاظِلُكَ الْبَرِّيَّةَ ، فَالتَقَى
بِالْبِرِّ صُمْتُ ، وَأَنْتَ أَفْضَلُ صَائِمٍ ،
فَأَنْعَمَ بِيَوْمِ الْفِطْرِ عَيْنًا ، إِنَّهُ
أَظْهَرْتَ عِزَّ الْمَلِكِ فِيهِ بِمَحْفَلٍ
خَلَقْنَا الْجِبَالَ تَسِيرُ فِيهِ ، وَقَدْ غَدَتْ
فَالْخَلِيلُ تَصْهَلُ ، وَالْفَوَارِسُ تُدْعَى ،
وَالْأَرْضُ خَاشِعَةٌ تَمِيدُ بِثِقَلِهَا ،
وَالشَّمْسُ مَانِعَةٌ ، تَوْقَدُ بِالضُّحَى
حَتَّى طَلَعَتْ بَصُوءَ وَجْهِكَ فَانْجَلَتْ
وَرَكْنَا إِلَيْكَ النَّاطِرُونَ ، فَلَمَّ صَبَغُ
يَجِدُونَ رُؤْيَاكَ ، الَّتِي فَازُوا بِهَا ،
ذَكَرُوا بِطَلْعَتِكَ النَّبِيَّ ، فَهَكَّلُوا ،
حَتَّى انْتَهَيْتَ إِلَى الْمُصَلَّى ، لَا يَسُ
وَمَشَيْتَ مَشِيَّةَ خَاشِعٍ مُتَوَاضِعٍ
فَكَوْنُ أَنْ مُشْتَاقًا تَكَلَّفَ غَيْرَ مَا

فِيهَا الْمُقِيلُ عَلَى الْغِنَى وَالْمُكْتَثِرُ
وَبَسَنَةِ اللَّهِ الرِّضْيَةِ تُفْطِرُ
يَوْمٌ أَغْرَ مِنْ الزَّمَانِ مُشْهَرُ
لَحِيبٍ ، يُحَاطُ الدِّينُ فِيهِ وَيَنْصَرُ
عُدْدًا يَسِيرُ بِهَا الْعَدِيدُ الْأَكْثَرُ
وَالْبَيْضُ تَلْمَعُ ، وَالْأَسِنَّةُ تَزْهَرُ
وَالْجَوْ مُعْتَكِرُ الْجَوَانِبِ ، أَغْبَرُ
طَوْرًا ، وَيُطْفِئُهَا الْعَجَاجُ الْأَكْدَرُ
تِلْكَ الدَّجَى وَانْجَابَ ذَاكَ الْعِثِيرُ
يَوْمًا إِلَيْكَ بِهَا ، وَعَيْنٌ تَنْظُرُ
مِنْ أَنْعَمَ اللَّهُ الَّتِي لَا تُكْفَرُ
لَمَّا طَلَعْتَ مِنَ الصُّفُوفِ ، وَكَبَّرُوا
نُورَ الْهُدَى ، يَبْدُو عَلَيْكَ وَيَظْهَرُ
لِلَّهِ لَا يُزْهَى ، وَلَا يَتَكَبَّرُ
فِي وَسْعِهِ لَسَعَى إِلَيْكَ الْمُنْبَرُ

١ تدعى : تذكر أنبأها فخرًا بها . تزهو : تتلألأ .

٢ تميد : تصمرك . بثقلها : يحملها الثقيل أي يهوك المتوكل . أغبر : أكدر من انقضاء النهار فيه .

٣ مائة : مرتبة .

٤ انجباب : انكشف . العثر : الثبار .

٥ رنا : أدام النظر في سكون .

٦ المصل : مكان الصلاة ، وأراد به المسجد .

٧ يثير إلى الآفة : لا يكلف الله نفسًا إلا وسعها .

أَبْدَتْ مِنْ فَصْلِ الْخِطَابِ بِحِكْمَةٍ ، تَنْبِي عَنْ الْحَقِّ الْمُبِينِ وَتُخْفِرُ
وَوَقَّعَتْ فِي بُرْدِ النَّبِيِّ ، مُدَكِّرًا ، تَنْشُدُ تَارَةً ، وَتُبَشِّرُ
وَمَوَاعِظُ شَفَّتِ الصَّدُورَ مِنَ الَّذِي يَعْتَادُهَا ، وَشَفَّاهَا مُتَعَذِّرُ
حَتَّى لَقَدْ عَلِمَ الْجَهْلُ ، وَأَخْلَصَتْ نَفْسُ الْمُرَوِّى ، وَاهْتَدَى الْمُتَحَيِّرُ
صَلُّوا وَرَأَاكَ ، آخِذِينَ بِعِصْمَةٍ مِنْ رَبِّهِمْ وَبِذِمَّةٍ لَا تُخْفَرُ
فَاسْلَمَ بِمَغْفِرَةِ الْإِلَهِ ، فَلَمْ يَزَلْ يَهَبُ الذُّنُوبَ لِمَنْ يَشَاءُ ، وَيَخْفِرُ
أَلَّهُ اعْطَاكَ الْمَحَبَّةَ فِي الْوَرَى ، وَحَبَاكَ بِالْفَضْلِ الَّذِي لَا يُنْكَرُ
وَلَأَنْتَ أَمْلَأُ الْعُيُونَ لِدَيْهِمْ ، وَأَجَلُ قَدْرًا ، فِي الصَّدُورِ ، وَأَكْبَرُ

يَا أَكْبَرَ النَّاسِ إِحْسَانًا

وقال يمدحه :

الْعَيْشُ فِي لَيْلٍ دَارِيًا ، إِذَا بَرَدَا ، وَالرَّاحُ تَمْزُجُهُمَا بِالْمَاءِ مِنْ بَرْدَى
قُلْ لِلْإِمَامِ ، الَّذِي عَمَّتْ قَوَاضِيهِ شَرْقًا وَغَرْبًا فَمَا نُحْصِي لَهَا عَدَدًا
أَلَّهُ وَلَاكَ عَنْ عِلْمٍ خِلَافَتُهُ ، وَاللَّهُ اعْطَاكَ مَا لَمْ يُعْطِهِ أَحَدًا

١ فصل الخطاب : الفصل بين الحق والباطل .

٢ المروى : المفكر في نفسه .

٣ لا تخفر : لا ينقص مهدها .

وَمَا بَعَثَ عِثَاقَ الْخَيْلِ فِي بَلَدٍ ،
أَمَّا دِمَشْقُ ، فَقَدْ أَبَدَتْ مَحَاسِنَهَا ،
إِذَا أَرَدْتَ مَلَأْتَ الْعَيْنَ مِنْ بَلَدٍ ،
يُمِيزُ السَّحَابُ عَلَى أَجْبَالِهَا فِرْقًا ،
فَكَسَتْ تَبْصِيرُ إِلَّا وَاكِفًا خَضِيلًا ،
كَأَنَّمَا الْقَيْطُ وَلَّى بَعْدَ جَيْثِهِ ،
يَا أَكْثَرَ النَّاسِ إِحْسَانًا وَأَعْرَضَهُمْ
مَا نَسَالُ اللَّهَ إِلَّا أَنْ تَدُومَ لَكَ النَّ

إِلَّا تَعَرَّفْتَ فِيهِ الْيَمْنَ وَالرَّشْدَا
وَقَدْ وَقَى لَكَ مُطَرِّهَا بِمَا وَعَدَا
مُسْتَحْسَنٍ ، وَزَمَانٍ يُشْبِهُ الْبَلَدَا
وَيُضْهِجُ النَّبْتَ فِي صَحَائِهَا بَدَدَا
أَوْ بَانِعًا خَضِيرًا ، أَوْ طَائِرًا غَرِدَا
أَوْ الرِّبْعُ دَكَا مِنْ بَعْدٍ مَا بَعَدَا
سَيِّبًا وَأَطَوَلَهُمْ فِي الْمَكْرَمَاتِ يَدَا
مَمْنَاءُ فِينَا ، وَأَنْ تَبْقَى لَنَا أَبَدَا

بحر السماع

وقال بحدسه :

لِي حَبِيبٌ قَدْ لَسَجَ فِي الْمَهْجَرِ جِدًا ،
ذُو فُنُونٍ ، يُرِيكَ فِي كُلِّ يَوْمٍ
يَتَابَى مُنْعِمًا ، وَيُنْعِمُ إِسْعَا
أَعْتَدِي رَاضِيًا ، وَقَدْ بَثَّ غَضَبَا

وَأَعَادَ الصَّدُودَ مِنْهُ وَأَبْدَى
خُلُقًا مِنْ جَفَائِهِ ، مُسْتَجَدَا
فَا ، وَيَدْنُو وَصَلًا ، وَيَبْعُدُ صَدَا
نَ ، وَأَمْسَى مَوْلَى ، وَأَصْبَحَ عَبْدَا

١ الواكف ، فاعل من وكف : سال قليلا قليلا . الفضل : الليل .

٢ السيب : المطاء .

وَبَنَفْسِي أَفْهَدِي ، عَلَى كُلِّ حَالٍ ،
مَرَّ بِي خَالِيًا ، فَأُطْمَعَ فِي الْوَصِّ
وَتَنَّى خَدَّهُ إِلَيَّ ، عَلَى خَوْ
سَيِّدِي أَنْتَ ! مَا تَعَرَّضْتُ ظُلْمًا ،
رِقًّا لِي مِنْ مَدَامِيعٍ لَيْسَ تَرْقَا ،
أَتُرَانِي مُسْتَبْدِلًا بِكَ مَا عِشْتُ
حَاشَ لِلَّهِ أَنْتَ أَفْتَنُ الْفُصَا
خَلَقَ اللَّهُ جَعْفَرًا قَيِّمَ الدِّنِّ
أَكْرَمُ النَّاسِ شَيْمَةً ، وَأَتَمُّ النَّاسِ
مَلِكٌ حَصَنَتْ عَزِيمَتُهُ الْمِلَّةُ
أَظْهَرَ الْعَدْلَ ، فَاسْتَنَارَتْ بِهِ الْأَرْ
وَحَكَى الْقَطْرَ ، بَلَّ أَبْرَ عَلَى الْقَطْرِ
هُوَ بَحْرُ السَّمَاحِ ، وَالْجُودِ ، فَازْدَدَ
يَا لِمَالِ الدُّنْيَا عَطَاءً وَبَذْلًا ،
وَشَبِيهَ النَّبِيِّ خَلْقًا وَخُلُقًا ،

شَادِيًا لَوْ يُمَسُّ بِالْحُسْنِ أَعْدَى
لِ ، وَعَرَّضْتُ بِالسَّلَامِ ، قَرَدًا
فِ ، فَقَبِلْتُ جُلْنَارًا وَوَرْدًا
فَأَجَازَى بِهِ ، وَلَا خُنْتُ عَهْدًا
وَارِثٍ لِي مِنْ جَوَانِحٍ لَيْسَ تَهْدَا
تُ بَدِيلًا ، أَوْ وَاجِدًا مِنْكَ نِدَا
ظًا ، وَأَحْلَى شَكْلًا ، وَأَجْنُ قَدَا
يَا سَدَادًا ، وَقَيِّمَ الدِّينِ رُشْدَا
سِ خَلْقًا ، وَأَكْثَرَ النَّاسِ رِفْدَا
لِكَ ، فَأَضْحَتْ لَهُ مَغَائِلًا ، وَرَدَا
ضُ ، وَعَمَّ الْبِلَادَ غَوْرًا وَتَجْدَا
رِ ، بِكَفِّ عَلَى الْبَرِيَّةِ تَنْدَى
مِنْهُ قُرْبًا ، تَزْدَدُ مِنَ الْفَقْرِ بُعْدَا
وَجَمَالَ الدُّنْيَا ثَنَاءً وَمَجْدًا
وَتَسِيبَ النَّبِيِّ جَدًّا ، فَجَدًّا

١ الشادي : المعني . أعداء : أكسبه مثل ما به .

٢ الجلنار : زهر الرمان .

٣ الرد : الريح ، الغصب .

٤ القطر : المطر . أبر : تفوق .

٥ ثمال القوم : غياثهم الذي يقوم بأمرهم .

بِكَ تَسْتَعْتِبُ الْيَّالِي ، وَتَسْتَعْدُ دِي عَلَى دَهْرِنَا الْمُسِيءِ ، فَتُعْدِي
فَأَبْقَ عُمُرَ الزَّمَانِ ، حَتَّى تُودِي شُكْرَ إِحْسَانِكَ الَّذِي لَا يُودِي

رد حياض الإمام

وقال بعده :

أَيُّهَا الْعَاتِبُ الَّذِي لَيْسَ يَرْضَى ، نَمُ هَنِيئًا ، فَلَسْتُ أَطْعَمُ غَمَضًا
إِنَّ لِي مِنْ هَوَاكَ وَجْدًا قَدْ اسْتَهْ لَمَكَ نَوْمِي ، وَمَضْجِعًا قَدْ أَقْضَا
فَجُفُونِي فِي عِبْرَةٍ لَيْسَ تَرُقَا ، وَقُودِي فِي لَوْعَةٍ مَا تَقْضَى
يَا قَلِيلَ الْإِنْصَافِ كَمْ أَقْضَيْ عِنْدَ ذَلِكَ وَعْدًا ، لِإِنْجَازِهِ لَيْسَ يُقْضَى
فَأَجِزْنِي بِالْوَصْلِ ، إِنَّ كَانَ أَجْرًا ، وَأُثْبِنِي بِالْحُبِّ إِنَّ كَانَ قَرْضًا
بِأَبِي شَادِنٍ تَعَلَّقَ قَلْبِي بِجُفُونِ فَوَاتِيرِ اللَّحْظِ ، مَرْضَى
غَرَّتْ حُبُّهُ ، فَأَصْبَحْتُ أَبْدِي مِنْهُ بَعْضًا ، وَأَكْتُمُ النَّاسَ بَعْضًا
لَسْتُ أَنْسَاهُ بِأَدِيًا مِنْ قَرِيبٍ ، بَتَشْتِي تَشْتِي الْغُضْنَ غَضًا
وَأَعْتِدَارِي إِلَيْهِ ، حَتَّى تَجَافَى لِي عَنْ بَعْضِ مَا أَتَيْتُ ، وَأَغْضَى
وَأَعْتِلَاقِي تُفَاحَ خَدَيْهِ تَقْيِي لَا ، وَلَكِنَّمَا طَوْرًا ، وَشَمًا ، وَعَضًا

١ أفض : تروى وعش .

أَيْهَا الرَّاعِبُ الَّذِي طَلَبَ الْجُودَ
رِدْ حِيَاضَ الْإِمَامِ ، تَلَقَّ نَوَالاً ،
فَهَنَّاكَ الْعَطَاءُ جَزْلاً لِمَنْ رَا
هُوَ أُنْدَى مِنَ الْعِمَامِ ، وَأَوْفَى
دَبَّرَ الْمُلُوكَ بِالسَّدَادِ ، فَلَا يَرَا
يَتَوَخَّى الْإِحْسَانَ قَوْلًا وَفِعْلًا ،
وَإِذَا مَا تَشَنَّعَتْ حَوْلَهُ الْحَرُ
وَرَأَيْتَ الْجِيَادَ تَحْتَ مِثَارِ الْ
غَشِيِّ الدَّارِعِينَ ضَرْبًا هَذَاذِي
يَا ابْنَ عَمِّ النَّبِيِّ حَقًّا ، وَيَا أَرْ
بِنْتَ بِالْفَضْلِ وَالْعُلُوِّ فَأَصْبَحْ
وَأَرَى الْمَجْدَ بَيْنَ عَارِفَةٍ مِنْ

دَ فَابُلَى كُومَ الْمُطَابَا ، وَأَنْفَى ١
يَسْعُ الرَّاعِبِينَ طُولًا وَعَرْضًا
مَ جَزِيلَ الْعَطَاءِ وَالْجُودِ مَحْضًا
وَقَعَاتٍ مِنَ الْحُسَامِ ، وَأَمْفَى
مَا صَلَاحَ الْإِسْلَامِ فِيهِ ، وَتَقْضَا
وَيُطِيعُ الْإِلَهَ بَسْطًا وَقَبْضًا
بُ ، وَكَانَ الْمَقَامُ بِالْقَوْمِ دَخْفًا
نَقَعَ يَنْهَضْنَ بِالْفَوَارِسِ نَهْضًا
لِكَ ، وَطَعْنَا يُوَدِّعُ الْخَيْلَ وَخَفْضًا
كَى قُرَيْشٍ نَفْسًا وَدِينًا ، وَعَرْضًا
تَ سَمَاءً ، وَأَصْبَحَ النَّاسُ أَرْضًا
لِكَ تُرْجَى ، وَعَزْمَةٌ مِنْكَ تُمْنَى ٢

١ الكوم ، الواحد أكرم : البعير الضخم السنام . والأشئ : كوما . أنفى : أهزل .

٢ الدخض : الزلق .

٣ هذاذيك : أي يقطع قطعاً بعد قطع . الوغض : الطعن .

٤ العارفة : المعروف ، العظيمة .

لا يعدمنك المسلمون

وقال يمدحه ويذكر وفد الروم :

قُلْ لِلسَّحَابِ إِذَا حَدَّثَهُ الشَّمَالُ ، وَسَرَى بَلِيلٌ رَكْبُهُ الْمُتَحَمِّلُ
عَرَّجَ عَلَى حَلَبٍ ، فَحَيَّ مَحَلَّةٌ مَأْنُوسَةٌ فِيهَا لِعَلَّوَةٌ مَنَزِلُ
لِغُرَيْرَةٍ ، أَذْنُو وَتَبَعْدُ فِي الْهَوَى ، وَأَجُودُ بِالْوَدِّ الْمُصُونِ ، وَتَبْخُلُ
وَعَلِيلَةُ الْأَخْطَاطِ ، نَاعِمَةُ الصَّبَى ، وَغُرَيِّ الْوُشَاةِ بِهَا ، وَلَجَّ الْعَدْلُ
لَا تَكْذِبِينَ ، فَأَنْتِ أَلْطَفُ فِي الْحَسَا عَهْدًا ، وَأَحْسَنُ فِي الضَّمِيرِ وَأَجْمَلُ
لَوْ شِئْتَ عُدْتِ إِلَى التَّنَاصُبِ فِي الْهَوَى ، وَبَدَلْتِ مِنْ مَكْنُونِهِ مَا أَبْذُلُ
أَحْنُو إِلَيْكَ ، وَفِي فُؤَادِي لَوَعَةٌ وَأَصْدٌ عَنْكَ ، وَوَجْهُ وَدِّي مُقْبِلُ
وَإِذَا هَمَمْتُ بِوَصْلِ غَيْرِكَ رَدَّتِي وَلَهُ إِلَيْكَ ، وَشَافِعٌ لَكَ أَوَّلُ
وَأَعِزُّ ثُمَّ أَذِلُّ ذِلَّةَ عَاشِقٍ ، وَالْحُبُّ فِيهِ تَعَزَّزُ وَتَذَلُّ
إِنَّ الرِّعِيَّةَ لَمْ تَزَلْ فِي سِيرَةٍ عُمَرِيَّةٍ ، مُدَّ سَاسَهَا الْمُتَوَكِّلُ
أَلَّهُ أَثَرًا بِالْخِلَافَةِ جَعْفَرًا ، وَرَأَاهُ نَاصِرَهَا الَّذِي لَا يُخْذَلُ
هِيَ أَفْضَلُ الرُّتَبِ ، الَّتِي جُعِلَتْ لَهُ دُونَ الْبَرِيَّةِ ، وَهُوَ مِنْهَا أَفْضَلُ
مَلِكٌ ، إِذَا عَادَ الْمُسِيءُ بِعَفْوِهِ غَفَرَ الْإِسَاءَةَ ، قَادِرًا لَا يَعْجَلُ
وَعَفَا كَمَا صَفَحَ السَّحَابُ ، وَرَعْدُهُ قَصَفٌ ، وَبَارِقُهُ حَرِيقٌ مُشْعَلُ

١ غري به : أولع به . لج في الشيء : تمالى فيه .

٢ عمريه : منسوبة إلى عمر بن الخطاب الخليفة الراشدي الثاني .

يَتَقَبَّلُ الْعَبَّاسَ عَمَّ مُحَمَّدٍ ،
شَرَفٌ خُصِصَتْ بِهِ ، وَمَجْدٌ بَاذَخُ ،
لَا يَعْدَمُ مَنَّكَ الْمُسْلِمُونَ ، فَإِنَّهُمْ
حَصَنَتْ بَيْضَتَهُمْ ، وَحَطَّتْ حَرَمَتَهُمْ ،
فَنَادَيْتَ بِالْأَسْرَى ، وَقَدْ غَلِقُوا ، فَلَا
وَرَأَيْتَ وَقَدْ الرُّومَ ، بَعْدَ عَيْنَاهِمُ ،
لِخَطْوِكَ أَوَّلَ لَحْظَةٍ ، فَاسْتَصَغَرُوا
أَحْضَرْتَهُمْ حِجَابًا لَوْ اجْتَلَبَتْ بِهَا
وَرَأَوْكَ وَضَاحَ الْجَبِينِ ، كَمَا يُرَى
نَظَرُوا إِلَيْكَ ، فَقَدَسُوا ، وَلَوْ أَنَّهُمْ
حَضَرُوا السَّمَاطَ فَكَلَّمَا رَأَوْا الْقِرَى
تَهْوِي أَكْفُهُمْ إِلَى أَفْوَاهِهِمْ ،
مُتَحَيِّرُونَ ، قَبَاهِتُ مُتَعَجِّبٍ ،
وَيَوْدُ قَوْمُهُمْ الْأَوَّلَى بَعَثُوا بِهِمْ
قَدْ نَافَسَ الْغَيْبَ الْخُضُورُ عَلَى الَّذِي
فَقَالَ أَسْأَلُ أَنْ تُعَمَّرَ صَالِحًا ،

وَوَصِيَّةٌ ، فِيمَا يَقُولُ وَيَفْعَلُ^١
مُتَمَكِّنٌ قَوْقُ النَّجْمِ ، مُؤْتَلٌ^٢
فِي ظِلِّ مَلِكٍ أَدْرَكُوا مَا أَمَلُوا
وَحَمَلَتْ مِنْ أَعْبَائِهِمْ مَا اسْتَفْتَلُوا
مَنْ يُنَالُ ، وَلَا فِدَاءٌ يُقْبَلُ^٣
عَرَفُوا قَضَائِكَ ، الَّتِي لَا تُجْهَلُ
مَنْ كَانَ يُعْظَمُ فِيهِمْ ، وَيُبْجَلُ^٣
عُصْمُ الْحَيَالِ ، لِأَقْبَلَتْ تَنْزِيلُ
قَمَرُ السَّمَاءِ السَّعْدُ ، لَيْلَةٌ يَكْمُلُ
نُطْقُوا الْفَصِيحَ لِكِبَرُوا وَلَهْلَلُوا
مَالَتْ بِأَيْدِيهِمْ عُمُولُ ذُهَلُ
فَتَحِيدُ عَنْ قَصْدِ السَّبِيلِ ، وَتَعْدِلُ
مِمَّا رَأَى ، أَوْ تَأْظِرُ مُتَأَمِّلُ
لَوْ ضَمَّهُمْ بِالْأَمْسِ ذَاكَ الْمَحْفِلُ
شَهِدُوا ، وَقَدْ حَسَدَ الرَّسُولُ الْمُرْسِلُ
قَدْ وَامُ عُمْرِكَ خَيْرُ شَيْءٍ يُسْأَلُ

١ تقبله : أشبه .

٢ بيضة الإسلام : حوزته .

٣ غلقوا ، من قولهم غلق الرهن في يد المرتين : صار ملكه ، وذلك إذا عجز الراهن عن انكساره في الوقت المشروط .

سعد الخليفة

وقال رحمه :

لَوْلَا تُعْتَفِي لَقُلْتُ : الْمُنْزِلُ ، مَعْنَى تَبَيُّنُهُ ، وَمَعْنَى مُشْكِلُ
وَبُوقْفَةٍ بِشْفِي غَلِيلَ صَبَابَةٍ ، وَيَقُولُ صَبَّ مَا أَرَادَ وَيَقْعَلُ
سَارَتْ مُقَدِّمَةُ الدَّمْعِ ، وَخَلَقْتُ حُرْقًا تَوَقَّدُ فِي الْحَشَا ، مَا تَرْحَلُ
إِنَّ الْفِرَاقَ ، كَمَا عَلِمْتَ ، فَخَلَّتِي وَمَدَامِعًا تَسَعُ الْفِرَاقَ ، وَتَفْضُلُ
إِلَّا بِكُنْ صَبْرٌ جَمِيلٌ ، فَالْهَوَى تَشْوَانُ يُجْمَلُ فِيهِ مَا لَا يَجْمَلُ
يَا دَارُ ! لَا زَالَتْ رَبِّكَ مَجُودَةٌ ، مِنْ كُلِّ غَادِيَةٍ ، تَعِلُ وَتَنْهَلُ
فَهَمِّينَا دَوْلَ الزَّمَانِ وَصَرْفَهُ ، وَارْبَتِنَا كَيْفَ الْخَطُوبُ النُّزُلُ
أَصْبَابَةٍ بِرُسُومِ رَامَةٍ ، بَعْدَمَا عَرَفْتَ مَعَالِمَهَا الْعَبَا وَالشَّمَالُ
وَسَأَلْتُ مَنْ لَا يَسْتَجِيبُ فَكُنْتُ فِي أَسْ أَيْخَانِهِ كَمْ حَجِيبٍ مَنْ لَا يَسْأَلُ
الْيَوْمَ أَطْلَعَ لِلْخِلَافَةِ سَعْدُهَا ، وَأَضَاءَ فِيهِ بَدْرُهَا الْمُتَهَلِّلُ
لَبَسَتْ جَلَالَتهُ جَعْفَرٍ ، فَكَأَنَّهَا سَحَرٌ يُجَلِّلُهُ النَّهَارُ الْمُقْبِلُ
جَاءَتْهُ طَائِعَةٌ ، وَكَمْ يُهَزِّزُ لَهَا رُمُحٌ ، وَكَمْ يُشْهَرُ عَلَيْهَا مُنْصَلُ
أَتَى ، وَقَدْ كَانَ التَّلَفُّتُ نَحْوَهُ ، مِنْ قَبْلِ أَنْ يَقَعَ الْقِتَاءُ ، فَتَعَقَّلُ
حَتَّى أَتَتْهُ بِقُودِهَا اسْتِحْقَاقُهُ ، وَيَسْوَفُهَا حَظُّ الْبَيْتِ مُقْبِلُ

١ تعقل : تمسك .

عَنْ بَيْعَةٍ ، إِلَّا تَكُنْ عَقِيبَةً .
لَمْ تَنْصَرِفْ عَنْهَا النَّفُوسُ وَلَمْ تَزْغْ
مَسَحُوا أَكْفَهُمْ بِكَفِّ خَلِيفَةٍ .
وَكَفَّتْهُمْ الشُّورَى شَوَاهِدُ أَعْرَبَتْ
أَوْ مَا تَرَى حُسْنَ الزَّمَانِ ، وَمَا بَدَأَ ،
أَشْرَقْنَ حَتَّى كَادَ يُفْتَبَسُ الدَّجَى ،
مِنْ بَعْدِ مَا اسْوَدَّ النَّهَارُ الْمُتَقَى
اللَّهُ سَهْلٌ بِالْخَلِيفَةِ جَعْفَرٍ ،
مَلِكٌ أَذَلَّ الْمُعْتَدِينَ بِوِطْأَةٍ ،
إِنْ كَلَّ صَرَفُ الدَّهْرِ لَمْ يَكْلُلْ ، وَإِنْ
نَفْسٌ مُشْبَعَةٌ ، وَرَأْيٌ مُحْصَدٌ ،
وَلَهُ ، وَإِنْ غَدَتِ الْبِلَادُ عَرِيضَةً ،
إِسْلَمَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لِسُنَّةِ
وَرَعِيَّةِ أَحْسَنَتْ رَعْيَ سَوَامِيهَا ،
اللَّهُ بِشُكْرُكَ مِنْكَ سَعْيًا صَادِقًا

فَهِيَ الَّتِي رَضِيَ الْكِتَابُ الْمُنْزَلُ^١
فِيهَا الْقُلُوبُ ، وَلَمْ تَزَلْ الْأَرْجُلُ^٢
نَجَسَتْ بِذَوْلَتِهِ الْحُقُوقُ الْأَقْلُ^٣
عَنْ أَمْرِهِ ، وَقَصِيْلَةٌ مَا تَشْكُلُ^٤
وَأَعَادَ فِي أَيَّامِهِ الْمُتَوَكَّلُ^٥
وَرَطِبِينَ حَتَّى كَادَ يَجْرِي الْجَنْدَلُ^٦
فِينَا ، وَجَفَّ لَنَا الثَّرَى الْمُتَبَلَّلُ^٧
مِنْ دَهْرِنَا ، مَا لَمْ يَكُنْ يَتَسَهَّلُ^٨
تَرْسُو عَلَى كَبِيدِ التَّفَاقِ ، وَتَتَقَلُّ^٩
غَقِيلَ الرَّيْعِ ، فَجُودُهُ لَا يَغْفُلُ^{١٠}
وَبَدَأَ مُؤَيَّدَةً ، وَقَوْلُ فَيَصِلُ^{١١}
طَرَفُ بِأَطْرَافِ الْبِلَادِ مُوَكَّلُ^{١٢}
أَحْيَيْتَهَا ، وَالنَّاسُ حَيْرَى ضَلَّلُ^{١٣}
حَتَّى غَدَتِ وَالْعَدْلُ فِيهَا يَهْمُلُ^{١٤}
فِي حِفْظِهَا ، ثُمَّ النَّبِيُّ الْمُرْسَلُ^{١٥}

١ العقبية ، نسبة إلى العقب : الولد ، أو ولد الولد .

٢ تشكل : تلتبس .

٣ يفتبس : يؤخذ منه قبس ، شعلة . الجندل : الصخر .

٤ المتقنى : أراد الواضح كوضوح السيف حينما يلتقى من غمده .

٥ مشية : شجاعة . محصد : محكم القتل ، السديد . الفيصل : القاطع .

فَقَضِلُ الْخَلَائِفِ بِالْخِلَافَةِ وَأَقِفُ^١ فِي الرُّتَبَةِ الْعُلْيَا ، وَقَضِلُكَ أَفْضَلُ^٢
 أَلْفَيْتَ عَاشِقَهُمْ^٣ ، فَإِنْ نَدَبُوا إِلَى كَرَمٍ وَإِحْسَانٍ ، فَانْتِ الْأَوَّلُ^٤
 وَغَدَوْتَ فِي بُرْدِ النَّبِيِّ وَهَدْيِهِ تُخْشَى لِحُكْمِ قَاصِدٍ ، وَتُؤْمَلُ^٥

بحر للعافين

وقال يمدحه ويصف البركة :

مِيلُوا إِلَى الدَّارِ مِنْ لَيْلٍ نُحْيِيهَا ، نَعَمْ ، وَتَسْأَلُهَا عَنْ بَعْضِ أَهْلِهَا
 بِكَ دِمْنَةٌ جَاذِبَتْهَا الرِّيحُ بِهَجَّتِهَا ، تَبِيْتُ تَنْشُرُهَا طَوْرًا وَتَطْوِيهَا
 لَا زِلْتُ فِي حُلَلٍ لِلْخَيْرِ صَافِيَةٍ ، يُنِيرُهَا الْبَرْقُ أَحْيَانًا وَيُسْدِيهَا^١
 تَرْوُحُ بِالْوَابِلِ الدَّانِي رَوَّاحُهَا ، عَلَى رُبُوعِكَ ، أَوْ تَغْدُو غَوَادِيهَا
 إِنَّ الْبَخِيلَةَ لَمْ تُنْعِمْ لِسَائِلِهَا ، يَوْمَ الْكُتَيْبِ وَلَمْ تَسْمَعْ لِدَاعِيهَا^٢
 مَرَّتْ تَأَوَّدُ فِي قُرْبٍ وَفِي بَعْدٍ ، فَالْهَجْرُ يُبْعِدُهَا وَالْدَّارُ تُدْنِيهَا^٣
 لَوْ لَا سَوَادُ عِذَابٍ لَيْسَ يَسْلِمُنِي إِلَى النُّهَى لَعَدَدْتُ نَفْسِي عَوَادِيهَا

١ ينيرها ، من أثار الثوب جعل له نيراً ، والير علم الثوب ، وهو غلاف أسداه : أي أقام أسداه وهو ما مد من غيوطه غلاف اللحم .

٢ البخيلة : أراد حبيته . الكتيب : التل من الرمل ، وقوله : يوم الكتيب ، أي يوم رآها عند الكتيب .

٣ تأود : تثنى في مشيتها .

قَدْ أَطْرُقُ الْغَادَةَ الْبَيْضَاءَ مُقْتَدِرًا
 فِي لَيْلَةٍ مَّا يَتَالُ الصَّبْحُ آخِرُهَا ،
 عَاطِيَتُهَا غَضَّةَ الْأَطْرَافِ ، مُرْهَقَةً ،
 يَا مَنْ رَأَى الْبِرَّةَ الْحَسَنَاءَ رُؤْيَتُهَا ،
 بِحَسَبِهَا أَتَهَا ، فِي فَضْلِ رُئْيَتِهَا ،
 مَّا بَالُ دِجْلَةٍ كَالْغَيْرَى تُنَافِسُهَا
 أَمَا رَأَتْ كَالِيَّ الْإِسْلَامِ بِكُلَّهَا
 كَأَنَّ جِنَّ سَلِيمَانَ الَّذِينَ وَلَّوْا
 فَلَئِنْ تَمَرُّ بِهَا بِلَقَيْسٍ عَنْ عَرَضٍ
 تَنْصَبُ فِيهَا وَفُودُ الْمَاءِ مُعْجِلَةٌ ،
 كَأَنَّمَا الْفِضَّةُ الْبَيْضَاءُ ، سَائِلَةٌ ،
 إِذَا عَلَتْهَا الصَّبَا أَبَدَتْ لَهَا حُبُكًا
 فَحَاجِبُ الشَّمْسِ أَحْيَانًا يُضَاهِيكُهَا ،
 إِذَا النُّجُومُ تَرَاءَتْ فِي جَوَانِبِهَا
 لَا يَبْلُغُ السَّمَكُ الْمَحْصُورُ غَايَتَهَا
 عَلَى الشَّبَابِ ، فَتُضَيِّبِي ، وَأَصْنِيهَا
 عَلَيْتُ بِالرَّاحِ أَسْفَاهاً وَأَسْفِيهَا
 شَرِبْتُ مِنْ يَدِهَا خَمْرًا وَمِنْ فِيهَا
 وَالْآنِسَاتِ ، إِذَا لَاحَتْ مَغَانِيهَا
 تُعَدُّ وَاحِدَةً وَالْبَحْرُ ثَانِيهَا
 فِي الْحُسْنِ طَوْرًا وَأَطْوَارًا تَبَاهِيهَا
 مِنْ أَنْ تُعَابَ ، وَبَكَانِي الْمَجْدُ يَبْنِيهَا
 لِبْدَاعِهَا ، فَادْقُوا فِي مَعَانِيهَا
 قَالَتْ هِيَ الصَّرْحُ تَمَثِيلًا وَتَشْبِيهاً
 كَالْخَلِيلِ خَارِجَةً مِنْ حَبْلِ مُجْرِيهَا
 مِنْ السَّبَائِكِ تَجْرِي فِي مَجَارِيهَا
 مِثْلَ الْجَوَاشِينِ مَصْفُولًا حَوَاشِيهَا
 وَرَيْقُ الْغَيْثِ أَحْيَانًا يُبَاكِهَا
 لَيْلًا حَسِبْتَ سَمَاءَ رُكْبَتِ فِيهَا
 لِيُعْدِرَ مَا بَيْنَ قَاصِيهَا وَدَانِيهَا

١ غضة الأطراف : طريقها . المرهقة : الضامرة .

٢ مغانيها : منازلها ، ولعله كان حول البركة بيوت لاغتسال الجوّاري .

٣ الكلاء : الحارس ، وأراد بكلاء الإسلام : الخليفة .

٤ بلقيس : ملكة ، وقصة وفودها على سليمان وبناء سليمان الصرح مشهورة .

٥ الحبك : تكسر الماء . الجواشن : الواحد جوشن : الدرع .

يَعْمَنَ فِيهَا بِأَوْسَاطٍ مُجْتَنَحَةٍ
لَهْنٌ صَحْنٌ رَحِيبٌ فِي أَسَافِلِهَا ،
صُورٌ إِلَى صُورَةٍ الدَّلْفَيْنِ ، يُوتِسُهَا
تَغْنَى بَسَاتِينُهَا الْقُصُوى بِرُؤُوسِهَا
كَأَنَّهَا ، حِينَ لَجَتْ فِي تَدَقُّقِهَا ،
وَزَادَهَا رُتْبَةً مِنْ بَعْدِ رُتْبَتِهَا ،
مَحْفُوفَةٌ بِرِياضٍ ، لَا تَزَالُ تُتَرَى
وَدَكَّتَيْنِ كَمَثَلِ الشَّعْرَيْنِ غَدَتْ
إِذَا مَسَّاعِي أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بَدَتْ
إِنَّ الْخِلَافَةَ لَمَّا اهْتَزَّتْ مِنْبَرُهَا
أَبْدَى التَّوَاضُّعَ لَمَّا نَالَهَا ، دَعَا ،
إِذَا تَحَلَّتْ لَهُ الدُّنْيَا بِحِلْيَتِهَا ،
يَا ابْنَ الْأَبَاطِحِ مِنْ أَرْضِ أَبَاطِحِهَا

١ شبه أجنحة السلك الثابتة في أوساطها بخوافي الطير ، وهي الريش الصفار في أجنحتها ، حين تنفض كاسرة أجنحتها للأخذار .

٢ الصحن : الساحة . البهر : البيت الواسع .

٣ صور : مائلة بأوجها وأعتاقها . الدلفين : دابة بحرية يمتثلون أنها تنجي القرى . الازواء :

الانحراف . يوازها : يجارها . وأراد صورة الدلفين المنقوشة على جدار البركة .

٤ العزالي ، الواحدة عزلاء : مصب الماء من القرية استعارها لثقة مطر السحاب .

٥ اسم المتوكل : جعفر ، والجعفر : النهر ، اعتبر هنا البركة نهراً .

٦ الدكة : بناء يسلط أعلاه لجلوس عليه . الشعران : كوكبان متقابلان ، إحداهما الشمرى المبور والثانية التميماء ، ولهما أسطورة معروفة .

٧ الأباطح : أرادها بطلح مكة ، التي كان ينزلها أشرف القرشيين .

مَا ضَيَّعَ اللَّهُ فِي بَدْوٍ وَلَا حَضَرٍ رَعِيَّةً ، أَنْتَ بِالْإِحْسَانِ رَاعِيهَا
وَأَمَّةٌ كَانَ قُبْحُ الْجَوْرِ يُسْخِطُهَا دَهْرًا ، فَأَصْبَحَ حُسْنُ الْعَدْلِ يُرْضِيهَا
بَفَقَتْ فِيهَا عَطَاءٌ زَادَ فِي عُدَدِهَا مَلِكِيًا ، وَتَوَهَّتْ بِاسْمِ الْمَجْدِ تَنْوِيهَا
مَا زِلْتَ بِحَرٍّ أَلِفِيًا ، فَكَيْفَ وَقَدْ قَابَلْتُنَا وَلَكَ الدُّنْيَا بِمَا فِيهَا
عُطَاكَهَا اللَّهُ عَنْ حَقِّ رَأَاكَ لَهُ وَأَنْتَ بِحَقِّ اللَّهِ تُعْطِيهَا

عالٍ على لحظ العيون

وقال بعده :

عَذِبري فِكٍ مِنْ لَاحٍ ، إِذَا مَا شَكَّوْتُ الْحُبَّ حَرَقْتِي مَلَامًا
فَلَا وَأَيْكَ ، مَا ضَيَّعْتُ حِلْمًا ، وَلَا قَارَعْتُ فِي حُبِّكَ ذَامًا
أَلَامٌ عَلَى هَوَاكَ ، وَلَيْسَ عَدْلًا إِذَا أَحْبَبْتُ مِثْلَكَ أَنْ أَلَامًا
لَقَدْ حَرَمْتُ مِنْ وَصْلِي حِلَالًا ، وَقَدْ حَلَلْتُ مِنْ هَجْرِي حَرَامًا
أَعْيِدِي فِي نِظَرَةٍ مُسْتَتِيبٍ ، تَوَخَّى الْمَجْرَ أَوْ كَرِهَ الْأَتَامًا
تَرَي كَيْدًا مُحَرَّقَةً ، وَعَيْنًا مُؤَرَّقَةً ، وَقَلْبًا مُسْتَهَامًا

١ العاني : طالب المروف .

٢ قارعت : قاربت ، دانيت . الذام : الذم .

٣ المستيب : الذي يسأل المجازاة . توخى : قصد . الأتام : الإثم .

تَنَاءَتْ دَارُ عُلُوَّةٍ ، بَعْدَ قُرْبٍ ،
وَجَدَدَ طَيْفُهَا عَتَبًا عَلَيْنَا ،
وَرُبَّتْ لَيْلَةٌ قَدْ بَثَّ أَسْقَى
قَطَعْنَا اللَّيْلَ لَثْمًا وَاعْتِنَا ،
وَقَدْ عَلِمْتَ بِأَنِّي لَمْ أَضِيعْ
لَشَيْءٍ أَضَحَّتْ مَحَلَّتُنَا عِرَاقًا ،
فَلَمْ أَحْدِثْ لَهَا إِلَّا وَدَادًا ،
خِلَافَةَ جَعْفَرٍ عَدْلٍ ، وَأَمْنٍ ،
غَرِيبَ الْمَكْرُمَاتِ تَرَى لَدَيْهِ
إِذَا وَهَبَ الْبُدُورَ رَأَيْتَ وَجْهًا ،
غَنِيًّا ، إِنْ تَفَاخَرَ ، أَوْ تَسَامَى ،
غَمَرَتْ النَّاسَ إِفْضَالًا وَقَضْلًا ،
نَعُدُّ لَكَ السَّقَايَةَ وَالْمُصَلَّى ،
مَسْكَارِمُ قَدْ وَزَنْتَ بِهَا ثَبِيرًا ،
وَمَا الْخُلُقَاءُ لَوْ جَارَوْكَ يَوْمًا ،
أَلَسْتَ أَعْمَهُمْ جُودًا ، وَأَزْكََا
وَلَوْ جُمِيعَ الْأَيِّمَةِ فِي مَقَامٍ ،

فَهَلْ رَكْبٌ يُبَلِّغُهَا السَّلَامَا
فَمَا يَعْتَادُنَا إِلَّا لِمَامَا
بِعَيْنَيْهَا وَكَفَيْهَا الْمُدَامَا
وَأَفْنَيْنَاهُ ضَمًّا وَالتَّزَامَا
لَهَا عَهْدًا ، وَلَمْ أَخْضِرْ ذِمَامَا
مُشْرِقَةً ، وَحَلَّتْهَا شَامَا
وَلَمْ أَزِدْ بِهَا إِلَّا غَرَامَا
وَفَضْلٌ لَمْ يَزَلْ بِسَعِ الْأَنَامَا
رِقَابَ الْمَالِ تُهَنِّئُهُمْ اهْتِضَامَا
تَخَالُ بِحُسْنِهِ الْبَدْرَ التَّمَامَا
جَلِيلٌ ، إِنْ يُفَاخِرَ أَوْ يُسَامَى
وَأَنْعَامًا مُبِيرًا ، وَأَنْتِقَامَا
وَأَرْكَانَ الْبَنِيَّةِ وَالْمَقَامَا
فَلَمْ يَرْجَحْ وَطَلَّتْ بِهَا شَمَامَا
بِمُعْتَلِقِكَ رَأْيًا وَاعْتِزَامَا
هُمْ عُودًا ، وَأَمْضَاهُمْ حُسَامَا
تَكُونُ بِهِمْ ، لَكُنْتُ لَهُمْ إِمَامَا

١ البدر ، الواحدة بدرة : عشرة آلاف درهم .

٢ ثبير وشمام : جيلان .

مُخَالِفُ أَمْرِكُمْ* لِلَّهِ عَاصٍ ، وَلَيْسَ بِمُسْلِمٍ مِّنْ لَّمْ يُقَدِّمْ
شَهْرَتُمْ* فِي جَوَانِبِ كُلِّ تُغْفِرُ وَأَقْدَمْتُمْ ، وَفِي الْإِقْدَامِ كُرْهُ
أَمِينِ اللَّهِ ! دُمْتَ لَنَا سَلِيمًا ، أَرَى الْمُتَوَكِّلِيَّةَ قَدْ تَعَالَتْ
قُصُورُ كَالْكُوكُبِ ، لَامِعَاتٌ ، وَبَرٌّ مِثْلُ بُرْدِ الْوَسْطِيِّ فِيهِ
إِذَا بَرَزَ الرَّيِّعُ لَهُ كَسَّتْهُ غَرَائِبُ مِّنْ فُنُونِ النَّبْتِ فِيهَا
تُضَاحِكُهَا الضُّحَى طَوْرًا ، وَطَوْرًا وَلَوْ لَمْ يَسْتَهْلِ لَهَا غَمَامٌ
وَمُنْكَرُ حَقِّكُمْ* لَاقٍ أَثَامًا وَلَا يَتَكُمُّ ، وَلَوْ صَلَّى وَصَامًا
ظُبَاتِ الْبَيْضِ ، وَالْأَسَلِ الْمَقَامَا عَلَى الْغَمَرَاتِ تُقْتَحِمُ اقْتِحَامًا
وَمُلَيْتِ السَّلَامَةَ وَالْدَوَامَا مَحَاسِنُهَا ، وَأَكْمَلَتِ التَّمَامَا
يَكْدُنَ يَضِيئُ لِلْسَّارِي الظَّلَامَا جَنَى الْحَوْذَانِ يَنْشُرُ وَالْخَزَامَى
غَوَادِي الْمُزْنِ ، وَالرَّيْحُ الثُّغَامَى جَنَى الزَّهْرِ الْفِرَادَى وَالنَّوَامَا
عَلَيْهَا الْغَيْثُ يَنْسَجِمُ انْسِجَامَا بِرَيْقِهِ ، لَكُنْتُ لَهَا غَمَامَا

١ المقام : المستقيم .

٢ ملئت : تمتع .

٣ الحوذان : نبات أصفر الزهر . الخزامى : نبت زهره من أطيب الأزهار .

٤ الثمامى : ريح الجنوب .

الله أعطاك المحبة في الورى

وقال يمدحه :

إِنَّ الطَّبَاءَ ، غَدَاةَ سَفَحِ مُحَجَّرٍ ، هَيَجْنَ حَرَ جَوَى وَفَرَطَ تَدَكَّرٍ
 مِنْ كُلِّ سَاجِي الطَّرَفِ ، أَغِيدَ أَجِيدٍ ، وَمُهَقِّهَفِ الْكَشْحَيْنِ أَحْوَى أَحْوَرٍ
 أَفْبَلْنَ بَيْنَ أَوَانِسٍ مَالِ الصَّبَى يَقْلُوبَيْنِ ، وَبَيْنَ نُورِ تَيَرٍ
 فَيَعْتَنَ وَجْهًا لَحْظِي ، وَزِدْنَ فِي بُرَحَاءِ وَجَدِ الْعَاشِقِ الْمُسْتَهْتَرِ
 لِلْحُبِّ عَهْدٍ فِي فَوَادِي لَمْ يَحْنِ مِنْهُ السَّلَوُ ، وَذِمَّةٌ لَمْ تُخْفَرِ
 لَا أَتَقْنِي أَبَدًا بِسَلْمَى خُلَّةٍ ، فَلْتَقَرَّبِ بِالْوَصْلِ ، أَوْ فَلْتَهْجُرِ
 قَدْ تَمَّ حُسْنُ الْحَفَظِي ، وَلَمْ يَكُنْ لِيَتِمَّ إِلَّا بِالْخَلِيفَةِ جَعْفَرِ
 مَلِكٌ تَبَوَّأَ خَيْرَ دَارٍ أَنْشَيْتَ فِي خَيْرِ مَبْدَى لِلْأَنْثَامِ وَمَحْضَرِ
 فِي رَأْسِ مُشْرِفَةٍ ، حَصَّاهَا لَوْلُوُ ، وَقَرَّابُهَا مِسْكٌ ، يُشَابُ بِعَتَبِ
 مُخْضَرَةٍ ، وَالْقَيْثُ لَيْسَ بِسَاكِبٍ ، وَمُضِيَّةٌ ، وَاللَّيْلُ لَيْسَ بِمُقْمِرِ

١ سَفَحِ صَجَرٍ : مَوْضِعٌ .

٢ سَاجِي الطَّرَفِ : سَاكِنُهُ . الْأَغِيدَ : النَّاعِمَ . الْأَجِيدَ : الطَّوِيلَ الْجِيدَ ، أَيْ الْعَتَقَ . الْمُهَقِّفُ : الْفَاسِدُ . الْكَشْحَانِ : الْخَاصِرَتَانِ . أَحْوَى : أَيْ فَوْحُوه ، وَهِيَ سِرَّةٌ إِلَى الْخُفْرَةِ فِي الشَّجَرِ مُسْتَعْمَلَةٌ .

الْأَحْوَرُ ، مِنْ الْخُفْرِ : شِدَّةُ بَيَاضِ بَيَاضِ الْعَيْنِ وَسَوَادِ مَوَادِعِهَا .

٣ الْبُرَحَاءُ : شِدَّةُ الْإِفْئِ . الْمُسْتَهْتَرُ : الْمُسْتَلَمُ إِلَى هَوَاهُ .

٤ لَمْ يَحْنِ مِنْهُ : لَمْ يَدَانِهِ ، يَقَارِبِهِ .

٥ قَوْلُهُ : بِسَلْمَى ، أَيْ بِدَلِ سَلْمَى . الْخُلَّةُ : الْخَلِيلَةُ .

٦ الْحَفَظِيُّ : أَحَدُ تَصَوُّرِ التَّوَكُّلِ .

ظَهَرَتْ لِمُخْتَرَقِ الشَّامِ ، وَجَاوَرَتْ
 تَقْدِيرُ لُطْفِكَ وَأَخْيَارُكَ أَغْنِيَا
 وَسَخَاءُ نَفْسِكَ بِالَّذِي بَخَلْتَ بِهِ
 وَعَلَوْ هِمَّتِكَ الَّتِي دَلَّتْ عَلَى
 فَرَقَتْ بَنِيَانًا كَأَنَّ مَنَارَهُ
 أَزْرَى عَلَى هِمَمِ الْمُلُوكِ ، وَغَضَّ مِنْ
 عَالٍ عَلَى لِحْظِ الْعُيُونِ ، كَأَنَّمَا
 بَانِيهِ بَأَنِي الْمَكْرُمَاتِ ، وَرَبُّهُ
 مَلَأَتْ جَوَانِبُهُ الْقَضَاءُ ، وَعَانَقَتْ
 وَتَسِيرُ دِجْلُهُ تَحْتَهُ ، فَقَيْنَاوَهُ
 شَجَرٌ تَلَاعِبُهُ الرِّيحُ ، فَتَشْتِي
 فَاسْلَمَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، مُسْرَبَلًا
 وَأَسْتَانِفَ الْعُمَرَاءَ الْجَدِيدَ بِيَهْجَةٍ
 أَعْطَيْنَهُ مَحْضَ الْهَوَى ، وَخَصَّصَتْهُ
 اللَّهُ أَعْطَاكَ الْمَحَبَّةَ فِي الْوَرَى ،
 وَأَسْمَى شَقَقْتُ لَهُ مِنْ اسْمِكَ فَاسْكُنِي

ظَلَّلَ الْغَمَامِ الصَّائِبِ الْمُسْتَغْزِرِ
 عَنْ كُلِّ مُخْتَارٍ لَهَا ، وَمُقَدَّرِ
 أَبْدِي الْمُلُوكِ مِنَ التَّلَادِ الْأَوْفَرِ
 صَغِيرِ الْكَبِيرِ ، وَقَلَّةِ الْمُسْتَكَثِرِ
 أَعْلَامُ رَضْوَى ، أَوْ شَوَاهِقُ صَبِيرِ
 بُنْيَانِ كَسْرَى ، فِي الزَّمَانِ ، وَقَيْصَرِ
 يَنْظُرْنَ مِنْهُ إِلَى بَيَاضِ الْمُشْتَرِي
 رَبُّ الْأَخَاشِبِ ، وَالصَّفَا ، وَالْمَشْعَرِ
 شُرُفَاتُهُ قِطْعَ السَّحَابِ الْمُطِيرِ
 مِنْ لُجَّةِ غَمْرِ ، وَرَوْضِ أَخْضَرِ
 أَعْطَاهُ فِي سَائِحِ مُتَفَجِّرِ
 سِرْبَالِ مَنْصُورِ الْيَدَيْنِ ، مُظَفَّرِ
 الْقَصْرِ الْجَدِيدِ ، وَحُسْنِهِ الْمُتَخَيَّرِ
 بِصَفَاءِ وَدِّ مَنَّاكَ ، غَيْرِ مُكَدَّرِ
 وَحَبَاكَ بِالْقَفْصِلِ ، الَّذِي لَمْ يُنْكَرِ
 شَرَفَ الْعُلُوِّ بِهِ ، وَقَفْصِلَ الْمُفَخَّرِ

١ مخترق الشام : مهاجرا . الصائب : المطر . المستغزِر : الغزير .

٢ رضى وصير : جيلان .

٣ الأخاشب : جبال الصنان في أرض بني تميم ، الصفا : من مناسك الحج في مكة .

٤ في سائح : أراد ماء سائحا ، سائلا متفجرا .

خَفَّتِ الْغُبَارُ، وَقَدْ غَدَوْتُ تُرِيدُهُ،
وَتَحَلَّتِ الدُّنْيَا بِأَحْسَنِ حَلِيهَا،
قَدْ جِئْتُهُ، فَتَرَكْتُ أَيْمَنَ مَتَرٍ،
فَاعْمُرْهُ بِالْعُمُرِ الطَّوِيلِ، وَنِعْمَةٍ
وَسَرَى الْغَمَامُ بِوَابِلٍ مُتَفَجِّرٍ^١
وَبَدَتْ بَوَجْهِ ضَاكٍ مُسْتَبِيرٍ
وَأَمَمْتُهُ، فَرَأَيْتُ أَحْسَنَ مَنَظَرٍ
تَبَقَى بِشَاشَتِهَا بَقَاءَ الْأَعْصَرِ

عدل واسع وعفو أوسع

وقال يمدحه :

شَوْقٌ إِلَيْكَ، تَقْيِضُ مِنْهُ الْأَدْمُعُ،
وَهَوًى تُجَدِّدُهُ اللَّيَالِي، كُلَّمَا
لَأَنِّي، وَمَا قَصَدَ الْحَجِيجُ، وَدَوْنَهُمْ^٢
أُصْفِيكَ أَقْصَى الْوُدِّ، غَيْرَ مُقَلَّلٍ،
وَأَرَاكَ أَحْسَنَ مَنْ أَرَاهُ، وَإِنْ بَدَا
يَعْتَادُنِي طَرَبِي إِلَيْكَ، فَيَعْتَغَلِي
وَجَوَى عَلَيْكَ، تَضْيِيقُ عَنْهُ الْأَضْلُعُ
قَدُمْتُ، وَتُرْجَعُهُ السَّنُونَ، فَيَرْجِعُ
خَرَقُ تَخْبُ بِهَا الرِّكَابُ، وَتَوْضِيعُ^٣
إِنْ كَانَ أَقْصَى الْوُدِّ عِنْدَكَ يَنْفَعُ
مِنْكَ الصَّدُودُ، وَإِنْ وَصَلُكَ أَجْمَعُ^٣
وَجَدِي، وَيَدْعُونِي هَوَاكَ، فَاتَّبِعُ

١ خفت : أراد ضعف وسكن .

٢ وما قصد الحجيج : أراد مكة لأن الحجيج يقصدونها . الواو للقس . الخرق : القفر ، الأرض الواسعة تتخرق فيها الرياح . تخب : تسير خبياً ، تخطو خطواً واسعاً . توضع ، من أوضع البعير : أسرع في سيره .

٣ بان : غاب .

كَلِيفًا بِجُبِّكَ ، مُولَعًا ، وَيَسْرُنِي
شَرَفًا بَنِي الْعَبَّاسِ ، إِنَّ أَبَاكُمْ
إِنَّ الْفَضِيلَةَ لِلَّذِي اسْتَسْقَى بِهِ
وَأَرَى الْخِلَافَةَ ، وَهِيَ أَعْظَمُ رُتْبَةٍ ،
أَعْطَاكُمْوهَا اللَّهُ عَنْ عِلْمٍ بِكُمْ ،
مَنْ ذَا يُسَاجِلُكُمْ ، وَحَوْضُ مُحَمَّدٍ
مَلِكٍ رِضَاهُ رِضَى الْمُلُوكِ ، وَسَخْطُهُ
مُتَكْرَمٌ ، مُتَوَرِّعٌ مِنْ كُلِّ مَا
يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ الَّذِي سَقَتِ الْوَرَى ،
يَهْنِكَ فِي الْمُتَوَكِّلِيَةِ أَنْهَا
فَيَنْحَاءُ مُشْرِقَةً يَرِقُ نَسِيمُهَا
وَقَسِيحَةُ الْأَكْنَافِ ضَاعَفَ حُسْنَهَا
قَدْ سُرَّ فِيهَا الْأَوْلِيَاءُ ، إِذِ التَّقَوُّا
فَارْفَعُ بَدَارَ الضَّرْبِ بَاقِي ذِكْرُهَا ،
هَلْ يَجْلِبُنِ إِلَيَّ عَطْفَكَ مَوْقِفٌ
مَا زَالَ لِي مِنْ حُسْنِ رَأْيِكَ مَوْثَلٌ
فَعَلَامٌ أَنْكَرْتَ الصَّدِيقَ ، وَأَقْبَلْتَ

أَنْتِي امْرُؤٌ كَلِيفٌ بِجُبِّكَ ، مُولَعٌ
عَمُّ النَّبِيِّ ، وَعَيْصُهُ الْمُتَفَرِّعُ
عُمَرُ ، وَشَفْعٌ ، إِذْ غَدَا يُسْتَشْفَعُ
حَقًّا لَكُمْ ، وَوِرَاقَةٌ مَا تُنَزَعُ
وَاللَّهُ يُعْطِي مَنْ يَشَاءُ وَيَمْنَعُ
بِسِقَايَةِ الْعَبَّاسِ فِيكُمْ بِشَفْعٍ
حَتَفُ الْعِدَى ، وَرَدَاهُمْ الْمُتَوَقِّعُ
يَتَجَنَّبُ الْمُتَكْرَمُ الْمُتَوَرِّعُ
مِنْ رَاحَتِيهِ ، غَمَامَةٌ مَا تُقْلِعُ
حَسَنَ الْمَصِيفِ بِهَا ، وَطَابَ الْمَرْبَعُ
مِثْ تَدَرَّجُهَا الرِّيحُ وَأَجْرَعُ
بَرٌّ لَهَا مُقْضَى ، وَبَحْرٌ مُتَرَعٌ
يَفِينَاءُ مَنِيرُهَا الْجَدِيدُ ، فَجُمِعُوا
إِنَّ الرَّفِيعَ مَحَلَّهُ مِنْ تَرْفَعُ
ثَبِتْ لَدَيْكَ ، أَقُولُ فِيهِ وَتَسْمَعُ
أَوِي إِلَيْهِ ، مِنْ الْخُطُوبِ ، وَمَقَرَّعُ
نَحْوِي رِكَابُ الْكَاشِحِينَ تَطْلَعُ

١ عيمه : أصله .

٢ المفضى : المتسع . المترع : الملآن .

٣ لعله أراد بدار الضرب دار سك النقود .

وَأَقَامَ يَطْمَعُ فِي تَهَضُّمِ جَانِبِي مَنْ لَمْ يَكُنْ، مِنْ قَبْلُ، فِيهِ يَطْمَعُ
إِلَّا يَسْكُنُ ذَنْبُ، فَعَدْلُكَ وَاسِعٌ، أَوْ كَانَ لِي ذَنْبٌ، فَعَقُوكَ أَوْسَعُ

قصر مبارك

وقال أيضاً :

لَحَ هَذَا الْحَسِيبُ فِي هِجْرَانِهِ ، وَمَضَى ، وَالصَّدُودُ أَكْبَرُ شَانِهِ
وَالَّذِي صَبَّرَ الْمَلَاخَةَ فِي خَدِّهِ ، دَيْبُهُ ، وَالسَّحَرَاءُ فِي أَجْفَانِهِ
لَا أَطْعَمْتُ الْوُشَاةَ فِيهِ ، وَلَكُونُ أَسْرَفَ فِي ظُلْمِهِ ، وَفِي عُدُوَانِهِ
يَا خَلِيلِي ! بَاكِراً الرَّاحَ صُبْحاً ، وَاسْقِيَانِي مِنْ صِرْفٍ مَا تَعْرُجَانِهِ
وَدَعَا التَّوَمَ فِي التَّصَابِي فِلَانِي لَا أَرَى فِي السَّلْوِ مَا تَرِيَانِهِ
قَدْ تَمَادَى الْوَلِيُّ فِي هَطْلَانِهِ وَأَتَانَا الْوَسْمِيُّ فِي لَبَانِهِ
وَأَرَى الدَّكْتَينِ بَيْنَهُمَا أَطْ وَأَفُ رَوْضٍ كَالْوَسْمِيِّ فِي أَلْوَانِهِ
فِي ضُرُوبٍ مِنْ حُسْنٍ نَرْجِسُهُ الْهَ ضَ وَمِنْ أَسِيهِ وَمِنْ زَعْفَرَانِهِ
ذَلِكَ قَصْرُ مَبَارَكَكَ تَقْصُرُ الْأَعْدَا يَنْ دُونَ الرَّفِيعِ مِنْ بُنْيَانِهِ
فِيهِ نَالَ الْإِمَامُ تَكْرِيمَةَ اللَّهِ هَ ، وَفَضَلَ الْعَطَاءَ مِنْ إِحْسَانِهِ

١ إبان الشيء : حينه .

نَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُثَمِّمَ فِينَا
 يَا ابْنَ عَمِّ النَّبِيِّ، وَالْأَبْسَ الْفَخْ
 أَضْعِفَتْ بِهِجَةَ الْخِلَافَةِ، وَأَرَدَتْ
 وَرَأَاكَ الْعِبَادُ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ
 عَلِمَ اللَّهُ كَيْفَ أَنْتَ، فَأَعْطَا
 جَعَلَ الدِّينَ فِي ضَمَانِكَ وَالِدَةً
 حُسْنُ أَيَّامِهِ وَطِيبَ زَمَانِهِ
 رَيْنٍ مِنْ نُورِهِ وَمِنْ بُرْهَانِهِ
 دَسَّ شَبَابُ الدُّنْيَا إِلَى عُنُقُوَاتِهِ
 هِ عَلَيْهِمُ، وَطَوَّلَهُ وَأَمْتِنَانِهِ
 لَكَ الْمَحَلَّ الْجَلِيلَ مِنْ سُلْطَانِهِ
 يَا، فَعِشْ سَالِمًا لَنَا فِي ضَمَانِهِ

ملك كملك سليمان

وقال بعده :

أَنْفَاعِي، عِنْدَ لَيْلِي، فَرَطُ حُبِّيهَا،
 أَمْ لَا تُقَارِبُ لَيْلِي مَنْ يُقَارِبُهَا،
 بَيْضَاءُ أَوْقَدَ خَدَّيْهَا الصَّبَا، وَسَقَى
 فِي حُمْرَةِ الْوَرْدِ شَكْلٌ مِنْ تَلْهِيهَا،
 قَدْ عَلِمْتَ أَنْتِي لَمْ أَرْضَ كَاشِحَهَا
 وَيَوْمَ جَدَّ بِنَا عَنْهَا الرَّحِيلُ عَلَى
 قَامَتْ تَوَدَّ عَيْ عَجَلِي، وَقَدْ حَدَرَتْ
 وَاسْتَنْكَرَتْ طَعْنِي عَنْهَا فَقُلْتُ لَهَا:
 وَلَوْعَةُ لِي أَبْدِيهَا، وَأَخْفِيهَا
 وَلَا تُدَانِي بِوَصْلٍ مَنْ يُدَانِيهَا
 أَجْفَانَهَا، مِنْ مُدَامِ الرَّاحِ، سَاقِيهَا
 وَلِلْقَضِيْبِ نَصِيْبٌ مِنْ تَنْتِيهَا
 فِيهَا وَلَمْ أَسْتَمِعْ مِنْ قَوْلِ وَأَشِيهَا
 صَبَابَةٍ، وَحَدَا الْأَطْعَمَانِ حَادِيهَا
 سَوَابِقُ مِنْ تُوَامِ الدَّمْعِ تُجْجِرِيهَا
 إِلَى الْخَلِيفَةِ أَمْضَى الْعَيْسِ مُضِيهَا

إلى إمام له ما كان من شرف
 خليفة الله ما للحميد منصرف ،
 فلا فضيلة ، إلا أنت لا يسها ؛
 ملكك كملك سليمان الذي خضعت
 وزلقة لك عند الله تظهيرها
 لما تعبد محل الأرض ، واحتبست
 وقمت مستقيماً للمسلمين جرت
 فلا غمامة ، إلا انهل وأبلها ،
 وطاعة الوحش إذ جاءتك من خرق
 كالكاعب الرود يخفى في ترائبها
 ألفان وأفت ، على قدر ، مسارعة
 إن سرت سارت وإن وقفتها وقفت
 يرعن منك إلى وجه برين له
 حتى قطعت بها القاطول وأفرقت
 فتشهر نيزك ورد من موارد ها ،
 بعد في سالف الدنيا وتباقيها
 إلا إلى نعيم أصبحت ثوليها
 ولا رعية ، إلا أنت راعيها
 له البرية : قاصيها ودانيها
 لنا ببرهان ما تأتي وتبديها
 غر السحاب ، حتى ما نرجيها
 غر الغمام ، وحلت من عزاليها
 ولا قرارة ، إلا سال وأديها
 أحوى ، وأمانة كحل مسافها
 ردع العبير ويبدو في ترائبها
 إلى قبول الذي حاولته نيهها
 صوراً إليك ، بإلحاظ تواليها
 جلالة ، بكثير التسييح رآيها
 بالخير في عرصة ، فسح نواحيها
 وساحة التل مغنى من مغانيها

- ١ الخرق : الدهوش من خوف أو حياء . الأمانة : الطيبة التي لو نها مشرب بياضاً ، أراد أن
 الدهوش قطيعه كما أطاعت سليمان .
 ٢ ترائبها : عظام أعلى صدرها . الردع : أثر الطيب في الجسد .
 ٣ القاطول : نهر يأخذ مائه من دجلة .
 ٤ نيزك : نهر .

لَوْلا الَّذِي عَرَفْتَهُ فَيْكَ ، يَوْمَئِذٍ ، لَمَّا أَطَاعَكَ وَسَطَ الْيَدِ عَاصِيَهَا
فَضْلَانِ حُزْنَهُمَا ، دُونَ الْمُلُوكِ ، وَلَمْ تَظْهَرْ بَنِيْلَهُمَا كِبَرًا ، وَلَا نِيَهَا

بقيت أمير المؤمنين

وقال يمدحه ويذكر
جارية له ماتت بدمشق :

أَنْتَبَيْكَ عَنْ عَيْنِي ، وَطَوَّلِ سُهَادِيهَا ، وَوَحْدَةَ نَفْسِي ، بِالْأَمْسَى ، وَأَنْفِرَادِيهَا
وَأَنْتِ الَّتِي وَكَلْتَنِي بِاعْتِيَادِيهَا ، وَأَنْ الَّهُمَّ اعْتَدْنِ بَعْدَكَ مَضْجِعِي ، وَأَنْتِ الَّتِي وَكَلْتَنِي بِاعْتِيَادِيهَا
خَلِيلِي ! إِنِّي ذَاكِرٌ عَهْدَ خُلَّةٍ ، وَلَمْ أَذْمُمْ حَمِيدَ وَدَادِيهَا ، وَلَمْ أَذْمُمْ حَمِيدَ وَدَادِيهَا
فَوَاعَجَبِي ! مَا كَانَ أَنْضَرَ عَهْدَهَا ، لَدَيْي ، وَأَذْنَى قُرْبَهَا مِنْ بِعَادِيهَا ، وَأَذْنَى قُرْبَهَا مِنْ بِعَادِيهَا
وَكُنْتُ أَرَى أَنْ الرَّدَى قَبْلَ بَيْنِهَا ، وَأَنْ افْتِقَادَ الْعَيْشِ دُونَ افْتِقَادِيهَا ، وَأَنْ افْتِقَادَ الْعَيْشِ دُونَ افْتِقَادِيهَا
بِنَفْسِي مَنْ عَادَيْتُ مِنْ أَجْلِ فَقْدِهِ ، وَبِلَادِي ، وَلَوْلا فَقْدُهُ لَمْ أَعَادِيهَا ، وَلَوْلا فَقْدُهُ لَمْ أَعَادِيهَا
فَلَا سَقَيْتُ غَيْثًا دِمَشْقُ ، وَلَا غَدْتُ عَلَيْهَا غَوَاذِي مُزْنَةً بِعِيَادِيهَا ، وَلَا غَدْتُ عَلَيْهَا غَوَاذِي مُزْنَةً بِعِيَادِيهَا
وَقَدْ سَرَّيْتُ أَنْ الْخَلِيفَةَ جَعْفَرًا ، غَدَا نَاهِدًا ، فِي أَهْلِهَا ، وَبِلَادِيهَا ، غَدَا نَاهِدًا ، فِي أَهْلِهَا ، وَبِلَادِيهَا
إِمَامًا ، إِذَا أَمْضَى الْأُمُورَ تَتَابَعَتْ عَلَى سَنَنِ مِنْ قَصْدِيهَا ، وَسَدَادِيهَا ، عَلَى سَنَنِ مِنْ قَصْدِيهَا ، وَسَدَادِيهَا

١ عهادها : مطرها .

٢ ناهداً ، من نهد إلى العدو : أسرع في قتاله وبرز .

فَلَا تُكْثِرِ الرُّومُ التَّشَكُّي ، فَإِنَّهُ
وَلَمْ أَرِ مِثْلَ الْخَيْلِ أَجْلَى لِفَمْرَةٍ ،
بَقِيَتْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَأَنْفَدَتْ
يُرَاحُهَا بِالْخَيْلِ ، إِنَّ لَمْ يُغَادِهَا
إِذَا اخْتَلَقَتْ فِي كَرَّهَا وَطِرَادِهَا
حَيَاتِكَ عُمَرَ الدَّهْرِ ، قَبْلَ نَقَادِهَا

خلافة موفقة

وقال يمدحه ويذكر الحلبة :

بِأَحْسَنِ مَبْدِي الْخَيْلِ فِي بَكُورِهَا ،
كَأَنَّمَا أَبْدَعَ ، فِي تَشْهِيرِهَا ،
تَحْمِيلُ غِرْبَانًا عَلَى ظُهُورِهَا ،
إِنْ حَاذَرُوا النَّبْوَةَ مِنْ نُفُورِهَا ،
كَأَنَّهَا ، وَالْحَبْلُ فِي صُدُورِهَا ،
مَرَّتْ تُبَارِي الرِّيحَ فِي مُرُورِهَا ،
فِي الرَّهَجِ السَّاطِعِ مِنْ تَنْوِيرِهَا ،
وَأَنْقَلَبَتْ تَهَيَّطُ فِي حُدُورِهَا ،
تَلُوحُ كَالْأَنْجُمِ فِي دَبْجُورِهَا ،
مُصَوَّرٌ حَسَنٌ مِنْ تَصْوِيرِهَا ،
فِي الْبَيْرَقِ الْمَنْقُوشِ ، مِنْ حَرِيرِهَا ،
أَهْوُوا بِأَيْدِيهِمْ إِلَى نُحُورِهَا^١ ،
أَجَادِلْ تَنْهَضُ فِي سَيُورِهَا^٢ ،
وَالشَّمْسُ قَدْ غَابَ ضِيَاءُ نُورِهَا ،
حَتَّى إِذَا أَصْغَتْ إِلَى مُدِيرِهَا ،
تَصُوبُ الطَّيْرَ إِلَى وَكُورِهَا^٣ ،

١ النبوة : التباعد عن ساحة الحرب .

٢ الأجادل ، الواحد أجدل : الصقر . السيور ، الواحد سير : فة من جلد .

٣ تصوب الطير : اتخذها .

صَارَ الرِّجَالُ شُرَفًا لِسُورِهَا ، أُعْطِيَ فَضْلَ السَّبَقِ مِنْ جُمْهُورِهَا
 مَنْ فَضْلَ الْأُمَّةِ فِي أُمُورِهَا فِي فَضْلِهَا ، وَبَدَلِهَا ، وَخَيْرِهَا
 جَعَفَرٌ الدَّائِدُ عَنْ ثُغُورِهَا ، تَبَهَّى بِهِ ، وَهُوَ عَلَى سَرِيرِهَا
 خِلَافَةً وَفَقَّ فِي تَنْبِيهِهَا

من شاكر عني الخليفة

وقال رحمه :

لَبَّيْتُ فَبِكَ الشُّوقَ ، حِينَ دَعَانِي ، وَعَصَيْتُ نَهْيَ الشَّيْبِ ، حِينَ نَهَانِي
 وَزَعَمْتُ أَنِّي لَسْتُ أَصْدُقُ فِي الَّذِي عِنْدِي مِنَ الْبَرَحَاءِ ، وَالْأَشْجَانِ
 أَوْ مَا كَفَّاكَ بِدَمْعِ عَيْنِي شَاهِدًا بِصَبَابَتِي ، وَمُخْبِرًا عَنْ شَانِي
 تَمْضِي اللَّيَالِي وَالشُّهُورُ ، وَحُبُّنَا بَاقٍ عَلَى قِدَمِ الزَّمَانِ الْفَانِي
 قَمَرٌ مِنَ الْأَقْمَارِ ، وَسَطَ دُجْنَةٍ ، يَمْشِي عَلَى غُصْنٍ مِنَ الْأَغْصَانِ
 رُمْتُ التَّسْلِي عَنْ هَوَاهُ فَلَمْ يَكُنْ لِي بِالتَّسْلِي ، عَنْ هَوَاهُ ، بِدَانِ
 وَارَدْتُ هِجْرَانَ الْحَبِيبِ ، فَلَمْ أَجِدْ كَبِدًا تُشْبِعُنِي عَلَى الْهِجْرَانِ
 أَرْبِيعَةَ الْفَرَسِ اشْكُرِي يَدَ مُنْعِمٍ وَهَبَ الْإِسَاءَةَ الْمُسِيءِ الْخَانِي
 رَوَعْتُمْ جَارَاتِي ، فَبَعَثْتُمْ مِنْهُ حَمِيَّةَ آئِفٍ غَيْرَانِ

لَمْ تَكْتَرْ عَنْ قَاصِي الرِّعْيَةِ عَيْنُهُ ، فَتَنَام عَنْ وَثْرِ الْقَرِيبِ الدَّانِي^١
ضَاقَتْ بِأَسْعَدٍ أَرْضُهَا لَمَّا دَحَا^٢
بِفَوَارِسٍ مِثْلِ الصَّقُورِ ، وَضَمِرَ
لَمَّا رَأَوْا رَهَجَ الْكَتَائِبِ سَاطِعًا ،
يَتَلَوْنَ مِنْ حَدِّ الْحَدِيدِ ، وَخَلَفَهُمْ
يَوْمٌ مِنَ الْأَيَّامِ طَالَتْ عَلَيْهِمْ ،
أَيْدَتْ بِالنَّصْرِ الْوَشِيكَ ، وَأَتْبَعُوا
رَامُوا النِّجَاةَ ، وَكَيْفَ تَنْجُو عُصْبَةٌ
جَاءَتْكَ أَسْرَى ، فِي الْحَدِيدِ ، أَذِلَّةٌ ،
فَافْكُكْ جَوَامِعَهُمْ بِمَتَكْ ، إِنَّهَا
لَكَ فِي بَنِي هَنْمٍ بِنِ تَغْلِبَ نِعْمَةٌ ،
أَعْمَامَ نَقْلَةٍ ، وَهِيَ أَمْكُمُ الَّتِي
نَمِيرِيَّةٌ ، وَلَدَتْ لَكُمْ أَسَدَ الشَّرَى ،
مَنْ شَاكِرٌ عَنِّي الْخَلِيفَةُ فِي الَّذِي
حَتَّى لَقَدْ أَفْضَلْتُ مِنْ لِفْضَالِهِ ،
مَلَأْتُ يَدَاهُ يَدَيَّ ، وَشَرَّدَ جُودُهُ
وَوَقِفْتُ بِالْخَلْفِ الْجَمِيلِ مُعْجَلًا^٣

١ لم تترك : لم تنم ، من الكرى .

٢ دحا : رمى .

٣ يتلون ، من وآل : بلغا . الشواجر : الرماح . المران : اللذة .

أولى عباد الله

وقال بمدحه ويذكر انصرافه من دمشق :

أَبَى اللَّيْلُ ، إِلَّا أَنْ يَعُودَ بِطَوْلِهِ
لَعَلَّ اقْتِرَابَ الدَّارِ يَنْتَهِى دُمُوعُهُ ،
وَمَا زَالَ تَوْحِيدُ الْمَهَارِي ، وَطَيْبُهَا
إِلَى أَنْ بَدَأَ صَحْنُ الْعِرَاقِ ، وَكُشِفَتْ
تَغْطِلُ الْحَمَامُ الْوُرُقُ ، فِي جَنَابِهِ ،
فَأَحْيَتْ مُحِبًّا رُؤْيَا مِنْ حَبِيبِهِ ،
يَنْعَمُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَقَضِيلِهِ ،
لِمَامٍ ، يَرَاهُ اللَّهُ أَوَّلَى عِبَادِهِ
خَلِيفَتُهُ فِي أَرْضِهِ ، وَوَلِيَّهُ
وَبَحْرُ يَمَعْدُ الرَّاحِيُونَ عَيْنُونَهُمْ
تَرَى الْأَرْضَ تَسْقَى غَيْثَهَا بِمُرُورِهِ
أَتَى مِنْ بِلَادِ الْغَرْبِ فِي عَدَدِ النِّقَا ،
فَأَسْفَرَ وَجْهَهُ الشَّرْقِ ، حَتَّى كَانَمَا
وَقَدْ لَيْسَتْ بَعْدَادُ أَحْسَنَ زِيَّتِهَا

عَلَى عَاشِقٍ نَزَرَ الْمَنَامُ فُكْلِيهِ
فِيْقْلِيحَ ، أَوْ يُشْفَى جَوَى مِنْ غُكْلِيهِ
بِنَا الْبُعْدَ مِنْ حَزَنِ الْقَلَا وَسَهْوِهِ
سُجُوفُ الدَّجَى عَنِ مَائِهِ وَتَخْلِيهِ
تَذَكَّرْنَا أَحْبَابَنَا بِهِدْيِهِ
وَسَرَّتْ خَلِيلًا أَوْبَةً مِنْ خَلِيلِهِ
غَدَا الْعَيْشُ غَضًّا بَعْدَ طَوْلِ ذُبُولِهِ
بِحَقِّ ، وَأَهْلَاهُمْ لِقَصْدِ سَبِيلِهِ
رَضِي لَدَيْهِ ، وَأَبْنُ عَمِّ رَسُولِهِ
إِلَى ظَاهِرِ الْمَعْرُوفِ فِيهِمْ ، جَزِيلِهِ
عَلَيْهَا ، وَتُكْسَى نَبْتَهَا بِنَزُولِهِ
نَقَا الرَّمْلَ ، مِنْ فُرْسَانِهِ وَخِيُولِهِ
تَبَلَّجَ فِيهِ الْبَدْرُ بَعْدَ أَفْوَلِهِ
لِاقْبَالِهِ ، وَاسْتَشْرَقَتْ لِعُدُولِهِ ١

١ الهديل : نواح الحمام .

٢ استشرق إلى الشيء : رفع بصره لينظر باسطاً كفه فوق حاجبيه . لعدوله : أرا لعدوله عن المجيء إليها .

وَيَشْنِيهِ عَنْهَا شَوْقُهُ وَنَزَاعُهُ ،
إِلَى مَنْزِلٍ ، فِيهِ أَحْبَاؤُهُ الْأُولَى
مَحَلُّ يَطِيبُ الْعَيْشَ رِقَّةً لَيْلِيَةً ،
لَعَمْرِي ، لَقَدْ آبَ الْخَلِيفَةُ جَعْفَرُ ،
دَعَاهُ الْهَوَى فِي سُرْمَنْ رَاءَ فَاانْكَفَا
عَلَى أَنَّهَا قَدْ كَانَ بُدُلَ طَيْبِهَا ،
وَأَفْرَاطُهَا فِي الْقُبْحِ ، عِنْدَ خُرُوجِهِ ،
لِيَهْنَأَ ابْنُهُ ، خَيْرَ الْبَيْنِ ، مُحَمَّداً ،
غَدَاً ، وَهُوَ قَرْدٌ فِي الْفَضَائِلِ كُلِّهَا ،
وَإِنَّ وِلَاةَ الْعَهْدِ فِي الْحِلْمِ وَالْتِقَى ،
إِلَى عَرْضِ صَحْنِ الْجَعْفَرِيِّ وَطُولِهِ
لِقَاؤُهُمْ أَقْصَى مُنَاهُ ، وَسَوْلِهِ
وَبَرْدُ ضُحَاهُ ، وَاعْتِدَالُ أَصِيلِهِ
وَفِي كُلِّ نَفْسٍ حَاجَةٌ مِنْ قِفُولِهِ
إِلَيْهَا ، انْكِفَاءً اللَّيْلِ تِلْقَاءَ غِيلِهِ
وَرُحْلَ عَنْهَا أَنْسُهَا بِرَحِيلِهِ
كَإِفْرَاطِهَا فِي الْحُسْنِ ، عِنْدَ دُخُولِهِ
قُدُومُ أَبِي عَالِيِ الْمَحَلِّ ، جَلِيلِهِ
فَهَلْ مُخِيرٌ عَنْ مِثْلِهِ ، أَوْ عَدِيلِهِ
وَفِي الْفَضْلِ مِنْ أَمْثَالِهِ وَشُكُوكِهِ

كالىء الإسلام

وقال يمدحه ويهنئه بإدراكه المعز :

رُدِّي ، عَلَى الْمُسْتَقِ ، بَعْضَ رُقَادِهِ ،
أُسْهَرْتِهِ ، حَتَّى إِذَا هَجَرَ الْكَرَى ،
أَوْ فَاشْرِكِيهِ فِي اتِّصَالِ سَهَادِهِ
خَلَيْتِ عَنْهُ ، وَنَمُتِ عَنْ إِسْعَادِهِ

١ سر من راء : بلدة معروفة في التاريخ .

وَقَسَا فُؤَادُكَ أَنْ يَكِينَ لِلْوَعَةِ ،
وَلَقَدْ عَزَزْتَ ، فَهَانَ قَلْبِي لِلْهَوَى ،
مَنْ مُنْصِفِي مَنْ ظَالِمٍ مَلَكَتْهُ
إِنْ كُنْتُ أَمْلِكُ غَيْرَ سَالِفٍ وَدَهٍ ،
قَدْ قُلْتُ لِلغَيْمِ الرُّكَامِ ، وَلَجَّ فِي
لَا تَعْرِضَنَّ لِجَعْفَرٍ ، مُتَشَبِّهًا
أَلَّهُ شَرْقَهُ ، وَأَعْلَى ذِكْرَهُ ،
مَلِكٌ حَكَمَ الْخُلُقَاءَ مِنْ آبَائِهِ ،
إِنْ قَلَّ شُكْرُ الْأَبْعَدِينَ ، فَإِنَّهُ
يَزِيدُ إِنْقِصَاءَ عَلَى أَغْدَائِهِ
أَمَرَ الْعَطَاءَ ، فَقَاضَ مِنْ جَمَائِهِ ،
يَا كَالِيءَ الْإِسْلَامِ فِي غَفْلَتِهِ ،
يَهْنِكَ فِي الْمُعْتَزِّ بِشْرَى بَيِّنَتْ
قَدْ أَدْرَكَ الْحِلْمَ الَّذِي أَبْدَى لَنَا
وَمُبَارَكُ مِيلَادُ مُلْكِكَ ، مُخِيرًا
تَمَّتْ لَكَ النِّعْمَاءُ فِيهِ ، مُمْتَعًا
وَبَقِيَتْ حَتَّى تَسْتَضِيءَ بِرَأْيِهِ ،

بَاتَتْ تَقْلُقُ فِي صَبِيمِ فُؤَادِهِ
وَجَنَّبَهُ ، فَرَأَيْتَ ذَلِكَ قِيَادِهِ
وُدِّي ، وَلَمْ أَمْلِكْ عَزِيزَ وَدَادِهِ
فَبُلَيْتُ ، بَعْدَ صُدُودِهِ ، بِيَعَادِهِ
إِبْرَاقِهِ ، وَالتَّحَّ فِي لِرْعَادِهِ
بَنَدَى يَدَيْهِ ، فَلَسْتُ مِنْ أَنْدَادِهِ
وَرَأَاهُ خَيْرَ عِبَادِهِ ، وَبِلَادِهِ
وَتَقِيلَ الْعُظْمَاءَ مِنْ أَجْدَادِهِ
وَهَابُ عِظَمِ طَرِيفِهِ ، وَتِلَادِهِ
أَبْدَأَ ، وَإِفْضَالَ عَلَى حُسَادِهِ
وَنَهَى الصَّفِيحَ ، فَقَرَّ فِي أَغْمَادِهِ
وَمُقِيمَ نَهْجِي حَجَّةَ وَجْهَادِهِ
فِينَا فَضِيلَةَ هَدْيِهِ ، وَرَشَادِهِ
عَنْ حِلْمِهِ ، وَوَقَارِهِ ، وَسَدَادِهِ
بِقَرِيبِ عَهْدٍ كَانَ مِنْ مِيلَادِهِ
بِعُلُوِّ هِمَّتِهِ ، وَوَرْدِي زَنَادِهِ
وَتَرَى الْكُهُولَ الشَّيْبَ مِنْ أَوْلَادِهِ

١ جنبته : قفته إلى جنبك .

٢ تقيله : تشبه به .

٣ الحجة : مكان اجتماع الماء . الصفيح : السيوف العريضة .

صریح تقاضاه السیوف

وقال یرثه :

مَحَلٌّ عَلَى الْقَاطُولِ أَخْلَقَ دَائِرُهُ ، وَعَادَتْ صُرُوفُ الدَّهْرِ جَيْشًا تُغَاوِرُهُ^١ ،
كَأَنَّ الصَّبَا تُوْفِي نُدُورًا إِذَا انْبَرَتْ تَرَاوِحُهُ أَذْيَالُهَا ، وَتَبَاكِرُهُ^٢ ،
وَرُبَّ زَمَانٍ نَاعِمٍ لَّمْ عَهْدُهُ ، تَرَقُّ حَوَاشِيهِ ، وَبُورِقُ نَاصِرُهُ^٣ ،
تَغَيَّرَ حُسْنُ الْجَعْفَرِيِّ وَأَنْسُهُ ، وَقَوَّضَ بَادِي الْجَعْفَرِيِّ وَحَاضِرُهُ^٤ ،
تَحَمَّلَ عَنْهُ سَاكِنُوهُ ، فُجَاءَةً ، فَعَادَتْ سَوَاءٌ دُورُهُ ، وَمَقَابِرُهُ^٥ ،
إِذَا نَحْنُ زُرْنَاهُ أَجَدَ لَنَا الْأَمْسَى ، وَقَدْ كَانَ قَبْلَ الْيَوْمِ يُهَيِّجُ زَائِرُهُ^٦ ،
وَلَمْ أَنْسُ وَحْشَ الْقَصْرِ ، إِذْ رِيعَ سَرْبُهُ^٧ ، وَإِذْ دُعِرَتْ أَطْلَاؤُهُ وَجَسَادِرُهُ^٨ ،
وَلِإِذْ صَبَحَ فِيهِ بِالرَّحِيلِ ، فَهَتَكَتْ عَلَى عَجَلٍ أَسْتَارُهُ وَسَتَائِرُهُ^٩ ،
وَوَحْشَتُهُ ، حَتَّى كَانَ لَمْ يُقِيمَ بِهِ أَنْسُ ، وَلَمْ تَحْسُنْ لَعَيْنٍ مَنَاطِرُهُ^{١٠} ،
كَأَنَّ لَمْ تَبَتْ فِيهِ الْخِلَافَةُ طَلْفَةً بِشَاشَتِهَا ، وَالْمَلِكُ يُشْرِقُ زَاهِرُهُ^{١١} ،
وَلَمْ تَجْمَعْ الدُّنْيَا إِلَيْهِ بَهَاءَهَا ، وَبَهَجَتِهَا ، وَالْعَيْشُ غَضُّ مَكَاسِرُهُ^{١٢} ،
فَأَيْنَ الْحِجَابُ الصَّعْبُ ، حَيْثُ تَمَنَعْتُ بِهِيْبَتِهَا أَبْوَابُهُ ، وَمَقَاصِرُهُ^{١٣} ،
وَأَيْنَ عَمِيدُ النَّاسِ فِي كُلِّ نَوْبَةٍ تَنْوُبُ ، وَنَاهِي الدَّهْرِ فِيهِمْ وَآمَرُهُ^{١٤} .

١ أخلق : بلي . دائره : رسمه . تغاوره : تغير عليه .

٢ القصر : أراد قصر الزاوية الذي بناء المتوكل في الجعفري . سربه : قطيعه . أطلاؤه ، الواحد طلا : ابن الطيب . الجأذر ، الواحد جؤذر : ابن البقرة الوحشية تشبه به النساء بجمال عينييه . وأراد بالأطلاء والجأذر : الأولاد والنساء .

تَخَفَى لَهُ مُغْتَالُهُ، تَحْتَ غِرَّةٍ ،
فَمَا قَاتَلَتْ عَنْهُ النَّبَا جُنُودُهُ ،
وَلَا نَصَرَ الْمُعْتَزَّ مَنْ كَانَ يُرْتَجَى
تَعَرَّضَ نَصْلُ السَّيْفِ مِنْ دُونِ فَتْحِهِ ،
وَلَوْ عَاشَ مَيِّتٌ ، أَوْ تَقَرَّبَ نَازِحٌ ،
وَلَوْ لَعُبَيْدُ اللَّهِ عَوْنٌ عَلَيْهِمْ ،
حُلُومٌ أَضْلَتْنَاهَا الْأَمَانِي ، وَمُدَّةٌ
وَمُغْتَصَبٌ لِلْقَتْلِ لَمْ يُخْشَرْ رَهْطُهُ ،
صَرِيحٌ تَقَاضَاهُ السَّيُوفُ حُشَّاشَةً ،
أُدْفَعُ عَنْهُ بِالْيَدَيْنِ ، وَلَمْ يَكُنْ
وَلَوْ كَانَ سَيْفِي سَاعَةَ الْفَتْكِ فِي يَدِي
حَرَامٌ عَلَيَّ الرَّاحُ ، بَعْدَكَ ، أَوْ أَرَى
وَهْلٌ أُرْتَجَى أَنْ يَطْلُبَ الدَّمَ وَاتَرُ

وَأَوَّلَى لِمَنْ يَغْتَالُهُ لَوْ يُجَاهِرُهُ
وَلَا دَافَعَتْ أَمْلَاكُهُ وَذَخَائِرُهُ
لَهُ ، وَعَزِيزُ الْقَوْمِ مَنْ عَزَا نَاصِرُهُ
وَعُيِّبَ عَنْهُ فِي خُرَّاسَانَ ، طَاهِرُهُ
لِدَارَتْ مِنْ الْمَكْرُوهِ شَمَّ دَوَائِرُهُ
لِتَضَاقَتْ عَلَى وَرَادٍ أَمْرِ مَصَادِيرُهُ
تَنَاهَتْ ، وَحَتَفَ أَوْشَكْتُهُ مَقَادِيرُهُ
وَلَمْ تُحْتَشَمْ أَسْبَابُهُ وَأَوَاصِرُهُ
يَجُودُ بِهَا ، وَالْمَوْتُ حُمُرٌ أَظْفَرُهُ
لَيْثْنِي الْأَعَادِي عَزَلُ اللَّيْلِ حَاسِرُهُ
دَرَى الْفَاتِكُ الْعَجَلَانُ كَيْفَ أُسَاوِرُهُ
دَمًا بَدَمٍ يَجْرِي عَلَى الْأَرْضِ مَائِرُهُ
يَدَ الدَّهْرِ ، وَالْمَوْتُورُ بِالْدَمِ وَاتِيرُهُ

١ المعتز : ابن المتوكل .

٢ فتحه : أراد به الفتح بن خاقان ، قتله الأتراك مع المتوكل . طاهره : أي طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين . وكان وقت مصرع المتوكل أميراً على خراسان .

٣ عبيد الله : هو عبد الله بن الفتح بن خاقان ، وكان وزير المتوكل ومن خاصته وثقاته .

٤ أراد حلوم أي عقول أنصار المتوكل الذين لم يحتاطوا للأمر قبل وقوعه مع علمهم بالمؤامرة .

٥ الأسباب : صلات القرابة . الأوامر ، الواحدة أمرة : الرحم والقرابة .

٦ الأغلز : من لا سلاح معه . الحاسر : المكتشف لا مفر معه ولا درع ولا ترس .

٧ أساوره : أوائبه .

٨ أراد بالموتور الوارث : المنتصر ولي العهد الذي ماله الأتراك على قتل أبيه .

أَكَانَ وَلِيَّ الْعَهْدِ أَضْمَرَ غَدْرَهُ ؟ فَمِنْ عَجَبٍ أَنْ وَلِيَّ الْعَهْدِ غَادَرَهُ
فَلَا مُلْتَى الْبَاقِي تَرَاثَ الَّذِي مَضَى . وَلَا حَمَلَتْ ذَلِكَ الدَّعَاءَ مَنَابِرُهُ
وَلَا وَآلَ الْمَشْكُوكِ فِيهِ ، وَلَا نَجَا لَنِعَمِ الدَّمِ الْمَسْفُوحِ ، لَبِيلَةَ جَعْفَرٍ .
كَأَنْتَكُمُ لَمْ تَعْلَمُوا مَنْ وَلِيَّهُ ، وَبَاغِيهِ تَحْتَ الْمُرْهَقَاتِ وَثَائِرِهِ
وَلَمَنْتِي لِأَرْجُو أَنْ تُرَدَّ أُمُورُكُمْ إِلَى خَلْفٍ مِنْ شَخْصِهِ لَا يُغَادِرُهُ
مُقَلَّبُ آرَائِهِ نَخَافُ أَنْتَاهُ ، إِذَا الْأَخْرَقُ الْعَجَلَانُ خِيفَتْ بِوَادِرِهِ^١

يد الفتح الجوادة

وقال يمدح الفتح بن خاقان :

أَمَّا مُعِينٌ عَلَى الشُّوقِ الَّذِي غَرِيتَ^٢ بِهِ الْجَوَانِحُ ، وَالْبَيْنِ الَّذِي أُفِيدَا^٣
أَرْجُو عَوَاطِفَ مِنْ لَيْلِي ، وَيُؤَيِّسُنِي دَوَامُ لَيْلٍ عَلَى الْمَجَرِ الَّذِي تَكِيدَا^٤
وَمَا مَضَى أَمْسٍ مِنْ عَيْشٍ أَسْرُهُ^٥ فِي حُبِّهَا ، فَأَرْجِي أَنْ يَعُودَ غَدَا
كَيْفَ اللَّفَاءُ ، وَقَدْ أَضْحَحْتَ مُخَيَّمَةَ^٦ بِالشَّامِ ، لَا كَتَبْنَا مَنَا وَلَا صَدَدَا^٧

١ الأخرق : الأحق . العجلان : أي المستعجل إلى ثوب الخلافة ، وأراد به المنتصر .

٢ غريت : أولمت . أقد : قرب .

٣ تلك : قدم .

٤ الكتب والصلد : القرب .

تَهَاجِرُ أُمِّمْ ، لَا وَصَلَ يَخْلِطُهُ ،
وَقَدْ يُزِيرُ الْكَرَى مَنْ لَا زِيَارَتُهُ
إِنَّمَا سَأَلْتُ بِشَخْصِيَّتِنَا هُنَاكَ ، فَقَدْ
بَيْعْنَا عَلَى رِفْقَةِ الْوَاشِينَ مُكْتَنَفَتِي
وَلَمْ يَعُدَّنِي لَهَا طَيْفٌ ، فَيَقْجُونِي ،
جَادَتْ يَدُ الْفَتَحِ ، وَالْأَنْوَاءُ بِأَخِيلَةٍ ،
وَقَصَّرَتْ هِمَمُ الْأَمْلَاكِ عَنْ مَلِكٍ
يُشِيدُ الْمَجْدَ قَوْمٌ ، أَنْتَ أَقْرَبُهُمْ
وَالنَّاسُ ضَرْبَانِ : إِنَّمَا مُظْهِرٌ مِقَّةً ،
وَمَا رَأَيْتَاكَ ، إِلَّا بَانِيًا ضَرْفًا ،
سَلَلْتُ دُونَ بَنِي الْعَبَّاسِ سَيْفَ وَغَى
آثَارُ بَاسِكٍ فِي أَعْدَاءِ دَوْلَتِهِمْ ،
إِنَّمَا قَتِيلًا يَخْوُضُ السَّيْفَ مُهْجَتَهُ ،
حَتَّى تَرَكْتَ قَنَاطَةَ الْمُلْكِ قَبِيْمَةً
لَا تُفْقِدَنَّ ، فَلَوْلَا مَا تُرَاحُ لَهُ
أَمَّا أَبَا دِيكَ عِنْدِي ، فَهِيَ وَأَصِيحَّةٌ ،
الْأَزْمِي الْكُفْرُ إِنَّمَا أَجْزَاهَا كَمَلًا ،
أَصْبَحْتُ أَجْدِي عَلَى الْعَافِينَ مُبْتَدِيًا

إِلَّا تَزَاوُرُ طَيْفَيْنَا ، إِذَا هَجَدَا
قَصْدٌ ، وَيُدْنِي الْهَوَى مِنْ بَعْدٍ مَا بَعْدَا
غَابَا ، وَأَمَّا خِيَالَانَا ، فَقَدْ شَهِدَا
صَبَابَةً ، نَقَشَا كَى الْبَثِّ وَالْكَمْدَا
إِلَّا عَلَى أَبْرَحِ الْوَجْدِ الَّذِي عُهُدَا
وَذَابَ نَائِلُهُ ، وَالْغَيْثُ قَدْ جَمْعَدَا
تَطَاطَاوَا وَسَمَتْ أَعْلَافُهُ صُعْدَا
نَيْلًا ، وَأَبْعَدُهُمْ فِي سَوْدَدٍ أَمْدَا
يُشْيِي بِشُعْمَى ، وَإِنَّمَا مُضْمِرٌ حَسَدَا
وَقَاهِيَلَا حَسَنًا ، أَوْ قَاتِلَا سَدَدَا
يُدْمِي ، وَعَزْمًا ، إِذَا ضَرَمْتَهُ وَقَدَا
أَضْحَتْ طَرَائِقُ شَتَّى بَيْنَهُمْ قِدَدَا
أَوْ نَازِعًا لَيْسَ يَتَوَيَّ عَوْدَةً أَبَدَا
بِالنَّصْحِ لَا عِيْجًا تَشْكُو وَلَا أَوْدَا
مِنْ السَّمَاخَةِ ، كَانَ الْجُودُ قَدْ فُقِدَا
مَا إِنْ تَزَالَ يَدٌ مِنْهَا تَسْوِقُ يَدَا
أَمْ لَاحِقِي الْعَجْزُ إِنَّمَا أَحْصَاهَا عَدَدَا
مِنْهَا ، وَمَا كُنْتُ إِلَّا مُسْتَبِيعَ جَدَا

١ أم : قريب .
٢ ضمن الآية : « كنا طرائق قدا » أي ذوي مذاهب و فرق مختلفة أهواؤنا .
٣ أجدي : أعطي الجدي ، العطية . الجدا : الطمع والمطام .

وَمَنْ يَبْتَ مِنْكَ مَطْوِيًّا عَلَى أَمَلٍ ، فَكُنْ بِلَامٍ عَلَى إِعْطَاءِ مَا وَجَدَا
لَيْمٌ لَا أَمْدٌ يَدِي حَتَّى أَتَالَ بِهَا مَدَى النُّجُومِ ، إِذَا مَا كُنْتُ لِي عَصْدَا
قَدْ قُلْتُ إِذْ أَخَذْتُ مِنْهُ الْحَقُوقُ وَإِذَا حُمَلَتْهَا جَائِرًا فِيهَا ، وَمُقْتَصِدَا
هَلْ الْأَمِيرُ مُجِدٌّ مِنْ تَفَضُّلِهِ ، فَمُنْجِزٌ لِي فِي الْأَلْفِ الَّذِي وَعَدَا
أَعِنٌ عَلَى كَرَمٍ أَخْشَى عَلَى نَشْيِي ، وَهَيْمَةٌ أَخْلَقْتُ أَخْلَاقِي الْجُدَا
وَالْبَدَلُ يُبْدِلُ مِنْ وَجْهِ الْكَرِيمِ ، يَصْخَى النَّدَى ، هُوَ الْحَرُّ الْكَرِيمُ رِدَا
مِنْ ذَاكَ قَبِيلَ لِكَعْبٍ يَوْمَ سُودَدِهِ : رِدْ كَعْبُ ! إِنَّكَ وَرَادُ ، فَمَا وَرَدَا

خلائق كالغيوث

وقال مجذبه :

أُكُنْتُ مُعْتَقِي ، يَوْمَ الرَّحِيلِ ، وَقَدْ لَحِثْتُ دُمُوعِي فِي الْمُمُولِ
عَشِيَّةَ لَا الْفِرَاقُ أَفَاءَ عَزَمِي ، إِلَيَّ ، وَلَا الْفَقَاءُ شَفَى غَلِيلِي
دَنُوءَ الشَّمْسِ تَجَنُّحُ الْأَصِيلِ ، دُنُوَّ الشَّمْسِ تَجَنُّحُ الْأَصِيلِ
وَصَدَّتْ ، لَا الْوِصَالُ لَهَا بِقَصْدِ ، وَلَا الْإِسْعَافُ مِنْهَا بِالْمُخِيلِ
تُكَلِّمُ لِإِسَاءَةٍ ، وَالْأَمُّ حُبًّا ، وَبَعْضُ التَّوَمِ يُغْرِي بِالْخَلِيلِ

١ يصحى : يصير وسخاً .

٢ اللخيل : المنذر بالخير .

طَوَّالِعُ مِنْ سَنَّا بَرَقِ كَلِيلِ طَرِيتُ بُذِي الْأَرَاكِ ، وَشَوَّقَتْنِي
مَشَاهِيهِ فَيْكِ ، بَيْتَةُ الشُّكُولِ ، وَذَكَّرْتِيكِ ، وَالذَّكْرَى عَنَاءُ ،
وَصَوَّبُ الْمَزْنِ فِي رَاحِ شَمُولِ ١ ، نَسِيمُ الرُّوَضِ فِي رِيحِ شَمَالِ ،
عَلَيَّ ، أَلَا عَذِيرٌ مِنْ عَدُولِ ٢ ، عَذِيرِي مِنْ عَدُولِ فَيْكِ يَلْحِي
إِلَيْكِ ، وَأَنْتِ وَاضِحَةُ السَّبِيلِ ٣ ، تَجَرَّمَتِ السَّنُونُ ، وَلَا سَبِيلُ
إِلَى حَيٍّ ، عَلَى حَلَبٍ ، حُلُولِ وَقَدْ حَاوَلْتُ أَنْ تَخِيذَ الْمُطَايَا
وَصَلْتُ النَّصَّ مِنْهَا بِالذَّمِّ ٤ ، وَلَوْ أَنِّي مَلَكَتُ إِلَيْكِ عَزْمِي ،
عَرِيضُ جَوْزُهَا ، وَسُرَى طَوِيلِ ٥ ، فَأَوْلَى لِلْمَهَارِيِّ مِنْ فَلَاحِ
وَأَوْضِحُ دَارِسُ الْكَرَمِ الْمُحْبِلِ ٦ ، زَكَّتْ بِالْفَتْحِ أَحْدَانُ الْمَسَاعِي ،
رُبَّى الْعَلِيَاءِ ، مُفْتَقِدِ الْعَدِيلِ بِمُنْقَطِعِ الْقَرِينِ ، إِذَا تَرَقَّى
عَلَوُ الْبَيْتِ مِنْهَا ، وَالْقَبِيلِ تَوَلَّيْهِ ، إِذَا انْتَسَبَتْ قُرَيْشُ ٧ ،
إِلَى فَضْلِ الْخَلَائِفِ بِالرَّسُولِ وَقَفْضًا بِالْخَلَائِفِ ظِلُّ يُعْزَى
فُضُولَ الدَّرْعِ عَنْهُ ، وَالشَّلِيلِ ٨ ، رَفِيعُ الْبَاعِ ، يَرْفَعُ مَنَكِبَاهُ
كَمَا حَكَمَ الْعَزِيزُ عَلَى الذَّلِيلِ وَيَحْكُمُ فِي ذَخَائِرِهِ نَدَاهُ ،

١ الشمول : المبردة بريح الشمال .

٢ العذير : العاذر .

٣ تجرمت : مرت .

٤ النص والذميل : ضربان من السير .

٥ جوزها : وسطها ومغلظها . المهاري : الإبل المنسوبة إلى مهرة بن حيدان من عرب اليمن ، قيل إنه لم يكن يعدل بها شيء في سرعة جرياتها .

٦ الأحدان ، الواحد أوحده : الوحيد الذي لا مثيل له . المساعي ، الواحدة مسعاة : المكreme .

٧ الشليل : غلالة تلبس تحت الدرع .

أخُ في المكرُماتِ يُعدُّ فيها ، له فَضْلُ الشَّقِيقِ على الحَمِيلِ ١
خَلَائِقُ كَالْغُيُوثِ ، تَقْيِضُ عَنْهَا مَوَاهِبُ ، مِثْلُ جَمَّاتِ السَّيُولِ
وَوَجْهُهُ ، رَقَّ مَاءُ الْجُودِ مِنْهُ ، على العَرَيْنِ ، وَالْحَدُّ الْأَسِيلِ
بُرَيْكَ تَأَلَّقُ الْمَعْرُوفِ فِيهِ شُعَاعُ الشَّمْسِ فِي السَّيْفِ الصَّقِيلِ
وَلَمَّا اعْتَلَّ أَصْبَحَتِ الْمَعَالِي مُحَبَّسَةً عَلَى خَطَرٍ مَهُولِ
أَلَمْ تَرَ لِلنَّوَابِ كَيْفَ تَسْمُو إِلَى أَهْلِ النَّوَافِلِ ، وَالْقُصُولِ
وَكَيْفَ تَرُومُ ذَا الشَّرَفِ الْمُعَلَّى ، وَتَخْطُو صَاحِبَ الْقَدْرِ الْفَضِيلِ
وَمَا تَنْفَكُ أَحْدَاثُ اللَّبَالِي تَمِيلُ عَلَى النَّبَاهَةِ لِلْحُمُولِ
فَلَوْ أَنَّ الْحَوَادِثَ طَاوَعَتْني ، وَأَعْطَتِي صُرُوفُ الدَّهْرِ سُوْلِي
وَقَتَّ نَفْسَ الْجَوَادِ ، مِنْ الْمَنَايَا وَعَظَّتِي نَفْسُ الْبَحِيلِ
كَفَاكَ اللَّهُ مَا تَخْشَى ، وَغَطَّتِي عَلَيْكَ يَظِلُّ نِعْمَتِهِ الظَّلِيلِ
فَلَمْ أَرْ مِثْلَ عِلَّتِكَ اسْتَفَاضَتْ بِإِعْلَانِ الصَّبَابَةِ وَالْعَوِيلِ
وَكَمْ بَدَأَتْ ، وَكُنْتُ مِنْ مَيِّتٍ عَلَى مَضَضٍ ، وَجَافَتْ مِنْ مَقِيلِ
وَقَدْ كَانَ الصَّحِيحُ أَشَدَّ شَكْوَى غَدَاتِيذٍ ، مِنْ الدَّنِيفِ الْعَكِيلِ
مُحَازَرَةٌ عَلَى الْفَضْلِ الْمُرَجَّى ، وَإِشْفَاقًا عَلَى الْمَجْدِ الْأَثِيلِ
وَعِلِمًا أَنَّهُمْ يَرِدُونَ بَحْرًا بِجُودِكَ ، غَيْرَ مُوجِدِ الْبَدِيلِ
وَلَوْ كَانَ الَّذِي رَهَبُوا وَخَافُوا إِذَا ذَهَبَ النَّوَالُ مِنَ الْمُنِيلِ

إِذَا لَعَنَّا السَّمَاحُ بِلَا حَلِيفٍ لَهُ ، وَجَرَى الْقَمَامُ بِلَا رَسِيلٍ^١
 دَفَسَا عِ اللَّهِ عَنكَ أَقْرَ مِنَّا نُفُوسًا جِدَّةً طَائِشَةً الْعُقُولِ
 وَصَنَعُ اللَّهُ فِيكَ أَزَالَ عَنَّا تَرَجَّحَ ذَلِكَ الْخَدَثُ الْجَلِيلِ
 وَذَلِكَ لَغَيْبِكَ الْمَأْمُونِ سِرًّا ، وَظَاهِيرِ فِعْلِكَ الْحَسَنِ الْحَمِيلِ
 وَمَا تَكْفِيهِ مِنْ خَطْبٍ عَظِيمٍ ، وَمَا تُؤْلِيهِ مِنْ قَبْلِ جَزِيلِ
 فَرُحْتَ كَأَنَّكَ الْقِدْحُ الْمَعْلَى ، تَلَقَّاهُ الرَّقِيبُ مِنَ الْمَجِيلِ^٢
 لِيَهْنِ الْمُسْلِمِينَ ، بِكُلِّ تَغْيِيرٍ ، سَلَامَةً رَأَيْكَ الثَّبَتِ الْأَصِيلِ
 وَصَحَّتْكَ ، الَّتِي قَامَتْ لَدَيْهِمْ مَقَامَ الْفَوْزِ بِالْعُمَرِ الطَّوِيلِ
 أَبَادِي اللَّهِ مَا عُوِفَتْ وَأَفِ سَتَا الْأَوْضَاحِ مِنْهَا وَالْحُجُولِ^٣
 تَعَاثَى فِي الْكَثِيرِ ، وَأَنْتَ بَقِيَ لَنَا أَبَدًا ، وَتَوَعَّظُ بِالْقَلِيلِ

١ الرسيل : الماء العذب .

٢ الرقيب : المنتظر . المجيل : الذي يجيل قداح الميسر ، أي يديرها .

٣ الأوضاح ، الواحد وضع : بياض الصبح . الحجول ، الواحد حجل : البياض في رجل الفرس ، والكلام على الاستعارة .

خلال كالمدام وشماثل كالنسيم

وقال يمدحه ويصف دخوله
إليه وسلامه عليه :

هَبِّ الدَّارَ رَدَّتْ رَجْعَ مَا أَنْتَ قَائِلُهُ ، وَأَبْدَى الْخَوَابِ الرَّبْعُ عَمَّا تُسَائِلُهُ ،
أَفِي ذَاكَ بُرْءٌ مِنْ جَوَى الْهَبِّ الْحَشَا تَوَقُّدُهُ ، وَاسْتَغْزَرَ الدَّمْعَ جَائِلُهُ ،
هُوَ الدَّمْعُ مَوْقُوفٌ عَلَى كُلِّ دِمْنَةٍ تُعَرِّجُ فِيهَا ، أَوْ خَلِيطُ تَزَائِلُهُ ،
تَرَكَدْ فَهَمُّ خَفَضُ التَّعِيمِ وَلَيْنُهُ ، وَجَادَهُمْ طَلُّ الرَّبِيعِ وَوَائِلُهُ ،
وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي عَاجِلِ الدَّهْرِ مِنْهُمْ نَوَالٌ ، وَغَيْثٌ مِنْ زَمَانِكَ آجِلُهُ ،
مَضَى الْعَامُ بِالْهِجْرَانِ مِنْهُمْ وَبِالنَّوَى فَهَلْ مُقِيلٌ بِالْوَصْلِ وَالْقُرْبُ قَابِلُهُ ،
أَرْجَمُ فِي لَيْلِ الظَّنُونِ ، وَأَرْتَجِي أَوَاخِرَ حُبِّ أَخْلَقْتَنِي أَوَاخِرُهُ ،
وَكَلِيلَةُ هَوْمَنَا عَلَى الْعَيْسِ ، أَرْسَلْتُ بَطِيفَ خِيَالٍ يُشْبِهُ الْحَقَّ بَاطِلُهُ ،
فَكَلُولًا بَيَاضُ الصَّبْحِ طَالَتْ تَشْبِثِي بِعِطْفِي غَزَالٍ بَيْتٌ وَهْنًا أَغَاذِلُهُ ،
وَكَمْ مِنْ يَدٍ لِلتَّلْبَلِ عِنْدِي حَمِيدَةٍ ، وَلِلصَّبْحِ مِنْ خَطْبٍ تُدْمُ غَوَائِلُهُ ،
وَقَدْ قُلْتُ لِلْمَعْلِيِّ إِلَى الْمَجْدِ طَرَفُهُ : دَعِ الْمَجْدَ ، فَالْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ شَاغِلُهُ ،
سَيِّئَانُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَسَيِّفُهُ ، وَسَيِّبُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَتَائِلُهُ .

١ ترادفهم : توالى عليهم ، وهو دعاء لهم . الطل : المطر الخفيف . الوابل : المطر الغزير .

٢ الترجيم : الكلام في الغيب بما لا يعلم .

٣ التهوريم : هز الرأس من التماس .

٤ وهناً : ليلاً .

٥ السيب والتائل : المطاء .

يَسْبُبُ بِهِ لِلنَّاكِثِينَ حُرُوبَهُ ،
أَطْلَ بْنَعْمَاهُ ، فَمَنْ ذَا يُطَاوِلُهُ ،
ضَمِنْتُ عَنْ السَّاعِينَ أَنْ يَلْحَقُوا بِهِ
أَيَبْلُغُهُ بِالْبَذَلِ قَوْمٌ ، وَقَدْ سَعَوْا ،
رَمَى كَلْبَ الْأَعْدَاءِ عَنْ حَدِّ نَجْدَةٍ ،
وَمَا السَّيْفُ إِلَّا بَزْ غَادٍ لَزِيْنَةٍ ،
يُدَانِي بِمَعْرُوفٍ هُوَ الْغَيْثُ فِي الثَّرَى ،
أَمِنْتُ بِهِ الدَّهْرَ الَّذِي كُنْتُ أَتَّقِي ،
وَلَمَّا حَضَرْنَا سُدَّةَ الْإِذْنِ أَخْرَجْتُ
فَأَفْضَيْتُ مِنْ قُرْبٍ إِلَى ذِي مَهَابَةٍ ،
إِلَى مُسْرِفٍ فِي الْجُودِ لَوْ أَنَّ حَاتِمًا
بَدَأَ لِي بِمَحْمُودِ السَّجِيَةِ شُمِرَتْ
كَمَا انْتَصَبَ الرَّمْحُ الرُّدِّيُّ تُفْقَتْ
وَكَالْبَدْرِ وَافْتُهُ لِيَمِّ سَعُودُهُ ،
فَسَلَّمْتُ وَأَعْتَقْتُ جَنَانِي هَيْبَةً ،
فَلَمَّا تَأَمَّلْتُ الطَّلَاقَةَ ، وَأَنْفَتِي
دَكُوتُ فَقَبِلْتُ النَّدَى فِي يَدِ امْرِئٍ ،
صَفَّتْ مِثْلَ مَا تَصِفُو الْمُدَامُ خِلَالَهُ ،

وَتَدْنُو بِهِ لِلخَائِبِينَ تَوَافِلُهُ^١
وَعَمَّ يَجِدْ وَأَهُ ، فَمَنْ ذَا يُسَاجِلُهُ
إِذَا ذُكِرَتْ آلاؤُهُ وَقَوَاضِلُهُ
فَمَا بَلَغُوا بَعْضَ الَّذِي هُوَ بِأَذِلُّهُ
بِهَا قُطِعَتْ تَحْتَ الْعَجَاجِ مَنَاصِلُهُ
إِذَا لَمْ يَكُنْ أَمْضَى مِنَ السَّيْفِ حَامِلُهُ^٢
تَوَالَى نَدَاهُ ، وَاسْتَنَارَتْ خِمَائِلُهُ
وَلَبِثْتُ بِهِ الْقَدَرُ الَّذِي كُنْتُ أَمْلُهُ
رِجَالٌ عَنْ الْبَابِ الَّذِي أَنَا دَاخِلُهُ
أَقَابِلُ بَدْرَ الْأَفْقِ حِينَ أَقَابِلُهُ
لَدَيْهِ لَأَمْسَى حَاتِمًا ، وَهُوَ عَاذِلُهُ
سَرَايِلُهُ عَنْهُ ، وَطَالَتْ حِمَائِلُهُ
أَنَابِيئُهُ لِلطَّعْنِ ، وَاهْتَزَّ عَامِلُهُ
وَتَمَّ سَنَاهُ وَاسْتَهْلَتْ مَنَازِلُهُ
تُنَازَعُنِي الْقَوْلَ الَّذِي أَنَا قَائِلُهُ
إِلَى بَيْشُرٍ آتَسْتَنِي مَخَائِلُهُ
جَمِيلٌ مُحْيَاهُ سِبَاطُ^٣ أُنَامِلُهُ
وَرَقَتْ كَمَا رَقَّ النَّسِيمُ شَمَائِلُهُ

١ الخائِبِينَ : السَّائِرِينَ بِاللَّيْلِ عَلَى غَيْرِ هَدًى .

٢ الْبَزْ : السَّلَاحُ .

٣ سِبَاطُ ، الْوَاحِدُ سِبْطٌ ، وَسِبْطُ الْأُنَامِلِ : كُنَايَةٌ عَنِ الْعَطَاءِ وَالْكَرَمِ .

لا عيب في اخلاقه

وقال يمدحه ويمدح ابا الفتح ابنه :

مِثَالُكَ مِنْ طَيْفِ الْخَيَالِ الْمُعَاوِدِ ، أَلَمْ يَنْبَأْ مِنْ أَفْقِهِ الْمُتَبَاعِدِ
بُحْبُحِي هُجُوداً مُنْتَشِينَ مِنَ الْكَرَى ، وَمَا نَفَعُ إِهْدَامِ السَّلَامِ لِهَاجِدِ
إِذَا هِيَ مَالَتْ لِلْعِنَاقِ تَعَطُّفَتْ ، تَعَطُّفٌ أَمْلُودٌ ، مِنْ الْهَانِ ، مَائِدِ
إِذَا وَصَلْتُنَا لَمْ تَصِلْ عَنْ تَعَمُّدِ ، وَإِنْ هَجَرْتَ أَبَدْتَ لَنَا هَجَرَ عَامِدِ
تَقَلَّبْ قَلْباً مَا يَلِكُ إِلَى الصَّبِيِّ ، وَمَتَرُورٌ دَمْعٌ عَنْ جَوَى الْحَبِّ زَائِدِ
تَمَادَى بِهَا وَجَدِي ، وَمَلِكٌ وَصَلَهَا خَلِي الْحَشَا ، فِي وَصْلِهَا جِدْ زَاهِدِ
وَمَا النَّاسُ إِلَّا وَاجِدٌ غَيْرُ مَالِكِ لِمَا يَبْتَغِي ، أَوْ مَالِكٌ غَيْرُ وَاجِدِ
سَقَى الْغَيْثُ أَكْنَافَ الْحِمَى مِنْ مَحَلَّةِ إِلَى الْحِقْفِ مِنْ رَمْلِ الْحِمَى الْمُتَقَاوِدِ
وَلَا زَالَ مُخَضَّرٌ مِنَ الرُّوْضِ بِأَنَاعِ عَلَيْهِ ، بِمُحَمَّرٍ مِنَ النُّورِ جَاسِدِ
يُذَكِّرُنَا رَبَّنَا الْأَحْيَةَ ، كُلَّمَا تَنْفَسَ فِي جُنْعٍ مِنَ النَّبْلِ بَارِدِ
شَقَائِقُ يَحْمِلُنَ النَّدَى ، فَكَأَنَّهُ دُمُوعُ التَّصَابِي مِنْ خُدُودِ الْخَرَّادِ
وَمِنْ لَوْلَاكَ فِي الْأَرْجَوَانِ مُنَظَّمِ ، عَلَى نُكْتِ مُصْفَرَّةٍ ، كَالْفَرَائِدِ

١ المجرود : النالون .

٢ الأملود : الفصن الناعم . المائه ، من ماد : مال .

٣ الحقف : ما اعوج من الرمل . المتقاود : المستوي .

٤ الجاسد ، من الجسد : لصوق الدم .

كَانَ جَنَى الْخَوْفَانِ ، فِي رَوْثِ الصَّحَى .
 رِبَاعٌ تَرَدَّتْ بِالرِّبَاضِ ، مَجُودَةٌ
 إِذَا رَاوَحَتْهَا مَزْنَةٌ بِكَرَّتْ لَهَا
 كَانَ يَدَ الْفَتْحِ بَنِ خَاقَانَ أَقْبَلَتْ
 مَلِيًّا ، إِذَا مَا كَانَ بَادِي نِعْمَةٍ .
 رَأَيْتُ النَّدَى أَمْسَى حَمِيمًا مُنَاسِبًا
 تَلَقَّتْ فَوْقَ الْقَائِمِينَ ، فَطَالَهُمْ .
 جَهِيرُ خِطَابٍ يَخْفِضُ الْقَوْمُ عِنْدَهُ
 يَخْضَمُونَ بِالتَّجِيلِ أَطْوَلَهُمْ يَدًا .
 وَلَمْ أَرِ أَمْثَالَ الرِّجَالِ تَفَاوَتْ
 وَلَا عَيْبَ فِي أَخْلَاقِهِ ، غَيْرَ أَنَّهُ
 مَكَارِمُ هُنَّ الْغَيْظُ بَنَاتُ غَلِيلِهِ
 وَلَكِنْ تَبَسُّمِينَ الدَّهْرُ مَوْضِعَ نِعْمَةٍ .
 كَفَى رَأْيُهُ الْجُلَى ، وَأَلْقَى سِمَاحَهُ
 وَإِنْ مَقَامِي ، حَيْثُ خَيَّمْتُ ، مَحَنَةً ،
 وَكَأَنَّ لِي فِي سَاحَتِي مِنْ صَنِيعَةٍ .

دَنَانِيرُ نَثْرٍ مِنْ ثَوَامٍ وَقَاصِدٍ
 بِكُلِّ جَدِيدِ الْمَاءِ عَذْبِ الْمَوَارِدِ
 شَسَائِبُ مُجْتَازٍ عَلَيْهَا ، وَقَاصِدِ
 تَلِيهَا بِتِلْكَ الْبَارِقَاتِ الرِّوَاعِدِ
 بِكَرَّ الْعَطَايَا الْبَادِيَاتِ الْعَوَائِدِ
 لِأَخْلَاقِهِ ، دُونَ الْحَلِيفِ الْمُعَاوِدِ
 تَشْوُفٌ بِسَامٍ إِلَى الْوَقْدِ قَاعِدِ
 مَعَارِضُ قَوْلٍ كَالرِّيَاحِ الرِّوَاكِدِ
 وَأَظْهَرُهُمْ أَكْرُومَةً فِي الْمَشَاهِدِ
 إِلَى الْفَضْلِ حَتَّى عُدَّ أَلْفُ بَوَاحِدِ
 غَرِيبُ الْإِمَى فِيهَا قَلِيلُ الْمُسَاعِدِ
 يُضَرِّمُ فِي صَدْرِ الْحَسُودِ الْمُسَاكِدِ
 إِذَا أَنْتَ لَمْ تُدُلِّ عَلَيْهَا بِحَاسِدِ
 نَقَاقًا عَلَى عِلْقٍ مِنَ الشَّعْرِ كَاسِدِ
 تُخَبِّرُ عَنْ فَهْمِ الْكِرَامِ الْأَمَاجِدِ
 قَطَعَتْ لَهَا عَقْلَ الْقَوَائِي الشُّوَارِدِ

١ الخوذان : نبت أصفر اللون .

٢ تشوف ، أي كنشوف : كسطلع .

٣ الإمى ، الواحدة أسوة : القدوة ، ما يتعزى به .

٤ النفاق : الرواج . الملق : النفيس .

٥ العقل ، الواحد عقال : حبل يشد به البعير . استماره لقواري النادرة .

وَلَا تَنِيَّ تَحْقُوقُ بَأْنُ لَا يَطُولُنِي
بَحْكُنْ لَهُ حَوْكُ الْبُرُودِ لَرِيئَةٍ ،
وَحَسْبُ أَخِي النُّعْمَى جَزَاءُ إِذَا امْتَطَى
مَلَكَتْ بِهِ وَدَّ الْعِيْدِ ، وَأَجْدَ لِي
جَمَالُ اللَّيَالِي فِي بَقَائِكَ ، فَلَيْدُمْ
وَمُلَيْتَ عَيْشًا مِنْ أَبِي الْفَتْحِ ، إِنَّهُ
مَتَى مَا يَشِدُّ مَجْدًا يَشِدُّ بِهِمَةً
وَأَنْ يَطْلُبَ مَسْعَاةَ مَجْدٍ بَعِيدَةٍ ،
كَمَا مُدَّتِ الْكَفُّ الْمُضَافُ بَنَانُهَا
يَسْرُكُ فِي هَدْيٍ إِلَى الرُّشْدِ ذَاهِبُ ،
لَهُ حَرَكَاتٌ مُوجِبَاتٌ بِأَنَّهُ
مَوَاعِدُ لِلْأَيَّامِ فِيهِ ، وَرَغْبَتِي
أُجْجِدُكَ النُّعْمَاءَ ، وَهِيَ جَلِيلَةٌ ،
مَتَى مَا أُسْبِرُ فِي الْبِلَادِ كَنَائِي ،
وَأَكْرَمُ دُخْرِي حُسْنُ رَأْيِكَ ، إِنَّهُ

نَدَاهُ ، إِذَا طَاوَلْتُهُ بِالْفَصَائِدِ
وَيَنْظِمْنَ عَنْ جَدَّوَاهُ نَظْمَ الْقَلَائِدِ
سَوَائِرَ مِنْ شِعْرِ عَلَى الدَّهْرِ خَالِدِ
أَوْ أَصِرَ قُرْبَى فِي الرِّجَالِ الْأَبَاعِدِ
بَقَاؤَكَ فِي عُمْرٍ عَلَيْهِنَ زَائِدِ
سَكِلُ الْعُلَى ، وَالسُّودَدِ الْمُتَرَاوِدِ
تَقِيلَ فِيهَا مَا جِدًّا بَعْدَ مَا جِدِ
يَتَلَهَا بِجَدِّ أَرْجِيهِ وَوَالِدِ
إِلَى عَصْدٍ ، فِي الْمَكْرُمَاتِ ، وَسَاعِدِ
وَيَرْضِيكَ فِي هَمٍّ إِلَى الْمَجْدِ صَاعِدِ
سَيَعْلُو ، وَخِيمُ الْمَرْءِ أَكْبَرُ شَاهِدِ
إِلَى اللَّهِ فِي إِنْجَازِ تِلْكَ الْمَوَاعِدِ
وَمَا أَنَا لِلْبِرِّ الْحَقِّيِّ بِجَاهِدِ
أَجِدُ سَاقِي يَهْوِي إِلَيْكَ ، وَقَائِدِي
طَرِيفِي الَّذِي آوَى لَاتِيهِ ، وَتَالِدِي

لجوج في الكرم

وقال يمدحه :

أَطَاعَ عَاذِلَهُ ، فِي الْحُبِّ ، إِذَا تَصَحَّحَا ،
فَمَا يَهَيِّجُهُ نَوْحُ الْحَمَامِ ، إِذَا
وَلَا تَقْيِضُ عَلَى الْأَطْعَانِ عِبْرَتَهُ ،
وَرُبَّمَا اسْتَدْعَتِ الْأَطْلَالَ عِبْرَتَهُ ،
مَا كَانَ شَوْقِي بِيَدْعٍ يَوْمَ ذَلِكَ وَلَا
وَلِمَةٍ كُنْتُ مَشْغُوفًا بِجِدَّتَيْهَا ،
إِذَا نَسِيتُ هَوَى لَيْلِ أَشَادَ بِهِ
دَنَا إِلَيَّ عَلَى بُعْدٍ ، فَأَرْقَنِي ،
عَجِبْتُ مِنْهُ تَحْطَى الْقَاعَ مِنْ لُضْمٍ .
هَذَا إِنَّ سَعْيِي ذَوِي الْأَمَالِ قَدْ نَجَحَا ،
أَغْرَى يَحْسُنُ مِنْهُ الْفِعْلُ مُبْتَدَأً
رَدَّ الْإِكْرَامَ فِينَا ، بَعْدَمَا فُقِدَتْ ،
لَا يَكْفُهُرُّ ، إِذَا نَحَاذَ الْوَقَارُ بِهِ ،
خَفَّتْ إِلَى السَّوْدَدِ الْمَجْفُوهُ تَهَضُّتُهُ ،

وَكَانَ نَشْوَانٌ مِنْ سُكْرِ الْهَوَى فَصَحَّحَا
نَاحَ الْحَمَامِ عَلَى الْأَغْصَانِ أَوْ صَدَحَا
إِذَا نَائِنٌ ، وَلَوْ جَاوَزَنُ مُطْلَحَا
وَشَاقَهُ الْبَرْقُ مِنْ نَجْدٍ ، إِذَا لَمِحَا
دَمَعِي بِأَوَّلِ دَمْعٍ فِي الْهَوَى سَقَحَا
فَمَا عَقَا الشَّيْبُ لِي عَنْهَا وَلَا صَفَحَا
طَيْفٌ سَرَى فِي سَوَادِ اللَّيْلِ إِذَا جَنَحَا
حَتَّى تَبْلُغَ وَجْهَ الصُّبْحِ فَاتَّصَحَا
وَجَاوَزَ الرَّمْلَ مِنْ خَبْتٍ وَمَا بَرَحَا
وَلَنْ بَابَ النَّدَى بِالْفَتْحِ قَدْ فُتِحَا
نُعْمَى ، وَيَحْسِنُ فِيهِ الْقَوْلُ مُبْتَدَأً
وَقَرَّبَ الْجُودَ مِنَّا ، بَعْدَمَا نَزَحَا
وَلَا تَطْلِيشُ نَوَاحِيهِ إِذَا مَرَحَا
وَلَوْ يُوَازِنُ رَضْوَى حِلْمِهِ رَجَحَا

١ المطلع ، من اطلعه : أتبعه ، ولعله اسم مكان .

٢ ملح البرق : ملح .

٣ القاع : أرض سهلة مطبنة انفرجت عنها الجبال . إضم : موضع . الخبت : المطنن من الأرض .

وَلَكَجْ فِي كَرَمٍ ، لَا يَبْتَنِي بَدَلًا مِنْهُ ، وَإِنْ لَمْ فِيهِ عَادِلٌ وَلَحَى
 يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ الْمُوفِي بِعُقُوبَتِهِ ، تَلَأَلَوْا الشَّمْسَ لِحَتٍ لِلْعُيُونِ ضَحَى
 هَتَاكَ أَنْ أَعَزَّ النَّاسَ كُلَّهُمْ عَلَيْكَ غَادِي الْغَدَاةِ الرَّاحُ مُصْطَبِحًا
 يَسْرُهُ شُرْبُهَا طَوْرًا ، وَيُحْزِنُهُ أَلَا تُنَازِعُهُ فِي شُرْبِهَا الْقَدَحَا
 قَدْ اعْتَلَكْتُ ، أَوْ أَنْ اعْتَلَّ مِنْ شَقِي عَلَيْهِ . فَاصْلُحْ لَنَا بِرُءَا ، كَمَا صَلَحَا

للبرء عقي

وقال في عله أيضاً :

تُخْطِي اللَّيَالِي مَعَشَرًا لَا تُعْلِيهِمْ بِشَكْوٍ . وَيَعْتَلُّ الْأَمِيرُ وَكَاتِبُهُ
 وَلِلْبِرءِ عَقْبِي : سَوْفَ تُحْمَدُ فِيهِمَا . وَخَيْرُ الْأُمُورِ مَا تَسْرُ عَوَاقِبُهُ
 فَقُلْ لِأَبِي نُوحٍ . وَإِنْ ذَهَبَتْ بِهِ مَدَاهِيهِ عَنَّا . وَأَعْيَتْ مَطَالِبُهُ
 وَكَابَدَ مِنْ وَعْكِ الْأَمِيرِ وَوَعْكِ تَبَارِيحِ هَمٍّ يَشْغَلُ الْقَلْبَ نَاصِيَهُ^١
 بُوْدَكَ لَوْ مُلْكْتُ تَحْوِيلَ شَكْوِهِ إِلَيْكَ مَعَ الشَّكْوِ الْمُعَانِيكَ وَأَصِيهِ^٢
 فَتَغْدُو تَفَاسِي عِلَّتَيْنِ . وَيَغْتَدِي صَاحِبًا كَنْصَلِ السِّيفِ صَحَّتْ مَضَارِيهِ
 وَيَكْفِي الْفَتَى مِنْ نَصْحِهِ وَوَفَائِهِ تَمَنِّيهِ أَنْ يَرُدِّي وَيَسْلَمَ صَاحِبُهُ

١ الناصب ، من نصبه : أتميه .

٢ الواصب ، من الوصب : المرض .

فَلَا تَحْسَبَا تَرَكَ الْعِبَادَةَ جَفَوَةً . وَلَا سَوْءَ عَهْدٍ جَاذَبْتَنِي جَوَادِبُهُ .
وَمَنْ لِي بِإِذْنٍ حِينَ أَغْدُو إِلَيْكُمَا . وَدَوْنَكُمَا الْبَرْجُ الْمُطِيلُ ، وَحَاجِبُهُ .

غمر النوال

وقال يحمده ،

الْتَمَعُ بَرَقَ سَرَى أَمْ ضَوْءُ مِصْبَاحٍ ، أَمْ ابْتِسَامَتُهَا بِالْمَنْظَرِ الصَّاحِي^١ ،
يَا بُؤْسَ نَفْسٍ عَلَيْهَا جِدُّ آسِفَةٍ ، وَشَجَوَ قَلْبٍ إِلَيْهَا جِدُّ مُرْتَاحٍ .
تَهْتَرُ مِثْلَ اهْتِرَازِ الْفُضْنِ أَتَعْبَهُ^٢ ، مَرُورُ غَيْثٍ مِنَ الْوَسْمِ سَحَاحٍ .
وَيَرْجِعُ اللَّيْلُ مِيضًا إِذَا ابْتَسَمَتْ ، عَنْ أَيْضِ خَصِرِ السَّمْطَيْنِ لِمَاحٍ^٣ .
وَجَدَتْ نَفْسَكَ مِنْ نَفْسِي بِمَنْزِلَةٍ . هِيَ الْمَصَافَاةُ ، بَيْنَ الْمَاءِ وَالرَّاحِ .
أَنْتِي عَلَيَّ بِأَنْتِي لَمْ . أَجِدْ أَحَدًا . يَلْحِي عَلَيْكَ ، وَمَاذَا بَزَعُمُ اللَّاحِي .
وَلَيْلَةَ الْقَصْرِ . وَالصَّهْبَاءُ قَاصِرَةٌ . لِلَّهِو . بَيْنَ أَبَارِقٍ وَأَفْدَاحٍ .
أَرْسَلْتُ شُعْلَيْنِ مِنْ لَفْظٍ مَحَاسِنُهُ . تَدْوِي الصَّحِيحُ ، وَلَقَطُ بِسُكْرِ الصَّاحِي^٤ .
حَيْثُ خَدَيْكَ بِلَ حَيْثُ مِنْ طَرَبٍ . وَرَدَا بَوْرَدٍ . وَتَفَاحًا بِنَفَاحٍ .

١ . الصَّاحِي : الذي أصابه الشمس .

٢ . الْفُضْنُ : الْيَارِدُ . السَّمْطَيْنِ : أَرَادَ مَعْنَى أَسْنَانِهَا . اللَّاحِ : الْبَرَقُ ، الْغَامِغُ .

٣ . تَدْوِي : تَحْمَرُضُ .

كم نظرة لي حبال الشام لو وصلت
 والعيس ترمي بأيديها على عجل ،
 تُهدي إلى الفتح ، والنعمى بذالك له ،
 تكتشف الليل من لآلئ غرته ،
 مهيبة ، تُشرف الدنيا لمهجته ،
 غمر النوال ، إذا الآمال أكذبها
 مواهب ضربت في كل ذي عدم ،
 كأنما بات يهيم ، في جوانبها ،
 قد فتح الفتح أغلاق الزمان لنا ،
 يسمو بكتف ، على العافين ، حانية ،
 إن الذين جرؤوا كي يلحقوه نُنوا
 طال المدى دونه ، حتى لوى بهم
 روت غليل فؤادٍ منك مُلتاح
 في مهمته مثل ظهر الثرس رَحاح
 مدحاً يُقصر عنه كل مداح
 عن بدر داجية ، أو ضوء إصباح
 بأبيض مثل نصل السيف وصباح
 ثِماد نيل من الأقوام ضحضاح
 بشروة ، وأماحت كل مُنتاح
 رُكام مُنتثر الحِضْنين ، دلاح
 عما نحاول من بدل ، وإسماح
 تهيم ، وطرف إلى العليا طماح
 عنه أعية ظلاع وطلاح
 عن غرة سبقت منه ، وأوضاح

١ الرحاح : الواسع .

٢ الثمد والفضضاح : الماء القليل .

٣ أماحت : أعلت . المتاح : العال .

٤ الحُضْنين : الجانبيين ، وأراد بمنتثر الحُضْنين : السحاب المتراكم . الدلاح : المتقل بالماء .

٥ الطلاع : الكثير الغمر في مشيه . الطلاح : الكثير الإعياء .

كفي لاقى كفيه

وقال يمدحه ويذكر حرب ربيعة
وعفو المتوكل عنهم بواسطته :

ضَحَكْتُ عَلَى حَبِيبِي الْفَتَى لَا أَسْأَلُو ، وَأَنْ فُؤَادِي مِنْ جَوَى بَكَ لَا يَخْلُو ،
وَلَوْ شِئْتُ يَوْمَ الْجَزَعِ بَلَّ عَظْمِي ، حَبِّ بَوَصِّلْ مِنْكَ ، إِنْ أَمَكَنَ الْوَصْلُ ،
أَلَا إِنْ وَرَدَا لَوْ يَدَادُ بِهِ الصَّدَى ، وَإِنْ شِفَاءً لَوْ يُصَابُ بِهِ الْحَبْلُ ،
وَمَا النَّالُ الْمَطْلُوبُ مِنْكَ بِمُعْوِزٍ ، لَدَيْكَ ، بَلَّ الْإِسْعَافُ بِعُوزٍ وَالْبِلْدُ ،
أَطَاعَ لَهَا دَلَّ غَرِيرٌ ، وَوَأَصِحٌ ، شِئْتُ ، وَقَدْ مُرِّهْتُ ، وَشَوَى حَدَلُ ،
وَالْحَاطُ عَيْنَ مَا عَلِقْنَ بِفَارِغٍ ، فَخَلَبْنَهُ ، حَتَّى يَكُونَ لَهُ شُغْلُ ،
وَعِنْدِي أَحْشَاءُ تُسَاقُ صَبَابَةً ، إِلَيْهَا ، وَقَلْبٌ مِنْ هَوَى غَيْرِهَا غُفْلُ ،
وَمَا بَاعَدَ النَّأْيُ الْمَسَافَةَ بَيْنَنَا ، فَيُفْرِطُ شَوْقٌ فِي الْجَوَانِحِ ، أَوْ يَغْلُو ،
عَلَى أَنْ هِجْرَانُ الْحَبِيبِ هُوَ التَّوَى ، حُشْتُ ، وَعِرْفَانُ الْمَشِيبِ هُوَ الْعَدْلُ ،
عَدِمْتُ الْغَوَاثِي كَيْفَ يُعْطِينَ لِلصَّبَى ، عَاسِنَ أَسْمَاءٍ ، يُخَالِفُهَا الْفِعْلُ ،
فَنَعْمٌ ، وَلَمْ تُنْعِمَ بِتَبَلٍّ نَعْدُهُ ، وَجُمْلٌ ، وَلَمْ تُجْمَلْ بِعَارِفٍ جُمْلُ ،
عَقَلْتُ ، وَوَدَّعْتُ التَّصَابِي ، أَنْ تَصْرُمُ لَهُوَ الْمَرْمُ ، أَنْ يَكْمَلَ الْعَقْلُ ،

١ التبل : الشلل في الأعضاء .

٢ الدل : الدلال . الفرير : الخلق الحسن . الواضح الثبوت : أراد ثبوتها التقي . المرهف : الأهيف . المشوق : الشوى : الأطراف . الخذل : الخذل .

أَرَى الْحِلْمَ بُؤْسَى فِي الْمَعِيشَةِ لِلْفَتَى ،
سَنِي تَغْلِبَ أَعَزُّ عَلَيَّ بَأْنُ أَرَى
خَلَّتْ بِلْدٌ مِنْ سَادِيهَا وَوَحِشَتْ
وَأَزْعَجَ أَهْلَ الْمُحَلِّيَّاتِ نَاجِزٌ
وَأَقْوَتُ مِنَ الْقَمَقَامِ أَعْرَاصُ مَارِدٍ .
أَفِي كُلِّ يَوْمٍ فُرْقَةٌ مِنْ جَمِيعِكُمْ
مَصَارِعُ يَغْيِي تَابِعَ الظَّلَمِ بَيْنَهَا
إِذَا مَا التَّقَوُّا يَوْمَ الْهِجَاجِ تَحَاجَزُوا .
غَدَّ وَأَعْصَبْتَنِي وَرَدٍ سَجَالُهُمُ الرَّدَى ،
إِذَا كَانَ قَرَضٌ مِنْ دَمٍ عِنْدَ مَعْشَرٍ .
كَفَى مِنَ الْأَحْيَاءِ لَأَقَى كَفْيَهُ ،
إِذَا مَا أَخْ جَرَّ الرَّمَاحِ انْتَبَرَى لَهُ
تَخُصُّهُمْ الْبَيْضُ الرِّقَاقُ . وَضُمُّرٌ
وَمَا الْمَوْتُ إِلَّا أَنْ تُشَاهِدَ سَاعَةً
بَطْنٌ يَكْبُثُ الدَّارِعِينَ دَرَاكُهُ .

وَلَا عَيْشَ إِلَّا مَا حَبَاكَ بِهِ الْجَهْلُ
دِيَارُكُمْ أُمَسَتْ ، وَلَيْسَ لَهَا أَهْلُ
رَّاعٍ مِنْ سِنَجَاوٍ يَهْمِي بِهَا الْوَبْلُ
مِنَ الْحَرْبِ مَا فِيهِ خِدَاعٌ ، وَلَا هَزْلُ
فَمَا ضَمِنْتَ تِلْكَ الْأَعْقَةَ وَالرَّمْلُ
تَبِيدُ ، وَدَارُ مِنْ مَجَامِعِكُمْ تَخْلُو
بِسَاعَةِ عَزِيٍّ ، كَانَ آخِرُهُ الدَّلُّ
وَالْمَيُوتُ فَيَمَّا بَيْنَهُمْ قِسْمَةٌ عَدْلُ
فَقِي هَذِهِ سَجَلٌ ، وَفِي هَذِهِ سَجَلُ
فَلَا خَلْفَ فِي أَنْ يُودَى وَلَا مَقْلُ
وَمِثْلُ مِنَ الْأَقْوَامِ زَاحِفُهُ مِثْلُ
أَخٌ ، لَا بَلِيدٌ فِي الطَّعَانِ وَلَا وَغْلُ
عِتَاقٌ ، وَأَحْسَابٌ بِهَا يُدْرِكُ التَّبَلُّ
فَوَارِسَهُمْ فِي مَازِقٍ وَهُمْ رَجُلُ
وَضَرَبَ كَمَا تَرُغُو الْمُخْزَمَةَ الْبَزْلُ

١ المارد : المرتفع ، ولعله موضع بيته . الأعقة ، الواحد عقيق : الوادي .

٢ السجال ، الواحد سجل : الدلو العظيمة فيها ماء قل أو كثر .

٣ التبل : التار .

٤ الرجل : الجيش الكثير .

٥ المخزومة : الجمال التي ثقيت أنوفها لتوضع فيها الخزامة ، حلقة يشد فيها الزمام . البزل ، الواحد

بازل : الجمال الذي طلع نابه .

يُهَالِكُ الْغُلَامُ الْغَيْمِرُ ، حَتَّى يَرُدَّهُ
تَجَافَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَنِ الَّتِي
وَعَادَ عَلَيْكُمْ مُنْعِمًا يَفْوِاضِلِ ،
وَكَانَتْ يَدُ الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ عِنْدَكُمْ
وَلَوْلَاهُ طُلْتُ بِالْعُقُوقِ دِمَاؤَكُمْ ،
تَلَاقَيْتَ ، يَا فَتْحُ ، الْأَرَاقِمَ بَعْدَمَا
وَهَبْتَ لَهُمْ بِالسَّلَامِ بَاقِي نَفُوسِهِمْ
أَتَوَكَّ وَفُودَ الشُّكْرِ يُثْنُونَ بِالَّذِي
فَلَمْ أَرْ يَوْمًا كَانَ أَكْثَرَ سُوءَ دَأْ
تَرَاءَوْكَ مِنْ أَقْصَى السَّمَاءِ فَقَصَرُوا
وَلَمَّا قَضَوْا صَدْرَ السَّلَامِ تَهَافَتُوا
إِذَا شَرَعُوا فِي خُطْبَةٍ قَطَعَتْهُمْ
إِذَا نَكَسُوا أَبْصَارَهُمْ مِنْ مَهَابَةٍ ،
نَصَبَتْ لَهُمْ طَرَفًا حَدِيدًا ، وَمَنْطِقًا
وَسَلَّ سَخِيمَاتِ الصَّدُورِ فَعَالِكَ ١
فَمَا بَرَحُوا حَتَّى تَعَاظَنْتْ أَكْفُهُمْ

عَلَى الْهَوْلِ مِنْ مَكْرُوهِيهَا الْأَشْيِبُ الْكَهْلُ
عَلِمْتُمْ ، وَلِلْجَانَيْنِ فِي مِثْلِهَا التُّكْلُ
أَتَتْ ، وَأَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لَهَا أَهْلُ
يَدَ الْغَيْثِ عِنْدَ الْأَرْضِ حَرَقَهَا الْمَحِلُ
فَلَا قَوْدَ يُعْطَى الْأَذَلُ ، وَلَا عَقْلُ
سَقَامُ بَأَوْحَى سُمِّهِ الْأَرْقَمُ الصِّلُ
وَقَدْ شَارَفُوا أَنْ يَسْتَتِمَّهُمُ الْقَتْلُ
تَقَدَّمَ مِنْ نِعْمَاكَ ، عِنْدَهُمْ ، قَبْلُ
مِنَ الْيَوْمِ ، ضَمَّتْهُمْ إِلَى بَابِكَ السُّبُلُ
خُطَاهُمْ وَقَدْ جَاوَزُوا السُّتُورَ وَهُمْ عُجُلُ
عَلَى يَدِ بَسَامٍ ، سَجِيَّتُهُ رِسْلُ ٢
جَلَالَةُ طَلْقِ الْوَجْهِ جَانِبُهُ سَهْلُ
وَمَالُوا يَلْحَظُ خِلْتُ أَنَّهُمْ قُبْلُ ٣
سَدِيدًا ، وَرَأَى مِثْلَمَا انْتَضَى النُّصْلُ
كَرِيمُ ، وَأَبْرَأَ عَلَيْهَا قَوْلُكَ الْفُصْلُ ٤
قِرَاكَ ، وَلَا ضِغْنَ لَدَيْهِمْ وَلَا ذَحْلُ ٥

١ الرسل : الرقيق .

٢ القبل : الواحد أقبل : وهو كالأحول .

٣ السخيمات ، الواحدة سخينة : الضخينة والحقد .

٤ اللعل : الثأر .

وَجَرُّوا بُرُودَ الْعَصَبِ تَضْفُو ذُبُولَهَا
وَمَا عَمَّهُمْ عَمَرُو بَنُ غَنَمٍ بِنِسْبَةٍ
بِكَ التَّامِ الشَّعْبُ الَّذِي كَانَ بَيْنَهُمْ ،
فَمَهْمَا رَأَوْا مِنْ غِبْطَةٍ فِي صَلَاحِهِمْ ،
عَطَاءَ جَوَادٍ ، مَا تَكَاءَدَهُ الْبُخْلُ
كَمَا عَمَّهُمْ بِالْأَمْسِ نَائِلُكَ الْجَزْلُ
عَلَى حِينٍ بَعْدَ مِنْهُ ، وَاجْتَمَعَ الشَّمْلُ
فَمَنْكَ بِهَا النُّعْمَى جَرَّتْ وَلَكَ الْفَضْلُ

بلد الأفق

وقال بعده :

هَلْ الْفَتْحُ إِلَّا الْبَدْرُ فِي الْأُفُقِ الْمُضْحِي
أَوْ الضِّيْعَمُ الضَّرْغَامُ يَحْمِي عَرِيَّتَهُ ،
مَضَى مِثْلَمَا يَمْشِي السَّنَانُ ، وَأَشْرَفَتْ
وَأَشْرَقَ عَنْ يَشِيرٍ ، هُوَ النَّوْرُ فِي الضُّحَى ،
فَتَى يَنْطَوِي الْحُسَادُ مِنْ مَكْرُمَاتِهِ ،
يَجِدُ فِتْنَادُ الْأُمُورُ بِلَحْدِهِ ،
وَمَا أَقْفَلْتُ عَنَّا جَوَانِبُ مَطْلَبٍ
فِدَاؤِكَ أَقْوَامٌ سَبَقَتْ سَرَائِهِمْ
تَجَلَّى ، فَأَجَلَى اللَّيْلَ جُنْحًا عَلَى جُنْحٍ
أَوْ الْوَايِلُ الدَّانِي ، مَنْ الدَّيْمَةُ السَّحْ
بِهِ بَسْطَةً ، زَادَتْ عَلَى بَسْطَةِ الرَّمَحِ
وَصَافَى بِأَخْلَاقٍ ، هِيَ الطَّلُّ فِي الصَّبْحِ
وَمَنْ مَجْدِهِ الْأَوْفَى عَلَى كَنْدٍ بَرَحِ
وَلَنْ رَاحَ طَلْقًا فِي الْفُكَاةِ وَالْمَرْحِ
نُحَاوِلُهُ ، إِلَّا افْتَحْنَاهُ بِالْفَتْحِ
إِلَى الْقِيَمَةِ الْعَلِيَاءِ ، وَالْخُلُقِ السَّمْعِ

١ المصعب : ضرب من الثياب .

وَعَدْتِ، فَأَوْشِكُ نُجُوحَ وَعْدِكَ، إِنَّهُ
وَأَنْتَ تَرَى نُصْحَ الْإِمَامِ فَرِيضَةً،
لَهُ مُتَكْرِمَاتٌ يَقْصُرُ الْوَصْفُ دُونَهَا،
مِنْ الْمَجْدِ إِعْجَالُ الْمَوَاعِيدِ بِالنُّجُوحِ
وَلَاخْبَارُهُ عَنِّي سَبِيلٌ مِنَ النُّصْحِ
وَأَبْلَغُ مَدْحٍ يُسْتَعَارُ لَهَا مَدْحِي

خلال من الندى والجود

وقال يمدحه :

أَحْرَامٌ أَنْ يُنْجِزَ الْمَوْعُودُ
وَوَرَاءَ الْفَالُوعِ مِنْ فَرَطٍ حُبِيٍّ
إِنَّمَا يَسْتَمِيعُ نَائِلِكَ الصَّبُّ
غَرَّةُ وَعْدِكَ السَّرَابُ، وَعَادَى
مَنْ عَدِيرِي مِنْهَا تَبَدَّدَ لُبِّي
خَلَطَتْ هِجْرَةً يَوْضَلُ، فِي الْإِ
وَأَنْفَنَتْ وَجْهَةَ الْفِرَاقِ فَارَسَدُ
نَظْرَةً خَلَقَهَا الدَّمُوعُ عَجَالِي،
أَتَرَى فَائِتًا يَرْجِي وَيَوْمًا
وَصَلَّتُنَا بِالْفَتْحِ فَتَحَ بِنِ خَاقَا
مِنْكَ، أَوْ يَقْرُبُ التَّوَالِ الْبَعِيدُ
لَكَ غَرَامٌ يُبْلِي الْحَشَا وَيُبِيدُ
وَيَشْكُو الْهَوَى إِلَيْكَ الْعَمِيدُ
بَيْنَ جَفْنَيْهِ قَلْبُكَ الْجُلْمُودُ
بَيْنَ عَادَاتِهَا الَّتِي تَسْتَعِيدُ
مَادِ قُرْبٍ، وَفِي الْوِصَالِ صُدُودُ
مَتُ إِلَيْهَا عَيْنًا، عَلَيْهَا تَجُودُ
تَتِمَادَى وَدُونَهَا التَّسْمِيدُ
مِثْلَ يَوْمِي بِرَامَتَيْنِ يَعُودُ
نَ خِلَالُ، مِنْهَا النَّدَى وَالْجُودُ

أَرَيْتَ حَيُّ . إِذَا غَدَا صَرَفْتَهُ
كُلَّ يَوْمٍ يَفْقِضُ فِي مُجْتَدِيهِ
وَيَقْبِهِ ذَمَّ الرِّجَالِ ، إِذَا شَأْ
خَلَقَ ، يَا أَبَا مُحَمَّدٍ ، اسْتَأْ
حَادَ عَنِ مَجْدِكَ السَّامِي وَأَمَعَدَ
عِشْرَ حَمِيداً ، فَمَا نَدَمُ زَمَاناً
أَخَذَتْ أَمْنَهَا مِنَ الْبُؤْسِ أَرْضُ
ذَهَبَتْ جِدَّةُ الشِّتَاءِ وَوَأَفَا
أَفْقُ مُشْرِقُ ، وَجَوْأَضَاءَتْ ،
وَكَانَ الْحَوْذَانِ ، وَالْأَقْحَوَانِ ۥ
قَطَرَاتٍ مِنَ السَّحَابِ وَرَوْضُ ،
وَلَيَالٍ كَسِينٍ مِنْ رِقَّةِ الصَّبَا
الرِّيحُ الَّتِي تَهْبُ نَسِيمٌ ،
وَدَنَا الْعِيدُ ، وَهُوَ لِلنَّاسِ ، حَتَّى

شِيمُ الْكَرُمَاتِ حَيْثُ تُرِيدُ
نَسَبُ طَارِفُ ، وَمَجْدُ تَلِيدُ
رِجَالُ عَنِ الْمَعَالِي قُعُودُ
نَقَتْ مِنْهُ مَكَارِمًا ، مَا تَبِيدُ
تَ عَلُّوْا فَصَدَّ عَنْكَ الْحَسُودُ
جَادَنَا فِيهِ فِعْلُكَ الْحَمُودُ
فَوْقَهَا ظِلُّ سَيِّبِكَ الْمَدُودُ
نَا شَيْهًا بِكَ الرَّيْعُ الْجَنِيدُ
فِي سَنَا نُورِهِ ، اللَّيَالِي السُّودُ
يَقْبُ نَظْمَانِ : لَوْلَوْ وَفَرِيدُ
نَشَرَتْ وَزَدَهَا عَلَيْهِ الْخُدُودُ
فِ ، فَخِيلَنَ أَنْهَنَ بَرُودُ
وَالْتَجُومُ الَّتِي تُطِيلُ سَعُودُ
بِتَقْصَى ، وَأَنْتَ لِلْعِيدِ عِيدُ

الأزجي : الواسع الخلق .

غيث متدفق

وقال يمدح :

شَرُّهُ الشَّبَابِ أَخُو الصَّبِيِّ ، وَأَلْفُهُ ، وَالشَّيْبُ تَرْجِيَةٌ الْهَوَى وَخُفُوفُهُ^١
وَأَرَاكَ تَعَجَّبُ مِنْ صَبَابِهِ مُغْرَمٌ أَسْيَانٌ طَالَ عَلَى الدَّيَارِ وَقُوفُهُ^٢
صَرَفَ الْمَسَامِيحَ عَنْ مَلَامَةِ عَاذِلٍ ، لَا لَوْمُهُ أَجْدَى ، وَلَا تَعْنِيفُهُ
شَمْسٌ تَأْتِي ، وَالْفِرَاقُ غُرُوبُهَا عَنَّا ، وَبَدْرٌ ، وَالصَّدُودُ كُسُوفُهُ
فَإِذَا تَحَمَّلَ مِنْ نِهَامَةِ بَارِقٍ ، لَتَجِبُ ، تَسِيرُ مَعَ الْجَنُوبِ زُحُوفُهُ
صَحْبُ الرُّوَّاحِ ، إِذَا تَصَوَّبَ مُزْنُهُ ذَعَرَ الْأَجَادِلَ فِي السَّمَاءِ حَقِيفُهُ
فَسَقَى اللّوَى لَا بِلِ نَقَى عَهْدِ اللّوَى . أَبَامَ تَرْتَبِيعِ اللّوَى وَنَصِيفُهُ
حَسَّتْ رِكَابِي بِالْعِرَاقِ . وَشَاقَهَا فِي نَاجِيٍّ ، يَرُدُّ الشَّامَ وَرِيفُهُ^٣
وَمَدَافِعُ السَّاجُورِ ، حَيْثُ تَقَابَلَتْ فِي ضِفَّتَيْهِ تِلَاعُهُ وَكُهُوفُهُ
وَيَهْجِي إِلَّا يَزَالُ يَزُورُنِي مِنْهَا خِيَالٌ ، مَا يَغْبُ مُطِيفُهُ
وَشِفَاءُ مَا تَحْتَ الضَّلُوعِ مِنَ الْجَوَى سِيرٌ يَشُقُّ ، عَلَى الْهَيْدَانِ ، وَجِيفُهُ^٤
إِنْ لَمْ يُرَيْثُنَا الْجَوَّازُ عَنِ النَّيْ نَهَوَى ، وَيَمْنَعُنَا النُّفُودَ رَقِيفُهُ^٥

١ شرح الشباب : أوله . ترجية : سوق . الخفوف : السرعة .

٢ الصبابة : الميل . الأسيان : الحزين .

٣ ناجر : اسم كل شهر من شهور الصيف لأن الإبل تنجر فيه أي تمطش .

٤ الهدان : الأحق الحافي ، الثقيل في الحرب . الوجيف : ضرب من الهـ

٥ رقيقه : اختلاجه ، والضمير عائد إلى ما تحت الضلوع ، أي القلب

أَوْ نَائِلُ الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ ، الَّذِي
مَلَكَ بِعَالِيَةِ الْعِرَاقِ قِيَابَهُ ،
لَمْ أَلْقَهُ ، حَتَّى لَقِيتُ عَطَاءَهُ
فَتَفَتَّحَتْ بِالْإِذْنِ لِي أَبْوَابُهُ ،
عَطَقَتْ عَلَيَّ عِنَابَهُ مِنْ وَدَعِهِ ،
عَالِيِ الْحَلِّ ، أَنَا لَسْتُ بِنَوَالِهِ
أَيُّ الْيَدَيْنِ أَجَلٌ عِنْدِي نِعْمَةٌ :
غَيْثٌ تَدْفُقُ ، وَاللَّجَيْنُ رِهَامُهُ ،
وَلِي الْأُمُورَ بِرَأْفَةٍ ، فَسَدَادُهَا
وَتَسَى الْعُدَاةَ إِلَيْهِ عَفْوٌ ، لَوْ وَلَّتِي
نِعَمٌ ، إِذَا ابْتُلِيَ الْحَسُودُ بِسَبَبِهَا
قُلْ لِلْأَمِيرِ ، وَأَيُّ مُجْدٍ مَا تَنَقَّتْ
أَمَّا السَّمَاحُ ، فَإِنَّ أَفْضَلَ خِلَةٍ
لَمَّا لَقِيتُ بِكَ الزَّمَانَ تَصَدَّعَتْ
وَأَمِنَتْهُ ، وَلَوْ أَنَّ غَيْرَكَ ضَامِنٌ
فَلَكِنَّ جَحَدَتْ عَظِيمَ مَا أَوْلَيْتَنِي ،
لَمْ يَأْتِ جُودُكَ سَابِقًا فِي سُودَدٍ ،
غَيْثَانِ إِنْ جَدَّبْتَ تَتَابَعَ أَقْبَلًا ،

لِلْمَكْرُمَاتِ تَكِيدُهُ ، وَطَرِيفُهُ
يَقْرِي الْبُدُورَ بِهَا ، وَنَحْنُ ضُيُوفُهُ
جَزَلًا ، وَعَرَقَنِي الْغِنَى مَعْرُوفُهُ
وَتَرَفَعَتْ عَنِّي إِلَيْهِ سُجُوفُهُ
وَتَتَابَعَتْ جُمْلًا عَلَيَّ الْكُوفُهُ
شَرَفًا ، أَطْلَعَ عَلَى النُّجُومِ مِنْهُ
إِعْنَائُهُ لِيَأْتِي ، أَمْ تَشْرِيفُهُ
فِينَا ، وَلَيْتُ وَالرَّامِحُ غَرِيفُهُ
إِمْضَاؤُهُ بِالْحَزْمِ ، أَوْ تَوْفِيفُهُ
لَشَنَنَتُهُمْ غَضَبًا إِلَيْهِ سَيُوفُهُ
أَحْيَيْتُهُ بِالْإِفْضَالِ ، وَهِيَ حُتُوفُهُ
مِنْ فَوْقِ ابْنِيَةِ الْأَمِيرِ سُفُوفُهُ
نَالَتُهُ أَنْكَ صِنْوُهُ ، وَحَلِيفُهُ
عَنْ سَاحَتِي أَحْدَانُهُ ، وَصُرُوفُهُ
يَوْمِيهِ لَمْ يُؤْمِنْ عَلَيَّ مَخُوفُهُ
إِنِّي ، إِذَا ، وَاهِي الْوَقَاءِ ضَعِيفُهُ
إِلَّا وَجَاهُكَ لِلْعُقَاةِ رَدِيفُهُ
وَهُمَا رَيْعُ مُؤْمِلٍ ، وَخَرِيفُهُ

١ الرهام : المطر الضعيف . الغريف : الشجر الملتف ، الكثير .

فَهَلْهُمْ وَعَدَكَ فِي الْإِسَامِ ، فَإِنَّهُ
وَهُوَ الْخَلِيفَةُ ، إِنْ أَسِرَ ، وَعَطَاوَهُ
فَضَّلُ إِلَى جَدَّوَى يَدَيْكَ تُضْفِيهِ
خَلَفِي ، فَإِنَّ نَقِصَةَ تَخْلِيفِهِ

من ذا يذم الغيث

وقال يمدحه ويمعاته :

عَلَى أَيِّ أَمْرٍ مُشْكِلٍ أَتَلَوْتُ ،
وَلَوْ أَنْصَفْتَنِي سِرٍّ مَنْ رَأَى لَمْ أَكُنْ
لَقَدْ خَابَ فِيهَا جَاهِدٌ ، وَهُوَ نَاطِقٌ ،
فَلَوْ وَصَلْتَنِي بِالْإِسَامِ ذَرْبَةً ،
أَعَاتِبُ إِخْوَانِي ، وَلَسْتُ أَلُومُهُمْ
وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو ، وَالرَّجَاءُ وَسِيلَةٌ ،
مُشَاكَلَةُ الْآدَابِ تَصْرِفُ هِمَّتِي
وَهَزَّتْهُ لِلْمَجْدِ ، حَتَّى كَانَتْ
أَبَا حَسَنٍ ! مَا كَانَ عَدْلُكَ دَوْتَهُمْ
وَمَا أَنْتَ بِالثَّانِي عَيْنَانَا عَنِ الْعُلَى ،
خَلَا أَنْ بَاباً رُبَّمَا الثَّانِ إِذْنُهُ ،
وَأَنِّي لِنِكْسٍ إِنْ ثَقُلْتُ عَلَى الْغِي ،
أَقِيمُ ، فَتَأْتِي ، أَمْ أَهْمُ ، فَأَعِزُّ
إِلَى الْعِيسِ ، مِنْ إِبْطَانِيهَا ، أَتَظَلُّمُ
وَأَعْطِي مِنْهَا وَادِعٌ ، وَهُوَ مُفَحِّمُ
دَرَى النَّاسِ أَيُّ الطَّالِبِينَ يُحَكِّمُ
مُكَافَحَةً ، إِنْ اللَّئِيمَ الْمُتَرَمُّ
عَلَيَّ بَنَ يَحْيَى ، بَالْتِي هِيَ أَعْظَمُ
إِلَيْهِ ، وَوَدُّ بَيْنَنَا مُتَقَدِّمُ
تَشَنَّى بِهِ الْخَطِي فِيهِ الْمُقَوْمُ
لِوَحِيدَةٍ ، إِلَّا لَأَنَّكَ تَقْنَهُمْ
وَلَا أَنَا بِالْخِلِّ الَّذِي يَتَجَرَّمُ
وَوَجْهًا طَلِيقًا ، رُبَّمَا يَتَجَهَّمُ
وَكُنْتُ خَفِيفَ الشَّخْصِ إِذَا أَنَا مُعْدَمُ

سَاحِلُ نَفْسِي عَنْكَ حَمَلٌ مُجَاحِلٌ ،
وَأَبْعَدُ حَتَّى تَعْرِضَ الْأَرْضَ دُونَنَا ،
فَالَا تُسَاعِدُنِي اللَّيَالِي ، قَرُبَمَا
وَمَا مَنَعَ الْفَتْحُ بِنُ خَاقَانَ نَيْلَهُ ،
سَحَابٌ خَطَانِي جُودُهُ ، وَهُوَ مُسْبِلٌ ،
وَيَبْدُرُ أَضَاءَ الْأَرْضِ شَرْقًا وَمَغْرِبًا ،
أَلْشُكْرُ نَدَاهُ بَعْدَ مَا وَسِعَ الْوَرَى ،
وَأَكْرَمُهَا إِنْ كَانَتِ النَّفْسُ تُكْرَمُ
وَيُسَمِّي الثَّلَاثِي وَهُوَ غَيْبٌ مَرْجَمٌ
تَأَخَّرَ فِي الْحِطَّةِ الرَّئِيسُ الْمُقَدَّمُ
وَلَكِنَّهَا الْأَقْدَارُ تُعْطِي وَتَحْرِمُ
وَيَبْخُرُ عِدَانِي جُودُهُ ، وَهُوَ مُقْعَمٌ
وَمَوْضِعُ رَجُلِي مِنْهُ أَسْوَدُ مُظْلِمٌ
وَمَنْ ذَا يَدُمُ الْقَيْثُ ، إِلَّا مُدْمَمٌ

كفاني نائبات الدهر

وقال بحدح :

أَمَّا ، وَهَوَاكَ ، حِلْفَةَ ذِي اجْتِهَادٍ ،
لَقَدْ أَذَكَّنِي فِرَاقُكَ نَارَ وَجْدِي ،
فَهَلْ عَقِبَ الزَّمَانُ يَبْعُدُنْ فِينَا ،
هَنِيئًا لِلْوُشَاةِ غُلُوُّ شَوْقِي ،
وَكَانَ شِفَاءُ مَا بِي فِي مَحَلٍّ
يَبْعُدُ الْعَيَّ فَبِكَ مِنْ الرِّشَادِ ،
وَفَرَّقَ بَيْنَ عَيْنِي وَالسَّهَادِ
بِيَوْمٍ مِنْ لِقَائِكَ مُسْتَعْفَادٍ
وَأَتَى حَاضِرٌ ، وَهَوَايَ بَادٍ
نُردُّ إِلَيْهِ ، أَوْ زَمَنٍ مُعَادٍ

١ خطاني : تجاوزني . المقعم : الملان .

٢ عقب الزمان : تماثبه .

فَلَا زَالَتْ غَوَادِي الْمُرْنِ تَهْمِي ، وَمَا نَادَيْتَنِي لِلشُّوقِ ، إِلَّا
تَأْنِينَ بِحَاجَةٍ ، وَجَذْبَيْنِ قَلْبًا ، وَخَطِيئَةُ لَيْلَةٍ تَمْضِي ، وَلَمَّا
وَهَجَرُ الْقُرْبِ مِنْهَا كَانَ أَشْهَى سَتَلَحَقْنِي بِحَاجَاتِي الْمَطَابَا ،
وَأكْبَرُ أَنْ أَشْبَهَ جُودَ فَتَحِ كَرِيمٍ لَا يَزَالُ لَهُ عَطَاءٌ ،
وَلَا إِسْرَافَ غَيْرُ الْجُودِ فِيهِ ، رَبِيبُ خَلَائِفٍ لَمْ يَأَلُ مَيْلًا
إِذَا الْأَهْوَاءُ شَتَّعَهَا ضَلَالٌ ، شَدِيدُ عَدَاوَةٍ ، وَقَدِيمُ ضِغْنٍ ،
تَعَدُّ بِهِ بَنُو الْعَبَّاسِ ذُخْرًا لَهُمْ مِنْهُ مَكَاثِفَةٌ بِتَقْوَى ،
وَتُصْحَحُ لَمْ تَجِدْهُ عَبْدُ شَمْسٍ مَلِيًّا ، إِنَّ يَقِيلَ السَّيْفَ حَتَّى
مَهِيْبٌ ، تُعْظِمُ الْعُظْمَاءُ مِنْهُ خِلَالَ مَنَازِلِ الطَّعْنِ الْغَوَادِي
عَجَلْتُ بِهِ ، فَلَتَبَيْتُ الْمُنَادِي تَأْتِي ثُمَّ أَصْحَبَ فِي الْقِيَادِ
يُورِقُنِي خَيْالٌ مِنْ سَعَادِ إِلَى الْمُشْتَاقِ مِنْ وَصْلِ الْبِعَادِ
وَتُغْنِي الْبُحُورُ عَنِ الثَّمَادِ بِصَوْبِ غَمَامَةٍ ، أَوْ سَيْلِ وَادٍ
يُغَيِّرُ سُنَّةَ السَّنَةِ الْجَمَادِ وَسَائِرُهُ لِهَدْيٍ وَافْتِصَادِ
إِلَى التَّوْفِيقِ مِنْهُمْ ، وَالسَّدَادِ أَبَى إِلَّا التَّعَصُّبَ لِلسَّوَادِ
لِأَهْلِ الْمَيْلِ عَنْهُ ، وَالْعِيَادِ لِيَوْمِ الرَّأْيِ ، أَوْ يَوْمِ الْجِلَادِ
وَسَطُّوْا بِخَتْلِي قَصَرَ الْأَعَادِي لَدَى الْحِجَاجِ ، قَبْلُ ، وَلَا زِيَادِ
يَنْوَأُ ، إِذَا تَمَطَّى فِي النِّجَادِ جَلَالَةَ أَرْوَعٍ ، وَارِي الزَّنَادِ

١ أصحب : انقاد بعد امتناع .

٢ القصر : أصول الأعانة يختل : يجز .

يُودُونَ التَّحِيَّةَ مِنْ بَعِيدٍ ، إِلَى قَمَرٍ ، مِنْ الْإِبْرَانِ ، بَادٍ
 قِيَامٌ فِي الْمَرَاتِبِ ، أَوْ قُعُودٌ ، سَكُونٌ مِنْ أَنَاةٍ وَاتِّقَادٍ
 فَلَئِنْ التَّحِظُ بِالْمَكْرُوهِ شَزْرًا ، وَلَا الْحَدِيثُ بِمُسْتَعَادٍ
 كَفَّانِي نَائِيَاتِ الدَّهْرِ أَنِّي عَلَى الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ اعْتِمَادِي
 وَصَلْتُ بِهِ عُرَى الْأَمَالِ إِنِّي أَحِبُّ شَمَائِلَ الْفَهْمِ الْجَوَادِ
 جَفَوْتُ الشَّامَ مَرْتَبَعِي وَأَنْسِي ، وَعَلَوَةُ خِلَتِي ، وَهَوَى فُؤَادِي
 وَمِثْلُ نَدَاكَ أَذْهَلَنِي حَيِّي ، وَكَسَبَنِي سُلُوءًا عَنْ بِلَادِي
 وَكَمْ لَكَ مِنْ يَدٍ بَيْضَاءَ عِنْدِي لَهَا فَضْلٌ كَفَضْلِكَ فِي الْأَيَادِي
 وَمِنْ نَعْمَاءَ يَحْسِدُنِي عَلَيْهَا أَدَانِي أُسْرَتِي ، وَذَوُ وَدَادِي
 لَقِيتُ لَهَا الْمُصَافِي ، كَالْمُلَاحِي ، وَالْفَيْتُ الْمَوَالِي ،
 وَلِي هَمَانٍ : مِنْ طَعْنٍ وَلَبَّثٍ ، فَكُلٌّ قَدْ أَخَذْتُ لَهُ عَتَادِي
 فَلِنْ أَقْطُنْ فَقَدْ وَطَدْتُ رُكْنِي ، وَإِنْ أَرْحَلْ فَقَدْ أَكْثَرْتُ زَادِي

نعم وبؤس

وقال بعده :

مِنِّي وَصَلٌ ، وَمَنْكَ هَجْرٌ ، وَفِي ذُلٍّ ، وَفِيكَ كِبَرٌ
وَمَا سَوَاءٌ ، إِذَا التَقَيْنَا ، سَهْلٌ عَلَى خَلَّةٍ ، وَوَعْرٌ
إِنِّي ، وَإِنْ لَمْ أَبْحُ بَوَجْدِي ، أُسِرُّ فِيكَ الَّذِي أُسِرُّ
يَا ظَالِمًا لِي بِغَيْرِ جُرْمٍ ، إِلَيْكَ مِنْ ظُلْمِكَ الْمَقَرُّ
قَدْ كُنْتُ حُرًّا ، وَأَنْتَ عَبْدٌ ، فَصِرْتُ عَبْدًا ، وَأَنْتَ حُرٌّ
بَرَحَ بِي حُبُّكَ الْمُعْنَى ، وَغَرَّتْني مِنْكَ مَا يَغُرُّ
أَنْتَ تَعِيمِي ، وَأَنْتَ بُؤْسِي ، وَقَدْ بَسُوهُ الَّذِي يَسُرُّ
تَذَكَّرُ كَمْ لَيْلَةٍ لَهَوْنَا فِي ظِلِّهَا ، وَالزَّمَانُ نَضُرُّ
غَابَ دُجَاهَا ، وَأَيُّ لَيْلٍ يَدْجُو عَلَيْنَا ، وَأَنْتَ بَدُرٌ
تَمْرُجُ لِي رَيْقَةً بِخَمَرٍ ، كِلَا الرُّضَابَيْنِ مِنْكَ خَمَرٌ
لَعَلَّهُ أَنْ يَعُودَ عَيْشٌ ، كَمَا مَضَى ، أَوْ يَدِيلَ دَهْرٌ
إِفْضَالُ فَتَحَ عَلَيَّ جَمٌّ ، وَتَبِيلُ فَتَحٍ ، لَدَيْ غَمَرٍ
أَلْنَعِمْ ، الْمُفْضِلُ ، الْمُرْجَى ، وَالْأَبْلَجُ ، الْأَزْهَرُ ، الْأَعْرَى
إِذَا تَعَاطَى الرِّجَالُ مَجْدًا ، بَدَهُمْ سَيْبُكَ الْمُبِيرُ

١ يدل : يغير .

هُمْ لِمَادٍّ ، وَأَنْتَ بَحْرٌ ، وَهُمْ ظِلَامٌ ، وَأَنْتَ فَجْرٌ
 إِنِّي . وَإِنْ كُنْتُ ذَا وَقَاءٍ ، لَا يَسْخَطُنِي إِلَيَّ عُذْرٌ
 لِّذَاكِرٍ مِنْكَ فَضْلٍ نَعْمَى . وَسَرُّ نِعْمَى الْكَرِيمِ كُفْرٌ
 وَكَيْفَ شُكْرِيكَ عَنْ سَوَاءٍ . وَمَا يُدَانِي نَدَاكَ شُكْرًا
 عُذْرٌ ، وَحَسْبُ الْكَرِيمِ ذَنْبًا إِنْشَانُهُ الْأَمْرَ ، فِيهِ عُذْرٌ

منيف على هام الرجال

وقال يمدحه :

أَلَمْتُ ، وَهَلْ لِّلْمَاهِيَا لَكَ تَنَافُعٌ ، وَزَارَتْ خِيَالًا وَالْعُيُونُ هَوَاجِعُ
 بِتَغْسِي مَنْ تَنَآى وَيَدُنُودُ كَارُهَا ، وَيَبْذُلُ عَنْهَا طَيْفُهَا ، وَتُمَانِيعُ
 خَلِيلِي ، أَبْلَانِي هَوَى مُتَلَوِّنٍ . لَهُ شِيْمَةٌ تَأْبَى ، وَأُخْرَى تُطَاوِعُ
 وَحَرَضَ شَوْقِي خَاطِرُ الرِّيحِ إِذْ سَرَى ، وَبَرَقَ بَدَأُ مِنْ جَانِبِ الْغَرْبِ لَامِيعُ
 وَمَا ذَاكَ أَنْ الشَّوْقَ يَدْنُو بِنَازِحٍ ، وَلَا أَتْنِي فِي وَصْلِ عَنُودَةٍ طَامِيعُ
 خَلَا أَنْ شَوْقًا مَا يَغُوبُ ، وَلَوْعَةٌ ، إِذَا اضْطَرَمَّتْ فَاضَتْ عَلَيْهَا الْمَدَامِيعُ
 عِلَاقَةٌ حُبٍّ ، كُنْتُ أَكْتُمُ بَيْتَهَا ، إِلَى أَنْ أَذَاعَتْهَا الدَّمَوعُ الْهَوَامِيعُ

١ السواء : العذل .

إِذَا الْعَيْنُ رَاحَتْ وَهِيَ عَيْنُ الْجَوَى ،
 فَلَا تَحْسَبَا أَنِّي نَزَعْتُ ، وَلَمْ أَكُنْ
 وَإِنْ شَفَاءَ النَّفْسِ ، لَوْ تَسْتَطِيعُهُ ،
 ثَنَى أَمَلِي ، فَاحْتَازَهُ عَنْ مَعَاثِيرِ ،
 جَنَابٍ مِنَ الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ مُرِيعُ ،
 أَغْرُ ، لَنَا ، مِنْ جُودِهِ وَسَمَاحِهِ ،
 وَلَمَّا جَرَى لِلْمَجْدِ ، وَالْقَوْمُ خَلْفَهُ ،
 وَهَلْ يَتَكَافَأُ النَّاسُ شَتَى خِلَالِهِمْ ،
 يُبْجَلُ لِجَلَالِ ، وَبُكْبَرُ هَيْبَتِهِ ،
 إِذَا ارْتَدَّ صَمْتًا فَالرُّؤُوسُ تُوَاكِسُ ،
 وَتَسْوَدُّ مِنْ حَمْلِ السِّلَاحِ وَلُبْسِهِ
 مُنِيفٌ عَلَى هَامِ الرِّجَالِ ، إِذَا مَشَى
 وَأَغْلَبُ مَا تَتَفَكَّرُ مِنْ بَقَظَاتِهِ
 جَنَانٌ ، عَلَى مَا جَرَتْ الْحَرْبُ ، جَامِعُ ،
 يَدُ لَأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَعُدَّةُ ،
 فَلَيْسَ بِسِرٍّ مَا تُسِيرُ الْأَصَابِعُ^١
 لِأَنْزِعَ عَنْ لُفِّ لَيْثِهِ أَنْزَاعُ
 حَبِيبُ مَوَاتٍ ، أَوْ شَبَابُ مُرَاجِعُ
 يَبِيتُونَ ، وَالْأَمَالُ فِيهِمْ مَطَامِعُ
 وَقَضْلٌ مِنَ الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ شَائِعُ
 ظَهِيرٌ عَلَيْهِ مَا يَخِيبُ وَشَافِعُ
 تَغُولُ أَقْصَى جُهْدِهِمْ وَهُوَ وَادِعُ^٢
 وَمَا تَتَكَافَأُ فِي الْيَدَيْنِ ، الْأَصَابِعُ
 أَصِيلُ الْحِجَا فِيهِ تُقَى وَتَوَاضِعُ
 وَإِنْ قَالَ فَلَا عِتَاقُ صُورُ خَوَاضِعُ^٣
 سَرَائِلُ وَضَاحٍ ، بِهِ الْمِسْكُ رَادِعُ
 أَطَالَ الْخَطَى ، بَادِي الْبَسَالَةِ رَائِعُ
 رَبَابًا عَلَى أَعْدَائِهِ ، وَطَلَائِعُ
 وَصَدْرُ ، لِمَا يَأْتِي بِهِ الدَّهْرُ ، وَأَسِيعُ
 إِذَا النَّاتِ خَطْبُ أَوْ تَغَلَّبَ خَالِعُ^٤

١ عين على الجوى : رقيب عليه .

٢ تقول : أراد هلك ، وذهب سدى .

٣ صور : مائلات .

٤ الوضاح : الأبيض اللون ، الحسن الوجه . الرادع : الذي فيه أثر الطيب .

٥ الربايا ، الواحدة ربيقة : طليعة الجيش .

٦ الثالث : اخطط ، التبس . خالغ : أي خالغ الطاعة .

مُغَامِسُ حَرْبٍ مَا تَزَالُ جِيَادُهُ
جَدِيرٌ بَأَنْ يَنْشَقَّ عَنْ ضَوْءٍ وَجْهِهِ
وَأَنْ يَهْزِمَ الصَّفَّ الْكَثِيفَ بَطْعَنَةً ،
تَذُودُ الدُّنَابَا عَنْهُ نَفْسُ أَبِيَّةُ ،
مُسِيدٌ ، مَقِيلُ السَّرِّ ، لَا يُلْدِكُ الَّذِي
وَلَا يَعْلَمُ الْأَعْدَاءُ مِنْ فَرَطٍ عَزَمِهِ
خَلَائِقُ مَا تَنْفَكُ تَوْقِيفُ حَاسِدٍ ،
وَلَنْ يَنْقُلَ الْحُسَادُ مُجْدَكَ بَعْدَمَا
أَكْفَرَكَ النِّعْمَاءُ عِنْدِي ، وَقَدْ نَمْتُ
وَأَنْتَ الَّذِي أَعَزَّنِي بَعْدَ ذِلَّتِي ،
وَأَغْنَيْتَنِي عَنْ مَعَشِرٍ كُنْتُ بُرْهَةً
فَلَسْتُ أَبَالِي جَادَ بِالْخَيْرِ بِأَذِلُّ
وَأَقْصَرْتُ عَنْ حَمْدِ الرِّجَالِ وَذَمِّهِمْ ،
أَرَى الشُّكْرَ فِي بَعْضِ الرِّجَالِ أَمَانَةً
وَلَمْ أَرْ مِثْلِي أَتْبَعَ الْحَمْدَ أَهْلَهُ ،
قَصَائِدُ مَا تَنْفَكُ فِيهَا غَرَائِبُ
مُكْرَمَةِ الْأَنْسَابِ ، فِيهَا وَسَائِلُ

مُطَلَّحَةٌ ، مِنْهَا حَسِيرٌ وَظَالِمٌ^١
ضَبَابَةٌ نَقَعُ ، تَحْتَهُ الْمَوْتُ نَاقِعُ
لَهَا عَامِلٌ ، فِي لَائِرِهَا ، مُتَتَابِعُ
وَعَزَمٌ ، كَحَدِّ الْهَنْدُؤَانِي ، قَاطِعُ
يُحَاوِلُهُ مِنْهُ الْأَرِيبُ الْمُخَادِعُ^٢
مَتَى هُوَ مَصْبُوبٌ عَلَيْهِمْ فَوَاقِعُ
لَهُ نَفْسٌ فِي لَائِرِهَا ، مُتَرَاجِعُ
تَمَكَّنَ رَضْوَى ، وَاطْمَأَنَّ مَتَالِيعُ
عَلَى نُمُوِّ الْفَجْرِ ، وَالْفَجْرُ سَاطِعُ
فَلَا الْقَوْلُ مَخْفُوضٌ وَلَا الطَّرْفُ خَاشِعُ
أَكْفَاحُهُمْ عَنْ نَيْلِهِمْ ، وَأَقَارِعُ
عَلَى رَاغِبٍ ، أَوْ ضَنْ بِالْخَيْرِ مَانِعُ
وَفِيهِمْ وَصُولٌ لِلْإِخَاءِ ، وَقَاطِعُ
تَفَاضُلٍ ، وَالْمَعْرُوفُ فِيهِمْ وَدَائِعُ
وَجَازَى أَخَا الشُّعْمَى يَمَا هُوَ صَانِعُ
تَأَلَّقُ فِي الْطُفَافِهَا وَبِدَائِعُ
إِلَى غَيْرِ مَنْ يُحِبُّبَى بِهَا ، وَذَرَائِعُ^٣

١ مغامس الحرب : غواصها . مطلحة : معية . حسير : كليل . الظالم : الذي يغتر في مشيته .

٢ قوله : مقيل السر ، لعله أراد أنه موضع السر ، أي يكتم سره .

٣ يحبى ، من حباه : أعطاه بلا جزاء . الذرائع ، الواحدة ذريعة : الوسيلة .

تَنَالُ مَنَالَ اللَّيْلِ فِي كُلِّ وَجْهَةٍ ، وَتَبْقَى كَمَا تَبْقَى النُّجُومُ الطَّالِعُ
إِذَا ذَهَبَتْ شَرْقًا وَغَرْبًا ، فَأَمَعَنْتْ ، تَبَيَّنَتْ مَنْ تَزْكُو لَدَيْهِ الصَّنَائِعُ

طُودُ الْخِلَافَةِ

وَقَالَ بِمَدْحِهِ :

بَيْنَا أَنْتَ مِنْ مَجْفُوعَةٍ لَمْ تُعْتَبِ ، وَمَعْدُورَةٍ فِي هَجَرِهَا لَمْ تُؤْتَبِ
وَنَازِحَةٍ ، وَالْدَّارُ مِنْهَا قَرِيبَةٌ ، وَمَا قُرْبُ ثَاوٍ فِي التَّرَابِ مُغِيبِ
قَضَتْ عَقَبُ الْأَيَّامِ فِينَا يَفْرُقُهُ ، مَتَى مَا تُغَالِبُ بِالتَّجَلُّدِ تُغْلِبِ
فَإِنْ أَبْكَ لَا أَشْفِ الْغَلِيلَ ، وَإِنْ أَدْعَ أَدْعَ لَوْعَةً ، فِي الصَّدْرِ ، ذَاتَ تَلَهَبِ
أَلَا لَا تُذَكِّرْتِي الْحِمَى ، إِنْ ذَكَرَهُ جَوَى بَاطِنٍ لِلْمُسْتَهَامِ الْمُعْدَبِ
أَنْتِ دُونَ هَذَا الدَّهْرِ أَيَّامُ جُرْهُمٍ ، وَطَارَتْ بِذَلِكَ الْعَيْشِ عَنَقَاءُ مُغْرِبِ
وَبَا لَائِمِي فِي عِبْرَةٍ قَدْ سَفَحْتُهَا لِبَيْنِ ، وَأُخْرَى قَبْلَهَا لِتَجَنَّبِ
تُحَاوِلُ مَتَى شَيْمَةٌ غَيْرَ شَيْمَتِي ، وَتَطْلُبُ عِنْدِي مَذْهَبًا غَيْرَ مَذْهَبِي
وَمَا كَيْدِي بِالْمُسْتَطِيعَةِ لِلْأُسَى ، فَاسْلُؤْ ، وَلَا قَلْبِي كَثِيرُ التَّقَلُّبِ
وَلَمَّا تَزَايَلْنَا مِنَ الْجَزْعِ ، وَأَنْتَايَ مُشْرِقُ رُكْبٍ مُصْعِدًا عَنْ مُغْرَبِ

١ عقب الأيام : تعاقبها .

٢ جرهم : قبيلة من قداماء القبائل كانت في مكة . عنقاء مغرب : طائر وهي .

تَبَيَّنْتُ ، إِلَّا دَارَ مَنْ بَعْدَ عَلِيٍّ
لعلَّ وَجِيفَ الرِّكَبِ فِي غَلَسِ الدَّجَى ،
يُبَلِّغُنِي الْفَتْحَ بَنَ خَاقَانَ ، إِنَّهُ
فَتَى لَا يَرَى أَكْرُومَةً لِمَزْنَدٍ .
وَمُسْتَشْرِفٍ بَيْنَ السَّمَاطِينَ مُشْرِفٍ
يَغْضُونَ فَضْلَ اللَّحْظِ مِنْ حَيْثُ مَا بَدَا
إِذَا عَرَّضُوا فِي جَدِّهِ نَقَرَتْ بِهِمْ
غَدَا ، وَهُوَ طَوْدٌ لِلْخِلَافَةِ مَائِلٌ ،
نَقَى الْبَغْيَ وَاسْتَدْعَى السَّلَامَةَ وَانْتَهَى
إِذَا انْسَابَ فِي تَدْيِيرِ أَمْرِ تَرَافَدَتْ
خَفْمِي مَدَبُ الْكِيدِ . تَشْنِي أَنَاتُهُ
وَيُبْدِي الرِّضَى فِي حَالَةِ السَّخَطِ لِلْعِدَى ،
فَمَاذَا بَغَرُ الْخَائِنِينَ ، وَقَدْ رَأَوْا
غَرَائِبَ أَخْلَاقٍ ، هِيَ الرُّوضُ جَادَةٌ
فَكَمْ عَجَبَتْ مِنْ نَازِلٍ مُتَأَمِّلٍ ؛

تَسْرُ ، وَإِلَّا خُلَّةٌ بَعْدَ زَيْنَبٍ
وَطَيِّ الْمَطَايَا سَبَبًا بَعْدَ سَبَبٍ
نِهَابُهُ آمَالِي ، وَغَابَةُ مَطْلَبِي
إِذَا مَا بَدَتْ أَكْرُومَةٌ لَمْ يُعْقَبْ
عَلَى أَعْيُنِ الرَّائِينَ يَلْعُو ، فَيَرْتَبِي
لَهُمْ عَنْ مَهِيْبٍ ، فِي الصَّدُورِ ، حَجَبٍ
بَسَّالَةً مُشْبُوحِ الذَّرَاعِينَ ، أَغْلَبِ
وَجِدُّ حُسَامٍ ، لِلْخَلِيفَةِ مِقْضَبُ
إِلَى شَرْفِ الْفِعْلِ الْكَرِيمِ الْمُهْتَدِ
لَهُ فِكْرٌ ، يَنْجَحُنَ فِي كُلِّ مَطْلَبٍ
تَسْرِعَ طَيْشُ الْجَاهِلِ الْمُتَوَكِّلِ
وَقُورٌ ، مَنِ يَقْدَحُ بَزْنَدِيهِ يَنْقُبِ
ضَرَائِبَ ذَلِكَ الْمَشْرِقِ الْمُجَرَّبِ
مُلْكُ الْعَزَالِي ، ذُو رِبَابٍ وَهَيْدَبٍ
وَكَمْ حَيْرَتْ مِنْ سَامِعٍ مُتَعَجِّبِ

١ الوجيف : ضرب من السير . الغلس : ظلمة آخر الليل .

٢ المزند : البخيل .

٣ بين السامطين : بين الصفيين . يرتبي ، مزيد ربا : زاد .

٤ المقضب : المنجل ، وأراد هنا القاطع .

٥ جادة : أمطره . ملك العزالي : دائم المطر أياماً . الرباب : السحاب . الهيدب : ما تدل من السحاب .

وَقَدْ زَادَهَا إِفْرَاطَ حُسْنٍ جِوَارُهَا
 وَحُسْنٌ دُرَّارِي الْكَوَاكِبِ أَنْ تُرَى
 أَرَى شَمْلَكُمْ بِأَهْلِ حِمصٍ مُجْتَمَعًا
 وَكُنتُمْ شِعَاعًا مِنْ طَرِيدٍ مُشْتَرَدٍ ،
 وَمِنْ نَفَرٍ فَوْقَ الْجُدُوعِ ، كَانَتْهُمْ
 تَلَافَاكُمْ الْفَتْحُ بْنُ خَافَانَ ، بَعْدَمَا
 بَعَارِفَةٍ أَهْدَتْ أَمَانًا لِلْخَائِفِ ،
 عَنَّا طَيْفًا جَمْعًا ، وَنَتَّ بِمَدْحِجٍ ،
 رَدَدْتَ الرَّدَى عَنْ أَهْلِ حِمصٍ وَقَدْ بَدَا
 وَلَوْ لَمْ تُدَافِعْ دُونَهَا لَتَفَرَّقَتْ
 رَفَقَتْهُمْ عِنْدَ السَّرِيرِ ، وَقَدْ بَدَا
 فَكَانَتْ بَدَأَ بَيْضَاءَ ، مِثْلَ الْبَدِ الْيَ
 فَلَمْ تَرَ عَيْتِي نِعْمَتَيْنِ اسْتَحَقَّتَا
 إِنَّ الْعَرَبَ انْقَادَتْ إِلَيْكَ قُلُوبُهَا ،
 وَلَمْ تَتَّعَمِدْ حَاضِرًا دُونَ غَائِبٍ .

- ١ شعاعاً : مفرقين . رد : هالك .
- ٢ التئيب : شجر عيدانه بيض ضخمة ولا تراه إلا كأنه يابس ، وإن كان نابياً ، وله شوك قصار تألفه الهرايبى .
- ٣ تدهدهم : تدهرجهم .
- ٤ كل ما جاء في هذا البيت أسماء قبائل عربية . وعنا الشيء : أخذه عنوة ، قسراً .
- ٥ تفرقت أيادي سبا : أي تفرقت لا اجتماع بعده . يشجب : من أجداد عرب قحطان .

شَكَرْتُكَ عَنْ قَوْمِي وَقَوْمِكَ إِنِّي
وَمَا أَنَا إِلَّا عَبْدٌ نِعْمَتِكَ الَّتِي
وَمَوْلَى أَبَادٍ مِنْكَ بَيْضٌ، مَتَى أَقُلُّ^١
وَأَلَيْسْتُ لَا أُنْسَى بُلُوغِي بِكَ الْعُلَى
وَدَفَعِي بِكَ الْأَعْدَاءَ عَنِّي ، وَإِنَّمَا

لسانُهُمَا فِي كُلِّ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ
نُسِيتُ إِلَيْهَا، دُونَ رَهْطِي وَمَنْصِبِي
بِأَلَايِهَا فِي مَشْهَدٍ لَا أَكْذِبُ
عَلَى كُرْهِ شَتَّى مِنْ شُهُودٍ وَغَيْبٍ
دَفَعْتُ بِرُكْنٍ مِنْ شَرُورِي وَمَنْكِبٍ^٢

اطل على الأعداء

وقال بمدحه :

حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ ، يَوْمَ التَّفَرُّقِ ،
وَبِالْعَهْدِ مَا الْبَدَلُ الْقَلِيلُ بِضَائِعٍ
وَأَبَشْتُهَا شَكْوَى أَبَانَتْ عَنِ الْجَوَى ،
وَأَنِّي لِأَخْشَاهَا عَلَيَّ ، إِذَا نَأَتْ ،
وَأَنِّي ، وَإِنْ ضَنْتَ عَلَيَّ يَوْمَ دَهَا ،
يَعِزُّ عَلَى الْوَاشِينَ ، لَوْ يَعْلَمُونَهَا ،
فَسَكَمَ غُلَّةٌ لِلشُّوقِ أَطْفَأَتْ حَرَّهَا

وَبِالْوَجْدِ مِنْ قَلْبِي بِهَا الْمُتَعَلِّقِ
لَدَيَّ، وَلَا الْعَهْدُ الْقَدِيمُ بِمُخْلِقِ
وَدَمْعًا مَتَى يَشْهَدُ بَيْتٌ يُصَدِّقِ
وَأَخْشَى عَلَيْهَا الْكَاشِحِينَ وَأَتَقِي
لَأُرْتَاخُ مِنْهَا لِلْخَيْتَالِ الْمُورِقِ
لَيْالٍ لَنَا تَزْدَادُ فِيهَا ، وَتَلْتَقِي^٢
بَطْنِي مَتَى يَطْرُقُ دُجَى اللَّيْلِ يَطْرُقِ

١ شُرُورِي : جَبَل . مَنْكِبُ الْجَبَلِ : نَاحِيَتُهُ .

٢ تَزْدَادُ : تَطْلُبُ الزِّيَادَةَ ، وَلَعَلَّهَا مَحْرَقَةٌ .

أَضْمُ عَلَيْهِ جَفَنَ عَيْتِي تَعَلَّقًا
أَجِدْكَ ! مَا وَصَلَ الْغَوَافِي بِمَطْمَعٍ ،
وَدِدْتُ بَيَاضَ السَّيْفِ يَوْمَ لَقِينَنِي
وَصَدَّ الْغَوَافِي عِنْدَ إِمَاعِضِ لِمَتِي ،
إِذَا شِئْتَ أَلَا تَعْدُلُ الدَّهْرَ عَاشِقًا
وَكُنْتُ مَتَى أَبْعُدُ عَنِ الْخُلِّ أَكْتَبُ
تَلَفَّتْ مِنْ عَلِيًّا دِمَشْقَ ، وَدُونَنَا
إِلَى الْحَيْرَةِ الْبَيْضَاءِ فَالْكَرْخِ بَعْدَمَا
إِلَى مَعْقِلِي عَزِي وَدَارِي إِقَامَتِي ،
مَقَاصِيرُ مَلِكٍ أَقْبَلْتُ بِوُجُوهِهَا ،
كَأَنَّ الرِّيَاضَ الْحَوْ يُكْسِينَ حَوْلَهَا
إِذَا الرِّيحُ هَزَّتْ نَوْرَهُنَّ تَضَوَّعَتْ
كَأَنَّ الْقِيَابَ الْبَيْضَ ، وَالشَّمْسُ طَلَقَتْ
وَمِنْ شَرَفَاتِ فِي السَّمَاءِ ، كَأَنَّهَا
رَبَاعٌ مِنَ الْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ لَمْ تَزَلْ
فَلَا الْعَائِذُ اللَّاحِجِي إِلَيْهَا بِمُسْلَمٍ ؛

بِهِ ، عِنْدَ إِجْلَامِ النَّعَاسِ الْخُرْتُقُ ١
وَلَا الْقَلْبُ مِنْ رِقَى الْغَوَافِي بِمُعْتَقٍ
مَسَّكَانَ بَيَاضِ الشَّيْبِ لَاحَ بِمَقْرِفِي
وَقَصَّرْنَ عَنْ لَبِّكَ سَاعَةَ مَنَظِقِي
عَلَى كَتَدٍ مِنْ لَوْعَةِ الْحُبِّ فَاعْشَقِي
لَهُ ، وَمَتَى أَظْعَنَ عَنِ الدَّارِ أَشْتَقِي
لِلْبُنَّانِ هَضْبُ كَالْغَمَامِ الْمُعَلَّقِي
ذَمَمْتُ مَقَامِي بَيْنَ بُصْرَى وَجِلَّتِي
وَقَصْدِ الثَّفَاقِي بِالْهَوَى ، وَتَشَوُّقِي
عَلَى مَنَظَرٍ مِنْ عَرَضٍ دِجْلَةَ مُونِقِي
أَفَانِينَ مِنْ أَفْوَافٍ وَثِي مُلَقَّقِي ٢
رَوَّاحُهُ مِنْ فَارٍ مِسْكَ مُفْتَقِي ٣
تُضَاحِكُهَا ، أَنْصَافُ بَيْضِ مُفَلَّقِي
قَوَادِمُ بَيْضَانِ الْحَمَامِ الْمُحَلَّقِي
غَنَى لَعْدِيمٍ ، أَوْ فِكَكَاءَ لَمُرْهَقِي
وَلَا الطَّالِبُ الْمُسْتَحَاحُ مِنْهَا بِمُخْفِقِي

١ المرقق : المخالط العيين .

٢ الأفواف : ثوب رقيق ، فيه خطوط على الطول .

٣ فار ، الواحدة فارة ، وفارة المسك : نافحته أي وعاءه .

يَحُلُّ بِهَا خِرْقٌ، كَانَ عَطَاءُهُ
تَدَقُّ كَفَّ بِالسَّمَاحَةِ ثَرَّةٌ،
تَوَالَتْ أَبَادِيهِ عَلَى النَّاسِ، فَاسْتَفَى
فَكَمُ حَقَّقَتْ فِي تَغْلِبِ الْغَلْبِ مِنْ دَمٍ
وَكَمْ نَفَسَتْ فِي حِمَصٍ مِنْ مَتَاسِفٍ،
وَكَمْ قَطَعَتْ عَرْضَ الْأُرُنْدِ إِلَيْهِمْ،
بِهِ اسْتَأْنَفُوا بَرْدَ الْحَيَاةِ، وَأَسْنَدُوا
فَتَشْكُرُ آبَنِي كَهْلَانٍ لِلْمُنْعِمِ الَّذِي
ثَنَى عَنْكُمْ زَحَفَ الْخِلَافَةِ بَعْدَ مَا
وَقَدْ شَهَرَتْ بِيضُ السُّيُوفِ وَأَعْرَضَتْ
هُنَالِكَ لَوْ لَمْ يَقْتُلَنَّكُمْ حُمَلَتُمْ
فَلَا تَكْفُرُنَ الْفَتْحَ آلاءَ مُنْعِمٍ .
وَعُودُوا لَهُ بِالشُّكْرِ مِنْكُمْ يَعُدُّ لَكُمْ
لَهُ خَلْقٌ فِي الْجُودِ لَا يَسْتَطِيعُهُ

تَلَاخُقُ سَيْلِ الدَّيْمَةِ الْمُتَبَعِ
وَلَا سَفَارُ وَجْهِ بِالطَّلَاقَةِ مُشْرِقٍ
بِهَا كُلُّ حَيٍّ مِنْ شَامٍ وَمُعْرِقٍ
مُبَاحٍ، وَأَذْنَتْ مِنْ شَتِيتٍ مُفَرِّقٍ
غَدَا الْمَوْتُ مِنْهُ أَخِيذًا بِالْمُخَنَّقِ
كَتَابُ تَزْجَى فَيَلْقَى بَعْدَ فَيَلْقَى
إِلَى ظِلِّ فَيَنَانٍ مِنَ الْعَيْشِ، مُورِقٍ
أَتَاكَ لَكُمْ رَأْيَ الْإِمَامِ الْمُوقِّ
أَضَاءَتْ بُرُوقُ الْعَارِضِ الْمُتَالِقِ
صُدُورُ الْمَذَاكِي مِنْ كَيْمِيَّةٍ وَأَبْلَقِ
عَلَى مِثْلِ صَدْرِ الْهَذْمِيِّ الْمَذْلُوقِ
نَحْوَتُمْ بِهَا مِنْ لَاحِجِ الْقَطْرِ ضَيْقِ
بَسِيْبِ جَوَادٍ، بِاللَّهِى مُتَدَقِّقِ
رِجَالٌ، يَرُومُونَ الْعُلَى بِالنَّخْلَتِ

١ الخرق : السخي الذي يتخرق بالمعروف .

٢ الغلب ، الواحد أغلب : أنغل من غلب .

٣ الأرند : اسم نهر العاصي من بعد أنطاكية .

٤ المذاكي : الخيول تم سها ، وكملت قوتها .

٥ الهذمي : السيف . المذلق : المسنون .

٦ لاجج : ضيق .

٧ السيب واللهي : المطايا .

إِذَا جَهَلُوا مِنْ أَيْنَ تَحْتَضِرُ الْعُلَى ، دَرَى كَيْفَ يَسْمُو فِي ذُرَاهَا وَيَرْتَقِي
 أَطْلَعَ عَلَى الْأَعْدَاءِ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ ، وَشَارَقَهُمْ مِنْ كُلِّ غَرْبٍ وَمَشْرِقٍ
 بِيَبِضٍ مَتَى تُشْهَرُ عَلَى الْقَوْمِ يُغْلَبُوا ، وَتَحِيلُ مَتَى تُرْكَضُ إِلَى النَّصْرِ تَسْقِي
 أُعَيْنَ بَنُو الْعَبَّاسِ مِنْهُ بِصَارِمٍ ، وَغَزَمَ كَالشَّهَابِ الْمُحَرِّقِ
 وَصَدَرَ أَمِينُ الْغَيْبِ يُهْدِي إِلَيْهِمْ ، نَصِيحَةَ حَرَّانِ الْجَوَانِحِ مُشْفِقِ
 وَحَوْلَتُهُمْ مِنْ نَصْرِهِ وَدَفَاعِهِ ، تَكْهِفُ طُودٍ بِالْخِلَافَةِ مُحْدِقِ
 رَأَيْتُكَ مَرَّ بِطَلْبٍ عَمَلِكَ يَنْصَرِفُ ، ذَمِيمًا ، وَمَنْ يَطْلُبُ بِسَيْكِ يَلْحَقُ
 لَكَ الْقَضَرُ وَالنُّعْمَى عَلَى مُبِينَةٍ ، وَمَا لِي إِلَّا وَدُّ صَدْرِي وَمَتَطَيِّقِي

ضياء وجهك ساطع

وقال يمدحه ويذكر عله :

بَعْدُوكَ الْحِدْثُ الْجَلِيلُ الْوَاقِعُ ، وَلَمَنْ يُكَابِدُكَ الْحِمَامُ الْفَاجِعُ
 قُلْنَا لَمَّا عَشَرَتْ وَلَا تَزَلْ ، نُوبُ اللَّيَالِي وَهِيَ عَنْكَ رَوَّاجِعُ^١
 وَلَكْرُبَّمَا عَشَرَ الْجَوَادُ وَشَأُوهُ ، مُتَقَدِّمٌ وَنَبَا الْحُسَامُ الْقَاطِعُ^٢

١ قوله جران : لعله من جرن على الأمر : تعوده وتمرن عليه ، فيكون المعنى أنه سيف تعوده

مترون على القطع .

٢ لَمَّا : دعاء للمآثر ، ومعناه سلمت ونجوت .

٣ نَبَا : كلٌّ وارْتَدَّ .

لَنْ يَظْفَرَ الْأَعْدَاءُ مِنْكَ بَزْلَةً ، وَاللَّهُ دُونُكَ حَاجِزٌ وَمُدَافِعٌ
لِحَدَثِ الْحَوَادِثِ شَارَقَتْكَ فَرَدَّهَا دَفْعُ الْإِلَهِ وَصُنْعُهُ الْمُتَتَابِعُ
دَلَّتْ عَلَى رَأْيِ الْإِمَامِ وَأَنَّهُ قَلِقُ الضَّمِيرِ لِمَا أَصَابَكَ جَاذِعٌ
هَلْ غَايَةُ الْوَجْدِ الْمُبَرَّحِ غَيْرُ أَنْ يَعْلُو نَشِيجٌ أَوْ تَقْضِصَ مَدَامِصٌ
وَفَضِيلَةٌ لَكَ إِنْ مُنِيتَ بِمِثْلِهَا فَتَجَوَّتْ مُتَنَدِّاً وَقَلْبُكَ جَامِعٌ
مَا حَالُ لَوْ أَنَّكَ عِنْدَ ذَلِكَ وَلَا هَقَا عَزَمٌ وَلَا رَاعَ الْجَوَانِحَ رَائِعٌ
حَتَّى بَرَزْتَ لَنَا وَجَّاشُكَ سَاكِنٌ مِنْ تَجْدَةٍ ، وَضِيَاءُ وَجْهِكَ سَاطِعٌ
خَبَرَ يَسُوءُ الْحَاسِدِينَ إِذَا بَدَأَ وَأَعَادَ فِيهِ مُحَدَّثٌ أَوْ سَامِعٌ
سَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانُ عَنْكَ ، وَرُبَّمَا كَبَّتَ الْحَسُودَ لَكَ الْحَدِيثُ الشَّائِعُ

الدهر يخطيء ويصيب

وقال يصف غرقه ويهين
الخليفة بغروجه منه :

هَنِيئاً أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَطِيَّةٌ مِنْ اللَّهِ يَزُكُو نَيْلُهَا وَيَطِيبُ
يَدُ اللَّهِ فِي فَتْحِ لَدَيْكَ جَمِيلَةٍ ، وَإِنْعَامُهُ فِيهِ عَلَيْكَ عَجِيبُ

١ النشيج : يقال نشج الباكي بالبكاء ، غص في حلقه من غير انتخاب .

وَلَيْكَ دُونَ الْأَوْلِيَاءِ حِجَّةٌ ، وَعَبْدُكَ أَحْظَنَهُ لَدَيْكَ تَصْبِيحَةٌ ،
وَمَتْنُهُ صُرُوفُ النَّائِبَاتِ فَأَخْطَأْتُ ، كَذَا الدَّهْرُ يُخْطِئُ مَرَّةً وَيُصِيبُ
وَلَمْ أَنْسَهُ يَطْفُو وَيَرْسُبُ تَارَةً ، وَيَظْهَرُ لِلرَّائِينَ ثُمَّ يَغِيبُ
دَعَا بِاسْمِكَ الْمَنْصُورِ وَالْمَوْجُ غَامِرٌ ، لَدَعْوَتِهِ وَالْمَوْتُ مِنْهُ قَرِيبُ
وَأَقْسَمُ لَوْ يَدْعُوكَ وَالْحَيْلُ حَوْلَهُ ، لَنَفَرَجَهَا عَنْهُ أَغْرُ نَجِيبُ
فَلَوْلَا دِفَاعُ اللَّهِ دَامَتْ عَلَى الْبُكَاءِ ، عِيُونٌ ، وَلَجَّتْ فِي الْغَرَامِ قُلُوبُ
فَقَاءَ عَلَى بَاسٍ وَقَدْ كَادَتْ الْقُوَى ، تَقَطَّعُ وَالْأَمَالُ فِيهِ تَخِيبُ
فَيَا فَرَحَةً جَاءَتْ عَلَى لَأَثَرِ فَرَحَةٍ ، وَبُشْرَى أَتَتْ بَعْدَ النِّعَى تَوُوبُ
ثَنَّتْ مِنْ تَبَارِيعِ الْغَلِيلِ ، وَتَهَنَّهَتْ ، مَدَامَ مَا تَرَفَّقَا لَهْنٌ غُرُوبُ^١
بَقِيَتْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، فَإِنَّمَا ، بِقَاوِكَ حُسْنُ الزَّمَانِ وَطِيبُ
وَلَا كَانَ لِلْمَكْرُوهِ نَحْوَكَ مَذْهَبُ ، وَلَا لَصُرُوفِ الدَّهْرِ فِيكَ تَصِيبُ

١ يرسب : يلعب في الماء سفلًا .

٢ تهنه الدعج : كفه فكف . الغروب : ساييل الدعج .

اسد مشى بيغي اسداً

وقال بمدحه ويذكر مبارزته الأسد :

أَجِدْكَ مَا يَنْفَكُ يَسْرِي لَزَيْنَبَا
سَرَى مِنْ أَعَالِي الشَّامِ يَجْلِبُهُ الْكَرَى ،
وَمَا زَارَنِي ، إِلَّا وَلِهْتُ صَبَابَةً
وَلَيْلَتَنَا بِالْخِزْعِ بَاتَ مُسَاعِفًا ،
أَصْرَتْ بِضَوْءِ الْبَدْرِ ، وَالْبَدْرُ طَالِعٌ ،
وَلَوْ كَانَ حَقًّا مَا أَتَتْهُ لَأَطْفَافَاتُ
عَلَمْتُكَ إِنْ مَنَيْتَ مَنَيْتَ مَوْعِدًا
وَكُنْتُ أَرَى أَنْ الصُّدُودَ الَّذِي مَضَى
فَوًّا أَسْعَى حَتَامَ أَسْأَلُ مَانِعًا ،
سَأْنِي فَوَادِي عَنكَ ، أَوْ أَتْبِعُ الْهَوَى
أَقُولُ لِرُكْبٍ مُعْتَقِينَ : تَدْرَعُوا
رِدُّوا نَائِلَ الْفَتْحِ بْنِ خَافِقَانَ إِنَّهُ
خَيَالٌ ، إِذَا أَبَ الظَّلَامُ تَأَوَّبًا^١
هُبُوبَ نَسِيمِ الرُّوضِ تَجْلِبُهُ الصَّبَا
إِلَيْهِ ، إِلَّا قُلْتُ : أَهْلًا وَمَرْحَبًا
يُرِينِي أَنَاةَ الْخَطَرِ ، نَاعِمَةَ الصَّبَا^٢
وَقَامَتْ مَقَامَ الْبَدْرِ لَمَّا تَغَيَّبَا
غَلِيلاً ، وَلَافْتَكْتُ أَسِيرًا مُعَدَّبًا
جَهَامًا ، وَإِنْ أُبْرَقْتُ أُبْرَقْتُ خَلْبًا^٣
دَلَالٌ ، فَمَا إِنْ كَانَ إِلَّا تَجَنَّبَا
وَأَمِنُ خَوَانًا ، وَأُعْتِبَ مُذْنِبًا^٤
إِلَيْكَ ، إِنْ اسْتَعَصَى فَوَادِي أَوْ أَبَى
عَلَى عَجَلٍ قِطْعًا مِنَ اللَّيْلِ غَيْهَبًا
أَعَمُّ تَدْنَى فَيْكُمُ ، وَأَقْرَبُ مَطْلَبَا

١ آب وتأوب : رجع .

٢ الضمير في قوله يريني يعود إلى الخيال . أناة الخطر : أي امرأة في خطوها وقار وحلم .

٣ الجهام : السحاب لا مطر فيه . الخلب : البرق الذي لا يمتعه مطر .

٤ أعتبه : أزال عتبه .

هُوَ الْعَارِضُ السَّجَّاجُ، أَخْضَلَ جُودُهُ،
 إِذَا مَا تَلَطَّطَى فِي وَغَى أَصْعَقَ الْعِدَى؛
 رَزِينٌ، إِذَا مَا الْقَوْمُ خَفَّتْ حُلُومُهُمْ،
 حَيَاتُكَ أَنْ يَلْقَاكَ بِالْجُودِ رَاضِيًا،
 حَرُونٌ، إِذَا عَازَزْتَهُ فِي مُلْمَةٍ،
 فَتَى لَمْ يُضَيِّعْ وَجْهَ حَزْمٍ، وَلَمْ يَتَّ
 إِذَا هَمَّ لَمْ يَقْعُدْ بِهِ الْعَجْزُ مَقْعَدًا؛
 أُعِيرَ مَوَدَّاتِ الصَّدُورِ، وَأَعْطِيَتْ
 وَقَيْتُكَ صَرَفَ الدَّهْرِ بِالْأَنْفُسِ الَّتِي
 فَلَمْ تَخْلُ مِنْ فَضْلِ بَيْتِكَ الَّتِي
 وَمَا نَقِمَ الْحَسَادُ إِلَّا أَصَالَةً
 وَقَدْ جَرَّبُوا بِالْأَمْسِ مِنْكَ عَزِيمَةً
 غَدَاةَ لَقِيَتْ اللَّيْثَ، وَاللَّيْثُ مُخَدَّرٌ
 يُحْصِنُهُ مِنْ نَهْرٍ نَيْزِكَ مَعْقِلٌ
 يَرُودُ مَغَارًا بِالظُّوَاهِرِ مُكْتَبًا،

وَطَارَتْ حَوَاشِي بَرَقِهِ فَتَكَلَّهَبًا
 وَإِنْ خَاضَ فِي أَكْرُومَةٍ غَمَرِ الرَّبَى
 وَقُورٌ، إِذَا مَا حَدَّثَ الدَّهْرَ أَجَلِيًا
 وَمَوْتُكَ أَنْ يَلْقَاكَ بِالْبَاسِ مُغْضِبًا
 فَإِنْ جِثَّتْهُ مِنْ جَانِبِ الدَّلِّ أَصْحَابًا
 يُلَاحِظُ اعْجَازَ الْأُمُورِ تَعَقُّبًا
 وَإِنْ كَفَّ لَمْ يَدْهَبْ بِهِ الْخَرَقُ مَذْهَبًا
 يَدَاهُ عَلَى الْأَعْدَاءِ نَصْرًا مُرْهَبًا
 تُبْجَلُ، لَا تَأْلُوكَ أُمًّا وَلَا ابْنًا
 تُحِبُّ، وَمَنْ رَأَى بِرِيكَ الْمُغَيَّبَا
 لَدَيْكَ، وَفَعَلًا أَرْجَحَا مُهْدَبًا
 فَضَلَّتْ بِهَا السَّيْفَ الْحُسَامَ، الْمُجَرَّبَا
 يُحَدِّدُ نَابًا لِلْقَاءِ وَمِخْلَبًا
 مَتْنِعٌ، تَسَامَى رَوْضُهُ وَتَأَشَّبَا
 وَيَحْتَلُّ رَوْضًا بِالْأَبَاطِحِ مُغْشَبَا

١ السجاج : الشديد الانصباب . اخضل : ندى وبلل .

٢ أجلب : توعد بالشر .

٣ الأصالة : رسوخ الأصل .

٤ المخدر : المقيم في صدره ، أجمته . المخلب : الظفر .

٥ تأشب : التفت شجرة .

٦ المكعب : القريب الداني .

يُلَاعِبُ فِيهِ أَقْحُونًا مُقَضَّضًا ،
 إِذَا شَاءَ غَادَى عَانَةً ، أَوْ غَدَا عَلَى
 يَجْرُ إِلَى أَشْبَالِهِ كُلِّ شَارِقٍ ،
 وَمَنْ يَنْجِ ظِلْمًا فِي حَرِيمِكَ يَنْصَرِفُ
 شَهِدَتْ لَقَدْ أَنْصَفْتَهُ يَوْمَ تَنْبَرِي
 فَلَمْ أَرْ ضِرْغَامَيْنِ أَصْدَقَ مِنْكُمَا
 هِزْبَرٌ مَتَّى يَنْجِي هِزْبَرًا . وَأَغْلَبُ
 أَذِلَّ بِشَغْبٍ ثُمَّ هَالَتْهُ صَوْلَةٌ ،
 فَأَحْجَمَ لَمَّا لَمْ يَجِدْ فِيكَ مَطْمَعًا ،
 فَلَمْ يَغْنَهُ أَنْ كَرَّ نَحْوَكَ مُقْبِلًا ،
 حَمَلَتْ عَلَيْهِ السَّيْفَ لَا عِزْمَكَ أَنْفَى ،
 وَكَنتَ مَتَّى تَجْمَعُ يَمِينِيكَ نَهْكَ ۖ
 أَلَنْتَ لِي الْأَيَّامَ مِنْ بَعْدِ قَسْوَةٍ ،
 وَالْبَسْتَنِي النُّعْمَى الَّتِي غَيَّرْتَ أَخِي
 فَلَا فُزْتُ مِنْ مَرَّةٍ اللَّيَالِي بِرَاحَةٍ ،
 عَلَى أَنْ أَفُوفَ الْقَوَافِي ضَوَّامٌ
 ثَنَاءً تَقْصِي الْأَرْضَ نَجْدًا وَغَاثَرًا ،

بَيْصٌ ، وَحَوَذَانًا عَلَى الْمَاءِ مُذْهِبًا
 عَقَائِلَ سِرْبٍ ، إِنَّ تَنْقَصَ رَرَبْنَا
 عَيْطًا مُدْمَى ، أَوْ رَمِيلًا مُخَضَّبًا
 إِلَى تَلَفٍ ، أَوْ يَنْ خَزْيَانٍ ، أَخِيبًا
 لَهُ مُصْلِتًا عَضْبًا مِنَ الْبَيْضِ ، مِقْضَبًا
 عَرَكَاءَ إِذَا الْهَيْبَابَةُ النُّكْسُ كَذَبًا
 مِنَ الْقَوْمِ يَغْشَى بَاسِلَ الْوَجْهِ أَغْلَبًا
 رَاكَ لَهَا أَمْضَى جَنَانًا ، وَأَشْغَبًا
 وَأَقْدَمَ لَمَّا لَمْ يَجِدْ عَنْكَ مَهْرَبًا
 وَلَمْ يَنْجِهْ أَنْ حَادَ عَنْكَ مُتَكَبِّيًا
 وَلَا يَدُكَ ارْتَدَّتْ ، وَلَا حَدَّهُ نَبَا
 ضَرِيَّةً ، أَوْ لَا تُبْقِ لِلسَّيْفِ مَضْرِبًا
 وَعَاتَبْتَ لِي دَهْرِي الْمُسِيءَ فَأَعْتَبَا
 عَلَيَّ ، فَأَمْسَى نَارِحَ الدَّارِ ، أَجْنَبَا
 إِذَا أَنَا لَمْ أَصْبَحْ بِشُكْرِكَ مُتَعَبًا
 لَشُكْرِكَ مَا أَبْدَى دُجَى اللَّيْلِ كَوَكْبًا
 وَسَارَتْ بِهِ الرُّكْبَانُ شَرْقًا وَمَغْرِبًا

١ العاقلة والربوب : القطيع من حمر الوحش .

٢ العييط : ما يذبح لغير علة . الرميل : المملخ بالدم .

٣ الشغب : تهييج الشر .

ابى لي الفتح

وقال يمدحه :

فُوادي منك مَلَانُ ، وَسَرِّي فَيْكَ إِعْلَانُ
وَأَنْتَ الْحُسْنُ لَوْ كَانَا نَ وَرَاءَ الْحُسْنِ إِحْسَانُ
غَزَالُ فِيهِ إِبْعَادُ ، وَإِعْرَاضُ وَهْجِرَانُ
وَدُونَ النَّجَجِ مِنْ مَوْعُو دِهِ مَطْلُ وَلَيَانُ
سَقَانِي كَأَسَهُ شَزْرَا ، وَوَلَّى ، وَهُوَ غَضْبَانُ
وَفِي الْقَهْوَةِ أَشْكَالُ ، مِنْ السَّاقِي ، وَالنَّوَانُ
حَبَابُ مِثْلُ مَا يَضْحَكُ لَكَ عَنْهُ وَهُوَ جَدْلَانُ
وَسُكْرُ مِثْلُ مَا أَسْكَا رَ طَرْفُ مِنْهُ وَسَتَانُ
وَطَعْمُ الرِّيقِ ، إِذَا جَادَ بِهِ ، وَالصَّبُّ هَيْمَانُ
لَنَا مِنْ كَفِّهِ رَاحُ ، وَمِنْ رِيَاهُ رِيحَانُ
كَفَى الْفَتْحَ بَنَ خَاقَانُ الَّذِي شَبَدَ خَاقَانُ
عَلَى يَشْبَهُهَا قُدْسُ ، إِذَا أَرَسَى ، وَتَهْلَانُ
فَلِلْحَاسِدِ إِغْضَاءُ ، إِذَا عُدَّتْ ، وَإِذْ عَانَ
أَبَى لِي الْفَتْحُ أَنْ أَحْفِلَ بِالْأَعْدَاءِ مَنْ شَانُوا

١ قدس : جبل عظيم بنجد . تهلان : جبل .

فَمَا أَزْهَبُ . إِنْ عَزَّوَا . عَلَى لَهَجٍ . وَإِنْ هَانُوا
وَأَعْدَانِي عَلَى الْإِيمَانِ مَا ضِي الْعِزِّ يَقْطَعَانُ
لَهُ فِي وَفَرِهِ هَدْمٌ . وَفِي عَلَيْهِ بُنْيَانُ
صَحَا . وَاهْتَزَّ لِلْمَعْرُوفِ . حَتَّى قِيلَ نَشْوَانُ
لَكَ النِّعْمَاءُ وَالطَّوْلُ . وَإِفْضَالُ وَإِحْسَانُ
وَأَخْلَاقُكَ أَنْصَارُ عَلَى الدَّهْرِ ، وَأَعْوَانُ
وَأَمْوَالُكَ . لِلْحَمْدِ الَّذِي يُؤْتِرُ ، أَثْمَانُ

غلام سماح

وقال يمدحه

مَنْ لَاحَ بَرْقٌ ، أَوْ بَدَا طَلَلٌ قَفَرُ . جَرَى مُسْتَهْلٌ لَا بَكِيٍّ ، وَلَا نَزْرُ
وَمَا الشَّوْقُ إِلَّا لَوْعَةٌ بَعْدَ لَوْعَةٍ ، وَعُزْرٌ مِنَ الْأَمَاقِ . يَتَّبِعُهَا عُزْرُ
فَلَا تَذْكُرَا عَهْدَ التَّصَابِي ، فَإِنَّهُ تَقْصَى وَلَمْ نَشْعُرْ بِهِ ، ذَلِكَ الْعَصْرُ
سَقَى اللَّهُ عَهْدًا مِنْ أَنْاسٍ تَصَرَّمَتْ مَوَدَّتُهُمْ . إِلَّا التَّوَهُّمُ وَالذِّكْرُ
وَقَاءٌ مِنَ الْإِيمَانِ رَجَعُ عُهُودِهِمْ ، عَلَى أَنْ تَشْرِيدَ الزَّمَانِ بِهِمْ غَدْرُ

١ الهمج : الإغراء بالشيء والمثارة عليه .

٢ الغزر : أي دموع غزيرة .

هَلْ الْعَيْشُ إِلَّا أَنْ تُسَاعِفَنَا النَّوَى
عَلَى أَثْنِهَا مَسَا عِنْدَهَا لِمَوَاصِلِ
إِذَا مَا نَهَى النَّاهِي ، فَلَجَّ فِي الْمَوَى ،
وَيَوْمَ تَفَنَّتْ لِلْوَدَاعِ ، وَسَلِمَتْ
تَوَهَّمَتْهَا أَلْوَى بِأُجْفَانِهَا الْكَرَى ،
لَعَمْرُكَ مَا الدُّنْيَا بِنَاقِصَةِ الْخَدَا ،
فَتَى لَا يَزَالُ ، الدَّهْرُ ، حَوْلَ رِبَاعِهِ
أَضَاءَ لَنَا أَفْقَ الْبِلَادِ ، وَكَشَفَتْ
بُوجَهِهُ هُوَ الْبَلَدُ الْمُنِيرُ نَفَى الدَّجَى
غَسَامٌ سَمَاحٌ مَا يَغْبُ لَهُ حَيَا ،
وَحَارِسُ مَلِكٍ مَا يَزَالُ عَتَادَهُ
تَصُونُ بَنُو الْعَبَّاسِ صَوْلَةَ بَاسِهِ ،
يَبِيتُ لَهُمْ حَيْثُ الْأَمَانَةُ وَالْتَقَى ،
يَعُدُّ انْتِقَاضاً أَنْ تُطَاوِلَهُمْ يَدُ ،
تَوَاضَعَ مِنْ مَسْجِدٍ ، فَإِنْ هُوَ لَمْ يَكُنْ
وَذُورِعَةً لَا يَقْبَلُ الدَّهْرُ خِطَّةً ،

بَوَصِّلَ سَعَادٍ ، أَوْ يُسَاعِدَنَا الدَّهْرُ
وِصَالٌ ، وَلَا عَتَا لِمُصْطَبِرٍ صَبْرُ
أَصَاحَتْ إِلَى الْوَاثِي ، فَلَجَّ بِهَا الْمَجْرُ
بَعَيْنَيْنِ مَوْصُولٍ بِلَحْظِهِمَا السَّحْرُ
كَرَى النَّوْمَ ، أَوْ مَالَتْ بِأَعْطَافِهَا الْحَمْرُ
إِذَا بَقِيَ الْفَتَحُ بْنُ خَاقَانَ وَالْقَطْرُ
أَيَادٍ لَهُ بَيْضٌ ، وَأَفْنِيَةٌ خُضْرُ
مَشَاهِدُهُ مَا لَا يُكْشِفُهُ الْقَجْرُ
سَنَاهُ ، وَأَخْلَاقٍ هِيَ الْأَنْجُمُ الزُّهْرُ
وَمِنْ سَعَرٍ حَرْبٍ مَا يَضِيحُ لَهُ وَثْرُ
مُهَنْدَةٌ بَيْضٌ ، وَخَطِيئَةٌ سَمُرُ
لَشَقَبٍ غَدَا يَعْتَادُ ، أَوْ حَادِثٍ يَعْرِوُ
وَيَغْدُو لَهُمْ حَيْثُ الْكِلَاءَةُ وَالنَّصْرُ
وَيَعْتَدُّ وَثْرًا أَنْ يَغْشَهُمْ صَدْرُ
لَهُ الْكِبَرُ فِي أَكْفَانِهِ فَلَنَّهُ الْكُبَرُ
إِذَا الدَّهْرُ لَمْ يَدُلُّ عَلَيْهَا وَلَا الْأَجْرُ

١ ينبغي الحيا : يعطر يوماً ويتقطع آخر . سمر الحرب : موقد نارها . الوثر : الثأر .

٢ الكلاوة ، من كَلَأَ اللهُ : حفظه .

٣ الكبر بالكسر : العظم في السن . وبالضم : الشرف والرفعة .

٤ الرعة : التورع عن الإثم ، واجتناب المعاصي .

فَإِذَا كَانَ هَمُّ الْقَوْمِ أَنْ يَقْرِ الْوَقْرُ
لَكَانَ لَهُمْ فِيهَا الْفَأْ، وَلَكِ الْكَثْرُ
وَعُمُرُ الْمَعَالِي أَنْ يَطُولَ بِكَ الْعُمُرُ
أَطْلُكْتَ ، وَتَعَمَّاءِ جَرَى بِهِمَا النَّهْرُ
أَوَازِيهِ لَمَّا أَنْ طَمًا فَوْقَهُ الْبَحْرُ
قَوَاعِدُهُ الْعُظْمَى، وَمَا ظَلَمَ الْجِسْرُ
كَرَضُوئِي، وَقَدَّرَ لَيْسَ يَعْذِلُهُ قَدْرُ
عَلَيْنَا ، وَقَضَّلُ مِنْ مَوَاهِبِهِ غَمَرُ
وَلَا نَحْتَ مِنْ أَفَانَهَا الْوَرَقُ الْخَضِرُ
وَقَدْ عَظُمَ الْمَكْرُوهُ وَاسْتَقْطَعَ الْأَمْرُ
مَرْوَعٍ ، وَلَمْ يَسْدُدْ مَذَاهِبِكَ الذَّعْرُ
بَدَا طَالِعًا مِنْ تَحْتَ ظِلْمَتِهَا الْبَدْرُ
أَضَعْنَا، وَإِنْ نَشْكُرُ فَقَدْ وَجَبَ الشُّكْرُ
بِأَلَانِكَ اللَّاتِي يُعَدِّدُهَا الشَّعْرُ
لِيُعْجِبَنِي ، لَوْلَا مَحَبَّتُكَ، الْفَقْرُ

فَإِذَا كَانَ هَمُّ الْقَوْمِ أَنْ يَقْرِ الْوَقْرُ
لَكَانَ لَهُمْ فِيهَا الْفَأْ، وَلَكِ الْكَثْرُ
وَعُمُرُ الْمَعَالِي أَنْ يَطُولَ بِكَ الْعُمُرُ
أَطْلُكْتَ ، وَتَعَمَّاءِ جَرَى بِهِمَا النَّهْرُ
أَوَازِيهِ لَمَّا أَنْ طَمًا فَوْقَهُ الْبَحْرُ
قَوَاعِدُهُ الْعُظْمَى، وَمَا ظَلَمَ الْجِسْرُ
كَرَضُوئِي، وَقَدَّرَ لَيْسَ يَعْذِلُهُ قَدْرُ
عَلَيْنَا ، وَقَضَّلُ مِنْ مَوَاهِبِهِ غَمَرُ
وَلَا نَحْتَ مِنْ أَفَانَهَا الْوَرَقُ الْخَضِرُ
وَقَدْ عَظُمَ الْمَكْرُوهُ وَاسْتَقْطَعَ الْأَمْرُ
مَرْوَعٍ ، وَلَمْ يَسْدُدْ مَذَاهِبِكَ الذَّعْرُ
بَدَا طَالِعًا مِنْ تَحْتَ ظِلْمَتِهَا الْبَدْرُ
أَضَعْنَا، وَإِنْ نَشْكُرُ فَقَدْ وَجَبَ الشُّكْرُ
بِأَلَانِكَ اللَّاتِي يُعَدِّدُهَا الشَّعْرُ
لِيُعْجِبَنِي ، لَوْلَا مَحَبَّتُكَ، الْفَقْرُ

١ وفور العرض : صيانه . يفر الوفير : يكثر المال . وقوله : ودونهم ، لعلها محرفة .
٢ الفا : الخسيس الحقير .

وَوَاللَّهِ لَا ضَاعَتْ أَبَادٍ أَتَيْتُهَا ، وَلَا أُرَى بِمَعْرِوْفِهَا الْكُفْرُ
وَمَا لِي عَذْرٌ فِي جُحُودِكَ نِعْمَةً ، وَلَوْ كَانَ لِي عَذْرٌ لَمَّا حَسُنَ الْعَذْرُ

حليف الندى

وقال بعده :

سَقَيْتِ الْغَوَاذِي مِنْ طُلُولٍ وَأَرْبُعٍ ، وَحَبِيتِ مِنْ دَارٍ لِأَسْمَاءَ بَلَقَعِ
وَأَنْ كُنْتُ لَا مَوْعِدُ أَسْمَاءَ رَاجِعِي بِشُجْرِ ، وَلَا تَسْوِيفُ أَسْمَاءَ مُقْنَعِي
وَلَا نَافِعَ سَكَبُ الدَّمْعِ الَّتِي جَرَّتْ عَلَيْهَا ، وَلَا فَرَطُ الْحَيْنِ الْمُرْجَعِ
فَلَا وَصَلَ ، إِلَّا أَنْ يُطِيفَ خَيَالُهَا بِنَا تَحْتَ جَوْشُوشٍ مِنَ اللَّيْلِ أَسْفَعِ^١
أَلَمْتُ بِنَا ، بَعْدَ الْهَدُومِ ، فَسَاحَتْ وَمَا بَرَحَتْ حَتَّى مَضَى اللَّيْلُ فَاَنْقَضَى ،
فَوَلَّتْ كَانَ الْبَيْنَ يَخْلِجُ شَخْصَهَا وَأَوَانَ تَوَلَّتْ ، مِنْ حَشَايَ وَأَضْلَعِي
وَرُبَّ لِقَاءٍ لَمْ يُؤْمَلْ ، وَفُرْقَةٍ أَرَانِي لَا أَنْفَكُ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ
أَسْرَ بِقُرْبٍ مِنْ مُلِيمٍ مُسَلِّمٍ ، وَأَشْجَى بَيْنٍ مِنْ حَبِيبٍ مُودَعٍ

١ يطيف بنا : يلح بنا . الجَوْشُوش : القطة من الليل . الأسفَع : الأسود .

وَكُتَّابِينَ لَنَا بَعْدَ النُّوَى مِنْ تَفَرَّقَ
وَمِنْ لَوْعَةٍ تَعْنَادُ فِي إِثْرِ لَوْعَةٍ ،
فَهَلَا جَزَى أَهْلُ الْحَمَى فَيْضَ عِبْرَتِي ،
سَيَحْمِلُ هَمِّي عَنْ قَرِيبٍ ، وَهَمِّي
بُنَاهِينَ أَجَوَازَ الْفَيَافِي بِأَرْجُلٍ
مَتَى تَبْلُغُ الْفَتْحَ بَنَ خَاقَانَ لَا تُنْسِخُ
حَكِيمٌ نَدَى ، إِنْ سِيلَ قَاضَتْ جِوَاهِرُهُ ،
تُؤَمِّلُ نَعْمَاهُ . وَبُرْجَى نَوَالُهُ
وَيَبْتَدِرُ الرَّأْوُونَ مِنْهُ ، إِذَا بَدَأَ ،
إِذَا مَا مَتَى بَيْنَ الصَّقُوفِ تَقَاصَرَتْ
يَقُومُونَ مِنْ بُعْدٍ ، إِذَا بَصُرُوا بِهِ ،
وَيَدْعُونَ بِالْأَسْمَاءِ مَشْتَكِيٍّ وَمَوْحِدًا
إِذَا سَارَ كَفَّ اللَّحْظُ عَلَى كُلِّ مَنْظَرٍ
فَكَتَسَتْ تَرَى إِلَّا لِإِجَاهَةِ شَاخِصٍ
مُرَاعٍ لَأَوْقَاتِ الْمَعَالِي مَتَى يَلْخُ

تُرْجِيهِ أَحْلَامُ الْكَرَى ، وَتَجْمَعُ
وَمِنْ أَدْمَعٍ تَرْفُضُ فِي إِثْرِ أَدْمَعٍ
وَشَوْفِي إِلَى أَهْلِ الْحَمَى ، وَتَطْلُعِي
قَرَأَ كُلُّ ذِيَالٍ جُلَالٍ جَلَسْتُمْ
عِيَالٍ ، إِلَى طَيِّ الْفَيَافِي ، وَأَذْرُعُ
بِضْنِكَ . وَلَا تَفْرَعُ إِلَى غَيْرِ مَفْرَعٍ
وَذَوْ كَرَمٍ ، إِلَّا يَسْلُ يَتَبَرَّعُ
لِعَانٍ ضَرِيكَ ، أَوْ لِعَافٍ مُدَقِّعٍ
سَنَاقِمٍ مِنْ سُدَّةِ الْمَلِكِ مُطْلَعٍ
رُؤُوسُ الرِّجَالِ عَنْ طُؤَالِ سَمِيدَعٍ
لَا يُلْجِ مَوْفُورِ الْجَلَالَةِ ، أَرْوَعٍ
إِذَا حَضَرُوا بَابَ الرِّوَاقِ الْمُرْقَعِ
سَوَاهُ وَغُضَّ الصَّوْتُ عَنْ كُلِّ مَسْمَعٍ
إِلَيْهِ بَعَيْنٍ . أَوْ مُشِيرٍ بِإِصْبَعٍ
لَهُ شَرْفٌ يُوجِفُ إِلَيْهِ ، فَيُوضِعُ

١ قرأ : ظهر . الذيال : الفرس الطويل الذيل . الجلال : العظيم الجرم . الجلتع : الأحمر المشع حمرة .
٢ أجواز الفياضي : أوساط الفلوات ومظلمها .
٣ الضريك : الفقير الذي الحال . الملق : اللاصق بالدعاء ، أي التراب ، فقراً وذلاً .
٤ الطوال : الطويل القامة . السيزع : السيد الكريم ، السخي ، الشريف .
٥ يوجف ويوضع : يسرع .

عَفَوْ عَنِ الْجَانَيْنَ حَتَّى يَرُدَّهُمْ
 عَلِيمٌ بِتَصْرِيفِ اللَّيَالِي ، كَأَنَّمَا
 حَكِيمٌ ، فَإِنْ يُبْلِ الْجَهُولُ بِحَقْدِهِ
 وَلَا يَبْتَدِي بِالْحَرْبِ أَوْ يُبْتَدَا بِهَا ،
 وَقَدْ آتَسَ الْأَعْدَاءَ مَحَلَّ مُضَاجِرٍ
 طَلُوبٍ لِأَقْصَى الْأَمْرِ حَتَّى يَنَالَهُ ،
 وَقُلْتُ لِمُغْرُورٍ بِهِ حَانَ وَارْتَمَتْ
 تَرَكْتَ اقْتِبَالَ الْعَفْوِ ، وَالْعَفْوُ مُعْرِضٌ ،
 أَفَالَا أَنْ حَاوَلْتَ الرِّضَى بَعْدَ مَا مَضَتْ
 إِذَا بَدَرَتْ مِنْهُ الْعَزِيمَةُ لَمْ يَقِفْ ،
 هَجُومٌ عَلَى الْأَعْدَاءِ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ
 أَمِينُ بَنِي الْعَبَّاسِ فِي سِرِّ أَمْرِهِمْ ،
 فَمَا هُوَ بِالسَّهْلِ الشَّكِيمَةِ دُونَهُمْ ،
 وَيُرْضِيكَ مِنْ وَالِي الْأَعْيَنَةِ كَرَهُ
 لَهُ الْأَثَرُ الْمُحْمُودُ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ ،
 لَكَ الْخَيْرُ : إِنِّي لِأَحَقُّ بِكَ فَاتْنِدُ

لِإِلَيْهِ ، وَلَا يَعْفُ بِأَخْذٍ ، فَيُسْرِعُ
 يُعَانِي صُرُوفَ الدَّهْرِ مِنْ عَهْدٍ تَبِعَ
 يَبْتَ جَارَ رَأْسِ الْحَيَةِ الْمُتَطَلِّعِ
 وَقُورُ الْأَنَاءِ أُرْبَحِي التَّسْرِعِ
 لَجُوجٍ ، مَنِي يَحْزُرُ بِكَفِّهِ يَقْطَعُ
 وَمُغْرَى بَغَايَاتِ الْحَقَائِقِ ، مُوَلِّعِ
 بِهِ مُطْمِئِنَاتُ الْحَيْنِ فِي غَيْرِ مَطْمَعِ
 إِذِ السَّلْمُ بَاقٍ ، وَالْقَوَى لَمْ تُقْطَعْ
 صَرِيمَةُ غَضَبَانٍ عَلَى الشَّرِّ مُجْمِعِ
 وَإِنْ جَازَ عَنْهُ الْأَمْرُ لَمْ يَنْتَبِعِ
 إِذَا هَجَّهَجُوا فِي وَجْهِهِ لَمْ يَرُوعِ
 وَعَدَّتْهُمْ لِلْخَالِيعِ الْمُتَمَنِّعِ
 وَلَا فِيهِمْ بِالْمُدْهِنِ ، الْمُتَصَنِّعِ
 وَأَقْدَامُهُ فِي الْمَازِقِ الْمُتَشَنِّعِ
 وَقَصْلُ الْخَطَابِ الثَّبَتِ فِي كُلِّ مَجْمَعِ
 عَلَيَّ ، وَإِنِّي قَائِلٌ لَكَ ، فَاسْمَعِ

١ الملح : الحاجة .

٢ هججوا : صاحوا .

٣ المدن : المخادع ، المخاتل .

٤ المتشنع : المقيح .

مَكَانِي مِنْ نِعْمَاكَ غَيْرُ مُؤَخَّرٍ ، وَحَظِّي مِنْ جَدِّكَ غَيْرُ مُضَيَّعٍ
وَأَنْتِي ، وَإِنْ أَبْلَغْتَنِي شَرَفَ الْعُلَى ، وَأَعْتَقْتِ مِنْ رِقِّ الْمَطَامِعِ أَخْدَعِي^١
فَمَا أَنَا بِالْمَغْضُوضِ عَمَّا أَتَيْتَهُ^٢ ، وَلَا الْمَوْضُوعِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِي
وَقَدْ نَافَسْتَنِي عُصْبَةٌ مِنْ مَقْصَرٍ ، وَمُنْتَحِلٍ مَا لَمْ يَقْلُهُ وَمَدْعٍ
إِذَا مَا ابْتَدَرْنَا غَايَةَ جِثَّتْ سَابِقًا ، وَجَاوُوا عَلَى أَعْجَازِ حَسْرَى وَظُلَّعٍ^٣
فَلَا تُلْحِقْنِي بِمَعْشَرٍ لَمْ يُؤْمَلُوا لِحَافِي ، وَلَمْ يَجْرُوا إِلَى أَمَدٍ مَعِي

ففي كرم الله اخلاقه

وقال يمدحه ويعاتبه :

لَوْتُ بِالسَّلَامِ بَنَانًا خَضِييَا ، وَلَحْظًا يَشُوقُ الْفُؤَادَ الطَّرُوبَا
وَزَارَتْ عَلَى عَجَلٍ ، فَاسْتَسَى لَزُورَتِهَا أَبْرَقُ الْحَزَنِ طِييَا
وَصَانَ الْعَبِيرُ بِيهَا وَأَشِيَا ، وَجَرَسُ الْخُلْيِ عَلَيْهَا رَقِييَا^١
وَأَنْسَ لَيْلَتَنَا فِي الْعِنَا قِ لَفُ الصَّبَا يَقْضِيهِ قَضِيَا
سَكُوتٌ يَحِيرُ عَلَيْهِ الْهَوَى بِشَكْوَى تَهْيِجُ الْبُكَاءِ وَالتَّحْيَا^٢

١ الأخدع : عرق بالعتق ، وأراد العتق كله ، استعمل الجزء للكل .

٢ الحسرى ، الواحد حسير : الكليل النظر . الظلع ، الواحد ظالع : الغامز في مشيه .

٣ جرس : صوت .

٤ يجر : ضد يبرد .

كَمَا افْتَنَّتِ الرِّيحُ فِي مَرَّهَا ، فَطَوَّرَا خَمْرَنَا وَطَوَّرَا هُبُوبَنَا
عَنَّتْ كَيْدِي قَسْوَةً مِنْكَ مَا إِنَّ تَزَالُ تُجَدِّدُ فِيهَا نُدُوبَنَا
وَحُمِلْتُ عِنْدَكَ ذَنْبُ الْمَشِيءِ بِ حَتَّى كَأَنِّي ابْتَدَعْتُ الْمَشِيءَا
وَمَنْ يَطْلِغُ شُرْفَ الْأَرْبَعِيهِ نَ يُحْبِتِي مِنَ الشَّيْبِ زَوْرًا غَرِيبَا
بَلَوْنَا ضَرَائِبَ مَنْ قَدْ نَرَى فَمَا إِنْ رَأَيْنَا لِفَتْحِ ضَرِيءَا
هُوَ الْمَرءُ ، أَبَدَتْ لَهُ الْحَادِثَا تُ عَزَمًا وَشِكَا ، وَرَأَى صَلِيءَا
تَنْقَلُ فِي خُلُقِي سُودَدِ سَمَاحًا مُرَجَّى ، وَيَأْسًا مَهْيِيءَا
فَكَالسَيْفِ ، إِنْ جِئْتَهُ صَارِخَا ، وَكَالْبَحْرِ إِنْ جِئْتَهُ مُسْتَنِيءَا
فَتَى كَرَّمَ اللَّهُ أَخْلَاقَهُ ، وَالْبَسَهُ الْحَمْدَ غَضَا ، قَشِيءَا
وَأَعْطَاهُ مِنْ كُلِّ فَضْلٍ يُعَدُّ حَظًا ، وَمِنْ كُلِّ مَسْجِدٍ نَصِيءَا
فَدَيْنَاكَ مِنْ أَيِّ خُطْبٍ عَرَا وَتَائِيَةً أَوْشَكْتَ أَنْ تَنْوَبَا
وَإِنْ كَانَ رَأْيُكَ قَدْ حَالَ فِي ، فَلَقَيْتَنِي بَعْدَ بِشْرِ قُطُوبَا
وَحَيَّيْتَ أَسْبَابِي النَّازِعَا تِ إِلَيْكَ ، وَمَا حَقُّهَا أَنْ تَحْيَا
يُرِيْبُنِي الشَّيْءُ تَأْتِي بِهِ ، وَأَكْبَرُ قَدْ رَكَ أَنْ أُسْتَرِيَا
وَأَكْرَهُ أَنْ أْتَمَادَى عَلَى سَبِيلِ اغْتِرَارٍ ، فَالْقَى شَعُوبَا
أَكْذَبُ ظَنِّي بِأَنْ قَدْ سَخِطَ تَ ، وَمَا كُنْتُ أَعْهَدُ ظَنِّي كَلُوبَا
وَلَوْ لَمْ تَكُنْ سَاحِطًا لَمْ أَكُنْ أَذْمُ الزَّمَانَ ، وَأَشْكُو الْخُطُوبَا

١ عنت : أهنت وأنتجت . الندوب ، الواحد ندب : أثر الجرح .

٢ الفرائب ، الواحدة غريبة : السجية ، الطيعة . الضريب : المثليل .

٣ الشعوب : النية .

وَلَا بُدَّ مِنْ لَوْمَةٍ أَنْتَحِي عَلَيْكَ بِهَا ، مُخْطِ ، أَوْ مُصِيبَا
 أَيْصِحُّ وَرَدِي فِي سَاحَتَيْ لَكَ طَرَفًا ، وَمَرْعَايَ مُحَلًّا جَدِيًّا
 أَيْصِحُّ الْأَحْبَةَ بَيْعَ السَّوَامِ ، وَآمَى عَلَيْهِمُ : حَيًّا حَيًّا
 فَتَمِي كُلَّ يَوْمٍ لَنَا مَوْقِفٌ ، يُشَقِّقُ فِيهِ الْوَدَاعُ الْجَيُوبَا
 وَمَا كَانَ سَخَطُكَ إِلَّا الْفِرَاقَ ، أَفَاضَ الدَّمْعَ ، وَأَشْجَى الْقُلُوبَا
 وَلَوْ كُنْتُ أَعْرِفُ ذَنْبًا لَمَا كَا نَ خَالَجَتِي الشُّكُّ فِي أَنْ أَتُوبَا
 سَاصْبِرُ حَتَّى أَلَانِي رِضَاكَ : إِمَّا بَعِيدًا ، وَإِمَّا قَرِيبَا
 أَرَاقِبُ رَأْيَكَ حَتَّى يَصْغَ ، وَأَنْظُرُ عَطْفَكَ حَتَّى يَتُوبَا

لي الذنب ولك العنبي

وقال يمدحه ويماتيه :

يَهُونُ عَلَيْهَا أَنْ أَيْبَتَ مُتَيْبًا ، أَعَالِجُ شَوْفًا فِي الضَّمِيرِ مُكْتَمًا
 وَقَدْ جَاوَزْتَ أَرْضَ الْعِرَاقِ وَأَصْبَحْتَ حِمِيَّ وَصَلِيهَا مَذْجَاوَرَتْ أَبْرَقَ الْحِمَى^١
 بَكَتْ حَرْقَةً ، عِنْدَ الْفِرَاقِ ، وَأَرْدَفَتْ سَلُوءًا نَهَى الْأَحْشَاءُ أَنْ تَنْصَرَمَا
 فَلَمْ يَبْقَ مِنْ مَعْرُوفِهَا غَيْرُ طَائِفٍ يُلِمُّ بِنَا ، وَهَنَا ، إِذَا الرِّكْبُ هَوَمَا^٢

١ الطريق : الماء الذي خوضته الإبل .

٢ الأبرق : أرض غليظة فيها حجارة ورمل وطين . ولعله أراد بالحمى موضعاً بعينه .

٣ هوم : هز رأسه من النعاس .

يَكَادُ وَيَمِيزُ الْبَرْقِ عِنْدَ اعْتِرَاضِهِ
وَلَمْ أَنْسَهَا ، عِنْدَ الْوَدَاعِ ، وَتَلَّهَا
وَقَالَتْ: هَلِ الْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ مُعَقِّبٌ
خَلِيلِي! كَفْنَا النَّوْمَ فِي فَيْضِ عِبْرَةٍ ،
وَلَا تَعَجَّبَا مِنْ فَجْعَةِ الْبَيْنِ إِنِّي
عَدِيرِي مِنَ الْأَيَّامِ رَتَقْنَ مَشْرَبِي ،
وَأَكْسَبْتَنِي سُخْطَ امْرِئٍ بِتُ مَوْهِنًا
تَبْلَجَ عَنْ بَعْضِ الرِّضَى ، وَأَنْطَوَى عَلَى
وَأَصِيدَ ، إِنْ نَازَعْتُهُ اللَّحْظَ رَدَّهُ
ثَنَاهُ الْعِدَى عَنِّي ، فَأُصْحَبَ مُسْرِعًا ،
وَقَدْ كَانَ سَهْلًا وَأَضِحًا ، فَتَوَعَّرْتُ
أَمْتُخِذُ عِنْدِي الْإِسَاءَةَ مُحْسِنٌ ،
وَمُكْتَسِبٌ فِي الْمَلَامَةِ مَاجِدٌ ،
يُخَوِّفُنِي مِنْ سُوءِ رَأْيِكَ مَعَشَرٌ ،
أَعِذُّكَ أَنْ أَحْشَاكَ مِنْ غَيْرِ حَادِثٍ
أَلَسْتُ الْمَوَالِي فِيكَ غَرَّ قَصَائِدٍ ،

يُضِيءُ خَيْالًا جَاءَ مِنْهَا مُسْلِمًا
سَوَابِقَ دَمْعٍ ، أَعْجَلْتُ أَنْ تُنْظِمًا
رِضَى ، فَيَعُودَ الشَّمْلُ مِنَّا مُلَامًا ؟
أَبَى الْوَجْدُ إِلَّا أَنْ تَفِيضَ وَتَسْجُمَا
وَجَدْتُ الْهَوَى طَعْمَيْنِ: شَهْدًا وَعَلَقَمًا
وَلَقَيْتَنِي نَحْسًا مِنَ الطَّيْرِ أَشَامًا
أَرَى سُخْطَهُ لَيْلًا مَعَ اللَّيْلِ مُظْلِمًا
بَقِيَّةَ عَتَبٍ شَارَفْتُ أَنْ تَصْرَمَا
كَلِيلًا وَإِنْ رَاجَعْتُهُ الْقَوْلَ جَمْعَمًا
وَأَوْهَمَهُ الْوَأْشُونَ حَتَّى تَوْهَمَا
رُبَاهُ ، وَطَلَقًا ضَاحِكًا ، فَتَجَهَّمَا
وَمُسْتَقِيمٌ مِنِّي امْرُؤٌ كَانَ مُنْعِمًا
يَرَى الْحَمْدَ غُنْمًا ، وَالْمَلَامَةَ مَغْرَمًا
وَلَا خَوْفَ إِلَّا أَنْ تَجُورَ وَتَظْلِمَا
تَبَيَّنَ ، أَوْ جُرْمٌ إِلَيْكَ تَقْدَمَا
هِيَ الْأَنْجُمُ اقْتَادَتْ مَعَ اللَّيْلِ أَنْجُمَا

١ رَفَن مَشْرِيبِي : كَدَرَنهُ .

٢ الْمَوْهِنُ ، مِنَ اللَّيْلِ كَالْوَهْنِ : نَحْوُ مُتَنَصِّفِهِ أَوْ بَعْدَ سَاعَةٍ مِنْهُ .

٣ الْأَصِيدُ : الرَّافِعُ رَأْسَهُ كَبْرًا . جَمْعُهُ الْكَامِلُ : لَمْ يَبِينَهُ .

ثَنَاءٌ كَانَ الرُّوضَ مِنْهُ مُنَوَّرًا ، وَكَانَ الْوَشْيَ فِيهِ مُسَهَّمًا
وَلَوْ أَنِّي وَقَرْتُ شِعْرِي وَقَارَهُ ، وَأَجَلَلْتُ مَدْحِي فِيكَ أَنْ يَتَهَضَّمَا
لَا كَبَّرْتُ أَنْ أُوْمِي إِلَيْكَ بِاصْبَعٍ ، أَوْ أَذْنِي لِمَعْدِرَةٍ فَمَا
وَكَانَ الَّذِي يَأْتِي بِهِ الدَّهْرُ هَبْنًا ، وَلَكِنِّي أَعْلَى مَحَلِّكَ أَنْ أَرَى
أَعِدْ نَظْرًا فِيمَا تَسَخَّطْتَ هَل تَرَى ، وَأَسْتَحْيِكَ أَنْ أُنْعَظَمَا
رَأَيْتُ الْعِرَاقَ نَاكَرْتَنِي ، وَأَقْسَمْتَ ، أَوْ فَعَالًا مُذَمَّمَا
وَكَانَ رَجَائِي أَنْ أُوْبَ مُمْلَكًا ، عَلَيَّ صُرُوفُ الدَّهْرِ أَنْ أَنْشَاءَ مَا
وَمَا مَانِعٌ مِمَّا تَوَهَّمْتَ غَيْرَ أَنْ ، فَصَارَ رَجَائِي أَنْ أُوْبَ مُسَلَّمَا
وَأَكْبَرُ ظَنِّي أَنَّكَ الْمَرْءُ لَمْ تَكُنْ ، تَذَكَّرَ بَعْضَ الْأُنْسِ ، أَوْ تَتَدَمَّمَا
حَيَاءٌ فَلَمْ يَذْهَبْ بِي الْغَيِّ مَذْهَبًا ، تُحَلِّلُ بِالظَّنِّ الذَّمَّ الْمُحَرَّمَا
وَلَمْ أَعْرِفِ الذَّنْبَ الَّذِي سَوَّيْتَنِي لَهُ ، بَعِيدًا ، وَلَمْ أَرْكَبْ مِنَ الْأَمْرِ مُعْظَمَا
وَلَوْ كَانَ مَا خَبَّرْتُهُ ، أَوْ ظَنَنْتُهُ ، فَأَقْتُلَ نَفْسِي حَسْرَةً ، أَوْ تَتَدَمَّمَا
أَذْكُرُكَ الْعَهْدَ الَّذِي لَيْسَ سَوْدَدًا ، لَمَّا كَانَ غُرُوءًا أَنْ الْيَوْمَ وَتُكْرِمَا
وَمَا حَمَلَ الرِّكْبَانُ شَرْقًا وَمَغْرِبًا ، وَتَنَاسِيهِ ، وَالْوُدَّ الصَّحِيحَ الْمُسَلَّمَا
أَفِيرُ بِمَا لَمْ أَجْنِهِ مُتَنَصِّلًا ، وَأَنْجَدَ فِي أَعْلَى الْبِلَادِ وَأَتَهَمَا
إِلَيْكَ ، عَلَى أَنِّي لِإِخَالِكَ الْيَوْمَ

١ المنور : المزهر . المسهم : المخطط بخطوط كالسهم .

٢ أنشأ : أذهب إلى الشام .

٣ الغرور : العجب .

لِيَ الذَّنْبُ مَعْرُوفًا، وَإِنْ كُنْتُ جَاهِلًا
وَمِثْلُكَ إِنْ أَبْدَى الْفَعَالَ أَعَادَهُ؛
وَمَا النَّاسُ إِلَّا عَصَبَتَانِ : فَهَذِهِ
وَحِيلَةٌ أَعْدَاءُ رَمَيْتَ بِعِزِّمَةٍ ،
بِهِ ، وَلَكَ الْعُتْبَى عَلَيَّ وَأَنْعِمًا
وَإِنْ صَنَعَ الْمَعْرُوفَ زَادَ وَتَمَمًا
قَرَنْتَ بِهَا بُؤْسًا ، وَهَاتِكَ أَنْعُمًا
فَتَاضَرَمَتْهَا نَارًا ، وَأَجْرَيْتَهَا دَمًا

حسام امير المؤمنين

وقال أيضاً بمدح :

خَيْالٌ مُلِمٌ ، أَوْ حَبِيبٌ مُسَلِّمٌ ،
لَعَمْرِي ، لَقَدْ تَامَتْ فُؤَادُكَ تَكْتُمُ ،
تَعُودُكَ مِنْهَا ، كُلَّمَا اشْتَقَّتْ ، ذِكْرَهُ
إِذَا شِئْتَ أَجَرْتَ أَدْمُعِي ، مِنْ شَوْوْنِهَا ،
وَقَفْتُ بِهَا ، وَالرَّكْبُ شَتَى سَبِيلُهُمْ ،
هِيَ الدَّارُ ، إِلَّا أَنْهَا لَا تُكَلِّمُ ،
تُقَيِّضُ لِي مِنْ حَيْثُ لَا أَعْلَمُ النُّوَى ،
وَأَتِي لِمَوْقُوفِ الضَّلُوعِ عَلَى هَوَى
وَبَرَقَ تَجَلَّى ، أَوْ حَرِيقٌ مُضَرَّمٌ
وَرَدَّتْ لَكَ الْعِرْفَانُ ، وَهُوَ تَوَهُمٌ^٢
تَرَقَّرَقُ عَنْهَا عِبْرَةٌ ، ثُمَّ تَسْجُمُ
رُبُوعٌ لَهَا بِالْأَبْرَقَيْنِ ، وَأَرْسَمُ
يَقْيِضُونَ ، مِنْهُمْ : عَاذِرُونَ وَلَوْمْ
عَقَا مَعْلَمٌ مِنْهَا ، وَأَقْفَرَ مَعْلَمٌ^٣
وَيَسْرِي لِي الشَّوْقُ مِنْ حَيْثُ أَعْلَمُ
مُبْتَلَةٌ ، تَنْسَى مِرَارًا وَتَصْرِمُ^٤

١ أنما : أي اتعن ، قلب نون التوكيد ألفاً مراعاة للقافية .

٢ تامت : تيمت ، عبت وذلت . تكتم : اسم امرأة .

٣ عفا : احمى . معلم الشيء : معهده ، مكانه المعهود فيه .

٤ المبجلة : التي ترهد في الدنيا ، وتنقطع عنها .

خَلَّتْ، وَرَأَيْتُنِي مُغْرَمًا، فَتَجَنَّبْتُ،
 حَلَفْتُ بِمَا حَجَّتْ قُرَيْشٌ، وَحَجَبْتُ،
 وَأَهْلُ مَنِي إِذْ جَاوَزُوا الْحَيْفَ مِنْ مَنِي،
 يَهْلُونَ مِنْ حَيْثُ ابْتَدَأَ الصَّبْحُ يَرْتَقِي
 لَقَدْ جَشِمَ الْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ خِطَّةً
 بَيَّيْتُ الْمُضَاهِي فَاتَرَ الظَّنَّ دُونَهَا،
 مَنَى تَلَقَّه تَلَقَّى التَّكْرَمَ وَالنَّدَى،
 وَمَا هَذِهِ الْأَخْلَاقُ إِلَّا مَوَاهِبٌ،
 تَحْتَمِلُ أَعْبَاءَ الْمَعَالِي بِأَسْرِهِمَا،
 وَقَامَ بِمَا لَوْ قَامَ رَضْوَى بِعَعْضِهِ
 حُسَامُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِي بِهِ
 وَمَا هَزَهُ إِلَّا تَفَرَّرَ عِنْدَهُ،
 أَمَدُ الرِّجَالِ لُبْشَةٌ حِينَ يَرْتَلِّي،
 بِتَسْدِيدِهِ تَلَفَّى الْأُمُورُ، وَتَجَنَّبَتِي،
 رَبًّا فِي حِجَابِ الْمُلْكِ يَغْرِيهِ بِالْحِجَا

وَشَتَّانَ فِي حُبِّ خَلِيٍّ وَمُغْرَمٍ
 وَحَازَ الْمُصَلَّى، وَالْحَطِيمُ، وَزَمَزَمُ
 وَهُمْ عَصَبُ شَتَّى: مُحِلٌّ وَمُحْرِمٌ
 سَنَاهُ إِلَى حَيْثُ انْتَهَى اللَّيْلُ يُظْلِمُ^١
 مِنَ الْمَجْدِ مَا يَسْطِيعُهَا الْمُتَجَشَّمُ^٢
 وَيَعْجِزُ عَنْهَا الْمُقْتَدِي الْمُتَعَلَّمُ
 وَبَعْضُهُمْ فِي الْفَرْطِ وَالْحَيْنِ يُكْرَمُ^٣
 وَإِلَّا حُطُوطٌ، فِي الرِّجَالِ، تُقَسَّمُ
 إِذَا حُطَّ مِنْهَا مَغْرَمٌ عَادَ مَغْرَمٌ
 هَوَى الْمَضْبُ مِنْ أَرْكَانِ رَضْوَى الْمَلْمَمِ^٤
 تُعَالِجُ أَدْوَاءَ الرِّجَالِ، فَتُحْسَمُ
 قَرَارَ الْيَقِينِ، أَيُّ سَيْفِيهِ أَصْرَمُ
 وَأَسْرَعُهُمْ لِمَضَاءَةٍ حِينَ يَغْرَمُ
 وَتُنْقَضُ أَسْبَابُ الْخُطُوبِ، وَتُبْرَمُ
 خَلَائِفُ مِنْهُمْ مُرْشِدٌ، وَمَقُومٌ

١ يهلون : يقولون : لا إله إلا الله .

٢ جشم : تكلف .

٣ الفرط والحين : واحد .

٤ الملمم : المجتمع .

٥ البينة ، من لبث : توقف .

فَأَصَّ كَمَا أَصَّ الْحُسَامُ تَرَافَدَتْ
مُدَبَّرُ مُلْكٍ أَيُّ رَأْيَيْهِ صَارَعُوا
وَوَلَّامٌ بَأْنُ يَغْثَى الْكَمَى ، وَإِذَا بَدَى اعْتَدَى
مَلِكِيًّا بَأْنُ يَغْثَى الْكَمَى ، وَدُونَهُ
وَقُورٌ ، يَرُدُّ الْعُقُورَ قَرَطَ شِدَائِهِ ،
وَلَوْ بَلَغَ الْخَنَائِي أَقَاصِي حِلْمِهِ ،
أَرَى الْمَكْرُمَاتِ اسْتَهْلِكَتْ فِي مَعَاشِرِ ،
أَرَا حُوا مَطَابَاهُمْ ، فَلَا الْحَمْدُ يُبْتَغَى ،
وَأَقْسِمُ لَوْ لَا جُودُ كَفَيْكَ لَمْ يَكُنْ
وَمَا الْبَدَلُ بِالْثَنَاءِ الَّذِي يَسْتَطِيعُهُ
وَيُحْجِمُ أَحْيَانًا عَنِ الْجُودِ بَعْضُ مَنْ
إِلَيْكَ الْقَوَافِي نَازِعَاتٌ ، قَوَاصِدًا
وَمُشْرِقَةً فِي النَّظْمِ غَرًّا ، يَزِيدُهَا
ضَوَامِنُ لِلْحَاجَاتِ ، إِمَّا شَوَافِعًا
وَكَايِنُ غَدَتِ لِي ، وَهِيَ شِعْرُ مُسِيرٍ ،

عَلَيْهِ الْقِيُونُ . فَهُوَ أَيْضُ مِخْدَمٌ^١
بِهِ الْخَطْبُ رُدُّ الْخَطْبِ يَدْمَى وَيُكَلِّمُ
بِمَوْجِزَةٍ يَرْفُضُ مِنْ وَقْعِهَا الدَّمُ^٢
ظَبْيٌ تَنْتَنَى . أَوْ قَنًا تَنْحَطِمُ
وَفِي الْقَوْمِ أَشْتَاتٌ : مُلِيمٌ وَمُجْرِمٌ^٣
لَأَعْقَبَ بَعْدَ الْحِلْمِ مِنْهُ التَّحَلُّمُ
وَبَادُوا كَمَا بَادَتْ جَدِيسٌ وَجُرْهُمُ
وَلَا الْمَالُ يُسْتَبْقَى ، وَلَا الْعِرْضُ يُهْضَمُ
نَوَالٌ ، وَلَا ذِكْرٌ مِنَ الْجُودِ يُعْلَمُ
مَنْ النَّاسِ ، إِلَّا الْأَرْوَعُ الْمُتَهَجِّمُ
تَرَاهُ عَلَى مَكْرُوهَةِ السَّيْفِ يُقْدِمُ
يُسَيِّرُ ضَاحِي وَشَيْهًا ، وَيَتَمَّمُ
بِهَاءً وَحُسْنًا ، أَنَّهَُا فَيْكُ تَنْظُمُ
مُشْفَعَةٌ ، أَوْ حَاكَاةٌ تُحَكِّمُ
وَرَاحَتٌ عَلَيَّ ، وَهِيَ مَالٌ مُقْسَمُ

١ آص : عاد . ترافدت : توالى . القيون : الحدادون . المخلم : القاطع .

٢ لعله أراد بموجزة ضربة تختصر المعنى فيترشش الدم من وقعها .

٣ شذاته : أذاه وشره . المليم : المستحق للوم .

اكلف مدح الارمني

وقال يرثيه والمتوكل وبهجو
علي بن يحيى الأرمني :

أَمِنْ بَعْدِ وَجَدِ الْفَتْحِ بِي وَغَرَامِهِ ، وَمَتَرَلْتِي مِنْ جَعْفَرٍ ، وَمَكَافِي
أَكَلَفُ مَدَحِ الْأَرْمَنِيِّ عَلَى الَّذِي لَدَيْهِ مِنْ الْبَغْضَاءِ وَالشَّنَّانِ
وَمِنْ خَلْقِي يَسْتَنْكِفُ الْكَلْبُ أَنْ يُرَى لَهُ جَارَ بَيْتٍ ، أَوْ رَضِيعَ لِبَانٍ
نَدِيمِي ، لَا زَالَ السَّحَابُ مُوَكَّلًا بِجُودِ كَمَا بِالسَّحَابِ ، وَالْمُهْطَلَانِ
فَلَوْ كَانَ صَرَفُ الدَّهْرِ حُرًّا عَدَا كَمَا إِلَيَّ ، وَمَا نَصَاكُمَا ، وَعَدَانِي

علي اولى بكم

وقال يمدح المنتصر بالله :

تَبَسَّمَ عَنْ وَأَضِيحَ ذِي أَشْرٍ ، وَتَنْظُرُ مِنْ فَاتِرٍ ذِي حَوَرٍ
وَتَهْتَرُ هِزَةَ غُصْنِ الْأَرَاكِ عَارِضَهُ نَسَمُ رِيحِ خَصِيرٍ
وَمِمَّا يُبَدِّدُ لُبَّ الْحَلِيمِ حُسْنُ الْقَوَامِ ، وَقَتَرُ النَّظَرِ

١ ناصه : أخذ كل بناصية الآخر .

٢ ذى أشر : أي أطراف أسنانه محددة . وأراد بالفاتر النظر : الساكن ، الدابل .

وَمَا أَنَسَ لَا أَنَسَ عَهْدَ الشَّبَا
كَوَاكِبُ شَيْبٍ عَلِقْنَ الصَّبَى ،
وَأَنِّي وَجَدْتُ ، فَلَا تَكْذِبَنَّ ،
وَلَا بُدَّ مِنْ تَرْكِ إِحْدَى اثْنَتَيْنِ :
أَلَمْ تَرَ اللَّيْنَ كَيْفَ انْبَرَى ،
وَمَاذَا أَرَادَتْ إِلَى مُحْرَمِينَ ،
سَرَوْا مُوجِفِينَ لَسَعِي الصَّقَا .
حَجَجْنَا الْبَنِيَّةَ شُكْرًا لِمَا
مِنَ الْحِلْمِ عِنْدَ انْتِقَاضِ الْحُلُومِ ،
تَطْوِلُ بِالْعَدْلِ لَمَّا قَضَى ،
وَدَامَ عَلَى خُلُقٍ وَاحِدٍ ،
وَلَمْ يَسَعْ فِي الْمُلْكِ سَعَى امْرِئٍ
وَلَا كَانَ مُخْتَلِفَ الْحَالَتَيْنِ .
وَلَكِنْ مُصَفَّى كَمَاءِ الْغَمَا
تَلَفَى الْبَرِيَّةَ مِنْ فِتْنَةٍ ،
وَلَمَّا ادْلَهَمَتْ دِيَابِجُهَا
بِحَزْمٍ يُجَلِّي الدَّجَى وَالْعَمَى ،
بِ، وَعَلَوَةٍ ، إِذْ عَيَّرَتْنِي الْكِبَرُ
فَقَلَّلْنَ مِنْ حُسْنِهِ مَا كَثُرُ
سَوَادِ الْهَوَى فِي بَيَاضِ الشَّعَرِ
إِمَّا الشَّبَابُ ، وَإِمَّا الْعُمُرُ
وَطَيفِ الْبَحِيلَةِ كَيْفَ احْتَضِرُ
يَجْرُونَ وَهَنَا فُضُولَ الْأُرُرِ
وَرَمَى الْجِمَارِ ، وَمَسَحَ الْحَجَرِ
حَبَانًا بِهِ اللَّهُ فِي الْمُتَصَرِّ
وَالْحَزْمِ عِنْدَ انْتِقَاضِ الْمِرَرِ
وَأَجْمَلَ فِي الْعَفْوِ لَمَّا قَدَّرُ
عَظِيمَ الْغَنَاءِ ، جَلِيلَ الْخَطَرِ
تَبَدَّأَ بِخَيْرٍ ، وَتَنَى بِشَرِّ
يَرُوحُ بِنَفْعٍ ، وَيَغْدُو بِضَرِّ
مِ ، طَابَتْ أَوَائِلُهُ وَالْآخِرُ
أَظْلَهُمْ لِيَلْهَهَا الْمُعْتَكِرُ
تَبَلَّجَ فِيهَا مَكَانَ الْقَمَرِ
وَعَزَمَ يُقِيمُ الصَّغَا وَالصَّعَرِ ٣

١ الاحتضار : حضور الموت ، النزاع .

٢ الممر ، الواحدة مرة : الحالة التي يستمر عليها الشيء .

٣ الصفا : الميل . الصمر : ميل الوجه إلى أحد الشقين كبرياء .

شُدَادٍ فَتَلَّتْ بِهِ يَوْمَ ذَا
وَسَطُو ثَبَّتَ بِهِ قَائِمًا
وَلَوْ كَانَ غَيْرَكَ لَمْ يَنْتَهِيْضُ
رَدَدْتَ الْمَظَالِمَ ، وَاسْتَرْجَعْتَ
وَأَلُّ أَبِي طَالِبٍ بَعْدَمَا
وَنَالَتْ أَدَانِيهِمْ جَفْوَةً ،
وَصَلَّتْ شَوَابِكَ أَرْحَامِيهِمْ .
فَقَرَّبْتَ مِنْ حَقْلِهِمْ مَا نَأَى ،
وَأَيْنَ يَكُمُ عَنْهُمْ ، وَاللِّقَا
قَرَابَتِكُمْ بَلْ إِشِقَاقُكُمْ .
وَمَنْ هُمْ وَأَنْتُمْ يَدَا نُصْرَةٍ ،
يُشَادُ بِتَقْدِيمِكُمْ فِي الْكِتَابِ ،
وَأِنْ عَلَيْنَا لِأَوَّلَى يَكُمُ ،
وَكُلُّ لَهُ فَضْلُهُ وَالْحُجُولُ
بَقِيَّتْ لِمَا مَ الْهُدَى لِلْهُدَى ،

لَكَ حَبْلَ الْخِلَافَةِ حَتَّى اسْتَمَرَ
عَلَى كَاهِلِ الْمَلِكِ ، حَتَّى اسْتَقَرَّ
بِتِلْكَ الْخُطُوبِ ، وَلَمْ يَنْقُذِرْ
يَدَاكَ الْحُقُوقَ لِمَنْ قَدْ قُهِرَ
أَذْيَعَ بِسِرِّيهِمْ فَابْذَعِرَا
تَكَادُ السَّمَاءُ لَهَا تَنْفَطِرُ
وَقَدْ أَوْشَكَ الْحَبْلُ أَنْ يَنْبَتِرَ
وَصَفَيْتَ مِنْ شُرْبِهِمْ مَا كَدَرَ
ءُ لَا عَنْ تَنَاءٍ وَلَا عَنْ عَقَرٍ
وَأَخَوْتُكُمْ دُونَ هَذَا الْبَشَرِ
وَحَدَا حُسَامٍ ، قَدِيمِ الْأَثَرِ
وَتَتَلَّى فَضَائِلَكُمْ فِي السُّورِ
وَأَزْكَى يَدَا عِنْدَكُمْ مِنْ عُمَرِ
يَوْمَ التَّفَاضُلِ ، دُونَ الْغُرَرِ
تُجَدِّدُ مِنْ نَهْجِهِ مَا دَتَرَ

١ ابغفر : تفرق .

٢ العفر : ظاهر الأراب ، ومعناه غير موافق ، ولعله محرف .

بقيت للمسلمين

وقال يمدح المتعين بالله :

بَقِيَتْ مُسْلِمًا لِلْمُسْلِمِينَ ، وَعِشْتَ خَلِيفَةً لِّلَّهِ فِينَا
فَقَدْ أَنْسَيْنَا، بَدَلًا وَعَدْلًا ، أَبُوتَكَ الْهُدَاةَ الرَّاشِدِينَ
أَرَادَ اللَّهُ أَنْ تَبْقَى مُعَانًا ، فَقَدَّرَ أَنْ تُسَمَّى مُسْتَعِينًا
إِذَا الْخُلَفَاءُ عُدُوا يَوْمَ فَخْرٍ سَبَقَتْ سَرَائِهِمْ سَبَقًا مُبِينًا
وَقَيْنَاكَ الْمُنُونَ ، وَإِنْ حَقًّا لَنَا فِي أَنْ نُوقِيكَ الْمُنُونَ
أَرَى الْبَلَدَ الْأَمِينَ أَزْدَادَ حُسْنًا ، إِذِ اسْتَكْفَيْتَهُ الْعَفَّ الْأَمِينَا
نَدَبْتَ لَهُ ابْنَكَ الْعَبَّاسَ لَمَّا رَضِيتَ بِهَدْيِهِ خُلُقًا ، وَدِينَا
شَرَحْتَ بِهِ الصَّدُورَ ، غَدَاةَ جَاءَتْ وَلَايَتُهُ . وَأَقْرَرْتَ الْعُيُونَا
فَقَدْ صَدَرَ الْحَجِيجُ ، وَهُمْ وَفُودُ بِشُكْرِكَ رَائِحِينَ ، وَمُعْتَدِينَ
أَقَمْتَ سَبِيلَ حَاجِهِمْ بِيَدِي ، أَضَاءَ السَّهْلَ فِيهِمْ وَالْحَزُونََا
بِأَرْكَى هَاشِمٍ حَسْبًا ، وَأَرْضَا هُمْ نَفْسًا ، وَأَنَادَاهُمْ يَمِينَا
وَحَسْبُكَ أَنَّهُ فِي كُلِّ حَالٍ شِيْهِكَ ، يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ
يُسِرُّ الْمُسْلِمُونَ بِأَنْ يَرَوْهُ لَدَيْكَ وَلِيَّ عَهْدِ الْمُسْلِمِينَ
فَجَدَّدَ عَقْدَ بَيْعَتِهِ تُجَدِّدُ لَهُمْ خَفَضًا ، مِنْ الدُّنْيَا ، وَلِينَا
ظُنُّونَ النَّاسَ تَذَهَبُ فِيهِ عُلُوًّا ، فَحَقَّقْ مُنْعِمًا تِلْكَ الظَّنُونَا
تَرَاهُ مُبَارَكًا جُمِعَتْ عَلَيْهِ مَحَبَاتُ الْبَرِيَّةِ أَجْمَعِينَ

تَطَلَّعَتِ السُّعُودُ بِهِ إِلَيْنَا . وَقَدْ غَابَتْ طَوَالِيعُهُنَّ حِينَا
وَكَانَ الْقَطْرُ مُحْتَسِبًا ، فَلَمَّا عَزَمْتَ عَلَى وِلَايَتِهِ سَقِينَا

تدارك عدلك الدنيا

وقال رحمه :

لَقَدْ نَصِرَ الْإِمَامُ عَلَى الْأَعَادِي ، وَأَضْحَى الْمُلْكُ مَوْطُودَ الْعِمَادِ
وَعُرِّقَتِ اللَّيَالِي فِي شُجَاعٍ ، وَتَامَشَ ، كَيْفَ عَاقِبَةُ الْفَسَادِ
تَمَادَى مِنْهُمَا غَيٌّ ، فَلَجَا . وَقَدْ تَرُدِّي اللَّجَاجَةُ وَالْتِمَادِي
وَضَلَاً فِي مُعَانَدَةِ الْمَوَالِي ، فَمَا اغْتَبَطَا هُنَالِكَ بِالْعِنَادِ
بِهَضْمٍ لِلْخِلَافَةِ ، وَأَنْتِقَاضٍ ، وَظُلْمٍ لِلرَّعِيَةِ ، وَأَضْطِهَادِ
أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ! اسْلَمْ ، فَقَدْ مَا نَقَيْتَ الْغِيَّ عَنَّا بِالرُّشَادِ
تَدَارَكَ عَدْلُكَ الدُّنْيَا ، فَقَرَّتْ وَعَمَّ نَدَاكَ آفَاقُ الْبِلَادِ

١ شجاع وتامش : اسماء رجلين .

تولته القلوب

وقال يمدحه والعباس ابنه :

لِيَهْنَكَ ، فِي ابْنِكَ الْعَبَّاسِ ، هَدْيٌ
أَقَمْتُ بِهِ ، وَلَمْ تَأَلُ اخْتِيَاراً ،
تَوَلَّتَهُ الْقُلُوبُ ، وَبَايَعَتْهُ
هُوَ الْمَلِكُ الَّذِي جُمِعَتْ عَلَيْهِ
فَسَّرَ بِهِ الْأَدَانِي وَالْأَقَاصِي ،
نَزَلَتْ لَهُ عَنِ الْخَمْسِينَ لَمَّا
وَأَنِّي أُرْتَجِيكَ وَأُرْتَجِيهِ ،
وَأَقْرَبُ مَا يَكُونُ النُّجْحُ يَوْمًا ،
لَعَلِّي أَنْ أَشْرَفَ فِي انْصِرَافِي
تَبَيَّنَ مِنْ رَشِيدِ الْأَمْرِ هَادٍ
سَبِيلَ الْحَقِّ فِينَا وَالْجِهَادِ
بِإِخْلَاصِ النُّصِيحَةِ ، وَالْوَدَادِ
عَلَى قَدَرِ مَحَبَّتِ الْعِبَادِ
وَأَمَلَهُ الْمُوَالِي وَالْمُعَادِي
تَكَلَّمَ فِي مُقَاسَمَةِ السَّوَادِ
لَدَيْكَ لِئَانِلَ بِكَ مُسْتَفَادِ
إِذَا شَقَعَ الْوَجْهَ الْوَجِيهُ إِلَى الْجَوَادِ
بَطُولِكَ ، أَوْ أَبْجَلَ فِي بِلَادِي

لابن الخصب الويل

وقال مدحه وهجو ابن الخصب :

ما الغيثُ يَهْمِي صَوْبُ إِسْبَالِهِ ، وَاللَّيْثُ يَحْمِي خَيْسَ أَشْبَالِهِ ١
كَالْمُسْتَعِينِ الْمُسْتَعَانِ ، الَّذِي تَلَوُ رَسُولُ اللَّهِ فِي هَدْيِهِ ،
مَنْ يَحْسُنُ الدَّهْرُ بِإِحْسَانِهِ ؛ وَابْنُ النُّجُومِ الزُّهْرُ مِنْ آلِهِ
وَيَحْفَظُ الْمُلُوكَ بِإِشْرَافِهِ وَتَجْمَلُ الدُّنْيَا بِإِجْمَالِهِ
لَابْنَ الْخَصْبِ الْوَيْلُ كَيْفَ أَنْبَرَى عَلَى نَوَاحِيهِ ، وَأَطْلَالِهِ
كَأَدَّ أَمِينَ اللَّهِ فِي نَفْسِهِ ، بِإِفْكِهِ الْمُؤَدِّي ، وَإِبْطَالِهِ ؟
وَرَامَ فِي الْمُلْكِ الَّذِي رَامَهُ وَفِي مَوَالِيهِ ، وَإِدْعَالِهِ
فَأَنْزَلَ اللَّهُ بِهِ نَقْمَةً بَغِشَهُ فِيهِ ، وَغَيَّرَ النِّعَمَةَ مِنْ حَالِهِ
وَسَاقَهُ الْبَغْيُ إِلَى صَرَعَةٍ غَيَّرَتِ النِّعَمَةَ مِنْ حَالِهِ
دِينَ بِمَا دَانَ ، وَعَادَتْ لَهُ لِحَيْنِ : لَمْ تَخْطُرْ عَلَى بَالِهِ
وَأَمَلَ الْمَكْرُوهَ فِي غَيْرِهِ ، فِي نَفْسِهِ أَسْوَأُ أَعْمَالِهِ
قَدْ أَسْخَطَ اللَّهَ بِإِعْزَازِهِ فَتَنَالَهُ مَكْرُوهٌ أَمَالِهِ
فَقَرَحَتْهُ النَّاسُ بِإِدْبَارِهِ ، دُنْيَا ، وَأَرْضَاهَا بِإِذْلَالِهِ
كَتَقِيطِهِمْ كَانَ بِإِقْبَالِهِ

١ الصوب : المطر . الخيس : غابة الأسد .

٢ الإدغال : الحياة .

تَشَوُّفُوا أَمْسِرَ إِلَى قَتْلِهِ ، وَأَمَلُوا سُرْعَةَ إِعْجَالِهِ
 يَا نَاصِرَ الدِّينِ اقْصِرْ مُوشِكَا مِنْ كَائِدِ الدِّينِ ، وَمُغْتَالِهِ
 فَهُوَ حَلَالُ الدَّمِ وَالْمَالِ إِنَّ نَظَرْتَ فِي بَاطِنِ أَحْوَالِهِ
 رَامَ الَّذِي رَامَ ، وَسَدَّ الَّذِي سَدَّاهُ مِنْ مُوبِقِ أَفْعَالِهِ
 فَالرَّأْيُ كُلُّ الرَّأْيِ فِي قَتْلِهِ بِالسَّيْفِ ، وَاسْتِصْفَاءِ أَمْوَالِهِ

صفوة الله

وقال يملح المهدي بالله :

أَقْصِرَا ! إِنَّ شَأْنِي الْإِقْصَارُ ، وَأَقْلَا ! لَنْ يُغْنِيَ الْإِكْتِسَارُ
 وَبِنَفْسِي مُسْتَغْرَبُ الْحُسْنِ ، فِيهِ حَيْدٌ عَنْ مُحِبِّهِ ، وَنِفَارُ
 فَاتِرُ النَّاطِرِينَ يَنْتَسِبُ الْوَزْ دُ إِلَى وَجْهَتَيْهِ ، وَالْجُلُتَارُ
 مُذْنِبٌ يُكْثِرُ التَّجَنِّيَ فَمِنْهُ الْذَنْبُ ظُلْمًا ، وَمِنْهُ الْإِعْتِدَارُ
 هَجَرْتَنَا عَنْ غَيْرِ جُرْمٍ نَوَارُ وَلَدَيْنَهَا الْحَاجَاتُ وَالْأَوَطَارُ
 وَأَقَامَتْ بِجَوْ بِطِيَّاسَ ، حَتَّى كَثُرَ اللَّيْلُ دُونَهَا وَالتَّهَارُ
 إِنَّ جَرَى بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ هَجْرٌ أَوْ تَنَاءَتْ مِنَّا وَمِنْكَ دِيَارُ
 فَالْغَلِيلُ الَّذِي عَلِمْتَ مُقِيمٌ ، وَالْدَّمُوعُ الَّتِي عَهَدْتَ غِزَارُ
 يَا خَلِيلِي نُمْتُمَا عَنْ مَبِيتِ بَيْتِهِ آتِفًا ، وَتَوَمِّي مُطَارُ

سَوَارٍ مِّنَ الْغَمَامِ تَرْجِيهِ
مُشْفَلَاتٍ ، تَحِنُّ فِي زَجَلِ الرَّعْدِ
بَاتَ بَرْقٌ يَّشْبُ فِي حَجَرَتَيْهَا ،
فَأَسْفِيَانِي ، فَقَدْ تَشَوَّقْتُ لِلرَّاءِ
كَانَ عِنْدَ الصَّيَامِ لِلْهُوَ وَتَرٌ ،
بَارَكَ اللَّهُ لِلْخَلِيفَةِ فِي الْمُلْكِ
رُتْبَةً مِّنْ خِلَافَةِ اللَّهِ قَدْ طَا
طَلَبَتْهُ فَقَرَأَ إِلَيْهِ ، وَمَا كَانَ
عَلِمَ اللَّهُ سِيرَةَ الْمُهْتَدِي بِاللَّهِ
لَمْ تَخَالِجْ فِيهِ الشُّكُوكُ ، وَلَا كَا
أَخَذَ الْأَوْلِيَاءُ ، إِذْ بَايَعُوهُ
وَتَجَلَّى لِلنَّاطِرِينَ أَبِي ،
وَأَرْتَنَّا السَّجَادَ سِيمًا طَوِيلَ الدَّ
وَلَدَيْهِ تَحَنَّتِ السَّكِينَةُ وَالْإِخْ
وَقَضَاءٌ إِلَى الْخُصُومِ وَشَيْكُ ،
رَاغِبٌ حِينَ يَنْطِقُ الْوَقْدُ عَنْ عَوْنِ
هَآ جَنُوبٌ كَمَا تَرْجَى الْعُشَارُ
دِرْ بِشَجْوٍ ، كَمَا تَحْنُ الظُّوَارُ
بَعْدَ وَهْنٍ كَمَا تَشُبُّ النَّارُ
ح ، وَطَابَ الصَّبُوحُ وَالْإِنْشِكَارُ
طَلَبَتْهُ الْكُؤُوسُ وَالْأَوْتَارُ
كَ الَّذِي حَازَهُ لَهُ الْمِقْدَارُ
لَتْ بِهَا رَقَبَةٌ لَهُ ، وَأَنْتِظَارُ
بِهِ ، سَاعَةً ، إِلَيْهَا افْتِقَارُ
ه ، فَأَخْتَارَهُ لِمَا يُخْتَارُ
نَ بَوَحْشِ الْقُلُوبِ عَنْهُ نِفَارُ
يَدَيَّ مُحْبِتٍ ، عَلَيْهِ الْوَقَارُ
فِيهِ عَنِ جَانِبِ الْقَتِيحِ أَزُورَارُ
يَلِ ، فِي وَجْهِهِ لَهَا آثَارُ
بَاتَ سَطَوُ عَلَى الْعِيدِ وَأَقْتِدَارُ
لَا يُرَوَّى فِيهِ ، وَلَا يُسْتَشَارُ
نِ بَرَأِي ، أَوْ حُجَّةٍ تُسْتَعَارُ

١ السواري : السائرة ليلا . ترجيها : تسوقها . العشار : النياق .

٢ الظُّوَار ، الواحدة ظُور : المرشمة ولد غيرها ، الحانة عليه .

٣ المحبِت : الخاضع .

٤ السجاد : فعال من السجود . السيماء : العلامة .

مُسْتَقِيلٌ^١ ، وَلَوْ تَحَمَّلَ مَا حُمِلَ
أَيْمًا خِطَّةٍ تَعُودُ بِضُرٍّ ،
زَادَ فِي بِهِجَةِ الْخِلَافَةِ نُورًا ،
وَأَجَارَ الدُّنْيَا مِنَ الْخَيْفِ وَالْخَوْ
أَلْتَقَى الزَّكِيُّ ، وَالْفَاضِلُ الْمُفْ
وَلَدَتْهُ الشَّمْسُ مِنْ وَلَدِ الْعَدَا
صَفْوَةُ اللَّهِ ، وَالْخِيَارِ مِنَ النَّاسِ
أَلَلَّتَابُ الْأَلْبَابُ بِشَمِيكَ مِنْهَا
بِكُمْ قَدَمَتْ قُصَيًّا قُرَيْشٍ^٢ ،
زَيْنَ الدَّارِ مَشْهَدٌ مِنْكَ كَانَتْ
وَأَنَارَتْ لَمَّا رَكِبَتْ إِلَيْهَا ،
فِي جِبَالِ مَاجِ الْحَدِيدِ عَلَيْكَ
وَعَنَدَ النَّاسُ يَنْظُرُونَ ، وَفِيهِمْ
طَلْعَةٌ تَمْلَأُ الْقُلُوبَ . وَوَجْهٌ
ذَكَرُوا الْهَدْيَ مِنْ أَيْكَ ، وَقَالُوا :
وَعَلَيْهِمْ سَكِينَةٌ لَكَ ، إِلَّا

لَ رَضَوِي لَانَبْتَ حَبْلٌ مُغَارًا
فَهُوَ لِلْمُسْلِمِينَ مِنْهَا جَارًا^٣
فَهُوَ شَمْسٌ لِلنَّاسِ ، وَهِيَ تَهَارُ
فِ ، فَهَلْ يَشْكُرُ الْمُجِيرَ الْمُجَارُ
ضِلُّ فِينَا ، وَالْمُرْتَضَى الْمُخْتَارُ
بَاسِ عَمِّ النَّبِيِّ وَالْأَقْمَارُ
سِرِّ جَمِيعًا ، وَأَنْتَ مِنْهَا الْخِيَارُ
لِذَرَى الْمَجْدِ ، وَالنُّصَارُ النُّصَارُ
وَبِهَا قَدَمَتْ قُرَيْشًا نِزَارُ
قَبْلُ تَرْضَاهُ مِنْ أَيْكَ الدَّارُ
وَالْمَوَالِي الْحِمَاةُ ، وَالْأَنْصَارُ
هِنَ ضُحَى ، مِثْلَمَا تَمُوجُ الْبَحَارُ
فَرَحَ أَنْ يَرُوكَ وَأَسْتَشِيرُ
خَشَعَتْ دُونَ ضَوْئِهِ الْأَبْصَارُ
هِيَ تِلْكَ السَّيْمَا ، وَذَلِكَ التَّجَارُ
مَدَّةً أَبَدٍ يَوْمًا بِهَا وَيُنَارُ

١ انبت : انقطع . المغار : المفتول .

٢ قوله : جَار ، هكذا في الأصل . ولعلها جار مدحاً لأجل القافية فيكون المعنى أنه يجير المسلمين من
الخطوة المضرة .

بُهِنُوا حَيْرَةً وَصَمْتًا ، فَلَوْ قِي
وَقَلِيلٌ إِنْ أَكْبَرُوكَ لَكَ الْهَيْ
كُلُّهُمْ عَالِمٌ بِأَنْتَ فِيهِمْ
فَوَقَّتْ نَفْسَكَ النُّفُوسُ مِنْ السَّوْءِ ، وَزِيدَتْ فِي عُمُرِكَ الْأَعْمَارُ

كريم كرام بني الدنيا

وقال يمدحه :

سَقَى دَارَ لَيْلٍ ، حَيْثُ حَلَّتْ رُسُومُهَا ، عِيَادٌ مِنَ الْوَسْمِ وَطُفٌ غَيُومُهَا^١
فَكَمْ لَيْلَةٍ أَهَدَتْ إِلَى خِيَالِهَا ، وَسَهْلُ الْفَيَافِي دُونَهَا ، وَحَزُومُهَا^٢
تَطِيبُ بِمَسَرَّاهَا الْبِلَادُ إِذَا سَرَتْ . فَيَنْعَمُ رِيَاها . وَيَصْفُو نَسِيمُهَا^٣
إِذَا ذَكَرْتَكَ النَّفْسُ شَوْقًا تَتَابَعَتْ لِدِرْكٍ أَحْدَانُ الدَّمُوعِ وَتُومُهَا^٤
قَضَى اللَّهُ أَنْتِي مِنْكَ ضَامِنٌ لَوَعَةٍ تَقْضَى اللَّيَالِي ، وَهِيَ بَاقٍ مَقِيمُهَا^٥
أَمِيلُ بِقَلْبِي عَنْكَ ثُمَّ أَرُدُّهُ ، وَأَعْدِرُ نَفْسِي فَيْكَ ثُمَّ التُّومُهَا^٦
إِذَا الْمُهْتَادِي بِاللَّهِ عُدْتُ خِلَالَهُ ، حَسِبْتَ السَّمَاءَ كَأَنَّكَ نَجُومُهَا^٧

١ أحبروا : أجبوا .

٢ الوطف : المتدلية الذبول ، الواحدة وطفاء .

٣ الحزوم ، الواحد حزم : الغليظ المرتفع من الأرض .

٤ التوم : سهل توام . أراد دموعاً مفردات ومزدوجة .

لَقَدْ خَوَّلَ اللَّهُ الْإِمَامَ مُحَمَّدًا
أَبُوتهُ مِنْهَا خَلَّافُهَا الْأَلَى
وَلَيْسَ حَدِيثُ الْمَكْرُمَاتِ بِكَائِنٍ .
أَقَرَّتْ لَهُ بِالْفَضْلِ أُمَةُ أَحْمَدٍ ،
وَلَوْ جَحَدَتْهُ ذَلِكَ الْحَقُّ لَمْ تَكُنْ
هَتَنَكَ : أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، مَوَاهِبُ
وَتَأْيِيدُ دِينَ اللَّهِ : إِذْ رُدَّ أَمْرُهُ
بَنُو هَاشِمٍ ، فِي كُلِّ شَرْقٍ وَمَغْرِبٍ ،
إِذَا مَا مَشَتْ فِي جَانِبَيْكَ بِأَوْجِهِ
رَأَيْتَ قُرَيْشًا حَيْثُ أَكْبَلَ مَجْدُهَا ،
تَوَالِي سَوَادِ الرَّيْشِ مِنْ عِنْدِ صَالِحٍ
مُحَلَّقَةٍ يُنْبِي عَنِ النَّصْرِ نُبْطُقُهَا ،
تُخْبِرُ عَنْ تِلْكَ الْخَوَارِجِ أَنَّهُ
أَرَى حَوْزَةَ الْإِسْلَامِ ، حِينَ وَلَيْتَهَا ،
تَدَارَكَ مَظْلُومُ الرَّعِيَةِ حَقَّهُ ،
وَبَصْبَصَ أَهْلُ الْعَيْثِ حِينَ هَدَاهُمْ
وَقَدْ أَعْطَتْ الرُّومُ الَّذِي طُولِبَتْ بِهِ

خُصُوصَ مَعَالٍ ، فِي قُرَيْشٍ عُمُومَهَا
لَهَا فَضْلُهَا فِي النَّائِبَاتِ ، وَخِيَمَهَا
يَدَ الدَّهْرِ ، إِلَّا حَيْثُ كَانَ قَدِيمُهَا
فَدَانَ لَهُ مُعْجِزُهَا ، وَقَوِيَمُهَا
لِتَبْرَحَ ، إِلَّا وَالْتَجُومُ رُجُومُهَا
مِنْ اللَّهِ ، مَشْكُورٌ لَدَيْكَ جَسِيمُهَا
إِلَيْكَ ، فَرَوَى فِي الْأُمُورِ عَلَيْهَا
كِرَامُ بَنِي الدُّنْيَا ، وَأَنْتَ كَرِيمُهَا
تُهَضِّمُ أَقْمَارَ الدَّجَى وَتُضْمِمْهَا
وَتَمْتَّ مَسَاعِيهَا ، وَتَابِتَ حُلُومُهَا
إِلَيْكَ : بِأَخْبَارٍ يَسُرُّ قُدُومُهَا
وَقَبْلِكَ مَا قَدْ كَانَ طَالَ وُجُومُهَا
هَوَى مَكْرَهَا نَحْتَ السِّيُوفِ عَظِيمُهَا
تُخْرِمُ بَاغِيَهَا ، وَحِيطَ حَرِيمُهَا
وَحَلَّى لَهُ وَجْهَ الطَّرِيقِ ظَلُومُهَا
أَخُو سَطَوَاتٍ مَا يُبَلِّ سَلِيمُهَا
بِلِيزِقٍ لَمَّا خَبِرَتْ مَنْ غَرِيمُهَا

١ تغرم : ملك واستوصل .

٢ ابزيق : موضع .

هَلْ الدِّينُ ، إِلَّا فِي جِهَادٍ تَقُودُنَا
تَقَضَّتْ لِيَالِي الشَّهْرِ ، إِلَّا بَقِيَّةٌ ،
وَأَسْرُ مَا قَدَمْتَ لِلَّهِ ، طَالِبًا
مَجَرَّتِ الْمَلَاهِي حِسْبَةً وَتَفَرَّدًا ،
وَأَخْلَلْتَ بِاللَّذَاتِ ، وَهِيَ أَوَانِسُ
وَمَا تَحْسُنُ الدُّنْيَا ، إِذَا هِيَ لَمْ تَعْنُ
بِقَاوِكَ فِينَا نِعْمَةُ اللَّهِ عِنْدَنَا ،

شجاع قریش وجوادها

وقال يمدحه :

إِذَا عَرَضْتَ أَحْدَا جُ لَيْلٍ ، فَتَادِهَا :
أَمَّا لُبْنَةُ تَقْضَى لُبَانَهُ عَاشِقٍ
وَدِدْتُ ، وَهَلْ تَقْسُ أَمْرِي بِمَلُومَةٍ
لَوْ أَنَّ سُلَيْمَى أَسْجَحَتْ ، أَوْ لَوْ أَنَّهُ
يُكْثَرُ فِينَا الْكَاشِحُونَ ، وَبَيْنَنَا
سَقَتِكَ غَوَادِي الْمَزْنِ صَوْبَ عِيَادِهَا
بِهَا ، أَوْ يَرَوِي هَائِمٌ بَاتْنَادِهَا
إِذَا هِيَ لَمْ تُعْطِ الْهَوَى مِنْ وَدَادِهَا
أَعِيرَ فَوَادِي سَكْوَةٍ مِنْ فَوَادِهَا^١
حَوَاجِزُ مِنْ سُلْمَى وَبَرَكَ غِمَادِهَا^٢

١ الحسبة : الأجر والثواب .

٢ أسجحت : أحسنت العفو .

٣ لعل سلمى وبرك الغماد : موضعان .

وَتُحْسَدُ إِنْ تَسْرِي إِلَيْنَا مِنَ الْهَوَى
فَكَمْ نَأْفِسُوا فِي حُرْقَةٍ إِثْرَ فُرْقَةٍ
وَفِي لَيْلَةٍ بَعْنَا لَطَارِقَ شَوْقِهَا
غَدَا الْمُهْتَدِي بِاللَّهِ ، وَالْغَيْثُ مُلْحَقٌ
حَمِيدًا بِهِ عَهْدَ اللَّيَالِي ، وَأَشْرَقَتْ
إِذَا كَرَّتِ الْأَمَالُ فِيهِ تَلَاخَقَتْ
وَقَدْ أَعْجَزَ الْعُدَالُ أَنْ يَتَدَارَكُوا
سَرَتْ تَتَبَعَاهُ الْخِلَافَةُ رَغْبَةً
فَمَا لَحِقَتْهُ ، خَبِطَ عَاشِيَةَ الدَّجَى ،
إِسَامٌ إِذَا أَمْضَى الْأُمُورَ تَتَابَعَتْ
مَتَى يَتَعَمَّمُ بِالسَّحَابِ ثَلُثٌ عَلَى
وَلَنْ يَتَقَلَّدَ ذَا الْفَقَارِ يَصْفُ إِلَى
لَهُ عَزْمَةٌ مَا اسْتَطَاعَ الْمُلْكُ نَجْحَهَا ،
إِذَا شُوهِدَتْ بِالرَّأْيِ بَانَ اخْتِيَارُهَا ،
رَشِيدِيَّةٌ فِي نَجْرِهَا ، وَاثْقِينَةٌ ،
مُزَايِدُ نَفْسٍ فِي تَقَى اللَّهِ لَمْ تَدَعْ
وَمَا تَقَلَّتْ مِنْهُ الْخِلَافَةُ شَيْمَةً ،

عَقَابِيلُ يَعْتَادُ الْهَوَى بِاعْتِيَادِهَا
تُعْجَبُ مِنْ أَنْفَاسِنَا وَامْتِدَادِهَا
كَرَى أَعْيُنٍ ، مَطْرُوفَةٍ بِسَهَادِهَا
بِاخْلَاقِهِ ، أَوْ دَاخِلٌ فِي عِدَادِهَا
لَنَا أَوْجُهُ الْأَيَّامِ ، بَعْدَ ارْتِدَادِهَا
مَوَاهِبُ مَسْكُورِ الْآيَادِي ، مُعَادِهَا
لَهُي تَسْبِقُ الْأَحْلَاطَ ، قَبْلَ ارْتِدَادِهَا
إِلَيْهِ ، بِأَوْفَى قَصْدِهَا وَاعْتِمَادِهَا
وَلَكِنَّهَا اخْتَارَتْهُ بَعْدَ ارْتِدَادِهَا
عَلَى سَنَنِ مِنْ قَصْدِهَا وَسَدَادِهَا
كَتَمِي لَهَا مُحْتَازَ إِرْثِ اسْوَدَادِهَا
شُجَاعَ قُرَيْشٍ ، فِي الْوَعَى ، وَجَوَادِهَا
وَلَا اسْتَعْتَبَ الْأَيَّامَ وَرَى زِنَادِهَا
وَلِنْ غَابَ ذَوُ الرَّاْيِ اكْتَفَتْ بِانْفِرَادِهَا
بَرَى اللَّهُ لِيثَارَ التَّقَى مِنْ عَتَادِهَا
لَهُ غَايَةٌ فِي جِدِّهَا ، وَاجْتِهَادِهَا
وَقَدْ أَمَكَّنَتْهُ ، عَنُودٌ ، مِنْ قِيَادِهَا

١ المقابيل ، الواحدة عقبولة : بقايا اللمة .

٢ تعجب : تحمل على العجب .

٣ ثلث ، من لاث العمامة : لفها على رأسه . وقوله : اسودادها ، لعله محرف عن سوادها أي عامة الناس .

وَلَا مَالَتِ الدُّنْيَا بِهِ حِينَ أَشْرَقَتْ
لَسَجَادَةَ السَّجَادِ أَحْسَنَ مَنْظَرًا
وَلَكَلَصُوفُ أُولَى بِالْأَيْمَةِ مِنْ سَبَا
رَدَدَتْ هَدَايَا الْمِهْرَجَانِ ، وَلَمْ تَكُنْ
وَعَادَيْتَ أَعْيَادَ الْمُضِلِّينَ مُعْلِنًا ،
وَقَامَتِ سَبِيلُ الْبَيْتِ لِلْعُصْبِ الَّتِي
فَهَوْنَتْ مَشْكُورًا قَرِيبَةً حَاجَتَهَا ،
إِذَا عُصْبَةٌ ضَلَّتْ ، فَأَبَدَتْ سَوَادَهَا
وَلَنْ بَاتَتْ الْأَعْدَاءُ ، دُونَ بِلَادِهِ ،
تَشَوَّفُ أَهْلَ الْغَرْبِ ، فَارْمِ بِعِزِّهِ
لِتَسْكُنَ ضَوْضَاءُ الْعَرِيسِ ، وَتَنْتَهِي
فَكَمْ تَمَّ مِنْ إِبْجَلَابَةٍ ، تَحْتَ خَفْتِهِ ،
وَمَا بَعِيُونَ الْقَوْمَ عَنْ ذَلِكَ مِنْ عَمَى ،
فَهَلْ هِيَ إِلَّا نَهْضَةٌ مِنْ مُنْتَعِجٍ ،
كَتَائِبُ ، نَصَرَ اللَّهُ أَمْضَى سِلَاحِهَا ،
عَلَيْهِمْ مِنْ نُوسِ الْمَوَالِي قَوَارِسُ ،

لَهُ فِي تَنَاهِي حُسْنِهَا ، وَاحْتِشَادِهَا
مِنْ التَّاجِ فِي أَحْجَارِهِ ، وَاتَّقَادِهَا
حَرِيرٍ ، وَإِنْ رَأَتْ بِصَيْغِ جِسَادِهَا
لَتَسْخُو النَّفُوسُ الْوَفْرُ عَنْ مُسْتَفَادِهَا
وَلَوْلَا التَّحَرِّيُّ لِلْهَدَى لَمْ تُعَادِهَا
هَوَتْ نَحْوَهُ مِنْ قُرْبِهَا وَبِعَادِهَا
وَكَانَتْ تَعْدُو حَاجَتَهُ مِنْ جِهَادِهَا
لَتَغْبِ عَلَى مَلِكٍ ، رَمَى فِي سَوَادِهَا
تَوَرَّدَهَا مَكْرُوهُهُ فِي بِلَادِهَا
إِلَى لَارِمٍ ، إِذْ مَانَعَتْ ، وَعِمَادِهَا^١
فِلَسْطُونُ عَنْ عِصْيَانِهَا وَعِنَادِهَا^٢
وَمِنْ جَمْرَةٍ مَخْبُوءَةٍ فِي رَمَادِهَا
وَلَكِنْ زُرُوعٌ أَبْنَعَتْ لِحِصَادِهَا
يُرَاوِحُهَا بِالْخَيْلِ ، إِنْ لَمْ يُغَادِهَا
وَعَاجِلُ تَقْوَى اللَّهِ أَكْثَرُ زَادِهَا
عِدَادُ حَصَى الرَّمْضَاءِ دُونَ عِدَادِهَا^٣

١ قوله : سبأ الحرير ، هكذا في الأصل ولم نجدها .

٢ إرم ذات العماد : مدينة أسطورية .

٣ العريس : لعلها موضع ، أو محرفة عن العريش أي عريش مصر . فلسطين .

٤ نوس : هكذا في الأصل .

وَقَدْ طَارَدَتْهُمْ ، بِاللَّدَيْتَيْنِ ، خَيْلُهُ ،
 بَقِيَّتْ . أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَأَنْفَقَتْ
 وَلَا زَالَ لِلدُّنْيَا بَهَاءٌ وَبَهْجَةٌ
 سَأَشْكُرُ مِنْ جَدِّكَ آلاءَ نِعْمَةٍ ،
 فَبَاتَتْ حُمَاةُ الْكُفْرِ صُرْعَى طِرَادِهَا
 حَيَاتُكَ عُمَرَ الدَّهْرِ قَبْلَ نَقَادِهَا
 بِمُلْكِكَ يَزْدَادَانِ طَوْلَ ازْدِيَادِهَا
 وَجَدْتُ طَرِيفِي كُلَّهُ مِنْ نِلَادِهَا

هو الغيث

وقال يملح أبا صالح :

وَجَدْنَا خِلَالَ أَبِي صَالِحٍ
 حَوَى . عَنْ أَبِيهِ ، الَّذِي حَازَهُ
 عَفَافٌ يَعُودُ عَلَى بَدَنِهِ ،
 فَأَيُّ عَلَى لَمْ يَنْتَلِ فَنَحْرَهَا .
 هُوَ الْغَيْثُ يَنْهَلُ فِي صَوْبِهِ
 لَقَدْ عَلِقَتْ مِنْهُ أَمَانُنَا
 مُنَاتَا . وَحَاجَاتُنَا أَنْ يَعْزِزَ
 أَبَا صَالِحٍ ! أَنْتَ مَنْ لَا يَدُلُّ
 فِدَاكَ الْبَخِيلُ مِنَ النَّائِبَاتِ
 اتَّصَطَنِعُ الْيَوْمَ أَكْرُومَةً
 شَبَابِهِ مَا شِدَنَ مِنْ مَجْدِهِ
 أَبُوهُ الْمُهَذَّبُ عَنْ جَدِّهِ
 وَهَدْيُ يَسِيرُ عَلَى قَصْدِهِ
 وَجَزَلُ مِنَ النَّيْلِ لَمْ يُسْدهِ
 دِرَاكًا ، وَيَعْدُبُ فِي وَرْدِهِ
 بِحَبْلٍ غَرِيبِ النَّدَى قَرْدِهِ
 وَأَنْ يَمْنَعَ اللَّهُ مِنْ فَقْدِهِ
 يَوْمَ الْفَعَالِ عَلَى نِدِهِ
 وَصَرَفِ الْإِتْيَالِي ، وَلَا تَفْدِهِ
 إِلَى مُنْعِنٍ لَكَ مِنْ وِدِهِ

فَقَدْ شَارَفَ الشُّجْعُ مِنْ سَيِّدٍ إِذَا جَادَ بِالْعُرْفِ لَمْ يَكُنْدهِ ١
وَأَمْرُ أَبِي الْفَضْلِ فِي حَاجَتِي ، بِمَا فُزْتُ بِالشُّطْرِ مِنْ حَمْدِهِ
فَمِنْ عِنْدِكَ الْقَوْلَ مُسْتَأْنَفًا لِنَقْتِيلِ الْفِعْلِ مِنْ عِنْدِهِ ٢

الله يكلأ عبد الله

وقال يمدحه :

يُفْتَنُونَ وَهُمْ أَذْنَى إِلَى الْفَتَنِ ، وَيُرْشِدُونَ وَمَا التَّعْذَالُ مِنْ رَشْدِي ٣
وَكَيْفَ يُصْنِي إِلَيْهِمْ ، أَوْ يُصَيِّحُ لَهُمْ مُسْتَعْلِقُ الْقَلْبِ عَنْهُمْ وَأَهْنُ الْكَبِيدِ
هَلْ أَنْتَ مِنْ حُبِّ لَيْلَى أَخَذَ يَدِي ، أَوْ نَاصِرٌ لِي عَلَى التَّعْذِيبِ وَالسَّهْدِ
وَهَلْ دُمُوعُ أَفْصَاحِ النَّهْيِ رَيَقَتْهَا ، تُدْنِي مِنَ الْبُعْدِ أَوْ تَشْفِي مِنَ الْكَمَدِ
فَمَا يَزَالُ جَوَى فِي الصَّدْرِ يُضْرِمُهُ وَشَكُّ النَّوَى وَضُدُودُ الْأَنْسِ الْخُرْدِ
قَدْ بَاتَ مُسْتَعْبِرًا مَنْ كَانَ مُصْطَبِرًا ، وَعَادَ ذَا جَزَعٍ مَنْ كَانَ ذَا جَلَدِ
إِنْ أَسْخَطَ الْمَجْرُ لَا أَرْجِعُ إِلَى بَدَلٍ مِنْهُ ، وَإِنْ أَطْلَبَ السَّلْوَانَ لَا أُجِدِ
وَقَدْ تَجَادَبَنِي شَوْقَانِ عَنْ عَرَضٍ ، مِنْ بَيْنِ مُطَرَفٍ عِنْدِي ، وَمُتَلَدٍ

١ لم يكنه : لم يقطع المعروف إذا جاد به .

٢ القول : أي اعط القول . المستأنف : ما لم يسبق إليه .

٣ يفتنون : يلومون ، ويخطئون الرأي .

لَا عَيْشَ وَجُرَّةَ يُنْسِي عَهْدَ ذِي سَلَمٍ ،
تَنْصَبُ الْبَرْقُ مُخْتَلَالًا ، فَقُلْتُ لَهُ :
أَلْجَاعِلِينَ ، عَلَى عِلَاتِ دَهْرِهِمْ ،
فَلَيْسَ تَنْفَكُ مِنْ شُكْرِ وَمَنْ أَمَلُ ،
تَيْسَمُوا الْخِطَّةَ الْمُثْلَى عَلَى سَتْنِ ،
بَنُو أَغْرَ مِنْ الْأَقْوَامِ شَادَ لَهُمْ
يَقْفُونَ مِنْهُ خِلَالًا ، كُلُّهَا حَسَنٌ ،
فَمَا تَزَالُ أَوَاخِي الْمُلُكِ ثَابِتَةً
بُنْصُحِ مُجْتَهِدٍ ، خُصَّتْ نَصِيحَتُهُ ،
فَاللَّهُ يَكْلَأُ عَبْدَ اللَّهِ إِنْ لَهُ
بِحَرْ ، مَنِ نَسْتَمِخْ أَمْوَاجَ جَمْتِهِ ،
تَفَرَّجَتْ حَلَبَةُ الْكُتَابِ حِينَ جَرَوْا
إِنْ يُعْمِلُوا الْجَوْرَ يَقْصِدُ فِي تَصْرِفِهِ ،
إِنَّ السِّيَاسَةَ قَدْ آلَتْ إِلَى بَقِظٍ ،
لَمْ يَرْجُهَا بِأَكَاذِبِ الظَّنُونِ ، وَلَمْ
أَلْفَى أَبَاهُ عَلَى نَهْجٍ ، فَطَاوَلَهُ

وَلَا هَوَى الْقُرْبِ يُسْلِي عَنْ هَوَى الْبُعْدِ
لَوْ جُدْتَ جُودَ بَنِي يَزْدَانَ لَمْ تَزِدْ
كَرَائِمَ الْمَالِ فِي الْإِنْعَامِ وَالْصَّفَدِ
مُكَرَّرِينَ يَوْمَ مِنْهُمْ ، وَعَدِ
لَمْ يَظْلِمُوهُ ، وَبَاعُوا الْعَيَّ بِالرَّشْدِ
مَجْدَ الْحَيَاةِ وَأَقْنَاهُمْ إِلَى الْأَبَدِ
إِنْ عُدَّتْ غَادَرَتْ فَضْلًا عَلَى الْعَدِ
مِنْهُمْ بِكُلِّ رَحِيبِ الْبَاعِ وَالْبَلَدِ
أَوْ عَزَمَ مُنْجَرِدٍ ، أَوْ حَزَمَ مُتَّئِدِ
مَكَارِمًا مَنْ يُخَوِّلُ بَعْضَهَا يَسْدِ
يَقِضُ ، وَغَيْثُ مَنِ مَانَسْتَجِدُ يَجْدُ
عَنْ سَابِقِ بَحْصَالِ السَّقِّ مُنْفَرِدِ
أَوْ يُسْرِفُوا فِي فُتُونِ الْأَمْرِ يَقْتَصِدِ
مُؤَفَّقٍ لِسَبِيلِ الْحَقِّ مُعْتَمِدِ
يَمْتَنُّ إِلَى نَيْلِهَا ، إِذْ مَتَّ ، مِنْ بَعْدِ
إِلَى السَّوَاءِ ، وَجَارَاهُ إِلَى الْأَمَدِ

١ الصَّفَدُ : العطاء .

٢ أَقْنَاهُمْ : أَغْنَاهُمْ وَأَعْطَاهُمْ مَا يَقْتَنُونَ .

٣ اسْتَجَادَهُ : مَطْلَبُ جُلُودِهِ ، عَطَايَاهُ .

٤ مَتَّ : تَوَسَّلَ .

بمَدَّهَبٍ ، غَيْرِ مَدْخُولٍ وَلَا طَبِيعٍ ،
تِلْكَ الْخِلَافَةُ قَدْ دَارَتْ عَلَى قُطْبٍ
يَرُدُّ أَيَّ يَدٍ مَدَّتْ لِتُنْقِصَهَا
أَدَى الْأَمَانَةِ لَمْ تَعْجِزْ كِفَايَتُهُ
مُشَارِقًا لِأَقَاصِي الْأَمْرِ يَكْلَأُهَا
إِسْلَمَ أَبَا صَالِحٍ لِلْمَكْرُمَاتِ ، فَقَدْ
عَمَتْ صَنَائِعُكَ الرَّاجِينَ ، وَابْتَعَثَتْ
وَرَدَّ تَدْيِيرُكَ الدُّنْيَا ، وَقَدْ صَلَحَتْ
مَا فِي الْخِلَافَةِ مِنْ وَهْمٍ ، فَيَجِيرُهُ
وَلَا الْكَوَاكِبُ فِي لَيْلِ الرَّبِيعِ تَلَكَّتْ

وَنَائِلٍ غَيْرِ مَنزُورٍ ، وَلَا تَمِيدُ
مِنْ رَأْيِهِ الثَّبَتِ وَاسْتَدْرَتْ إِلَى سَنَدٍ
مَجْلُودَةُ الزَّنْدِ أَوْ مَهْدُودَةُ الْعَضُدِ
عَنْهَا ، وَلَمْ يَسْتَنِمْ فِيهَا إِلَى أَحَدٍ
بِرَأْيٍ مُحْتَقِلٍ لِلْأَمْرِ ، مُحْتَشِدٍ
أُحْبِيتُهَا وَهِيَ مِنْ مَوْتٍ عَلَى صَدَدِ
أَمَالٍ مَنْ لَمْ يَرْمُ سَعْيًا ، وَلَمْ يَرُدِ
عَقَوًا وَلَوْ لَآكَ لَمْ تَصْلُحْ وَلَمْ تَكْدِرِ
آسٍ ، وَلَا فِي قَنَاةِ الْمُلْكِ مِنْ أَوْدِ
غَيْثًا ، بِأَبْهَجَ مِنْ أَيَّامِكَ الْجُدِّ

أبا بشر

وله من قصيدة يمدحه فيها :

أَخَا أُعْطِيهِ مَكْنُونَ التَّصَانِي ، وَأَسْتَسْقِي لَهُ دُرَرَ السَّحَابِ
إِنْ اسْتَرْفَدْتُهُ ، فَخَلِيجُ بَحْرِ ، أَوْ اسْتَنْهَضْتُهُ ، فَسَكِيلُ غَتَابِ

١ الطبع : الدنيء الخلق القبيح ، وسيف طبع : صدى . المزبور والثمد : القليل .

٢ استدرت : استظلت .

متى أحلّلُ بساحتِهِ أجيدُهُ أنيسَ الرّبعِ ، مخضَرَّ الجنابِ
 وسيطُ البَيْتِ في شرفِ المعالي . نفيسُ الخطِّ في كرمِ النّصابِ
 يرى عدلُ الصّديقِ لَهُ ملاماً ، ويعتدُّ العتابَ مِنْ السّبَابِ
 أبنا بشرٍ ! وأنتَ أخي ووَدِّي ، ومَنْ رَضِيَ اختياري وانْتِخاني
 فداؤك مَقْرِفٌ مِنْ آلِ زَيْدٍ . موَلَى الخَيْرِ ، مُقْتَبِلُ الشّبابِ
 يهونُ عَلَيْهِ أَنْ يُسمي قَبِيحاً ثناءً ، إذا غدا حَسَنَ الثّيابِ
 ذليلُ العُضْوِ والحاجاتُ تُفْضِي . ومَعْفُورُ التّراثيبِ بالترابِ

ملتقى المحامد

وقال يمدحه :

يَشُوقُكَ تَخْوِيدُ الْجِمالِ الْقَناعِيسِ بأمثالِ غِزْلانِ الصّريمِ الكَوانِيسِ
 بيضٍ . أَضاءَتُ في الخلدورِ كأنّها نجومٌ دُجّى جَلَّتْ سِوَادُ الحَنادِيسِ
 صَدَدَنْ بَصَحَراءِ الأَريلِكِ ، وَرُبّما وَصَلَنْ بأَحْشاءِ الدَّخُولِ قَرّاكِيسِ^٢
 ظِلّاءُ ثَنّاها الشَّيْبُ وَحْشا : وَقَدْ تَرى لربيعِ الشّبابِ ، وَهِيَ جِدُّ أَوانِيسِ

١ التخيود : إرسال الفعل في الإبل . القناعس : النظام . الكوانس : التي تدخل كئاشها ، بيتها .
 ٢ الأريلك والدخول وراكس : مواضع . الأحشاء ، الواحد حنو : وهو من الشيء جانبه .

إِذَا هِجَنَ وَسَوَّاسَ الْحُلِيِّ تَوَلَّعَتْ
 وَفِيهِنَّ مَشْغُولٌ بِهِ الطَّرْفُ هَارِبٌ
 يُخْبِرُ عَنْ غُصْنٍ مِنَ الْبَانِ مَائِدٍ ،
 عَذِيرِيٍّ مِنْ رَجْعِ الْهُمُومِ الْهُوَاجِسِ ،
 وَلَوْعَةٍ مُشْتَقِاقٍ تَبَيَّتْ كَأَنَّهُمَا
 لِيَهْتِيءَ بَنِي زَيْدَانَ أَنْ أَكْفَهُمْ
 ذَوْوُ الْحَسَبِ الزَّائِكِي الْمُنِيفِ عَلُوهُ
 إِذَا رَكِبُوا زَادُوا الْمَوَاقِبَ بِهِجَةً ؛
 بَنُو الْأُبْحَرِ الْمَسْجُورَةِ الْفَيْضِ وَالظُّبَيْ
 لَهُمْ مُنْتَمَى فِي هَاشِمٍ بَوْلَاهِيمُ ،
 وَأَقْلَامُ كُتَّابٍ . إِذَا مَا نَصَصْنَهَا
 يَرَوْنَ لَعَبْدِ اللَّهِ فَضْلَ مَهَابَةٍ ،
 لَنِعْمَ ذَرَى الْأَمْثَالِ يَتَّبِعْنَ ظِلَّهُ ،
 تَرَدُّ شِدَاةُ الدَّهْرِ مِنْهُ بِمُسْرِعٍ
 بِأَبْلَجٍ ضَحَّاكٍ إِلَيْنَا بِمَا انْطَوَتْ ،

- ١ الرواجس : القاصفة بالرعد .
- ٢ القدامس : القديم .
- ٣ المسجورة : المملوءة . العنابس من قریش : أولاد أمية بن عبد شمس الأكبر وهم ستة سوا بالأسود .
- ٤ الأبلخ : المتكبر . المتشاور : الذي ينظر بمؤخر عينيه كبراً .
- ٥ الخوامس : لعله من قولهم : ضرب أخماساً لأسداس أي سعى في المكر والخديعة .

وَمُسْتَحْصِدِ التَّدْيِيرِ، لِلْفَيِّءِ جَامِعٍ،
يُجَارِي أَبَا سَاسَ الْخِلَافَةِ دَهْرَهُ،
وَلَيْسَ يُلْقَى الْحَزْمَ إِلَّا ابْنُ حَازِمٍ،
تُخَلِّي الرِّجَالُ مُجْدَكُمْ لَا تَرُومُهُ،
وَلَمْ أَرْ مِثْلَ الْمَجْدِ ضَنْتَ بَغِيرِهِ،
وَلَا كَالْعَطَايَا يُشْرِفُ النَّجْمَ مَا بَنَتْ،
أَبَا صَالِحٍ ! إِنَّ الْحَامِدَ تَلْتَقِي
بِحَيْثُ الثَّرَى رَطْبٌ يَرْفُ نَبَاتُهُ
تَقِيلَتْ مِنْ أَخْلَاقٍ يَزْدَانُ أَنْجُمًا،
وَمَا بَرَحْتَ تُدْنِي نَجَاحًا لَأَمِيلِ
وَكُنَّ عَطَاءُ اللَّهِ قَبْلَكَ كَاسِمِهِ
فِدَاؤُكَ أَبْنَاءُ الْخُمُولِ، إِذَا هُمْ
وَأَنْ كُنْتَ قَدْ أَخْرَجْتَ ذِكْرَ مَعُونِي،

وَالدَّيْنِ مُحْتَاطٍ، وَالْمُلْكِ حَارِسِ
بِرَّأْيِ مُعَانٍ لِلْأُمُورِ، مُحَارِسِ
وَلَيْسَ يَسُوسُ النَّاسَ إِلَّا ابْنُ سَائِسِ
وَهُمْ نَابَهُو الْأَخْطَارِ شُمُّ الْمَعَاطِسِ
وَجَادَتْ بِهِ نَفْسُ الْحَسُودِ الْمُتَافِسِ
وَهُنَّ مَنَالٌ لِلْأَكْفِ اللَّوَامِسِ
بِسَاحَةِ رَحْبٍ، مِنْ فِتَائِكَ آيِسِ
رَفِيفًا، وَعَهْدُ الدَّهْرِ لَيْسَ بِخَائِسِ
تَوَقَّدُ فِي دَاجٍ مِنَ اللَّيْلِ، دَامِسِ
مُرْجٍ، وَتَسْتَدْعِي رَجَاءَ لَايِسِ
لِعَافٍ ضَرِيكَ، أَوْ لِأَسْيَانِ بَائِسِ
الْأُمُوءِ، وَأَرْبَابُ الْخِلَالِ الْخَسَائِسِ
وَالْعَيْتِ رَسْمِي فِي الرُّسُومِ الدَّوَارِسِ

أُرهب الدهر

وقال يمدحه ويمدح المستعين بالله :

إذا الغمامُ حَدَاهُ الْبَارِقُ السَّارِي ،
وَحَيْلٌ إِشْرَاقُهُ طَوْرًا ، وَظُلُمَتُهُ
فَجَادَ أَرْضَكَ مِنْ غَرْبِ السَّمَاءِ مِنْ
وَلَانٍ بِخَلَّتْ فَلَا وَصْلَ ، وَلَا صِلَةَ
قَدْ أَشْكَلَ الْقَمَرُ السَّارِي عَلَيَّ فَمَا
إِذْ ضَارَعَ الشَّمْسُ فِي حُسْنٍ وَفِي مِقَّةٍ ،
لَيْلٌ تَقْضَى وَمَا أَدْرَكَتْ مَا رَبَّتِي
إِنَّمَا اطَّرَقْتُ إِلَى حُبِّكَ فَرَطَ هَوَى ،
فَطَالَ مَا امْتَدَّ فِي غَمِّي الصَّبَا سَنِي ،
هَوَى أَعْقَى عَلَى أَوْصَابِهِ يَهْوَى ،
قَدْ ضَاعَفَ اللَّهُ لِلدُّنْيَا مُحَاسِنَهَا
مُقَابِلَ مَنْ بَنَى الْعَبَاسَ . إِنْ نُسِبُوا
تُرَيْكَ شَمْسِ الضَّحَى لِأَلَاءِ غُرَّتِهِ
أُولَى الرِّعْيَةِ نَعْمَى بَعْدَ مَبَاسَةِ

وَأَهْلٌ فِي دِيْمَةٍ وَطَفَاءَ ، مِدْرَارٍ
مَا حَاكَ مِنْ تَمْطِي رَوْضٍ وَأَنْوَارٍ
أَرْضٍ وَدَارِكٍ ، بِالْعَلْيَاءِ ، مِنْ دَارٍ
غَيْرِ اهْتِدَاءٍ خَيَْالٍ مِنْكَ زَوَارٍ
بَيَّنْتُ طَلْعَتَهُ مِنْ طَيْفِكَ السَّارِي
وَطَالَعَ الْبَدْرَ فِي وَقْتٍ ، وَمِقْدَارٍ
مِنْ اللَّقَاءِ ، وَلَا قَضَيْتُ أَوْطَارِي
بِأَنْ تَكْثُرَ مِنْ وَجْدِي وَتَذْكَارِي
وَأَشْتَدَّ فِي الْحَبِّ تَغْيِيرِي وَأَخْطَارِي
كَمُطْفِئٍ مِنْ لَهَبِ النَّارِ بِالنَّارِ
بِالْمَلِكِ مُتَخَبِّ . لِلْمَلِكِ مُخْتَارٍ
فِي أَنْجُمٍ شَهَرَتْ مِنْهُمْ وَأَقْمَارٍ
إِذَا تَبَلَّجَ فِي بَيْشَرٍ وَإِسْفَارٍ
تَمَّتْ عَلَيْهِمْ ، وَيَسْرًا بَعْدَ إِعْسَارٍ

١ اطرقت : لعله بمعنى اتخلفت طريقاً .

أَنْقَذْتَهُمْ ، يَا أَمِينَ اللَّهِ ، مُفْتَلِتًا ،
 أَعْطَيْتَهُمْ بَابَ يَزْدَانِ الرَّضَى فَأَوْوَا
 رَدَّ الْمَظَالِمِ وَأَنَاشَ الضَّعِيفَ ، وَقَدْ
 يَأْسُو الْجِرَاحَةَ مِنْ قَوْمٍ وَقَدْ دَمِيتُ
 فَاللَّهُ يَحْفَظُ عَبْدَ اللَّهِ ، إِنْ لَهُ
 زَكَّتْ صَنَائِعُهُ عِنْدِي ، وَأَنْعَمُهُ ،
 لِيَأْ أَبَا صَالِحٍ ! وَالْبَحْرُ مُتَسَبِّ
 حَكَى عَطَاؤُكَ جَدَّوَاهُ وَجَمَّتْهُ ،
 أَرْهَبُ الدَّهْرَ ، أَوْ أَخْتَى تَصَرَّفَهُ ،
 وَأَنْتَ مَا أَنْتَ فِي رِفْدِي وَحَيْطُطِي
 فَكَيْفَ تُهْمِلُ أَسْبَابِي وَتَغْفُلُ عَنْ
 تَأْتٍ فِي رَسْمِي الْجَارِي بِعَارِفَةٍ ،
 وَهُمْ عَلَى جُرُفٍ مِنْ أَمْرِهِمْ ، هَارٍ
 مِنْهُ إِلَى قَائِمٍ بِالْعَدْلِ ، أَمَارٍ
 غَصَّتْ بِهِ لَهَوَاتُ الضَّيْعَمِ الضَّارِي
 مِنْهُمْ غَوَاشِمُ أَنْيَابٍ ، وَأَظْفَارٍ
 فَضْلَ السَّمَاحِ وَزَنْدَ السُّودِ الْوَارِي
 كَمَا زَكَّتْ مِدْحِي فِيهِ وَأَشْعَارِي
 إِلَى نَوَالِكٍ ، فِي سَجٍّ وَأَغْزَارٍ
 قَبِيضًا يَفِينُضُ ، وَتَبَارًا بِيْتَارٍ
 وَالْمُسْتَعِينَ مُجِيرِي مِنْهُ ، أَوْ جَارِي
 قِدْمًا وَإِحْبَابٍ تَقْدِيمِي وَإِشَارِي
 حَظِّي وَتَرْضَى بِإِسْلَامِي وَإِخْفَارِي
 كَمَا تَأْتِي لِي فِي رِزْقِي الْجَارِي

حج تقبله الاله

وقال يمدحه ويذكر خروج
عبيد الله إلى مكة :

هَجَرَتْ وَطِيفُ خَيْالِهَا لَمْ يَهْجُرْ ، وَنَأَتْ بِحَاجَةٍ مُغْرَمٍ لَمْ يُقْصِرْ
وَدَعَتْ هَوَاكَ بِمَوْعِدٍ مُتَيَسِّرٍ يَوْمَ اللِّقَاءِ ، وَنَائِلٍ مُتَعَدِّرٍ
مُسْتَهْتَرٌ بِالظَّاعِنِينَ ، وَفِيهِمْ يَسْلُ الْمَنَازِلَ عَنْهُمْ وَعَلَى التَّوَى
وَمِنَ السَّهَابَةِ أَنْ تَظَلَّ مُكْفَكِفًا دِمْنٌ دَوَّارِسُ إِنْ نُسِلَ لَا تُخْبِرْ
زَادَتْ بَنِي يَزْدَانَ ، فِي عُلْيَاهُمْ شَيْمٌ كَرْمَنٌ وَأَنْعَمٌ لَمْ تُكْفَرْ
أَحْلَامُهُمْ قُلُلُ الْجِبَالِ رَسَا بِهَا وَزُنٌ ، وَأَيْدِيهِمْ غِمَارُ الْأُبْحُرِ
فَسَقَتْ عِبِيدَ اللَّهِ ، وَالْبَلَدَ الَّذِي يَحْتَلُّهُ ، دَيْمُ الْغَمَامِ الْمُغْزِرِ
أَمَلٌ يُطِيفُ الرَّاعِبُونَ بِظِلِّهِ ، وَمَعَاذُ خَائِفَةِ الْقُلُوبِ الثَّقِيرِ
عَضْبُ الصَّرِيمَةِ لَا يَزَالُ مُعْرِفًا مَعْرُوفَ عَارِفَةٍ ، وَمُنْكَرَ مُنْكَرِ
مُتَوَاضِعًا ، وَأَقْلُ مَا يَعْتَدُهُ فِي الْمَجْدِ يُوجِبُ تَخَوُّةَ الْمُسْتَكْبِرِ
إِنْ يَدُنْ يَكْفِ الْغَالِبِينَ ، وَإِنْ يَغِيبُ لَا يَكْفِيْنَا مِنْهُ دُنُوُ الْخَضِرِ
لِلَّهِ مَا حَدَّثَ الْحُدَاةُ وَمَا سَرَتْ تَخْذِي بِهِ قُلُوصُ الْمَهَارِي الضَّمْرِ

١ تأيد : أنقر .

مُتَقَلِّقَاتٍ بِالسَّمَاحَةِ وَالنَّدَى ،
 حَتَّى رُمِينَ إِلَى الْجِمَارِ ضَحِيَّةً ،
 وَتُنَيْنَ نَحْوَ قُصُورٍ يَتَرَبَّ أَخِيذًا
 يَجْشَمْنَ مِنْ بُعْدٍ أَدَاءَ نَحِيَّةٍ
 حَجَّ تَقَبَّلَهُ الْإِلَهُ ، وَأُوبَةَ
 نَفْسِي فِدَاؤُكَ إِنْ شَوْقًا مُفْرِطًا
 أَنَا وَقَدْ نَازَلَتِ الشَّمَالِ لِعِظَمِ مَا
 قَدْ أُعْطِيتَ بَعْدَادُ مِنْكَ نَهَايَةَ الْ
 فَاقِمْ لِسَامِرَاءَ قِسْمَةَ مُنْصِفٍ ،
 أَلَيْمٌ بِقَوْمٍ أَنْتَ أَرْضَى عِنْدَهُمْ ،
 مُتَقَلِّبِينَ إِلَى لِقَائِكَ ، أَصْبَحُوا
 مِنْ وَامِقٍ مُتَشَوِّقٍ ، أَوْ آمِلٍ
 سَكَنُوا إِلَيْكَ سَكُونَهُمْ لَوْ نَالَهُمْ
 وَجْهَ رِكَابِكَ مُضْعِدًا يَصْعَدُ بِنَا

يَطْلُبُنْ خَيْفَ مَنَى ، وَحِنُوَ الْمَشْعَرِ
 وَالرَّكْبُ بَيْنَ مُحَلَّقٍ وَمُقَصَّرٍ
 مِنْهُمْ سَيْرُ مُغْلَسٍ وَمَهْجَرٍ
 لِلْقَبْرِ ، ثُمَّ ، وَمَسْحَةِ الْمِنْبَرِ
 كَانَتْ شِفَاءَ جَوَى لَنَا وَتَذَكُّرٍ
 مِنْ مَعْشَرٍ ، وَتَوَلَّاهَا مِنْ مَعْشَرِ
 يَعْنيهِمْ ، وَلِسَانُ أَهْلِ الْعَسْكَرِ
 حَظُّ الْمُقَدَّمِ ، وَالنَّصِيبِ الْاَوْفَرِ
 تَجَدَّلْ قُلُوبُ الْاَوْلِيَاءِ وَتُسَرِّ
 وَاجِدْ مِنْ عَهْدِ الرَّبِيعِ الْاَزْهَرِ
 بَيْنَ الْمُخْبِرِ عَنْكَ ، وَالْمُسْتَخِيرِ
 مُتَشَوِّقٍ ، أَوْ رَاقِبٍ مُتَنْظِرِ
 جَدَّبْ إِلَى صَوْبِ السَّحَابِ الْمُطَرِّ
 جِدْ وَتَخَلُّ بِمَا نُرِيدُ وَتَنْظُرِ

١ خيف منى ، وحنو المشعر : من مناسك الحج في مكة .

٢ ضحية : أي عند ارتفاع النهار . الجمار : من المناسك .

وليكم الله

وقال يملح أبا صالح ويذكر
قتل شجاع وتامش :

وَلَيْكُمُ اللَّهُ الَّذِي لَمْ يَزَلْ لَنَا
لَقَدْ سَرَّنِي أَنْ الْعَوَاقِبَ رَوَعَتْ
وَكَانَا خَبِيثَتِي ظَاهِرٍ وَسَرِيرَةٍ
أَقَامَا فَرَيْنِي غَيْبَةٍ وَضَلَالَةٍ .
وَقَدْ أَمَرَا بِالرُّشْدِ حِينًا فَعَاصَيْنَا .
فَقُلْ لِلْإِمَامِ الْمُسْتَعِينِ الَّذِي لَهُ
أَقِيمُ بَابِ يَزْدَانِ الْأُمُورِ ، فَإِنَّهُ
أَمَانَةٌ صَدْرٍ ، وَاضْطِلَاعُ كِفَايَةٍ ،
أَلَا نَبْتَغِثُ الرَّأْيَ غَيْرَ مُشْتَبِعٍ
وَلِيَّ دُرُوءٍ عَنْكُمُ وَدِفَاعٍ
عِدَاكُمُ بِرَأْمِي تَامِشٍ وَشُجَاعٍ
لَنَكُمُ ، وَقَبِيحِي رُؤْيَةٍ وَسَمَاعٍ
وَبَانَا قَتِيلِي غَيْرَةٍ وَضِيَاعٍ
وَكَمُ أَمِيرٍ بِالرُّشْدِ غَيْرِ مُطَاعٍ
تُرَاثُ قُصِيٍّ مِنْ عَلِيٍّ وَمَسَاعٍ
لَهَا خَيْرٌ وَالِ تَصْطَفِيهِ . وَرَاعٍ
وَصِحَّةُ عِزِّمْ . وَاتَّسَاعُ ذِرَاعٍ
بِهِ وَأَقْبَلَتْ الرُّشْدَ غَيْرَ مُضَاعٍ !

١ مشيخ ، من نبيج الكلام : لم يأت به على وجهه .

لاقيت جودك بالسماع

وقال يمدحه أيضاً :

إِذَا أَلَمْتُ ، فَبَعْدَ فَرْطٍ تَجَنَّبِ ، أَوْ أَبَهُ هَمٌّ ، فَمِنْ مُتَأَوَّبِ
هَجَرَ الْمَنَازِلَ بَرْهَةً حَتَّى انْبَرَتْ تَنَنِّي عَزِيمَتَهُ مَنَازِلُ زَيْنَبِ
وَهُوَ الْخَلِيُّ ، وَلَآنُ أُعِيرَ صَبَابَةً حَتَّى يُطَالَعَ مَشْرِقًا مِنْ مَغْرِبِ
إِنَّ الْفِرَاقَ جَلَا لَنَا عَنْ غَادَةٍ بَيْضَاءَ ، تَجْلُو عَنْ شَتِيٍّ أَشْنَبِ
أَلَوْتُ بِمَوْعِدِهَا الْقَدِيمِ ، وَآيَسْتُ مِنْهُ بِلَيِّ بَنَانَةٍ لَمْ تُخْضَبِ
وَأَرْتُ عُهُودَ الْغَانِيَاتِ صَبَابَتِي أَلَا جَرَى وَوَمِضَ بَرَقِ خُلْبِ
فَعَلَامَ قَبِيضٍ مَدَامِعِ تَدْقُ الْخَوَى ، وَعَذَابُ قَلْبٍ بِالْحِسَانِ مُعَذَّبِ
وَسَهَادُ عَيْنٍ مَا يَزَالُ يَرُوقُهَا أَجَادُ سِرْبٍ ، أَوْ نَوَاطِرُ رَبِّ رَبِّ
جَزَتْ الْبَحِيلَ وَقَدْ عَشَرْتُ بِمَنْعِهِ صَفْحًا وَقُلْتُ رَمِيَّةً لَمْ تُكْثِبِ
وَعَذَرْتُ سَفِي فِي نُبُوِّ غِرَارِهِ ، أَنْتَى ضَرَبْتُ فَلَمْ أَقْعُ بِالْمَضْرِبِ
وَأَحَبُّ أَفَاقِ الْبِلَادِ ، إِلَى الْفَتَى ، أَرْضُ يَنَالُ بِهَا كَرِيمَ الْمُطْلَبِ
كَمْ مَشْرِقِي قَدْ نَقَلْتُ تَوَالَهُ ، فَجَعَلْتُهُ لِي عُدَّةً بِالْمَغْرِبِ
وَلَدَى بَنِي يَزْدَانَ حَيْثُ لَقَيْتُهُمْ كَرَّمَ كَغَادِيَةَ السَّحَابِ الصَّبِيبِ

١ الشَّتِي : الثَّغْرِ الْأَفْلَج ، الَّذِي تَبَاعَدَ مَا بَيْنَ أَسْنَانِهِ . الْإَشْنَبُ : الْبَارِدُ الْعَذْبُ .

٢ تَدْقُ : تَقَطَّرُ .

٣ لَمْ تَكْثِبْ : لَمْ تَدْنِ .

فَإِذَا لَقَيْتَهُمْ فَمَوَكِبُ أَنْجُمٍ
قَاسِي الضَّمِيرِ عَلَى التَّلَادِ ، كَأَنَّمَا
حَاطَ الْخِلَافَةَ نَاصِعًا وَمُدْبِرًا ،
وَلَوْ أَنَّهُمْ نَدَبُوهُ الْأُخْرَى ، إِذَا
أَفْدِيكَ مِنْ عَتَبِ الصَّدِيقِ ، وَإِنَّمَا
لَاقَيْتُ جُودَكَ بِالسَّمَاعِ ، وَدَوْنَنَا
وَرَأَيْتُ بِشْرَكَ وَالنَّيَافِ دُونَهُ ،
وَتَبَسَّامَاتِكَ لِلْعَطَاءِ . كَأَنَّمَا
هَلْ أَنْتَ مُبْلِغُنِي الَّتِي أَغْدُو لَهَا
لَوْ يُوقَدُ الْمِصْبَاحُ مِنْهُ لَسَامَحَتْ
إِنَّمَا أَغْرَتْ تَشْقُ غُرَّتُهُ الدَّجَى ،
مُتَقَارِبُ الْأَقْطَارِ ، بِمَلَأُ حُسْنَهُ
وَأَجِلُ سَيْبِكَ أَنْ تَكُونَ قَنَاعِي
وَإِذَا التَّقَى شِعْرِي وَجُودُكَ يَسْرًا ۱

زُهِرَ ، وَعَبَدُ اللَّهِ بِدَرُ الْمَوَكِبِ
يَغْدُو عَلَى تَفْرِيقِ مَالٍ مُذْنِبٍ
بِوَقَاءِ مُجْتَهِدٍ ، وَعَزْمِ مُجَرَّبٍ
دُفْعَ اللَّوَاءِ إِلَى الشَّجَاعِ الْمِحْرَبِ
لَأَشَدُّ مِنْ كَيْدِ الْعَدُوِّ الْمُجْلِبِ
شُغْلُ الْمَهَارِيِّ مِنْ قَضَاءِ سَبَبٍ
وَاللَّيْلُ بِكَشْفِ غَيْبًا عَنْ غَيْبٍ
زَهْرُ الرَّيِّعِ خِلَالِ رَوْضِ مُعْشِبٍ
بِمُقْلَصِ السَّرْبَالِ أَحْمَرُ مُدْهَبٍ ۲
بِضْيَائِهِ شَيْءٌ كَزُهِرِ الْكَوْكَبِ ۳
أَوْ أَرْتَمَ كَالضَّاحِكِ الْمُسْتَعْرِبِ
لِحِطَّاتِ عَيْنِ النَّظِيرِ الْمُتَعَجِّبِ
مِنْهُ بِأَشَقَرِ سَاطِعٍ ، أَوْ أَشْهَبِ
نَيْلِ الْجَزِيلِ ، وَتَنَبَّأَ بِالْمَرْكَبِ

١ المحرب : صاحب الحرب .

٢ مقلص السربال : مشنره ، وأراد فرساً .

٣ الشية : لون يخالف معظم لون الفرس .

٤ الأرتم : ما كان في طرف أنفه يياض .

نقل الجبال إلى الجبال

وقال يمدح المهيم النخوي :

هَدَىٰ الْمَعَاهِدُ مِنْ سُعَادٍ ، فَسَلَّمَ ،
 آيَاتُ رَبِّهِ قَدْ تَأَبَّدَ ، مُنْجِدٍ ،
 لَوْ أَنَّ بِنَارِ الشُّوقِ ، إِنْ لَمْ تَحْتَدِمْ ،
 وَيَمْسُقُ الْعَلَمِينَ نَاعِمَةُ الصَّبَى ،
 بَيْضَاءُ ، تَكْتُمُهَا الْفِجَاجُ ، وَخَلْفَهَا
 هَلْ رَكِبَ مَكَّةَ حَامِلُونَ نَحْيَةً ،
 رَدَّ الْجُفُونَ عَلَى كَرَى مُتَبَدِّدٍ ،
 إِنْ لَمْ يُبَلِّغْكَ الْحَجِيجُ ، فَلَا رُمُوا
 وَمُنُوا بِرَأْيَةِ الْفِرَاقِ ، فَإِنَّهُ
 أَلْوَىٰ بِأَرْبَدَةٍ عَنْ لَيْدٍ ، وَاهْتَدَى
 وَاعْتَرَى أَهْلُ الْبَدَا فِي شُرَفَاتِهِمْ ،
 فِي وَقْعَةٍ ، وَلَيْتَ عَنِّي حَدَاها
 نَزَلُوا ، وَقَدْ كُرِهَ النَّزَالُ ، وَضَارَبُوا
 نَقْلَ الْجِبَالِ إِلَى الْجِبَالِ فَلَمْ يَدْعُ
 وَاسَأَلُ ، وَإِنْ وَجَسَتْ ، وَلَمْ تَتَكَلَّمْ
 وَخُدُوجُ حَيٍّ ، قَدْ نَحَمَلْ ، مُتْهِمِ
 وَضَنَانَةٌ بِالْذَمِّ ، إِنْ لَمْ يَسْجُمْ
 حَيْرَى الشَّبَابِ تَيْنٌ إِنْ لَمْ تَصْرِمْ
 نَفْسٌ يَصْعَدُهُ هَوًى لَمْ يَكْتُمْ
 تُهْدَى إِلَيْهَا مِنْ مُعْنَى مُغْرَمِ
 وَحَتَّى الضَّلُوعَ عَلَى جَوَى مُتَضَرِّمِ
 فِي الْحَمَرَتَيْنِ ، وَلَا سَقُوا مِنْ زَمَزَمِ
 سَلِمُ السَّهَادِ وَحَرَبُ نَوْمِ الثُّومِ
 لَا بِنِي نُؤْيِرَةَ مَالِكٍ وَمُتَمِّمِ
 حَتَّى أَصَابَهُمْ بِسَيْفِ الْهَيْئَمِ
 بِأَجَشٍّ مِنْ زَجَلِ الْحَدِيدِ مُلْتَمِّمِ
 جَنَبَاتِ أَرْوَاحٍ ، بِاللَّوَاءِ مُعَمِّمِ
 فِي هَضْبٍ أَرَشَقَ عَصْمَةً لِلْأَعَصَمِ ١

١ البذ : الغلبة .

٢ الأعمم : الوعل الذي في ذراعيه أو إحداهما يياض .

وَأَزَادَ أَرْضَ الرُّومِ أَطْرَافَ الظُّبَى ،
وَتَنَتَّى إِلَى عُلُوِّ الْحَزْبِرَةِ خَيْلَهُ ،
غُلْقًا عَلَى الشَّرِّ الَّذِي لَمْ يَنْدَقِعْ ،
غَشِيَتْ قَنَاهُ النَّمْرُ ، حَتَّى أَوْجَعُوا
وَتَنَتَّى الْأَرَاقِمَ أَفْعُوَانُ مُضِلَّةٌ ،
قَارِي سِبَاعٍ ، قَدَلَعَيْنَ ، حَوَائِمِ
يُدْنِي يَدَا بَيْضَاءَ يَخْتَلِطُ النَّدَى
وَيُعِزُّ جَانِبَهُ ، فَيُظْلِمُ نَفْسَهُ
تَنْمِيهِ ، مِنْ سَلَقَتِي غُنْيٍ ، أَسْرَةٍ
أَهْلُ الْحَبَى اللَّاتِي كَانَتْ بَرُودَهَا ،
وَمُورُثُو النَّارِ الْعَتِيقَةِ لِلْقِرَى ،
جَدُّ مَكَارِمِهِمْ . كَمَا بَدُنْتُ ، وَهُمْ
صَحَبُوا الزَّمَانَ الْفَرَطَ : إِلَّا أَنَّهُ
لَوْ كُنْتُ جَارَ بُبُوتِهِمْ لَمْ تُهْتَضَمْ .
مِنْ كُلِّ أَغْلَبَ : وَدَّهْ أَنْ ابْنَهُ .
لَا يَقْتُلُ الْحَسَادُ أَنْفُسَهُمْ . فَقَعْدُ

حَتَّى أَقَامَ مَلُوكُهُمْ فِي الْمَقْسِمِ ١
مُتَمَطَّرَاتٍ فِي الْعَجَاجِ الْأَقْنَمِ ٢
عُجْلًا إِلَى الدَّاءِ الَّذِي لَمْ يُحْسَمِ
عَنْقًا عَلَى عَنَقِ الطَّرِيقِ الْأَقْوَمِ ٣
بَقَرِي بِنَابِيهِ قَمِيصَ الْأَرْقَمِ
فِي نَقْعِهِ ، وَمُضِيفُ طَيْرِ حَوْمِ
فِيهَا إِذَا لَقِيَ الْفَوَارِسَ بِالْدَمِ
لِعَفَاتِهِ بِالْجُودِ ، إِنْ لَمْ يُظْلَمِ
بِيضُ الْوُجُوهِ إِلَى الْمَكَارِمِ تَنْتَمِي
مِنْ حَلِيمِهِمْ ، ضَمَّتْ هِضَابَ يَلْمَلَمِ
وَمُشِيدُو الْبَيْتِ الرَّفِيعِ الْأَقْدَمِ
أَعْلَى وَأَكْبَرُ مِنْ ضُبَيْعَةٍ أَضْجَمِ ٤
هَرِمَ الزَّمَانُ وَعِزُّهُمْ لَمْ يَهْرَمِ
أَوْ كُنْتُ طَالِبَ رِفْدِهِمْ لَمْ تُعْدِمِ
يَوْمَ الْحِفَافِ ، يَمُوتُ إِنْ لَمْ يُكْرِمِ
هَتَكَ الصَّبَاحُ دُجَى الْهَزْجِ الْمُظْلَمِ

١ المقسم : الموضع الذي تقسم فيه الأسرى والسبايا .

٢ المتطورات : الممرعات .

٣ أوجعوا عنقا : ساروا سيرا حثيثا .

٤ ضبيعة : قبيلة . أضجم : لقب لها .

غَنَيْتُ غَنِيًّا بِالذُّرَى مِنْ مَجْدِهَا ،
 فَقِفُوا عَلَى أَحْسَابِكُمْ وَهَبُوطِهَا ،
 كَرَّمَ ابْنُ عُثْمَانَ ، فَمَا يَنْفَكُ مِنْ
 إِنَّا بَعَثْنَا الْبِعْمَلَاتِ ، قَوَاصِدًا
 مِيلَ الْحَوَاجِبِ ، وَالتَّجُومِ كَانَتْهَا ،
 لَتَجُودَ عَنْ فَهْمٍ يَذَاكَ وَلَمْ يَجُدْ ،
 فَاسْلَمَ عَلَى عَوْدِ الْخُطُوبِ وَبَدِئِهَا ،
 وَلَقَدْ جَرَيْتَ إِلَى الْمَعَالِي سَابِقًا ،
 وَكَبَا عَدُوُّكَ ، حِينَ رَامَ بَكَ الْيَ

وَقَبَائِلُ بَيْنَ الْحَصَى وَالنَّسِيمِ
 وَدَعُوا الْعُلُوتَ ، فَإِنَّهُ لِلْأَنْجُمِ
 مَالٍ مُهَانَ عِنْدَ زُورِ مُكْرَمِ
 لَفَيْنَاكَ الذَّاوُسَ قَصْدَ الْأَسْهُمِ
 خَلَلَ الْخِتَادِيسَ ، شُعْلَةً فِي أَذْهِمِ
 وَإِنْ اسْتَهْلَ نَدَاهُ مَنْ لَمْ يَقْهَمِ
 وَإِنْ اغْتَدَيْتَ بِتَالِيدٍ لَمْ يَسْلَمْ
 فَأَخَذْتَ حَقَّ الْأَوَّلِ الْمُتَقَدِّمِ
 تُخْشَى ، فَقُلْنَا : لِلْبَيْدِ وَلِلْقَمَرِ

الربيع الطلق

وقال أيضاً رحمه :

أَمَّا كَانَ الصَّبَى إِلَّا خَيْالًا مُسَلَّمًا ،
 أَرَى أَقْصَرَ الْأَيَّامِ أَحْمَدًا فِي الصَّبَى ،
 تَلَوْتُ فِي غَيِّ الصَّهَابِ ، وَلَمْ أَرِدْ
 أَقَامَ كَرَجَعَ الطَّرْفِ ، ثُمَّ تَصَرَّمَا
 وَأَطْرَقَتْهَا مَا كَانَ فِيهِ مُدَمَّمَا
 بَدِيلًا بِهِ ، لَوْ أَنَّ غَيًّا تَلَوْتُمَا

١ البدين والقم : دعاء للمطر أي انكب على يديك وفعلك .

وَيَوْمَ تَلَقَّيْنِي ، فِي فِرَاقٍ ، شَهِدْتُهِ
لِحِقْنِ الْفَرِيقِ الْمُسْتَقِيلِ ضَحَى غَدٍ ،
فَقُلْتُ : انْعِمُوا مِنَّا صَبَاحًا ، وَإِنَّمَا
وَمَا بَاتَ مَطْوِيًّا عَلَى أَرْضِيحَةٍ ،
غَنَيْتُ جَنِيًّا لِلْغَوَانِي يَفْقِدُنِي
وَقَدِمَا عَصَيْتُ الْعَازِلَاتِ ، وَلَمْ أَطْعُ
أَقُولُ لَشَجَاجِ الْغَمَامِ ، وَقَدْ سَرَى
أَقِيلٌ وَأَكْثَرُ لَسْتُ تُدْرِكُ غَايَةَ
وَكَلِمَتِ بَيْلٍ مِنْهُ لَا تَلْقَى حَدَّهُ ،
فَتَنَى لَبَسَتْ مِنْهُ اللَّيَالِي مَحَاسِنًا ،
مُعَانِي حُرُوبٍ قَوْمَتِ عَزَمَ رَأْيِهِ .
غَدَا وَغَدَتِ تَدْعُو نِزَارًا وَيَعْرُبُ
تَوَاضَعَ مِنْ مَجْدٍ لَهُ وَتَكْرَمُ ،
لِكُلِّ قَبِيلٍ شُعْبَةٌ مِنْ نَوَالِهِ ،
تَقْصَاهُمْ بِالْجُودِ ، حَتَّى لَا قَسَمُوا
أَبَا الْقَاسِمِ ! اسْتَغْرَزَتْ دَرَّ خِلَاقٍ ،
إِذَا مَعَشَرَ جَارَوْكَ فِي لَئْرِ سُودَدٍ ،

بَعِينَ ، إِذَا تَهَنَّهُتُهَا قَطَرَتْ دَمًا
تَيَسَّمُ مِنْ قَصْدِ الْحِمَى مَا تَيَسَّمَا
أَرَدْتُ بِمَا قُلْتُ الْغَزَالَ الْمُتَعَمَّا
بِعُقْبِ النَّوَى إِلَّا أَمْرُ بَاتَ مُغْرَمًا
إِلَى أَنْ غَدَا شَرُخُ الشَّبَابِ ، وَبَعْدَمَا
طَوَّالِعَ هَذَا الشَّيْبَ ، إِذْ جِئْتُ لَوْمًا
بِمُحْتَقِلِ الشُّبُوبِ صَابَ فَعَمَّمَا
تَبَيَّنُ بِهَا حَتَّى تُضَارِعَ هَيْثَمًا
فَمَوْتُكَ أَنْ تَلْقَاهُ فِي النَّعْرِ مُعَلَّمَا
أَضَاءَ لَهَا الْأَفُقُ الَّذِي كَانَ أَظْلَمًا
وَلَنْ يَصْدُقَ الْحَطِيئُ ، حَتَّى يُقَوْمَا
لَهُ أَنْ يَعْيشَ الدَّهْرَ فِيهِ ، وَيَسْلَمَا
وَكُلُّ عَظِيمٍ لَا يُحِبُّ التَّعَظُّمَا
وَيَخْتَنُصُهُ مِنْهُمْ قَبِيلٌ ، إِذَا انْتَمَى
بِأَنْ نَدَاهُ كَانَ وَالْبَحْرَ تَوَامَا
مَلَأْنِ فِجَاجَ الْأَرْضِ بُوْسَى وَأَنْعَمَا
تَأَخَّرَ مِنْ مَسَاعِيهِمْ مَا تَقَدَّمَا

١ التجاج : الشديد الانصباب . الشُّبُوب : الدفعة من المطر . صاب : أمطر .

٢ المعلم : الواضع علامات الأبطال في الحرب .

سَلَامٌ . وَإِنْ كَانَ السَّلَامُ نَحِيَّةً .
 أَلَسْتَ تَرَى مَدَّةَ الْفُرَاتِ كَأَنَّهُ
 وَلَمْ يَكُ مِنْ عَادَاتِهِ غَيْرَ أَنَّهُ
 وَمَا نَوَّرَ الرُّوضُ الشَّامِي بِلُفْتَي
 أَتَاكَ الرَّيْعُ الطَّلُقُ يَخْتَالُ ضَاحِكًا
 وَقَدْ نَبَهَ النَّوْزُورُ فِي غُلَسِ الدَّجَى
 يُفْتَقِهَا بَرْدُ النَّدَى ، فَكَأَنَّهُ
 وَمِنْ شَجَرٍ رَدَّ الرَّيْعُ لِيَأْسَهُ
 أَحَلَّ ، فَأَبْدَى لِلْعُيُونِ بَشَاشَةً .
 وَرَقَّ نَسِيمُ الرَّيْحِ ، حَتَّى حَسِبْتَهُ
 فَمَا يَحْسِبُ الرَّاحُ الَّتِي أَنْتَ خَلِيلُهَا ؛
 وَمَا زِلْتَ خِيَلًا لِلنَّدَامَى إِذَا انْتَشَوَا ،
 تَكْرَمْتَ مِنْ قَبْلِ الْكُؤُوسِ عَلَيْهِمْ ،
 فَوَجْهُكَ دُونَ الرَّدِّ يَكْفِي الْمُسْلِمَا
 جِبَالُ شَرْوَرَى جَنَنِ فِي الْبَحْرِ عُمَا
 رَأَى شَيْمَةً مِنْ جَارِهِ ، فَتَعَلَّمَا
 تَبَسَّمَ مِنْ شَرْقِيَةٍ ، فَتَبَسَّمَا
 مِنْ الْحُسْنِ حَتَّى كَادَ أَنْ يَتَكَلَّمَا
 أَوَائِلَ وَرْدٍ كُنَّ بِالْأُمْسِ نُومَا
 بَنَتْ حَدِيثًا كَانَ قَبْلُ مُكْتَمَا^٢
 عَلَيْهِ . كَمَا نَشَرَّتْ وَشْيًا مُنْمَمَا^٣
 وَكَانَ قَدْ دَى لِلْعَيْنِ ، إِذْ كَانَ مُحْرِمًا^٤
 يَجِيءُ بِأَنْفَاسِ الْأَحْيَةِ ، نَعْمَا
 وَمَا يَمْنَعُ الْأَوْتَارَ أَنْ تَنْتَرَمَا
 وَرَاحُوا بِدُورٍ يَسْتَحِثُّونَ أَنْجُمَا
 فَمَا اسْطَعْنَ أَنْ يُحْدِثَنَّ فَبِكَ تَكْرُمَا

١ النوروز ويقال له النيروز : عيد فارسي الأصل يقع في أول آذار فيوافق ظهور نور الربيع
 ومعناه في الفارسية يوم جديد .

٢ ينث الحديث : يبوب به ويفشيه .

٣ المنتم : المزخرف ، المنقوش .

٤ أحل : خرج من إحرامه . المحرم : من دخل الحرم بثياب الإحرام وهي ثياب غير مخيطة ولا مصبغة .

ليدم لنا المعتز

وقال يمدح المعتز بالله :

لَوْ كَانَ يُعْتَبُ هَاجِرٌ فِي وَاصِلٍ .
لَحَرَجْتُ مِنْ وَشَلٍ بَعَيْنِي سَافِحٍ .
إِنَّمَا فَرَعْتُ إِلَى السَّلْوِ . فَإِنِّي
وَلَقَدْ خَلَعْتُ لَكَ الْعِذَارَ ، فَلَمْ أَكُنْ
وَلَكِنْ أَقَسَمْتُ بِذِي الْأَرَاكِ فَبَعْدَ مَا اسْتَأْذَنَ
مَاذَا عَلَى الْأَيَّامِ لَوْ سَمَحْتَ لَنَا
فَأَوَيْتَ لِلْقَلْبِ الْمُعْنَى . الْمُبْتَغَى
أَمَلٌ تَرَجَّحَ بَيْنَ عَامٍ أَوَّلٍ .
لِيَدُمَ لَنَا الْمُعْتَزُ . إِنْ يَمْلِكُهُ
مَا زَالَ يَكْلَأُ دِينَنَا وَيَحْوِطُهُ
بِتَخَرُّقِ الْمَعْرُوفِ . يَوْمَ عَطَائِهِ .
مُتَهَكِّلٌ . طَلَّقْ ، إِذَا وَعَدَ الْغِنَى
كَالْمُزْنِ . إِنْ سَطَعَتْ لَوَامِعُ بَرْقِهِ .
تَفْدِيكَ أَنْفُسَنَا . وَقَلَّتْ فِدَايَةُ

أَوْ يُسْتَفَادُ لِمُغْرَمٍ مِنْ ذَاهِلٍ
وَجَنَفَتْ مِنْ خَبَلٍ بِقَلْبِي خَائِلٍ
مِنْ حُبِّكُمْ بِإِزَاءِ شُغْلٍ شَاغِلٍ
مُحْظَى الْوُشَاةِ . وَلَا مُطَاعَ الْعَاذِلِ
تَعَلَّقَتْ مِنْ كَدِّ فُؤَادِ الرَّاحِلِ
بِثَوَاءِ أَيَّامٍ . لَدَيْكَ . قَلَائِلِ
بِهَوَاكِ وَالْبَدَنِ الضَّئِيلِ النَّاحِلِ
فِي أَنْ أَرَاكَ . وَبَيْنَ عَامٍ قَابِلِ
عَزَّ الْهُدَى وَخَبَا ضَلَالُ الْبَاطِلِ
بِالْمُشْرِفِيَةِ وَالْوَشِيحِ الذَّائِلِ
عَنْ جُودِ مُنْخَرِقِ الْيَدَيْنِ ، حُلَّاحِلِ
بِالْبِشْرِ أَتْبَعَ بِشْرَهُ بِالنَّائِلِ
أَجَلْتُ لَنَا عَنْ دِيْمَةٍ ، أَوْ وَائِلِ
لَكَ مِنْ تَصَرَّفِ كُلِّ دَهْرٍ غَائِلِ

١ حرجت : أمت . الوشل هنا : الدمع الكبير . جنفت : عدلت . الخيل : الجنون .

٢ الحلال : السيد .

لَمَّا كَمَلْتَ رَوِيَّةً وَعَزِيْمَةً ،
وَعَدَوْتَ ، مِنْ بَيْنِ الْمُلُوكِ ، مُوقَفًا
ذُعِرَ الْحَمَامُ ، وَقَدْ تَرْتَمَ قَوْقُهُ
رُفِعَتْ لِمُخْتَرَقِ الرِّيحِ سُمُوكُهُ ،
وَكُنَّ حَيْطَانُ الزَّجَاجِ ، بِحَوِّهِ ،
وَكُنَّ تَقْوِيفَ الرِّخَامِ ، إِذَا التَّقَى
حُبُّكَ الْغَمَامَ ، رُصِيفَيْنِ بَيْنَ مَنَمَرٍ ،
لَبِسْتَ مِنَ الذَّهَبِ الصَّقِيلِ سَفُوفُهُ
فَتَرَى الْعَيُونُ يَجْلُنَ فِي ذِي رَوْتَقٍ
وَكُنَّ تَمَّا تُشِيرُ عَلَى بُسْتَانِهِ
أَغْنَتْهُ دِجْلَةٌ ، إِذْ تَلَاقَ قَبِضُهَا
وَتَنَفَّسَتْ فِيهِ الصَّبَا ، فَتَعَطَّفَتْ
مَشْيَ الْعَدَارَى الْغَيْدِ ، رُحْنُ عَشِيَّةٍ
وَالْخَيْرُ يُجْمَعُ ، وَالنَّشَاطُ لِمَجْلِسٍ

- ١ الكامل : اسم القصر الذي بناه المعتز .
- ٢ الحلقة : جماعة يبيت الناس .
- ٣ السموك ، الواحد سمك : السقف . المتخايل : المتكبر .
- ٤ التوقيف : التوشية والزخرف .
- ٥ جبل الغمام : تجعده . منمر : منقط . سير : له خطوط . المقارب : الوسط ما بين المنمر والمسير .
- ٦ المشاكل : مشابه مائل .
- ٧ السيراء : نوع من البرود فيه خطوط . الينبة : البرد اليميني .
- ٨ الحول : الشجر الذي لا يحمل ، واحدها حائل .

وَأَقْبَيْتُهُ وَالْوَرْدَ فِي وَقْتٍ مَعًا ،
وَعَدَا بِنُورِوزٍ عَلَيْكَ مُبَارَكٍ .
مُلْتَيْتُهُ ، وَعَمِرْتُ فِي بُحْبُوحَةٍ .
وَرَأَيْتَ عَبْدَ اللَّهِ فِي السَّنَةِ الَّتِي
قَمَرْتُ تَوَمَلُهُ الْمَوَالِي الَّتِي
يَرْجُونَ مِنْهُ نَجَابَةً شَهِدَتْ بِهَا
وَمَذَاهِبُ فِي الْمَكْرُمَاتِ . بِمِثْلِهَا
حَدَّثْتُ ، يُوقِرُهُ الْحِجَى . فَكَأَنَّهُ
وَلَقَدْ بَلَغَتْ خِلَالَهُ ، فَوَجَدْتُهُ
قَدَمْتُمْ فِي عِنَابَةٍ مَشْكُورَةٍ ،
وَأَرَى ضَمَانَكَ لِلْوَقَاءِ وَوَعْدَهُ

وَنَزَلَتْ فِيهِ مَعَ الرِّبْعِ النَّازِلِ
تَحْوِيلُ عَامٍ لِثَرِّ عَامٍ حَائِلِ
مِنْ دَارِ مُلْكِكَ ، أَلْفَ حَوْلٍ كَامِلِ
تَعْدُ الْكَبِيرَ بِدَهْرٍهَا الْمُتَطَاوِلِ
يَقْضِي بِهَا الْمَأْمُولُ حَقَّ الْأَمِلِ
فِيهِ عُدُولُ شَوَاهِدٍ وَدَلَائِلِ
يَتَبَيَّنُ الْمَفْضُولُ سَبْقَ الْفَاضِلِ
أَخَذَ الْوَقَارَ مِنَ الْمَشِيبِ الشَّامِلِ
أُنْدَى أُسْرَةٍ رَاحَةٍ ، وَأَنَايِلِ
كَانَتْ لَدَيْهِ ذَرَائِعِي وَوَسَائِلِي
لَا يَرْضِيَانِ سِوَى النَّجَاحِ الْعَاجِلِ

شجو حساده وغيظ عداه

وقال يمدحه :

لَكَ عَهْدٌ لَدَيَّ غَيْرُ مُضَاعٍ .
وَهَوَى ، كُلَّمَا جَرَى عَنْهُ دَمْعٌ ،
لَوْ تَوَلَّيْتُ عَنْهُ خُيْفَ رُجُوعِي .
بَاتَ شَوْقِي طَوْعًا لَهُ ، وَنِزَاعِي
آيَسَ الْعَاذِلِينَ مِنْ إِقْلَاعِي
أَوْ تَجَوَّزْتُ فِيهِ خُيْفَ ارْتِجَاعِي

وَمَقَى عُدُنِي وَجَدْتُ التَّصَابِي
 مَا كَفَيْ مَوْفِقُ التَّفَرَّقِ ، حَتَّى
 أَعْنَاقُ اللِّقَاءِ أَثْلَمُ فِي الْأَحْ
 جَمَعَتْ نِظْرَةَ التَّعَجُّبِ ، إِذْ حَا
 وَبَكَتْ ، فَاسْتَنَارَ مِنِّي بُكَاهَا
 كَمْ تَنَدَّمْتُ لِلْفِرَاقِ ، وَكَمْ أَزْ
 آنَ أَنْ أَسَامَ اجْتِيَائِي الْفَيَافِي ،
 كَيْفَ أَخْشَى قُوْتَ الْغَيْنَى ، وَوَلِيُّ
 مُسْتَهْلُ الْيَدَيْنِ ، كَالْغَيْثِ ذِي الشَّوْ
 حَامِلُ مِنْ خِلَافَةِ اللَّهِ مَا يَعْ
 مُسْتَقِيلُ بِالثَّقَلِ مِنْهَا ، رَحِبُ الْ
 يُبْهِتُ الْوَفْدُ فِي أَسْرَةٍ وَجْهِ ،
 مِنْ جَهْرِ الْخِطَابِ يَضْعَفُ فَضْلًا
 شَجُو حُسَادِهِ ، وَغَيْظُ عِدَاهُ
 وَمَعَانٍ بِالنَّصْرِ تَنْتَرَى نِبَاعًا ،
 قَدْ لَعَمْرِي أَعْطَتْكَ سَارِيَةَ الذَّلْ
 حُسِدَتْ حَوْلَهَا سِبَاعُ الْمَوَالِي ،

مِنْ شُكَاكِي ، وَالْحَبُّ مِنْ أَوْجَاعِي
 عَادَ بِالْبَثِّ مَوْفِقُ الْإِجْتِمَاعِ
 شَاءَ وَالْقَلْبُ أَمْ عِنَاقُ الْوَدَاعِ
 وَلْتُ بَيْنًا وَوَقْفَةَ الْمُتَرَنِّاعِ
 زَفْرَةً ، مَا تُطَبِّقُهَا أَضْلَاعِي
 مَعْتُ بَيْنًا فَمَا حَمِدْتُ زَمَاعِي
 وَارْتَدَائِي مِنَ الدَّجَى وَادْرَاعِي
 اللَّهُ مِنْ هَاشِمٍ وَلِيُّ أَصْطِنَاعِي
 بَوْبُ يَهْمِي وَالسَّلِيلُ ذِي الدُّفَاعِ
 جِزْ عُنْهُ ذُو الْأَيْدِ وَالْإِضْطِلَاعِ
 صَدْرُ نَهَضًا بِهَا ، رَحِبُ الْبَاعِ
 سَاطِعُ الضُّوْءِ ، مُسْتَنِيرُ الشُّعَاعِ
 عِنْدَ حَالَتِي تَأْمَلُ وَاسْتِمَاعِ
 أَنْ يَرَى مُبْصِرٌ ، وَيَسْمَعُ وَاعِ
 يَفْتُوحُ ، فِي الْخَالِعِينَ ، نِبَاعِ
 وَكَانَتْ عَزِيزَةَ الْإِمْتِنَاعِ
 وَالْعَوَالِي غَابَ لِنِلْكَ السَّبَاعِ

١ أثلم : أراد به أوجع وأشد تأثيراً .

٢ الدفَاع : قوة الموج أو السيل .

يَقِينِ مِنَ الصَّرَابِ يُزِيلُ ۖ
لَمْ يُحِيلُوا عَلَى الْحِدَاجِ ، وَسَلُّ ۖ
نُصِرُوا فِي هُبُوبِ رِيحِكَ وَالْإِفْ
وَمَقَى الطَّالِبِي يُطْلَبُ حِرْزًا .
قَاصِدًا لِلِجَارِ ، إِذْ لَيْسَ لِلْمُدِّ
يَا ابْنَ عَمِّ النَّبِيِّ أُمْتِعْتَ بِالْعُمْدِ
يَعْلَمُ اللَّهُ كَيْفَ حَمْدُ الْمَوَالِي ،
أَعْظَمُوا الْمَسْجِدَ الْجَدِيدَ قَابِدًا .
رُحِّتَ خَيْرَ الْبَنَانِينَ وَاخْتَرْتَ بِالْأَمِّ
لِتُجِيبَ الْأَذَانَ فِيهِ رِجَالٌ .
فَقَصُرَتْ خُطْوَةُ الْكَبِيرِ . وَلَاقَى
فِي رَفِيعِ السَّمُوكِ يَعْتَرِفُ الْغَيْ

شَكَ عَنْ مُنَّةِ الْكَسَمِيِّ الشَّجَاعِ ۖ
بِيضِ بَيْنَ الصَّقَيْنِ تَرَكَّ الْحِدَاجِ
بَالَ مِنْ أَمْرِكَ الْمَهْيَبِ . الْمُطَاعِ
وَالْمُنَابَا يُطْلَبُنُهُ فِي التَّلَاعِ
نِ دِفَاعٌ عَنْهُ وَلَا لِلْقِلَاعِ
رِ ، وَمَلَّتِ نِعْمَةً الْإِمْتِنَاعِ
مَا تُعَانِي مِنْ شَأْنِهِمْ . وَتُرَاعِي
وَأَعَادُوا فِي الشُّكْرِ عَنْهُ الْمُدَاعِ
سِ لِحَيْرِ الْبُيُوتِ خَيْرَ الْبِقَاعِ
مِنْ قَرِيبٍ ، كَمَا تُجِيبُ الدَّاعِي
مُتَعَبٌ فَضْلَ رَاحَةٍ وَأَتَدَاعِ
مُ لَهُ بِالسَّمُوكِ وَالْأَرْتِفَاعِ

طلب لأقصى الغايات

وقال يمدحه :

أَجِرْنِي مِنَ الْوَاسِي الَّذِي جَارَ وَاعْتَدَى ،
وَالَا ، فَاسْعِدْنِي بِدَمْعِكَ ، إِنَّهُ
سَقَى الْغَيْثُ أَجْزَاعاً عَهْدَتْ بِمَوْتِهَا
إِذَا مَا الْكَرَى أَهْدَى إِلَيَّ خِيَالَهُ ،
إِذَا انْتَزَعَتْهُ مِنْ يَدَيَّ انْتِيَاهَهُ ،
وَلَمْ أَرِ مِثْلَيْنَا ، وَلَا مِثْلَ شَانِنَا ،
تَصَعَّدُ أَنْفَاسِي جَوَى وَتَشَوْفَا ،
وَمَا ذَاكَ إِلَّا لَوْعَةٌ لَكَ زَادَهَا
فَمَنْ غَابَ يَنْتَوِي نِيَّةً عَنْ حَبِيبِهِ
وَمَا الْقُرْبُ فِي بَعْضِ الْمَوَاطِنِ الَّذِي
إِلَى ابْنِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ تَنَاهَبَتْ
إِلَى مُنْعِمٍ ، لَا الْجُودُ عَنْهُ بِعَازِبٍ
رَأَيْنَا بَنِي الْأَمْجَادِ فِي كُلِّ مَعْشَرٍ ،
وَعَايِرَ حُبِّ غَارَ بِي ثُمَّ أَنْجَدَا
يُهَوِّنُ مَا بِي أَنْ أَرَى لِي مُسْعِدَا
غَزَالَا ، تُرَاعِيهِ الْجَاذِرُ ، أَغْيَدَا
شَفَى قُرْبُهُ التَّهْرِيجُ أَوْ نَقَعَ الصَّدَى
عَدَدْتُ حَبِيباً رَاحَ مِنِّي ، أَوْ غَدَا
نُعَذِّبُ ابْتِغَاظاً وَتَنْعَمُ هُجْدَا
إِذَا الْبَرْقُ مِنْ غَرْفِي دَجَلَةً أَصْعَدَا
تَنَائِي الدِّيَارِ جِدَّةً ، وَتَوَقَّدَا
وَهَجَرَا ، فَلَانِي غَيْبُ عَنْكَ لِأَشْهَدَا
بِرَى الْحَزْمِ ، إِلَّا أَنْ يَشْطُطَ وَيَبْعَدَا
بَنَا الْعَيْسُ دِيحُوراً مِنَ اللَّيْلِ ، أَسُودَا
بَطْنِي ، وَلَا الْمَعْرُوفُ مِنْهُ بِأَنْكَدَا
فَكَانُوا لِعَبْدِ اللَّهِ فِي الْجُودِ أَعْبَدَا

١ الأجزاء ، الواحد جزع : منقطع الوادي . الجاذر ، الواحد جوذر : ولد البقرة الوحشية .
الأغيد : المائل المتق ، اللين الأعطاف .
٢ نفع الصدى : بل العطن .

عَلَيْهِ مِنَ الْمُعْتَزِّ بِاللَّهِ بِهَجَّةٍ
 إِذَا أَعْجَبَتْكَ الْيَوْمَ مِنْهُ خَلِيقَةٌ
 طَلُوبٌ لَأَقْصَى غَايَةٍ ، بَعْدَ غَايَةٍ ،
 سُرْرُنَا بِأَنْ أَمَرْتُهُ ، وَتَصَبَّيْتُهِ
 وَأَبْهَجْتَنَا ضَرْبُ الدَّانِيرِ بِاسْمِهِ ،
 وَلَيْمَ لَا يَرَى ثَانِيكَ فِي السَّلْطَةِ الَّتِي
 حَقِيقٌ بِأَنْ يُرْمَى بِهِ الْجَانِبُ الَّذِي
 وَمِثْلُكَ حَاطَ الْمُسْلِمِينَ بِمِثْلِهِ ،
 فَكُنْ دَامَ شَيْءٌ آخِرَ الدَّهْرِ سَرَرْنَا
 أَيْنَ فَضْلُهُ ، أَظْهَرَ نَبَاهَةً قَدْرَهُ ،
 فَكَلَسَيْفُ مَسْلُولا أَشَدَّ مَهَابَةً ،
 بَقِيتَ تُرَجِّعِهِ ، وَعَاشَ مُؤَمَّلًا ،
 لَقَدْ سَاوَرَتْ خَيْلَ الْمَسَاوِرِ عُصْبَةٌ
 حَمَوَهُ سُهُولَ الْأَرْضِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ،
 عُلُوجٌ ، وَأَعْرَابٌ يُرْجُونَ حَائِنًا ،
 يُسَمِّنُونَهُ بِاسْمِ الْخَلِيفَةِ ، بَعْدَمَا
 فَلَيْمَ لَمْ تَزْعَمْهُ الْوَازِعَاتُ ، وَيَجْتَنِبُ
 وَلَوْ شَاوَرَ الْأَيَّامَ قَبْلَ خُرُوجِهِ ،
 كَأَنِّي بِهِ ، إِمَّا قَتِيلًا مُضَرَّجًا

١ الحائِث : غير الموفق للرشاد .

تدارك دين الله

وقال يمدسه ويهجو المستعين :

يُجَانِبُنَا فِي الْحُبِّ مَنْ لَا نُجَانِبُهُ ،
وَلَا بُدَّ مِنْ وَاشٍ يُشَاحُ عَلَى التَّوَى ،
أَفِي كُلِّ يَوْمٍ كَاشِعٌ مُتَكَلِّفٌ .
عَنَا الْمُسْتَهَامَ شَجْوُهُ وَتَطَارِبُهُ ،
وَأَصْبَحَ لَا وَصْلَ الْحَبِيبِ مُبَسَّرًا
مُقِيمٌ بِأَرْضٍ قَدْ أَبَانَ مُعَرَّجًا
سَقَى السَّفْحَ مِنْ بَطْيَاسٍ فَالْخَيْرَةُ الَّتِي
فَكَمَّ لَيْلَةً قَدْ يَتْنَهَا نَمَّ نَاعِمًا ،
مَتَى يَبْدُ يَرْجِعُ لِلْمُفِيقِ خَيَالُهُ ،
وَلَمْ أَنْسَهُ ، إِذْ قَامَ ثَانِي جِيدِهِ
عَيْنَاقُ ، يَهْدُ الصَّبْرَ وَشَكَ انْقِضَائِهِ ،
أَلَا هَلْ أَتَاهَا أَنْ مُظْلِمَةَ الدَّجَى
وَأَنَا رَدَدْنَا الْمُسْتَعَارَ مَذْمَمًا
عَجِبْتُ لِهَذَا الدَّهْرِ أَعْيَتْ صُرُوفُهُ ،

وَيَبْعَدُ مِنَّا بِالْحَوَى مَنْ نُقَارِبُهُ
وَقَدْ يَجْلِبُ الشَّيْءَ الْبَعِيدَ جَوَالِبُهُ
يَصُبُّ عَلَيْنَا ، أَوْ رَقِيبٌ نُرَاقِبُهُ
وَعَالِبُهُ مِنْ حُبِّ عَكْوَةٍ غَالِبُهُ
لَدَيْنِهِ ، وَلَا دَارُ الْحَبِيبِ نُصَاقِبُهُ
عَلَيْهَا ، وَفِي أَرْضٍ سِوَاهَا مَارِبُهُ
تَلِي السَّفْحَ ، وَسَمِيٌّ دِرَاكُ سَحَابِهِ
بَعَيْنِي عَكِلِ الطَّرْفِ بَيْضُ تَرَائِبِهِ
وَيَرْتَجِعُ الْوَجْدَ الْمُبْرَحَ وَاهِبُهُ
إِلَيَّ ، وَإِذْ مَالَتْ عَلَيَّ ذَوَائِبُهُ
وَيُبْذِكِي الْجَوَى أَوْ يَسْكَبُ الدَّمْعَ سَاكِبُهُ
نَجَلْتُ ، وَأَنْ الْعَيْشَ سُهْلَ جَانِبِهِ
عَلَى أَهْلِهِ ، وَاسْتَأْنَفَ الْحَقُّ صَاحِبُهُ
وَمَا الدَّهْرُ إِلَّا صَرْفُهُ ، وَعَجَائِبُهُ

١ ابن في المكان : أقام فيه .

مَتَى أَمَلَّ الدِّيَاكُ أَنْ تُصْطَفَى لَهُ
فَكَيْفَ ادَّعَى حَقَّ الْخِلَافَةِ غَاصِبٌ
بَكَى الْمَنِيرُ الشَّرْقِيُّ إِذْ خَارَ فَوْقَهُ .
ثَقِيلٌ عَلَى جَنْبِ الثَّرِيدِ . مُرَاقِبٌ
إِذَا مَا احْتَشَى مِنْ حَاضِرِ الزَّادِ لَمْ يُبَلِّ
إِذَا بَكَرَ الْفَرَاشُ يُنْثُو حَدِيثَهُ .
تَحْطَى إِلَى الْأَمْرِ الَّذِي لَيْسَ أَهْلُهُ ،
فَكَيْفَ رَأَيْتَ الْحَقَّ قَرَّ قَرَارُهُ .
لَقَدْ حَمَلَ الْمُعْتَزُّ أُمَّةَ أَحْمَدٍ
تَدَارَكَ دِينَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا عَفَتْ
وَضَمَّ شَعَاعَ الْمُلْكِ ، حَتَّى تَجْمَعَتْ
إِمَامٌ هُدًى يُرْجَى وَيُرْهَبُ عَدْلُهُ ،
مُدْبِرٌ دُنْيَا أَمْسَكَتْ يَقْظَانَهُ
فَكَيْفَ ، وَقَدْ ثَابَتْ إِلَيْهِ أَنَاتُهُ ،
وَأَيُّضَ مِنْ آلِ النَّبِيِّ ، إِذَا احْتَبَى

عُرَى النَّاجِ ، أَوْ ثَنَّى عَلَيْهِ عَصَائِبُهُ^١
حَوَى دُونَهُ إِرْثَ النَّبِيِّ أَقَارِبُهُ^٢
عَلَى النَّاسِ ، ثَوْرٌ قَدْ تَدَلَّتْ غِبَاغِبُهُ^٣
لَشَخْصٍ الْخِيَوَانِ يَتَدِي . فَيَوَائِبُهُ^٤
أَضَاءَ شِهَابِ الْمُلْكِ أَوْ كُلَّ ثَاقِبِهِ^٥
تَضَاءَلْ مُطْرِبِهِ . وَأَطْنَبَ عَائِبُهُ^٦
فَطَوَّرَ بِنَازِيهِهِ وَطَوَّرَ بِشَاغِبِهِ^٧
وَكَيْفَ رَأَيْتَ الظَّلَمَ آلَتْ عَوَاقِبُهُ^٨
عَلَى سَنَنِ يَسْرِي إِلَى الْحَقِّ لِأَجِبِهِ^٩
مَعَالِمُهُ فِينَا . وَغَارَتْ كَوَاكِبُهُ^{١٠}
مَشَارِقُهُ مَوْفُورَةٌ . وَمَغَارِبُهُ^{١١}
وَيَصْدُقُ رَاجِيهِ الظَّنُّونَ وَرَاهِبُهُ^{١٢}
بِأَفَاقِهَا الْقُصُوصَى . وَمَا طَرَّ شَارِبُهُ^{١٣}
وَرَأَصَتْ صِعَابَ الْحَادِثَاتِ تَجَارِبُهُ^{١٤}
لِسَاعَةِ عَقْوِي . فَالْتَقُوسُ مَوَاهِبُهُ^{١٥}

١ الدياك : رجل ادعى حق الخلافة .

٢ الغياغب : ما تدل من اللحم تحت أظفارك البقر .

٣ لم يبل : لم يكثرث .

٤ الفرائش ، من فرش الأمر : بسطه وكشفه . ينفث : يشيع .

٥ ينازيه : يوائبه .

٦ اللاحب : الطريق اللاحب ، أي الواضح .

تَعَمَّدَ بِالصَّفْحِ الذُّنُوبَ وَأَسْجَحَتْ
نَضًا السَّيْفَ حَتَّى انْقَادَ مَنْ كَانَ آيَا ،
وَمَا زَالَ مَصْبُوبًا عَلَى مَنْ يُطِيعُهُ
إِذَا حَصَلَتْ عَلَيَا قُرَيْشٍ تَنَاصَرَتْ
لَهُ مُنْصِبٌ فِيهِمْ مَكِينٌ مَكَانُهُ ،
بِكَ اشْتَدَّ عَظَمُ الْمَلِكِ فِيهِمْ فَأَصْبَحَتْ
وَقَدْ عَلِمُوا أَنَّ الْخِلَافَةَ لَمْ تَكُنْ
سَجَايَاهُ فِي أَعْدَائِهِ وَضَرَائِبُهُ
فَلَمَّا اسْتَقَرَّ الْحَقُّ شِيمَتْ مَضَارِبُهُ
بِفَضْلٍ ، وَمَنْصُورًا عَلَى مَنْ يُحَارِبُهُ
مَأْثَرُهُ فِي فَخْرِهِمْ ، وَمَنَاقِبُهُ
وَحَقٌّ عَلَيْهِمْ لَيْسَ يُدْفَعُ وَاجِبُهُ
تَقِيرُ رَوَاسِيهِ ، وَتَعْلُو مَرَائِبُهُ
لِتَصْحَبَ إِلَّا مَذْهَبًا أَنْتَ ذَاهِبُهُ

سائس الدين والدنيا

وقال يمدحه :

بِعَيْنِكَ لَوْعَةُ الْقَلْبِ الرَّهِينِ .
وَقَدْ أَصْغَيْتِ لِلْوَاشِينَ ، حَتَّى
وَلَوْ جَازَيْتِ صَبًا عَنْ هَوَاهُ
تَنْظَرْتُ . وَكَمْ نَظَرْتُ فَأَقْصَدْتَنِي
وَرَبَّتْ نَظْرَةً أَقْلَعْتُ عَنْهَا
فَيَا لِلَّهِ مَا تَلَقَّى الْقُلُوبُ
وَقَدْ يَسِسَ الْعَوَازِلُ مِنْ فَوَادٍ
وَقَرُطُ تَتَابَعِ الدَّمْعِ الْمُتَوْنِ
رَكَنْتِ إِلَيْهِمْ بَعْضَ الرُّكُونِ
لَسَكَانَ الْعَدْلُ أَلَا تَهْجُرُنِي
فُجَاءَاتُ الْبُدُورِ عَلَى الْغُصُونِ
بِسُكْرِ فِي التَّصَابِي ، أَوْ جُنُونِ
هَوَائِمُ مِنْ جِنَايَاتِ الْعُيُونِ
لَجُوجٍ فِي غَوَايَتِهِ ، حُرُونِ

فَمَنْ يَذْهَبُ أَحَبَّتَهُ ، فَإِنِّي
وَلِي بَيْنَ الْقُصُورِ إِلَى قُورَيْنِ
يُعَارِضُ ذِكْرَهُ فِي كُلِّ وَقْتٍ .
لَقَدْ حَمَلَ الْخِلَافَةَ مُسْتَقِيلٌ
يَسُوسُ الدِّينَ وَالْدُنْيَا بِرَأْيٍ ،
تَتَاوَلَ جُودُهُ أَقْصَى الْأَمَانِي .
فَمَا بِالْأَهْرِ مِنْ بَهْجٍ وَحُسْنٍ .
وَلَمْ تُخْلَقْ بِدُ الْمُعْتَرِّ إِلَّا
تَرْوَعُ الْمَالُ ضُحُكْتَهُ ، إِذَا مَا
أَمِينُ اللَّهِ ، وَالْمُعْطَى تَرَاثَ الْأ
تَتَابَعَتِ الْفُتُوحُ وَهْنٌ شَتَّى
فَمَا تَنْفَكُ بِشَرَى عَنْ تَرَدِّي
فِرَارُ الْكُوكَبِيِّ ، وَخَيْلِ مُوسَى ،
وَلِي أَرْضُ الدِّيَالِمِ هَامٌ قَتَلَى ،
وَقَدْ صَدَمَتْ عَظِيمُ الرُّومِ عَظْمَى
بِنُعْمَى اللَّهِ عِنْدَكَ غَيْرَ شَكٍّ ،
نُصِرْتَ عَلَى الْأَعَادِي بِالْأَعَادِي ،

كُفَيْتُ مِنَ الصَّبَابَةِ مَا يَلْبِي
أَلِفٌ أَصْطَقِيهِ ، وَيَصْطَقِي
وَيَطْرُقُ طَيْفُهُ فِي كُلِّ حِينٍ
بِهَا ، وَبِحَقِّهِ فِيهَا الْمُبِينِ
رَضَى اللَّهُ فِي دُنْيَا وَدِينِ
وَصَدَقَ فِعْلُهُ حُسْنَ الظُّنُونِ
وَمَا بِالْعَيْشِ مِنْ خَفَضٍ وَلِينِ
لِحَوَزِ الْحَمْدِ بِالْخَطَرِ الثَّمِينِ
غَدَا مُتَهَلِّلًا ، طَلَقَ الْجَبِينِ
أَمِينِ ، وَصَاحِبَ الْبَلَدِ الْأَمِينِ
أَمَا كُنْ فِي الْعِدَى ، شَتَّى الْفُنُونِ
عَدُوٌّ خَاضِعٌ لَكَ ، مُسْتَكِينِ
تُثِيرُ عَجَاجَةَ الْحَرْبِ الزُّبُونِ
نِظَامُ السَّهْلِ مِنْهَا وَالْحَزُونِ
مِنَ الْأَحْدَاثِ قَاطِعَةُ الْوَتِينِ
وَرِيحُكَ أَفْصَدَتْهُ يَدُ الْمُتُونِ
غَدَاةَ الرُّومِ تَحْتَ رَحَى طَحُونِ

١ الزبون : الحرب الشديدة .

٢ الوتين : عرق في القلب إذا انقطع مات صاحبه .

يُقْتَلُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا يَضْرِبُ
إِذِ الْأُبْدَانُ تَمَّ بِلَا رُؤُوسٍ
فَدُمَّتْ وَدَامَ عَبْدُ اللَّهِ بَدْرًا
تُطِيفُ بِهِ الْمَوَالِي ، حِينَ يَبْدُو ،
تَرَى الْأَبْصَارَ تُغْضِي عَنْ مَهِيْبٍ
جَوَادٌ ، غَلَسَتْ نِعْمَاهُ فِينَا ،
ظَلَمْتُ بِهِ الَّتِي سَرَتْ صَدِيقِي ،
وَكُنْتُ إِلَيْهِ فِي وَعْدٍ شَقِيقِي ،
وَمَا وَلِيَّ الْمَكَارِمِ مِثْلُ خِرْقٍ
وَصَلْتُ بِيُونُسَ بْنَ بَغَاءَ حَبْلِي ،
فَمَا أَخَشَى تَعَدُّرَ مَا أَعَانِي
وَإِنْ يَدِي ، وَقَدْ أَسْنَدْتُ أَمْرِي

مُبِينٌ لِلسَّوَاعِدِ ، وَالشَّوُونَ
تَهَاوَى ، وَالسِّيُوفُ بِلَا جُمُودٍ
لَدَجَّى فِي ضَوْوِهِ ، وَحَيَا الدُّجُونَ
إِطَافَتْهَا بِمَعْقِلِهَا الْحَصِينِ
وَقُورٍ فِي مَهَابَتِهِ ، رَكِيزِ
وَلَمْ يُظْهِرْ بِهَا مَطْلَ الضَّيْنِ
فَكَانَ الظَّنُّ قُدَّامَ الْيَقِينِ
فَصِرْتُ عَلَيْهِ فِي نُجُجٍ ضَمِينِ
أَغْرَرْتُ ، يَرَى الْمَوَاعِدَ كَالدُّيُونِ
فَرَحْتُ أُمْتُ بِالسَّبَبِ الْمَتِينِ
مِنَ الْحَاجَاتِ ، إِذْ أَمْسَى مُعِينِ
إِلَيْهِ الْيَوْمَ ، فِي يَدِكَ الْيَمِينِ

١ الدجون ، الواحد دجن : النجم المطبق المظلم .

٢ غلست : جاءت بالفلس وهو ظلمة آخر الليل ، ولعل اللفظة معرفة .

٣ أمت : أتوسل بالقرابة . السبب : الذريعة يتوصل بها إلى غيره .

ملك بدرأ الاساءة

وقال يمدحه :

أُتْرَاهُ يَظُنُّنِي . أَوْ يَرَانِي .
 لَا وَمَنْ مَدَّ غَابَتِي فِي هَوَاهُ ،
 سَكَنَ يَسْكُنُ الْفَوَادَ عَلَى مَا
 شَدَّ مَا كَثَرَ الْوُشَاةُ وَلَا مَالَهُ
 أَتَيْهَا الْآمِرِي بِتَرْكِ التَّصَابِي :
 خَلَّ عَنِّي ، فَمَا إِلَيْكَ رَشَادِي
 وَتَدِيمِ . نَبَّهْنُهُ وَدَجَّى اللَّيْ
 قُمْ نُبَادِرْ بِهَا الصِّيَامَ فَقَدْ أَهْ
 بِنْتَ كَرَمٍ يَدْنُو بِهَا مَرْهَقُ الْقَدِ
 أَرْجَوَانِيَّةٌ . تُشَبَّهُ فِي الْكَأ
 بَاتَ أَحْلَى لَدَيْ مِنْ سِنَةِ النَّوْ
 لِلْإِمَامِ الْمُعْتَزِّ بِاللَّهِ إِعْزَا
 مَلِكُ يَدْرَأُ الْإِسَاءَةَ بِالْعَدَا
 سَلَّ بِهِ تُخْبِرُ الْعَجِيبَ ، وَإِنْ كَا
 وَتَأْمَلُهُ مِيلَةً عَيْنَيْكَ ، فَاظْطُرْ
 بِسَطْرَةٍ تَرْهَقُ النُّجُومَ ، وَمَلِكُ

نَاسِيًا عَهْدَهُ الَّذِي اسْتَرْعَانِي
 وَبَلَانِي مِنْهُ بِمَا قَدْ بَلَانِي
 فِيهِ مِنْ طَاعَةٍ ، وَمَنْ عَصِيَانِ
 نَاسُ فِي حُبِّ ذَلِكَ الْإِنْسَانِ
 رُمْتُ مِنِّي مَا لَيْسَ فِي إِمْكَانِي
 مِنْ ضَلَالٍ ، وَلَا عَلَيْكَ ضَمَانِي
 لِي ، وَضَوْءُ الصَّبَاحِ يَعْجَلُجَانِ
 حَرَّ ذَلِكَ الْهَيْلَالُ مِنْ شَعْبَانِ
 غَرِيرُ الصَّبِيِّ خَضِيبُ الْبَنَانِ
 سِرٌّ يَفْطَاحُ خَدَّهُ الْأَرْجَوَانِي
 مِ ، وَأَشْهَى مِنْ مُفْرِحَاتِ الْأَمَانِي
 زُ مِنْ اللَّهِ قَاهِرِ السُّلْطَانِ
 وَوَيْجَزِي الْإِحْسَانَ بِالْإِحْسَانِ
 نَ السَّمَاعُ الْمَتَأَوِّرُ دُونَ الْعِيَانِ
 أَيُّ رَاضٍ فِي اللَّهِ ، أَوْ غَضَبَانِ
 عَظُمْتُ فِيهِ مَتَأَوِّرَاتُ الزَّمَانِ

أَذْعَنَ النَّاكِثُونَ إِذْ أَلْقَتِ الْحَرَّةُ
بِفَتْوحٍ يَقْصُصْنَ، فِي كُلِّ يَوْمٍ .
كُلُّ رَكَاضَةٍ مِنَ الْبُرْدِ يَغْدُو
قَدْ أَتَانَا الْبَشِيرُ عَنْ خَبَرِ الْجَا
عِنَ زُخُوفٍ مِنَ الْأَعَادِي وَيَوْمٍ
حُشِدَتِ مَرْبَعَاءُ فِيهِ وَمَرَدٌ .
وَتَوَاقَتِ جَلَابِبُ السَّلْطِ وَالْمَرْ
تَشْنَى الرَّمَاحُ . وَالْحَرْبُ مَشْبُو
كُلَّمَا مَالَ جَانِبٌ مِنْ خَمِيسٍ .
فَقَتِيلٌ تَحْتَ السَّنَابِكِ يَدْمَى .
لَمْ تَكُنْ صَفْقَةُ الْخِيَارِ عَشِيًّا
جَلَبَتْهُمْ . إِلَى مَصَارِعِ بَغْيٍ .
أَسْفًا لِلْحُلُومِ كَيْفَ اسْتَحَقَّتْ .
كَيْفَ لَمْ يَقْبَلُوا الْأَمَانَ وَقَدْ كَا
يَا إِمَامَ الْهُدَى نُصِرْتَ . وَلَا زِلْ
عَزَّ دِينَ الْإِلَهِ فِي الْأَرْضِ مُدْطَا
لَمْ تَزَلْ تَكْنَلُ الْبِلَادَ بِقَلْبٍ

بُ عَلَيْهِمْ بِكُلِّ كَلٍّ وَجِرَانٍ
شَانَ قَاصِرٍ مِنَ الْأَعَادِي وَدَانٍ
رَيْشُ أَوَّلَى بَهَا مِنَ الْعُنُوتَانِ
بُورٍ بِالصَّدَقِ . ظَاهِرًا ، وَالْبَيَانِ
مِنْ أَبِي السَّاجِ فِيهِمْ . أَرْوَتَانِ
وَقُصُورُ الْبَلِيخِ وَالْمَازِجَانِ
جَيْنِ مِنْ دَابِقٍ . وَمَنْ بَطْنَانِ
بُ لَظَاهَا تَشْنَى الْخَيْرِ زَانِ
عَدَلَتْهُ شَوَاجِرُ الْخِرْصَانِ
وَأَسِيرٌ يُرَاقِبُ الْقَتْلَ . عَانَ
لَابِنِ عَمَرُو فِيهَا . وَلَا صَقُونِ
عَشْرَاتُ الشَّقَاءِ . وَالْحِذْلَانِ
وَعُلُوُّ الْإِسْرَافِ وَالطَّغْيَانِ
نَتَّ حَيَاةً لِمِثْلِهِمْ فِي الْأَمَانِ
تَ مُعَانًا بِالْيَمْنِ وَالْإِيمَانِ
عَ لَكَ الْمَشْرِقَانِ وَالْمَغْرِبَانِ
الْمُعَيَّ . وَنَاطِرٍ يَقْظَانِ

١ الكلكل : الصدر . الجران : مقدم عتق البعير ، والمراد استقرار الحرب .

٢ الاروتان : الصعب .

٣ شواجر الخرصان : الرماح المختلفة الطعن .

مَا تَوَلَّى قَلْبِي سِوَاكُمْ ، وَلَا مَا
لَ إِلَى غَيْرِكُمْ بِمَدْحٍ لِسَانِي
شَانِي الشُّكْرُ وَالْحُبَّةُ مُدْ كُنْ
مِنْكَ عِزًّا ، مُسْتَأْنَفًا فِي مَكَانِي
ضَعْفًا بِي ، إِنْ لَمْ أَتْلُ بِمَسْكَانِي

خرق سمت اخلاقه

وقال يمدحه :

عَهْدٌ لِعَلْوَةٍ بِاللَّوَى قَدْ أَشْكَلَا ،
أُنْسَى لِيَالَيْنَا هُنَاكَ ، وَقَدْ حَلَا
عَيْشٌ غَرِيرٌ لَوْ مَلَكَتُ لِمَا مَضَى
لَا مُوا عَلَى لَيْلِي الطَّوِيلِ ، وَكُلَّمَا
لَا تَبْعُ هَوَاكَ إِلَى الْحَبِيبِ ، فَإِنَّهُ
وَاللَّهِ لَا أَسْلُو ، وَلَوْ جَهْدَ الَّذِي
أَحْيَا الرَّجَاءَ ، وَرَدَّ عَادِيَةَ الْجَوَى ،
وَمِزَاجَهُ كَأَمْسِي بِرَبِّقَتِهِ ، الَّتِي
لَا تَعْجِبِي لِمُعَشَقٍ أَنْ يَرْعَوِي
بِنِسَاءٍ وَلِي قَمَرَانٍ وَجْهَهُ مُسَاعِدِي ،
لَا حَتَّ تَبَاشِيرُ الْحَرِيفِ ، وَأَعْرَضَتْ
مَا كَانَ أَحْسَنَ مُبْتَدَاهُ وَأَجْمَلَا
مِنْ لَهْوِنَا ، فِي ظِلِّهَا ، مَا قَدْ حَلَا
رَدًّا ، إِذَا لَرَدَدْتُهُ مُسْتَقْبِلَا
عَادُوا بِلُتُومٍ كَانَ لَيْلِي أَطْوَلَا
رُشْدٌ ، وَخَلَّ لِعَاذِلٍ أَنْ يَعْذُلَا
يَلْحِي ، وَمَا عُدُّرُ الْمُحِبِّ إِذَا سَلَا
قَوْلُ الَّذِي أَهْوَى : نَعَمْ مِنْ بَعْدِ لَا
ثَلَجَتْ فُؤَادَ مُحِبَّتِهِ ، فَتَبَكَّلَا
عَنْ هَجْرِهِ ، وَلَعَاشِقٍ أَنْ يُوصَلَا
وَالْبَدْرُ ، إِذَا أَوْفَى التَّمَامَ ، وَأَكْمَلَا
قَطَعَ الْغَمَامَ ، وَشَارَفَتْ أَنْ تَهْطُلَا

فَتَرَوْهُ مِنْ شَعْبَانِ إِنَّ وَرَاءَهُ
أَحْسِنُ بِدَجَلَةٍ مَنَظَرًا وَمُخَيَّبًا ،
خَضِيلُ الْفَيْنَاءِ ، مَتَى وَطِئَتْ تُرَابَهُ
حَشَدَتْ لَهُ الْأَمْوَاجُ فَضْلَ دَوَافِعِ
تَبَيَّضُ نَقَبَتُهُ ، وَيَسْطَعُ نُورُهُ
كَالْكُوكَبِ الدُّرِّيِّ أَخْلَصَ ضَوْؤُهُ
رَفَدَتْ جَوَانِبُهُ الْقِيَابَ مَيَامِينًا
فَتَخَالَهُ ، وَتَخَالُهُنَّ لِزَأَاهُ .
وَعَلَى أَعَالِيهِ رَقِيبٌ مَا يَسِي
مِنْ حَيْثُ دَارَتْ دَارٌ يَطْلُبُ وَجْهَهَا ،
يَدْعُ لِيَدْعٍ فِي السَّمَاحَةِ مَا تَرَى
فَضْلَ الْأَنَامِ أَرْوَمَهُ مَذْكُورَهُ ،
تَشْنِي بِوَادِرِهِ الْأَنَاءُ ، وَرُبَّمَا
وَرِثَ النَّبِيُّ سَجِيَّةَ مَرْضِيَّةٍ ،
فَإِذَا قَبِضِي فِي الْمَشْكِلَاتِ تَرَافَدْتُ
يَا ابْنَ الْهُدَاةِ الرَّاشِدِينَ ، وَمَنْ بِهِمْ
عِشْ مُدَّةَ الزَّمَنِ الطَّوِيلِ ، مُمْتَعًا
خَرِقُ سَمَتِ أَخْلَاقِهِ ، فَتَرَقَعَتْ ،

شَهْرًا يُمَانِعُنَا الرَّحِيقَ السُّلْسِلَا
وَالْفَرْدِ فِي أَكْنَافِ دِجَلَةٍ مَتَزِلَا
قُلْتُ : الْغَمَامُ أَهْلٌ فِيهِ ، فَأَسْبَلَا
أَعْمَلُنْ دَوْلَابِيهِ أَنْ يَتَمَهَّلَا
حَتَّى تَكِلَ الْعَيْنُ فِيهِ ، وَتَشْكَلَا
حَلَكَ الدَّجَى ، حَتَّى تَأْتِقَ وَانْجَلَى
وَمَيَاسِيرًا ، وَسَقْلُنْ عَنْهُ وَاعْتَلَى
مَلِكًا تَدِينُ لَهُ الْمُلُوكُ ، مُمْتَلَا
كَكِلَفًا بِتَصْرِيفِ الرِّبَاحِ ، مُوَكَّلَا
فِعْلَ الْمُقَاتِلِ جَالٌ ثُمَّ اسْتَقْبَلَا
مِنْ أَمْرِهِ ، إِلَّا عَجِيًّا ، مُجَذَلَا
وَتَقَى ، وَأَنْعَمَ فِي الْأَنَامِ وَأَفْضَلَا
سَارَتْ عَزِيمَتُهُ ، فَكَانَتْ جَحْفَلَا
وَطَرِيقَةً قَصْدًا ، وَقَوْلًا فَيُصَلَا
حِكْمٌ تُرِيكَ الْوَحْيَ كَيْفَ تَنْزَلَا
أُرْسَتْ قَوَاعِدُ دِينِنَا ، فَتَائِلَا
فِي كُلِّ مَا قَدْ تَشْتَهِي ، وَمُؤْمَلَا
وَأَصَاءَ رَوْنَقُ وَجْهِهِ فَتَهَلَّلَا

١ الخرق : السخي الكريم .

فإذا تَرَفَّعَ في المَنَاسِبِ ، واعتَزَى
 عَدَّ النُّجُومَ الطَّالِعَاتِ مُؤَمَّلًا
 أَصْحَبَتُهُ أَمَلِي ، وَمِثْلُ خِيَالِهِ
 إِنَّ شَيْئًا جَاءَتْ نِعْمَةٌ ، فَلُفِّقَتِ
 لَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ تَهْمٌ ، فَيَنْقَضِي
 قَدْ قُلْتَ ، فافْعَلْ مَا وَابَتْ ، وَإِنْ مِنْ
 وَلَكِنَّ عَجَلْتُ بِمَا تُنِيلُ ، فَإِنَّهُ
 لِأَبْوَةٍ يَخْلُو الْأَخِيرُ الْأَوَّلَا
 لِلْأَمْرِ ، أَوْ مُسْتَخْلَفًا أَوْ مُرْسَلًا
 كَرُمَتْ فَأَعْطَتْ رَاغِبًا مَا أَمَلَا
 مِنْهُ ، وَسُهِّلَ مَطْلَبٌ ، فَتَسَهَّلَا
 مَا قَدْ تَطَاوَلَ ، أَوْ تَبَيَّنَ فَتَقَضَّلَا
 عَادَاتِ جُودِكَ أَنْ تَقُولَ فَتَقَعَّلَا
 حَسْبُ لِنَيْلِكَ أَنْ يَكُونَ مُعْجَلَا

الخلافة الميمونة

وقال بعده :

رُويَدَكَ ! إِنَّ شَانِكَ غَيْرُ شَانِي ،
 فَإِنَّكَ لَوْ رَأَيْتَ كَثِيبَ رَمْلٍ
 وَمُقْتَبِلَ الْمَلَاخَةِ ، بَيْتُ لَيْلِي
 عَدَرْتُ عَلَى التَّصَابِي مِنْ تَصَابِي ،
 وَقَصْرَكَ السُّطُ طَاعَةً مِنْ نَهَانِي^١
 يُجَاذِبُ جَانِبَاهُ قَصِيبَ بَانٍ
 أَعَانِي مِنْ هَوَاهُ مَا أَعَانِي
 وَآثَرْتُ الْغَوَابَةَ ، فِي الْغَوَانِي

١ وأيت : وعدت .

٢ قصرك : أي أقصر ، الله .

وَكَمْ غَلَسْتُ مُدْلِجاً بِصَحْبِي
أَغَادِي أَرْجُوَانِ الرَّاحِ صِرْفاً .
إِذَا مَالَتْ يَدِي بِالْكَأْسِ رُدْتُ
تَأْمَلُ مِنْ خِلَالِ الشَّلَكِ . فَاَنْظُرْ
تَجِدُ شَمْسَ الضُّحَى تَدْنُو بِشَمْسِ
سُبُوتِ الإِصْطِيحَاحِ مُعَشَّقَاتُ .
أَتَى يَهْدِي الشِّتَاءَ عَلَى اشْتِيَاقِ
يُحَيِّتُنَا بِتَرْجِيهِ . وَيُدُنِّي
وَمِنْ إِكْرَامِهِ حَثُّ التَّدَامِي .
يَيْمُنُ خِلَافَةَ الْمُعْتَزِّ عَادَتْ
تَسُحُّ بِحُورِهِ فِينَا . فَتُعْغِي
أَغَرُّ كِبَارِقِ الْغَيْثِ الْمُرْجَى .
تَخَاضَعَتْ الْوُجُوهُ لِحُسْنِ وَجْهِ
وَعَابَسَتْ الرَّعِيَّةُ مِنْ قَرِيبِ
وَأَضْحَى الْمُلُوكُ أَزْهَرَ مُسْتَنْبِرِ
وَمَنْصُورِ أَعْيَنَ عَلَى الْأَعَادِي

على مُتَعَصِّفِ النَّاجُودِ . قَانَ^١
على تَفَاحِ خَذِ أَرْجُوَانِي
بَكْفُ خَضِيبِ أَطْرَافِ الْبَنَانِ
بَعَيْنِكَ مَا شَرِيتُ وَمَنْ سَقَانِي
إِلَيَّ . مِنْ الرَّحِيقِ الْخُسْرُوَانِي
وَأَحْظَاهُنَّ سَبْتُ الْمِهْرَجَانِ
إِلَيْهِ . وَصَيَّبَ الدَّيْمِ الدَّوَانِي
مَكَانَ الْوَرْدِ وَرَدَ الزُّعْفَرَانِ
وَأَعْجَالَ الثَّالِثِ وَالْمِثْنَانِ^٢
لَنَا حَقّاً أَكَاذِبُ الْأَمَانِي
عَنِ الْقَلْبِ التَّوَازِحِ . وَالسَّوَانِي^٣
يُحَبِّبُ فِي الْأَبَاعِدِ وَالْأَدَانِي
يَدُلُّ عَلَى خِلَافِهِ الْحَسَانِ
مَقَامَ مُوقِفٍ فِيهَا . مُعَانِ
بِأَزْهَرِ مِنْ بَنِي فِيهِرٍ . هِجَانِ
بِكُرِّ عَوَاقِبِ الْحَرْبِ الْعَوَانِ

١ الناجود : الخمر .

٢ الثالث والمثاني : من أوتار العود .

٣ القلب ، الواحد قلب : البئر . التوازيح : السواني ، الواحدة سانية : وهو ما يعرف بالساقية أو الناعورة .

لَقَدْ جَاءَ الْبَرِيدُ يَنْثِقُ قَوْلًا
 إِذَا الْخَبَرُ اسْتَحَقَّكَ مِنْ سُورٍ ،
 أَبِيدَ الْمَارِقُونَ ، وَمَزَقْتَهُمْ
 وَقَدْ شَرَقَتْ جِبَالُ الطَّيِّبِ مِنْهُمْ
 وَقَرَّ الْخَالِئُ الْمُغْرُورُ يَرْجُو
 يَهَابُ الْإِلْتِفَاتِ ، وَقَدْ تَأَيَّا
 تَبَرَّأَ مِنْ خِلَافَتِهِ ، وَوَلَّى
 وَمَا كَانَتْ رَعِيَّتُهُ قَدِيمًا ،
 أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ عَمَرَتْ فِينَا ،
 فَلَنْتَ أَوَّلَ فِي كُلِّ فَضْلٍ
 شَهِيَّ اللَّفْظِ ، مَفْهُومَ الْمَعَانِي
 نَشَأُ ، فَكَيْفَ ظَنَنْتُكَ بِالْعِيَانِ
 سَيُوفُ اللَّهِ مِنْ ثَاوٍ وَعَانَ
 بِيَوْمٍ ، مِثْلُ يَوْمِ النَّهْرَوَانِ
 أَمَانًا ، أَيَّ سَاعَةٍ مَا أَمَانٍ ؟
 لِلْفَتْنَةِ طَرْفِهِ طَرَفَ السَّنَانِ
 كَانَ الْعَبْدَ يَرْكُضُ فِي رَهَانٍ
 سِوَى خِلْطَيْنِ مِنْ مَعِيزٍ وَضَانٍ
 عَزِيزَ الْمُلْكِ ، مُحْرُوسَ الْمَكَانِ
 نُعَدِّدُهُ ، وَعَبْدُ اللَّهِ ثَانٍ

لا امان للغادر

وقال بعده :

اتَرَى الزَّمَانَ يُعِيدُ لِي أَيَّامِي
 إِذَا لَا الْوِصَالَ بَحُلُسَةٍ فِيهِمْ ، وَلَا
 بَيْنَ الْقُصُورِ الْبَيْضِ . وَالْآطَامِ
 فَرَطُ الْقِتَاءِ لَدَيْهِمْ بِلِيمَامِ

١ نشأ : حدث به .

٢ نأيا : توقف .

سَاعَاتُ لَهْوٍ مَا تَجَدَّدَ ذِكْرُهَا ،
وَهَوَى مِنَ الْأَهْوَاءِ بَاتٍ مُؤَرَّقٍ ،
لِلدَّهْرِ عِنْدِي نِعْمَةٌ مَشْكُورَةٌ
وَاللَّهُ مَا أَسْدَى مَبَادِي نِعْمَةٍ ،
طَلَبَ الْعِمَامَةَ وَالْقَضِيبَ ، وَأَيْنَ لَمْ
قَدْ رَامَ تَفْرِيقَ الْمَوَالِي ، بَعْدَ مَا
مُتَعَزِّزٍ بِاللَّهِ ، أَصْبَحَ نِعْمَةٌ
ثَبَّتِ الْأَنَاءُ ، إِذَا اسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ
سَاقِ الْأُمُورِ بَعِزِّمِهِ ، فَاسْتَوْفَتْ
فَتْحَهُ ، إِذَا حَمَلَ السَّلَاحَ عَجِبْتَ مِنْ
لِبَاسِ أُنُوبِ الْحَرِيرِ ، مُشْمَرٌ
يَجْفُو رَفِيقَ الْعَيْشِ ، حَتَّى تَنْجَلِي
لَمَّا اسْتَرَابَ بِمَا اسْتَرَابَ بِهِ ابْتَرَى
وَسَرَى بَعَيْنٍ مَا تَنَامُ عَلَى الْقَدَى
لَعِبُوا ، وَلَجَّ بِهِمْ لَجُوجٌ مَاحِكٌ
أَيْقَظْتُمُوهُ وَنِمْتُمْ عَنْ صَوْلَةٍ
مَا غَرَّكُمْ مِنْهُ ، وَقَدْ جَرَّبْتُمْ
تَرَكَ الْهَوَادَّةَ ، حِينَ كَرَّرْتُ يَدَكُمْ

إِلَّا تَجَدَّدَ عِنْدَ ذَلِكَ غَرَامِي
فَكَأَنَّهُ سَقَمٌ مِنْ الْأَسْقَامِ
شَفَتِ الَّذِي فِي الصَّدْرِ مِنْ أَوْغَامِي
إِلَّا تَغَمَّدَ أَهْلَهَا بِنَمَامِ
تَبْلُغُ حِمَاقَةَ هِمَةِ الْحَجَامِ
جُمِعُوا عَلَى مَلِكٍ أُغْرَ ، هُمَامِ
لِلَّهِ سَابِغَةٌ عَلَى الْإِسْلَامِ
وَقَالَ حَقَّ النَقْضِ وَالْإِبْرَامِ
لِيُؤَفَّقَ فِي أَمْرِهِ ، عَزَامِ
بَذَرَ تَالِقَ فِي سَوَادِ غَمَامِ
عَنْ سَاعِدِي أَسَدٍ ، بَيْشَةٍ ، حَامِ
شَبَّ الشُّكُوكِ وَسَدَفَةُ الْإِظْلَامِ
بِمُهَنْدِ الْحَدَّيْنِ ، غَيْرِ كَهَامِ
لَهْلَاكِ صَرَخِي ، فِي الْحِجَالِ ، نِيَامِ
فِي الْحَرْبِ يُرْخِصُهَا عَلَى الْمُسْتَامِ
طَحَنَتْ مَنَاقِبَ يَدْبُلُ وَشُمَامِ
سَطَوَاتِهِ فِي سَالِفِ الْأَوْغَامِ
بِعِزِّمَةِ فَصْلٍ ، وَطَرْفِ سَامِ

١ الأوغام ، الواحد غم : الحقد .

وَعَدَوْا وَأَجَامُ الرَّمَا حِ مَظِنَّةُ
حُشِدَتِ مَوَالِيهِ لَهُ ، فَتَرَأَفْتُ
لَوْ لَمْ يَكُونُوا مُقَدِّمِينَ تَعَلَّمُوا
مُتَّقَحِّمٌ بِهِمِ الْغِمَارَ ، وَعَزَمَهُ
يَسْلُونَهُ فِيهَا الْأَنَاءَ ، وَقَدْ رَأَوْا
شَقَقًا عَلَى خَيْرِ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا
لَمَّا شَهَرَتْ السَّيْفَ مُزْدَلِفًا بِهِ
وَزَحَفَتْ مِنْ قُرْبٍ ، فَلَمْ تَكْ دَارُهُ
جَمَعَ الْهَزِيمَةَ وَالْإِبْقَاءَ بِفَسْرَةٍ
يَرْجُو الْأَمَانَ وَلَا أَمَانَ لَغَادِرٍ
فَالْيَوْمَ عَاوَدَتِ الْخِلَافَةُ عِزَّهَا .
أَضْحَى بَغَاءُ وَأَقْرَبُوهُ وَحِزْبُهُ ،
طَاحُوا فَمَا بَكَتِ الْعُيُونُ عَلَيْهِمْ
فَاسْلَمَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مُمْتَعًا .

منهُ . وَمَغْنَى اللَّيْثِ فِي الْأَجَامِ
عُصَبٌ تُسَايِفُ دُونَهُ ، وَتَرَامِي
مِنْهُ التَّقَدُّمَ ، سَاعَةَ الْإِقْدَامِ
أَنْ يَخْلُطَ الْأَعْلَامَ بِالْأَعْلَامِ
لُجْجًا يَمْوُجُ بَيْنَ بَحْرٍ طَامِ
نَفْسًا . وَأَفْضَلَ سَيِّدٍ وَلِأَمَامِ
قَلْبِ الْعَبِيدِ ، وَرَامَ كُلَّ مَرَامِ
لَمَّا زَحَفَتْ إِلَيْهِ دَارَ مُقَامِ
مَذْكُورَةٍ ، أَخْزَتْهُ فِي الْأَقْوَامِ
شَقَّ الْعَصَا ، وَأَحْلَى كُلَّ حَرَامِ
وَأَضَاءَ وَجْهَهُ الْمُلْكُ بَعْدَ ظَلَامِ
وَكَانَتْهُمْ حُلُمٌ مِنْ الْأَحْلَامِ
بِدُمُوعِهَا ، وَمَضَوْا بِغَيْرِ سَلَامِ
يَتَتَابَعِ الْأَلَاءِ وَالْإِنْعَامِ

مواهب أعداد الأماني

وقال يمدحه ويستترهه غاتماً :

بُوذِي لَوْ يَهْوَى الْعَدُولُ . وَيَعَشَقُ ،
 أَرَى خُلُقًا حُبِّي لَعَلَّةً دَائِمًا .
 وَزَوَّرَ أَتَانِي طَارِقًا . فَحَسْبَتْهُ
 أَقْسَمُ فِيهِ الظَّنَّ طَوْرًا مُكَدِّبًا
 أَخَافُ ، وَأَرْجُو بَطْلَ ظَنِّي وَصِدْقَهُ ،
 وَقَدْ ضَمَنْتَا وَشُكَّ التَّلَاقِي ، وَلَقِنَا
 فَلَمْ تَرَ إِلَّا مُخْبِرًا عَنْ صَبَابَةٍ
 فَأَحْسِنَ بِنَا . وَالْدَّمْعُ بِالْدَّمْعِ وَأَشْجُ
 وَمِنْ قَبْلِ قَبْلِ التَّشَاكِي وَبَعْدَهُ .
 فَلَوْ فَهِمَ النَّاسُ التَّلَاقِي وَحُسْنَهُ
 إِذَا قُرْنَ الْبَحْرُ الْخِضَمُ بِأَنْعُمِ الْإِ
 مَوَاهِبِ أَعْدَادِ الْأَمَانِي . وَخَلَفَهَا
 بِهِ تَعْدِلُ الدُّنْيَا ، إِذَا مَالَ قَصْدُهَا .
 قَضَى اللَّهُ لِلْمُعْتَزِّ بِاللَّهِ أَنَّهُ
 مَحَبَّتُهُ قَرْضٌ مِنَ اللَّهِ وَاجِبٌ .
 بَقِيَتْ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ . مُؤَمَّلًا .
 فَيَعْلَمُ أَسْبَابَ الْهَوَى كَيْفَ تَعْلَقُ
 إِذَا لَمْ يَدُمْ بِالْعَاشِقِينَ التَّخَلُّقُ
 خِيَالًا أَتَى . مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ ، يَطْرُقُ
 بِهِ أَنَّهُ حَقٌّ ، وَطَوْرًا أَصْدَقُ
 فَلِلَّهِ شَكِّي حِينَ أَرْجُو وَأَفْرُقُ
 عِنَاقُ عَلَى أَعْنَاقِنَا ثُمَّ ضَيَّقُ
 بِشَكْوَى . وَإِلَّا عِبْرَةً تَشْتَرِقُ
 تَمَازُجُهُ . وَالْخَلْدُ بِالْخَلْدِ مُلْتَصِقُ
 نَكَادُهَا مِنْ شِدَّةِ الْوَجْدِ نَشْرُقُ
 لِحُبِّبَ ، مِنْ أَجْلِ التَّلَاقِي ، التَّفَرُّقُ
 خَلِيفَةُ كَادَ الْبَحْرِ فِيهِنَّ يَغْرُقُ
 عِدَاتُ نَكَادُ الْعُودِ مِنْهُنَّ يُوْرِقُ
 وَيَحْسُنُ صُنْعُ الدَّهْرِ وَالْدَّهْرُ أَخْرَقُ
 هُوَ الْقَائِمُ الْعَدْلُ ، الرَّشِيدُ ، الْمُؤَفَّقُ
 وَعِصْيَانُهُ سَخَطٌ مِنَ اللَّهِ مُوبِقُ
 فَلِلْمُلُوكِ نُورٌ مَا بَقِيَتْ وَرَوْنَقُ

لَقَدْ أَقْبَلْتَ بِالْأَمْسِ خَيْلِكَ سَبْقًا ، وَأَوَّافَكَ بِالنُّورِ وَفَتْ مُحَبَّبٌ ،
فَلَا زِلْتَ فِي ظِلِّ مَنِ اللَّهَ سَابِغٌ ، تَجَانَفَ فِي نَهْجِ الشَّامِ ، وَطَاعَ لِي
أَسْرُ صَدِيقًا ، أَوْ أَسْوَأُ مُلَاحِيًا ، وَإِنِّي خَلِيقٌ بَلْ حَقِيقٌ حَدِيثِ مَا
وَمِنْ أَيْنَ لَا يَشْنِي الرَّجَاءُ مُعَوَّلِي وَأَنْتَ الَّذِي أَعْلَيْتَنِي بِصَنِيعَةٍ
وَعَارِفَةٍ فَاتَتْ صِفَاتِي ، فَلَا النِّشَا حَمَلْتَ عَلَى عَشْرِ مِنَ الْبُرْدِ مَرْكَبِي
وَأَكْثَرْتَ زَادِي مِنْ بُدُورٍ تَتَابَعَتْ وَمُنْتَسِيَاتٍ لِلْوَجْهِ وَلَا حِيقٍ ،
وَمِنْ خِلْعٍ فَازَتْ بِلُبْسِكَ فَاعْتَدَى عَلَيْهَا رِءَاءٌ مِنْ حَمَائِلِ مُرْهَفٍ
فَهَلْ أَنْتَ يَا ابْنَ الرَّاشِدِينَ مُخْتَمِي بَغَارِ أَحْمِرِ أُرُودٍ مِنْ حُسْنِ صِبْغِهَا ،

وَأَنْتَ إِلَى الْعَلِيَاءِ وَالْمَجْدِ أَسْبَقُ
يَبْظُلُ جَنِي الْوَرْدِ فِيهِ يُفْتَقُ
فَطِيلُكَ رَوْضُ الْبَرِيَةِ ، مُونِقُ
عَيْنَانِ إِلَى أَكْنَافِ مَنِيحٍ مُطْلَقُ
وَأَنْشُرُ آلَاءَ بَطْوَلِكَ تَنْطِيقُ
يُغَرَّبُ شَخْصِي ، إِنْ شَوْقِي يُشْرِقُ
عَلَيْكَ ، وَيَحْدُونِي إِلَيْكَ التَّشَوُّقُ
هِيَ الْمَزْنُ تَغْدُو مِنْ قَرِيبٍ ، فَتَدُقُ
يُقَارِبُ أَقْصَاهَا وَلَا الشُّكْرُ يَلْحَقُ
عِجَالًا عَلَيْهِنَ الشُّكِيمُ الْمُحَلَّقُ^١
لِجُودِكَ فِيهِنَ اللَّجَيْنُ الْمُطَرَّقُ^٢
كَمِيتٌ بِسُرِّ النَّاطِرِينَ ، وَأَبْلَقُ^٣
لَهَا أَرْجٌ مِنْ طِيبِ عَرْفِكَ ، يَعْبَقُ
صَقِيلٌ ، يَزِلُّ الطَّرْفُ عَنْهُ ، فَيَزَلُّ
بِإِقْوَتِهِ تُبْهِي عَيْنِي ، وَتُشْرِقُ
وَيَحْكِيهِ جَادِي الرَّحِيقِ الْمُعْتَقُ

١ البرد : أراد خيل البرد . الشكيم ، الواحدة شكيمة : الحديدة الممرضة في فم الفرس . المحلق : الذي فيه حلق .

٢ البدور ، الواحدة بدرة : عشرة آلاف دينار .

٣ الوجيه : فرس من عتاق الخيل .

إِذَا بَرَزْتَ وَالشَّمْسَ قُلْتُ تَجَارَتَا
 إِذَا التَّهَبَّتْ فِي السَّحَابِ ضَاهِي ضَاوَاهَا
 أُسْرِبُلُ مِنْهَا ثَوْبٌ فَخَيْرٌ مُعْجَلٍ ،
 عَلَامَةُ جُودٍ مِنْكَ عِنْدِي مُيْنَةٌ ،
 وَمِثْلُكَ أَعْطَاهَا ، وَأَضْعَافُ مِثْلِهَا ،
 لَيْسَ صُنْتُ شِعْرِي عَنْ رِجَالٍ أَعِزَّةٍ ،
 وَإِنْ وَلِيَ الْعُمَالُ مِنِّي مَبْرَةً ،
 إِلَى أَمَدٍ أَوْ كَادَتْ الشَّمْسُ ، تَسْبِقُ
 جَبِينَكَ عِنْدَ الْجُودِ ، إِذْ يَتَأَلَّقُ
 وَيَبْقَى بِهَا ذِكْرٌ عَلَى الدَّهْرِ مُخْلِقُ
 وَشَاهِدٌ عَدْلٍ لِي بِنِعْمَاكَ يَصْدُقُ
 وَلَا غُرُوءَ لِلْبَحْرِ انْبَرَى يَتَدَفَّقُ
 فَإِنَّ قَوَافِيهِ بِوَصْفِكَ أَلِيْقُ
 فَمُسْتَعْمِلُ الْعُمَالِ أُخْرَى وَأَخْلَقُ

بدر على بدر وبحر على بحر

وقال رحمه :

حَبِيبُ سَرَى فِي خَفِيَّةٍ ، وَعَلَى ذُعْرِ ،
 تَشَكَّكَتُ فِيهِ مِنْ سُرُورٍ ، وَخَلِئَتْهُ
 وَأَفْرَطْتُ مِنْ وَجْدٍ بِهِ ، فَدَرَى بِنَا
 وَمَا الْحُبُّ مَا وَرَيْتُ عَنْهُ تَسْتُرًا ،
 أَتَى مُسْتَجِيرًا بِي مِنْ الْبَيْنِ ، تَائِبًا
 فَلَمْ يَسْتَطِعْ قَلْبِي امْتِنَاعًا مِنَ الْهَوَى ،
 سَقَانِي بِكَاسِهِ وَعَيْنَيْهِ قَادِرًا
 يَجُوبُ الدَّجَى حَتَّى التَّقَيْنَا عَلَى قَدَرٍ
 خَيَالًا أَتَى فِي النَّوْمِ مِنْ طَبَعِهِ يَسْرِي
 عَلَى سَاعَةِ اللَّقْيَانِ مَنْ لَمْ يَكُنْ يَدْرِي
 وَلَكِنَّهُ مَا مِلْتُ فِيهِ إِلَى الْمَجْزِرِ
 إِلَيَّ مِنَ الصَّدَا الَّذِي كَانَ فِي الْحَجَرِ
 وَلَمْ تَسْتَطِعْ نَفْسِي سَبِيلًا إِلَى الصَّبْرِ
 بِالْحَاضِرِ ، دُونَ الْمُدَامِ ، عَلَى سُكْرِي

وَأَقْسَمَ لِي أَنْ لَا يَخُونَنَّ مَوَدَّتِي ،
وَلَمْ أَنْسَهُ . عِنْدَ التَّلَاقِ ، وَضَمَّنَا
وَتَكَرَّرْنَا ذَاكَ الْعِناقَ ، إِذَا انْقَضَتْ
أَحَادِيثُ شَكْوَى مِنْ مُحِبِّينَ لَا تَنِي
تَعَجَّبْتُ مِنْ فِرْعَوْنَ إِذْ ظَنَّ أَنَّهُ
وَلَوْ شَاهَدَ الدُّنْيَا وَجَامِعَ مُلْكُهَا
وَلَوْ بَصُرَتْ عَيْنَاهُ بِالزَّوِّ لَا زِدَرَى
إِذَا لَرَأَى قَصْرًا عَلَى ظَهْرِ لُجَّةٍ .
تُصَادُ الْوُحُوشُ فِي حِفافِ طَرِيقِهِ ،
وَلَمْ أَرِ كَالْمُعْتَزِّ ، إِذْ رَاحَ مُوفِيًا
مَلِيًّا ، بَانَ يَجْلُو الظُّلَامَ بِغُرَّةٍ .
إِذَا اهْتَزَّتْ تَحْتَ الْأَرْبَحِيَّةِ وَالنَّدَى ،
وَقَابَلَهُ بَدْرُ السَّمَاءِ بِحُسْنِهِ .
رَأَيْتُ بِهَاءَ الْمُلْكِ مُجْتَمِعًا لَهُ .
وَحِرْقَ مَتْنِي امْتَدَّتْ بِدَاهِ بِنَائِلٍ .
مَوَاهِبُ مَكَّنَ الْفَقِيرَ مِنَ الْغِنَى
بَقِيَتْ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ . فَلِإِنَّمَا
سَأَجْهِدُ فِي شُكْرِ لِنِعْمَتِكَ ، إِنِّي

وَلِإِنْ أَمْرَفَ الْوَاشِي ، وَكَثَرَ ذَوَالْغُمَرِ
سَوَالِفَ تَحْرِ ، مِنْ مَشْقُوقٍ ، إِلَى نَحْرِ
لَنَا عِبْرَةٌ عَادَتْ لَنَا عِبْرَةٌ تَجْرِي
تُعِلُّ فَوَادًا بِالصَّبَابَةِ . أَوْ تُبْرِئِ
إِلَهًا ، لِأَنَّ النَّيْلَ مِنْ تَحْتِهِ يَجْرِي
لِقَلِّ لَدَيْهِ مَا يُكْثَرُ مِنْ مِصْرِ
حَقِيرٍ الَّذِي نَالَتْ بِدَاهِ مِنْ الْأَمْرِ
يَرُوحُ وَيَغْدُو فَوْقَ أُمُوجِهَا تَجْرِي
وَتُسْتَنْزَلُ الطَّيْرُ الْعَوَالِي عَلَى قَسْرِ
عَلَيْهِ بَوَجْهِ لَاحٍ فِي الرُّونْقِ النَّضْرِ
تَخَاضَعُ لِكِبَارِهَا هَا غُرَّةُ الْفَجْرِ
وَأَسْفَرُ فِي ضَوْءِ الطَّلَاقَةِ وَالْبِشْرِ
فَبَدْرٌ عَلَى بَدْرٍ . وَبَحْرٌ عَلَى بَحْرِ
وَدِيَابِجَةِ الدُّنْيَا ، وَمَكْرُمَةِ الدَّهْرِ
فَمَا النَّيْلُ مِنْهُ بِالزَّهِيدِ . وَلَا النَّزْرُ
مِرَارًا . وَأَعْدَيْنَ الْمُقِيلِ عَلَى الْمُثْرَى
بِقَاوِكَ يُسْرِ النَّاسَ شَرْدَ بِالْعُسْرِ
أَرَى الْكُفْرَ لِلنَّعْمَاءِ ضَرْبًا مِنَ الْكُفْرِ

إمام هدى

وقال رحمه :

أَبْعَدَ الشَّيْبِ، الْمُتَتَضَّى فِي الذَّوَائِبِ ،
وَكَانَ بَيَاضُ الشَّيْبِ شَخْصاً مُدْمِماً
وَمَا انْفَلَكَ رَسْمُ الدَّارِ حَتَّى تَهَلَّلْتَ
وَقَفْنَا فَلَا الْأَطْلَالَ رَدَّتْ إِجَابَةً .
تَمَادَتْ عَقَابِيلُ الْهَوَى ، وَتَطَاوَلَتْ
إِذَا قُلْتُ : قَضَيْتُ الصَّبَابَةَ ، رَدَّهَا
يَجُودٌ ، وَقَدْ ضَنَّ الْأَوَّلَى شَغْفِي بِهِمْ ،
تُرِينِكَ أَحْلَامُ النَّيَامِ . وَبَيَّنَّنَا
لَبِئْسَنَا . مِنْ الْمُعْتَرِ بِاللَّهِ . نِعْمَةً
أَقَامَ قَنَاقَةَ الدِّينِ . بَعْدَ اعْوِجَاجِهَا ،
أَخُو الْحَزْمِ قَدْ سَاسَ الْأُمُورَ وَهَذَبَتْ
وَمُعْتَصِمِي الْعَزْمِ يَأْوِي بِرَأْيِهِ
بِقُضْلِهِ أَيُّ الْكِتَابِ ، وَيَنْتَهِي
تَوَلَّيْتُهُ أَسْرَارُ الصَّدُورِ . وَأَقْبَلْتُ
وَرُدَّتْ ، وَمَا كَادَتْ تُرَدُّ بَعْدَ لِهْ ،
إِمَامُ هُدًى عَمَّ الْبَرِيَّةَ عَدْلُهُ .

أَحَاوِلُ لُطْفَ الْوُدِّ عِنْدَ الْكُتَّاعِ
إِلَى كُلِّ بَيْضَاءِ الْحَشَا وَالتَّرَائِبِ
دُمُوعِي ، وَحَتَّى أَكْثَرَ التَّوَمِّ صَاحِبِي
وَلَا الْعَدْلُ أَجْدَى فِي الْمَشُوقِ الْمُخَاطِبِ
لِجَاجَةِ مَعْتُوبٍ عَلَيْهِ وَعَنَائِبِ
خِيَالٍ مُلِمٍّ مِنْ حَسِيبِ مُجَانِبِ
وَيَدْنُو ، وَقَدْ شَطَّتْ دِيَارُ الْحَبَائِبِ
مُقَاوِرُ يَسْتَقْرِغْنَ جُهْدَ الرَّاكِبِ
هِيَ الرُّوْضُ مَوْلِيَا يَغْزِرُ السَّحَابِ
وَأَرْبَى عَلَى شَغْبِ الْعَدْوِ الْمُشَاغِبِ
بَصِيرَتُهُ فِيهَا صُرُوفُ النَّوَائِبِ
إِلَى سَنَنِ مِنْ مُحْكِمَاتِ التَّجَارِبِ
إِلَيْهِ تَرَأَتْ الْغُلْبِ مِنْ آلِ غَالِبِ
إِلَيْهِ الْقُلُوبُ مِنْ مُحِبٍّ وَرَاغِبِ
ظُلَامَاتُ قَتُومٍ ، مُظْلِمَاتُ الْمَطَالِبِ
فَأُضْحَى لَدَيْهِ آمِنًا كُلُّ رَاهِبِ

تَدَارَكَ، بَعْدَ اللَّهِ، أَنْفُسَ مَعْشَرٍ،
وَقَالَ لَعَا لِلْعَاثِرِينَ، وَقَدْ رَأَى
تَجَافَى لَهُمْ عَنَّا، وَلَوْ كَانَ غَيْرُهُ
وَهَبْتَ عَزِيزَاتِ النَّفُوسِ لِمَعْشَرٍ
وَلَوْ لَا تَلَايِكَ الْخِلَافَةِ لَانْبَرَتْ
إِذَا لَادَعَاهَا الْأَبْعَدُونَ، وَلَارْتَقَتْ
زَمَانٌ تَهَاوَى النَّاسُ فِي لَيْلٍ فِتْنَةٍ،
دَعَاكَ بَنُو الْعَبَّاسِ ثُمَّ، فَاسْرَعْتَ
وَهَزَّوْكَ لِلْأَمْرِ الْجَلِيلِ، فَلَمْ تَكُنْ
فَمَا زِلْتَ حَتَّى أَذْعَنَ الشَّرْقُ عُنُودَهُ،
جِيُوشٌ مَلَأْنَ الْأَرْضَ حَتَّى تَرَكْنَهَا
مَدْدُونَ وَرَاءَ الْكُوكْبِيِّ عَجَاجَةً،
وَزَعَزَعْنَ دَبَابُودَ مَنْ كُلِّ وَجْهَةٍ،
وَقَدْ أَفْنَى الصَّفَارُ، حَتَّى تَطْلَعْتَ
حَنُوتَ عَلَيْهِ بَعْدَ أَنْ أَشْرَفَ الرَّدَى
تَأْتِيَتُهُ حَتَّى تَبَيَّنَ رُشْدُهُ،
يَلْطُفُ تَأْتِ مِنْكَ مَا زَالَ ضَامِنًا
فَعَادَ حَسَامًا عَنْ وَلِيكَ ذَبُّهُ،

أَطْلَعْتُ عَلَى حَسَمٍ مِنَ الْمَوْتِ وَاجِبِ
ذُنُوبَ رِجَالٍ فَرَطُوا فِي الْعَوَاقِبِ
لَعَنَتَ بِالتَّزْيِيبِ، إِنْ لَمْ يُعَاقِبِ
يَعْدُونَهَا أَقْصَى اللَّهْيِ، وَالْمَوَاقِبِ
لَهَا هِمَمُ الْغَاوِينَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
إِلَيْهَا أَمَانِي الظَّنُونِ الْكَوَاذِبِ
رَبُوضِ النَّوَاحِي، مُدْهِمُ الْغِيَابِ
إِجَابَةُ مُسْتَوَلٍ عَلَى الْمُلُوكِ غَالِبِ
ضَعِيفِ الْقُوَى فِيهِ كَلِيلُ الْمُضَارِبِ
وَدَانَتْ عَلَى صِغْرِ أَعَالِي الْمَغَارِبِ
وَمَا فِي أَقَاصِيهَا مَفَرٌّ لِهَارِبِ
أَرْتُهُ نَهَارًا طَالِعَاتِ الْكَوَاكِبِ
وَكَانَ وَقُورًا مُطْمَئِنِّ الْجَوَانِبِ
إِلَيْهِ الْمَتَابَا فِي الْقَنَا وَالْقَوَاصِبَا
عَلَى نَفْسٍ مُزَوَّرَةٍ عَنِ الْحَقِّ نَاكِبِ
وَحَتَّى اكْتَفَى بِالْكَتَبِ دُونَ الْكُتَابِ
لَنَا طَاعَةُ الْعَاصِي، وَسَلِمَ الْمُحَارِبِ
وَحَدَّ سِنَانٍ فِي عَدُوكَ نَاشِبِ

بَقِيتَ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، مُؤْمَلًا
وَمُلِّيتَ عَبْدَ اللَّهِ مِنْ ذِي تَطَوَّلٍ ،
شَبَّيْهَكَ فِي كُلِّ الْأُمُورِ ، وَلَكِنْ تَرَى
أَوْمَلُ جَدَّوَاهُ ، وَأَرْجُو نَوَالَهُ ،
لَعَنَ الْخَطَايَا ، وَأَصْطَنَعَ الرِّغَائِبِ
كَرِيمِ الشَّجَارِ ، هِيرَ زِيَّ الضَّرَائِبِ
شَبَّيْهَكَ إِلَّا جَامِعًا لِلْمَنَاقِبِ
وَمَا الْآمِلُ الرَّاجِي نَدَاهُ بِخَائِبِ

جمال الدنيا

وقال يمدحه :

إِنْ سِيرَ الْخَلِيطُ ، حِينَ اسْتَقَلَّ ،
وَالنَّوَى خِطَّةً مِنَ الْهَجْرِ مَا يَنْفَكُ
فَأَقِيلًا ، فِي عِلْوَةٍ ، التَّوَمَّ إِنِّي
نِلْتُكَ أَبَامُنَا الذَّوَاهِبُ مِنْ أَحَدٍ
وَحَيَّالٍ أَلَمَ مِنْهَا عَلَى سَا
مَا أَضْيَعَ الْهَوَى وَلَا نُسِيَّ الْخِلُّ
حَاطَهُ اللَّهُ حَيْثُ أُنْسَى وَأُضْحَى ،
سَكَنَ مُغْرَمٌ بِهِجْرِي يَزْدَا
كَانَ عَوْنًا لِلدَّمْعِ لَمَّا اسْتَهْلَا
يُشْجَى بِهِ الْمُحِبُّ ، وَيُبْلَى
زَائِدٌ فِي الْغَرَامِ ، إِنْ لَمْ تُقِيلَا
سَنَ عَيْشٍ مَضَى ، وَدَهْرٍ تَوَلَّى
عَةِ هَجْرٍ ، فَقُلْتُ: أَهْلًا وَسَهْلًا
الَّذِي ضَيَّعَ الْهَوَى ، وَتَخَلَّى
وَتَوَلَّاهُ حَيْثُ سَارَ وَحَلَا
دُ صُدُودًا إِذَا أَنَا أَزْدَدْتُ وَصَلَا

١ التلويح : أراد به الانعام . المبرزى : الذهب الخالص . الضرائب ، الواحدة ضريبة : السجدة .

وَيُودِي لَوْ اسْتَطَعْتُ لَخَفَفْتُ
وَمَعَادَةُ الْإِلَهِ أَنْ أَنْعَزِي
قَدْ لَبِستُ الْهُوَى وَإِنْ كَانَ ضُرًّا ،
وَتَذَلَّتْ جَاهِدًا لِلِكِي ،
أَصْبَحْتُ رُبَّةَ الْخِلَافَةِ لِلْمُعْ
جَمَعَ اللَّهُ شَمْلَهَا فِي يَدَيْهِ ،
وَلَبِستُ نَصْرَهُ الْمُوَالِي فَأَعْطَنِي
مَلِكٌ مَا بَدَأَ لَعَيْنِكَ إِلَّا
لَابِسُ حُلَّةِ الْوَقَارِ ، وَمِنْ
يَا جَمَالَ الدُّنْيَا سَنَاءً ، وَمَجْدًا ،
كَلِمًا حُصِّلَتْ مَسَاعِي قُرَيْشٍ ،
لَكَ مَحْضُ النُّجَارِ مِنْهَا الْمُصَفَّى
بَيْنَ عَمِّ النَّبِيِّ وَالْخَبِيرِ وَالسَّجَادِ
لَهُمْ زَمْزَمٌ وَأَفْنِيسَةُ الْكَعْبِ
مَنْ أَبَى حُبَّهُمْ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ
لَمْ يَزَلْ حَقُّكَ الْمُقَدَّمُ يَمْنَحُو
قَدْ طَلَبْنَا فَلَمْ نَجِدْ لَكَ ، فِي السَّوْ
أَنْتِ أُنْدَى كَقَفَا ، وَأَشْرَفُ أَخْلَا

الحجر : ما حواه الحطيم الدار بالكعبة . والصفاء والمصل : من المناسك .

طالعتك السَّعُودُ وَأَنسَكَبَ الْغَيْدُ
وَأَتَى الْعِيدُ فِي دُجُونٍ تَتَبَعُ
عَارَضَتِكَ الْأَنْوَاءُ فِيهَا سَمَاحٌ .
ذَلِكَ فَضْلُ أَوْثِقَةٍ كُنْتَ مِنْ بَيْتِ
وَعَطَاءٍ مِنْ الْإِلَهِ فَلَا زِلْ
ثُ رَذَاذُ فِي سَاحَتِكَ وَوَيْلَا
نَ غَلِيلَ الْبُكَاءِ حَتَّى اسْتَبَلَا
وَحَكَّتِكَ السَّمَاءُ هَطْلًا وَسَجَلَا
نِ الْبَرَايَا بِهِ أَحَقَّ وَأَوْلَى
تَ مُهَنَّا ذَاكَ الْعَطَاءِ . مُمَكَّنَى

واحد الخلفاء

وقال يستشفعه إلى عبد الله ابنه :

يا وَاحِدَ الْخُلَفَاءِ . غَيْرَ مُدَافِعٍ
أَنْتَ الْمُطَاعُ . فَإِنْ سُئِلْتَ رَغِيبةً
إِنِّي أُرِيدُكَ أَنْ تَكُونَ ذَرِيعةً
مَا سَأَلَهَا أَحَدٌ سِوَايَ خَلِيفَةً
لَوْ لَمْ أَمُتْ بِهَا إِلَيْكَ بِدِيعَةً .
كَرَمًا . وَأَحْسَنَهُمْ يَدًا وَصَنِيعًا
الْفَيْتَ . لِلرَّاجِي نَدَاكَ . مُطِيعًا
فِي حَاجَتِي . وَوَسِيلَةً . وَشَفِيعًا
فِي النَّاسِ مَرُئِيًّا ، وَلَا مَسْمُوعًا
مَا كُنْتُ ، فِي كَرَمِ الْفَعَالِ ، بِدِيعًا

لا تسقياني بالصغير

وقال في دعوة كانت ليونس
ابن بفا دعاء فيها :

هَلْ فِيكُمْ مِنْ وَاقِفٍ مُتَفَرِّسٍ ، بَعْدِي عَلَى نَظَرِ الظَّبَاءِ الْأُنْسِ
أَتَرْنَ فِي قَلْبِ الْخَلِيٍّ مِنَ الْخَوَى ، وَمَلَكْنَ مِنْ فَوْدِ الْأَبِيِّ الْأَشْوَسِ^١
مِنْ كُلِّ مُرْهَقَةِ الْقَوَامِ غَرِيرَةٍ ، جُعِلَتْ مَحَاسِنُهَا هَوَىً لِلْأُنْفُسِ
تَبْدُو بِعَطْفَةٍ مُطْمِئِنٍّ ، شُغِلَ الْخَلِيُّ ثَنَتْ بِصَدَقَةِ مُؤَيِّسِ
شَاهَدْتُ أَيَّامَ السَّرُورِ ، فَلَمْ أَجِدْ يَوْمًا يَسُرُّ كَيَوْمِ دَعْوَةِ يُونُسِ
أَذْنَى مَزَارٍ وَسَطَ أَحْسَنِ بُقْعَةٍ ، وَأَجَلُ زُورٍ لِأَبْهَى مَجْلِسِ
فِي رَوْضَةٍ خَضِرَاءَ بِشَرِيقُ تَوْرَهَا ، تُسْقَى مُجَاجَاتِ الْغُيُومِ الْبُجْسِ^٢
فَخَرَّ الرَّيْعُ عَلَى الشَّتَاءِ بِحُسْنِهَا ، وَكَفَى حُضُورَ الْوَرْدِ فَقْدَ النَّرْجِسِ
لَا تَسْقِيَانِي بِالصَّغِيرِ ، فَإِنَّهُ يَوْمٌ تَلِيْقُ بِهِ كِبَارُ الْأَكْوَاسِ
إِسْعَدُ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، بِدَوْلَةٍ تَغْدُو عَلَيْكَ بِكُلِّ حَظٍّ مُنْفِسِ^٣
فَلِحُسْنِ وَجْهِكَ فِي الْقُلُوبِ عِلَّةٌ خُصَّتْ إِلَى جَدَلٍ ، بِهَا مُتَلَبِّسِ
بَدْرُ لَنَا ، فَمَتَى عَرَّتْنَا وَحِشَةً جَلَيْتُهَا بِضِيَاءِ وَجْهِ مُؤْنِسِ

١ الفود : جانب الرأس ، وهما فودان . الأشوس : الذي ينظر بمؤخر عينه تكبراً .

٢ البجس : المتفجرة بالماء .

٣ المنفس : كل شيء له قدر وخطر .

ملك يملأ العيون

وقال يمدحه أيضاً :

مَنْ عَذِيرِي مِنَ الظَّبَاءِ الْعِيدِ .
 إِنَّ سِحْرَ الْعُيُونِ ضَلَلَ لُبِّي ،
 وَالْأَمَانِي مَا تَزَالُ تُعْنِي
 وَمَنْ الْعَيْشَ لَوْ يُسَاعِدُ عَيْشُ
 وَبِنَفْسِي الَّتِي تَوَلَّتْ بِنَفْسِي .
 بَعِدَتْ دَارُهَا ، فَمَا مِنْ تَلَاقٍ .
 أَتَرَاهَا دَامَتْ عَلَى الْوَصْلِ أَمْ مِنْ
 أَوْ تُرَانِي مُلَاقِيًا مِنْ قَرِيبِ
 الْإِمَامُ الْمُعْتَزُّ بِاللَّهِ أَوْلَى
 وَارِثُ الْبُرْدِ وَالْفَضِيبِ وَحُكْمِ
 طَابَ نَفْسًا وَأَمَهَاتٍ وَأَبَا
 عَزَمَاتُ الْمُتَنَصُّورِ مَصْرُوفُهُ السُّبُ
 فِي الْمَحَلِّ الْخَلِيلِ مِنْ سَلَفِي عَبِ
 مَلِكٍ يَمْلَأُ الْعُيُونَ بِهَاءً ،
 وَمُجِيرِي مِنْ ظُلْمِيهِنَّ الْعَتِيدِ
 وَحَمَانِي الرُّقَادَ وَرَدُّ الْخُدُودِ
 نَا يَخْلُ مِنْ الْغَوَايِ ، وَجُودِ
 أَنْ يَجِيءَ الْوَصَالُ ، بَعْدَ الصَّدُودِ
 ثُمَّ صَنَّتْ بِالنَّيْلِ مِنْهَا الزَّهِيدِ
 غَيْرَ طَيْفٍ يَزُورُنِي فِي الْمَجُودِ
 عَادَةُ الْغَانِيَاتِ نَقْصُ الْعُهُودِ
 سَكَنَّا لِي ، أَشْتَاقُهُ مِنْ بَعِيدِ
 هَاشِمِيٍّ بِالنَّصْرِ وَالتَّائِيدِ
 اللَّهُ فِي كُلِّ سَيِّدٍ وَمَسُودِ
 ، وَأَرْبَى فَضِيلَةً فِي الْجُدُودِ
 لِي إِلَيْهِ ، وَمَكْرُمَاتُ الرُّشِيدِ
 لِي مَنَافٍ ، وَالسُّودُودِ الْمَرْفُودِ
 حِينَ يَبْدُو فِي تَاجِهِ الْمَعْقُودِ

١ المجدد : النور .

٢ المرفود : المنسود بدعامة تقويه .

بِرِيءَ اللَّهِ مِنْ مُحِلِّ حَرِيمِ اللَّهِ ، كُفْرًا . وَبَيْتِهِ الْمُقْصُودِ
 لَمْ يَكُنْ سَعِيهِ هُنَاكَ بِمَرْضِيٍّ . وَلَا كَانَ أَمْرُهُ بِرَشِيدِ
 غَيْرِ أَنْ الْقُلُوبَ سَكَنَ مِنْهَا أَنْ أَتَانَا مُصَقَّدًا فِي الْحَدِيدِ
 عَالِمًا أَنْ رَابِعَةَ النَّصْرِ لَا تُرَى وَمَقْرَأً أَنَّ الْخَلِيفَةَ مَنُصُوبُ
 لَا يُهَالُونَ مِنْ عَدُوٍّ وَلَا يُؤْ بَارَكَ اللَّهُ لِلْخَلِيفَةِ فِي الْفَتْحِ
 خَيْرَ مُبْهِجٍ ، وَبُنْيَانُ يُعْمَرُ فَوْقَ صَرْحٍ مُمَرَّدٍ مِنْ قَوَارِيرِ
 لَوْ بَدَأَ حُسْنُهُ بِلَحْنٍ سَلِيمًا قَدْ عَدَدْنَا الْيَوْمَ الَّذِي جِئْتَهُ فِيهِ
 زُرَّتُهُ تِلْكَ غُرَّةِ الشَّهْرِ بِالطَّبِيعِ فِي زَمَانٍ كَانَتْ تَرْجِسُهُ الْعَضْ
 بَيْنَ نَوْرِ مِنْ الرَّبِيعِ يُحْيِيهِ فَابِقَ يَبْقَى الْعَفَافُ وَالْفَضْلُ ، وَأَسْلَمَ
 وَعَلَى اللَّهِ أَنْ يُمِدَّكَ فِينَا كُفْرًا . وَبَيْتِهِ الْمُقْصُودِ
 لَا كَانَ أَمْرُهُ بِرَشِيدِ
 غَيْرِ أَنْ الْقُلُوبَ سَكَنَ مِنْهَا
 عَالِمًا أَنْ رَابِعَةَ النَّصْرِ لَا تُرَى
 وَمَقْرَأً أَنَّ الْخَلِيفَةَ مَنُصُوبُ
 لَا يُهَالُونَ مِنْ عَدُوٍّ وَلَا يُؤْ
 بَارَكَ اللَّهُ لِلْخَلِيفَةِ فِي الْفَتْحِ
 خَيْرَ مُبْهِجٍ ، وَبُنْيَانُ يُعْمَرُ
 فَوْقَ صَرْحٍ مُمَرَّدٍ مِنْ قَوَارِيرِ
 لَوْ بَدَأَ حُسْنُهُ بِلَحْنٍ سَلِيمًا
 قَدْ عَدَدْنَا الْيَوْمَ الَّذِي جِئْتَهُ فِيهِ
 زُرَّتُهُ تِلْكَ غُرَّةِ الشَّهْرِ بِالطَّبِيعِ
 فِي زَمَانٍ كَانَتْ تَرْجِسُهُ الْعَضْ
 بَيْنَ نَوْرِ مِنْ الرَّبِيعِ يُحْيِيهِ
 فَابِقَ يَبْقَى الْعَفَافُ وَالْفَضْلُ ، وَأَسْلَمَ
 وَعَلَى اللَّهِ أَنْ يُمِدَّكَ فِينَا

١ المنيف : أراد القصر المنيف ، الرفيع . السماك : كوكب . مشيد : مبني

٢ المرد : المولى . الملس .

الموالي جند الله

وقال يمدحه ويمتدح الموالي :

يا مَنْ لَهُ أَوَّلُ الْعَلِيَّاءِ وَآخِرُهَا ، وَمَنْ بِجُودِ يَدَيْهِ يُضْرِبُ الْمَثَلُ
أَمَّا الْمَوَالِي ، فَجُنْدُ اللَّهِ جَمَلَهُمْ ، إِنْ يَنْصُرُوكَ فَقَدْ قَامُوا بِمَا احْتَمَلُوا
بَقَاؤُهُمْ عِصْمَةُ الدُّنْيَا ، وَعِزُّهُمْ سِرٌّ عَلَى بَيْضَةِ الْإِسْلَامِ مُنْسَدِلُ
رَدَّوْا الْمَعَارَ ، وَتَابُوا مِنْ خَطِيئَتِهِمْ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ، وَالْإِثْمَ الَّذِي فَعَلُوا
خَطِيئَةٍ لَمْ تَكُنْ بِدَعَا ، وَلَا عَجَبًا ، قَدْ خُطِّتْ أَنْبِيَاءُ اللَّهِ وَالرُّسُلُ
مَنْ يَرْكَبُ الْخَطَرَ الصَّعْبَ الَّذِي رَكَبُوا أَوْ يَبْدُلُ النَّصْرَ الَّذِي بَدَلُوا
قَدْ جَاهَدُوا عَنْكَ بِالْأَمْوَالِ وَأَفَرَّةً ، وَبِالنَّفُوسِ ، وَنَارُ الْحَرْبِ تَشْتَعِلُ
مَا مِثْلُ شَيْخِهِمْ حَزْمًا وَتَجَرِبَةً ، وَلَا كِبَاسٍ فَتَاهُمْ حِينَ يَعْتَمِلُ
ثَلَاثَةَ جِلَّةٍ ، إِنْ شُورُوا نَصَحُوا ، أَوْ اسْتَعِينُوا كَفَّوْا ، أَوْ سُلِّطُوا عَدَلُوا
فَاسْلَمْ لَهُمْ مَا دَعَتْ صَبْحًا مُطَوَّقَةً ، وَلَيْسَلَمُوا لَكَ مَا حَنَّتْ ضُحَى إِبِلُ

١ يحتل : يعمل عملاً متعلقاً بنفسه .

تتبع القول الفعال

وقال يمدحه وقد رأى
الهلل معه في أول السنة :

لَقَدْ نَوَّهْتَ بِي شَرْقًا وَعَزَا ، وَقَدْ خَوَّلْتَنِي كَرَمًا وَمَالًا
أَرَى الْحَوْلَ الْجَدِيدَ جَرَى بِسَعْدٍ ، وَحَالَ بِشَرُوءٍ لِي حِينَ حَالًا
لَقِيتُ الْيُسْنَ وَالْبَرَكَاتِ لَمَّا رَأَيْتُ جَمَالَ وَجْهِكَ وَالْهَلَالَ
وَمَا أَلْفٌ بِأَكْثَرٍ مِمَّا أَرْجِي وَأَمَلُ مِنْ نَدَاكَ إِذَا تَوَالَى
إِذَا سَبَقَتْ بِدَاكَ إِلَى عِطَاءٍ أَمِنَّا الْخُلُفَ عِنْدَكَ وَالْمِطَالَ
وَإِنْ يَسْرَتْ فِي الْمَعْرُوفِ قَوْلًا فَإِنَّكَ تُتَّبِعُ الْقَوْلَ الْفَعَالَا

امين الله منصفني

وقال يمدح المصنف على الله :

أَرَيْتُكَ الْآنَ أَلَمْعُ الْبُرُوقِ ، أَمْ شُعْلُ مَرْفُضَةٍ مِنْ حَرِيقِ ؟
فِي عَارِضٍ تَعْرِضُ أَجْوَاذُهُ ، بَيْنَ سَوَى حَبْتٍ ، فَرَمَلِ الشُّقُوقِ
أَسَالَ بَطْحَانَ ، وَلَمْ يَتْرِكْ أَنْ مُلِئَتْ مِنْهُ فِجَاجُ الْعَقِيقِ ١

١ بطحان : موضع بمكة . العقيق : كل سيل شقه ماء السيل ، وموضع بالمدينة .

تَبَهَّيْ ، عَنْ زَوْرَةٍ مِنْ هَوًى ،
عَدْوَةٌ بِأَدٍ لَنَا ضِغْنُهَا ،
لَا أَتْبَعُ الْمُخْبُولَ عَثْبًا ، وَلَا
سَأَلْتُ عَنْ مَالِي ، وَلَا مَالِي ،
مُوجَّهَاتٌ فِي ذَوِي عَيْلَةٍ ،
هَلَا اتَّقَى الظَّالِمُ مِنْ دَعْوَتِي ،
ذَوْتَ وَزِيرَ السَّوْمِ عَنْ مُلْكِهِ ،
مُتَاكِدٌ ، قَدْ كَادَ مِنْ لُؤْمِهِ
وَقِي أَمِينُ اللَّهِ لِي مُنْصِفٌ ،
مُعْتَمِدٌ فِينَا عَلَى اللَّهِ قَدْ
تَرَى عُرَى التَّدْبِيرِ يُحْكِمْنَ عَنْ
لَقَدْ وَجَدْنَا لَكَ ، إِذْ سُسْتَنَا ،
جَمَعْتَ أَسْبَابَ بَنِي جَعْفَرٍ
وَكُنْتَ بِالطُّوْلِ ، الَّذِي جِثَّتْهُ
وَمَا أَضَعْتَ الْحَقَّ فِي أَجْنَبٍ ،
جَادَتْ لَكَ الدَّنْيَا بِمَا مَانَعَتْ ،
مُوكَّلٌ ، فِي مَضْجَعِي ، بِالطُّرُقِ
أَحْلَلَهَا الْحُبُّ مَحَلَّ الصَّدِيقِ
الْيَوْمُ غَيْرَ الْبَارِئِ الْمُسْتَفِيقِ
غَيْرَ بَقَايَا تَرَكْتَ لِلْحُقُوقِ
تُفَضُّ مِنْهُمْ فِي فَرِيقٍ فَرِيقٍ
تِقَاءَ مَنْ أَنْقِيَهُ الْمُنْجَتِيقِ
إِلَى الْمَكَانِ الْمُسْتَفِيقِ ، السَّحِيقِ
يَحْمِي عَلَى النَّاسِ يَلَالِ الْخُلُوقِ
إِنْ حَادَ خَصْمِي عَنْ سَوَاءِ الطَّرِيقِ
أَيْدَهُ اللَّهُ بِعَقْدٍ وَكَيْقِ
مُقْتَصِدٍ ، فِيمَا يُعَانِي ، شَقِيقِ
سِيَاسَةِ الْحَنَانِي عَلَيْنَا الشَّقِيقِ
بِالْبِرِّ لَمَّا فُرُقُوا بِالْعُقُوقِ
إِلَيْهِمْ بِالْأَمْسِ ، عَيْنَ الْخَلْقِ
فَكَيْفَ تَنْسَى وَاجِبًا فِي الشَّقِيقِ
وَأَبْتَدَأَتْ فِي رَتَقِ تِلْكَ الْفُشُوقِ

١ عجز البيت غخل الوزن ، ولعل فيه تحريفاً . المنجنيق : آلة حربية ترمى بها القذائف .

٢ السحيق : البعيد .

٣ البر : العطية ، الطاعة ، الصلاح .

٤ الطول : الفضل .

فَشَيْعَةُ الشَّارِبِ إِلَى ذِلَّةٍ .
 وَحَايِنُ الْبَصَرَةِ . عِنْدَ الَّتِي
 يَتَوَيَّ فَرَاراً . لَوْ يَرَى مَخْلَصاً .
 لَا زَالَ مَعشُوقُكَ يُسْقَى الْحَبَا
 فَمَا خَلَوْنَا مُدَّ رَأْيَاهُ مِنْ
 أَشْرَفَ . نَظَاراً إِلَى مُلْتَقَى
 وَطَالَعَ الشَّمْسَ . عَلَى مَوْعِدٍ .
 لَمْ أَرَ كَالْمَعشُوقِ قَصِراً بَدَا
 هَذَاكَ قَدْ بَرَزَ فِي حُسْنِهِ
 أَلْمَاءُ لَا يَبْعَثُ لِي نَشْوَةً .
 حَسْبُكَ أَنْ تَكْسِرَ مِنْ حَدَا
 آلَيْتُ لَا أَشْرَبُ مَمْرُوجَةً .
 قَدْ جَنَحُوا لِلَّذِينَ يَبْعَدُ المُرُوقُ^١
 تَخَشَّى عَلَيْهِ لَاحِجٌ فِي مَضْيِقٍ^٢
 مِنْ سَبَبٍ يُفْضِي بِهِ . أَوْ طَرِيقٍ^٣
 مِنْ كُلِّ دَانِي المَزْنِ وَأَهْمَى المَحْرُوقِ^٤
 فَتَشَحَّ جَدِيدٍ . وَزَمَانٍ أَتَقُ
 دِجْلَةً . يَلْقَاهَا بِوَجْهِ طَلِيقٍ
 بِمَثَلِ ضَوْءِ الشَّمْسِ عِنْدَ الشَّرُوقِ
 لِأَعْيُنِ الرَّائِيْنِ . غَيْرِ المَشْهُوقِ^٥
 سَبْقاً . وَهَذَا مُسْرِعٌ فِي اللُّهُوقِ
 فَعَاطِي سَوْرَةَ ذَاكَ الرَّحِيقِ
 بِالتَّغْمِ الصَّافِي عَلَيْهَا . الرِّقِيقِ
 إِنْ لَمْ يَكُنْ مَرْجَةً رِيقٍ بِرِيقِ

١ المروق ، من مرق من الدين : خرج منه ببيعة أو ضلالة .

٢ لاجح ، من لجج بالمكان : لزمه .

٣ المشوق : من قصور المتعمد على الله .

٤ المشوق : قصر آخر .

العفو خير الخلائق

وقال رحمه :

حَقًّا أَقُولُ : لَقَدْ تَبَلَّتْ فَوَادِي ، وَأَطْلَتْ مُدَّةَ غَيْبِي الْمُتَمَادِي ،
بِجَوَى مُقِيمٍ . لَوْ بَلَّوَتْ غَلِيلَهُ ، لَوَجَدْتُهُ غَيْرَ الْجَوَى الْمُعْتَادِي ،
وَلَقَدْ رَأَيْتُ جَوَى الْهَوَى فِي مُنْتَبِي ، وَعَرَفْتُ طَاعَةَ قَلْبِي الْمُنْقَادِي ،
وَالْحَبُّ سَكَّرَ لِلتَّقْوَى بِسُرَّتِي ، صَحَوُ الْعَوَائِدِ عَنْهُ ، وَالْعَوَادِ
هَلْ أَنْتِ صَارِفُ شَيْبَةٍ ، إِنْ غَلَسَتْ فِي الْوَقْتِ ، أَوْ عَجَلَتْ عَنِ الْمِعَادِ
جَاءَتْ مُقَدَّمَةً أَمَامَ طَوَالِعِ ، هَذِي تَرَاوِحُنِي ، وَتَلَكُ تُغَادِي ،
وَأَخُو الْغَيْبَةِ تَاجِرٌ فِي لِمَةٍ ، يَشْرِي جَدِيدَ بَيَاضِهَا بِسَوَادِ ،
لَا تَكْذِبُنِ فَمَا الصَّبَى بِمُخْلَفِ ، فِينَا ، وَلَا زَمَنُ الصَّبَى بِمُعَادِ ،
وَأَرَى الشَّبَابَ عَلَى غَضَارَةِ حُسْنِهِ ، وَجَمَالِهِ ، عَدَدًا مِنَ الْأَعْدَادِ
إِنَّ الْخِلَافَةَ أَحْمَدَتْ مِنْ أَحْمَدِ ، شَيْمًا ، يُنِيفُ بِهَا عَلَى الْإِحْمَادِ ،
مَلِكٌ . نُحْيِيهِ الْمُلُوكُ ، وَدُونَهُ سِيمَا التَّقَى ، وَتَخَشُّعُ الزُّهَادِ ،
مُتَهَجِّدٌ يُخْفِي الصَّلَاةَ ، وَقَدْ أَبَى إِخْفَاءَهَا أَثَرُ السَّجُودِ الْبَادِي ،
سَمَحُ الْيَدَيْنِ ، إِذَا احْتَبَى فِي مَجْلَسِ ، كَانَ النَّدَى صِفَةً لِذَلِكَ النَّادِي

١ تبلى فوادي : أسقته .

٢ المنة : القوة ، والضعف ، والمراد هنا المعنى الثاني .

٣ الغيبة : الحديمة . اللة : الشعر المجاوز شحمة الأذن .

أَنْظُرْ إِلَيْهِ ، إِذَا تَلَفْتَ مُعْطِيًا
 وَإِذَا تَكَلَّمْتَ فَاسْتَمِعْ مِنْ خُطْبَةٍ ،
 أَفْضَى إِلَيْهِ الْمُسْلِمُونَ فَصَادِقُوا
 بِفَضِيلَةٍ فِي النَّفْسِ تُوَصَّلُ عَنْدهُ
 وَمَحَلَّةٌ تَعْلُو ، فَتَسْقُطُ ، دُونَهَا
 وَزَنُوا الْأَصَالََةَ مِنْ حِجَاهُ ، وَإِنَّمَا
 وَرَاءَ ذَلِكَ الْحِلْمُ لَيْثُ خَفِيَّةٍ ،
 مُتَبَقِّظٌ عَصِمَتْ بِوَادِرُ أَمْرِهِ
 كَالسَّيْفِ فِي ذَاتِ الْإِلَهِ ، وَقَدْ يُرَى
 رَاعٍ ، أَرَاهُ الْحَقُّ قَصْدَ طَرِيقَةٍ ،
 وَذَتْ رَعِيَّتُهُ لَوْ أَنَّ لِيَالِيًا
 تَبِعَتْ بَنُو الْعَبَّاسِ هَدْيَ مُوَفَّقٍ
 مُسْتَجْلِبٍ لَهُمْ اجْتِهَادَ نَصِيحَةٍ
 فَكَأَنَّهُمْ ، لَمَّا اقْتَفَوْا مِنْهَا جَهْدُ ،
 يَنْسَى الذَّنْبُ ، وَمَا تَقَادَمَ عَهْدُهَا ،
 تَعْنُو لِعَمَلِ اللَّهِ عَنْكَ تَحَرِّبًا ،
 بَلَّغَ احْتِيَاطُكَ وَقَدْ كُلَّ قَبِيلَةٍ ،

نَيْلًا ، وَقُلْ فِي الْبَحْرِ وَالْوَرَادِ
 تَجَلُّو عَمَى الْمُتَحَيِّرِ الْمُتَرَادِ
 أَذْنَى الْبَرِّيَّةِ مِنْ تَقَى وَسَادِ
 بِفَضَائِلِ الْآبَاءِ ، وَالْأَجْدَادِ
 هِمَمُ الْعِدَى ، وَتَفَاسَةُ الْحُسَادِ
 وَزَنُوا بِهَا طَوْدًا مِنَ الْأَطْوَادِ
 مِنْ دُونِ حَوَزَتِهِمْ ، وَحَيَّةٌ وَادِ
 يُعْرَى مِنَ الرَّأْيِ الْأَصِيلِ ، شِدَادِ
 قَدَمًا كَفَرَعَ النُّبَعَةِ الْمُتَنَادِ
 فَغَدَا يُنَاجِبُ دُونَهَا وَيُرَادِي
 قَدُمَتْ بِهِ فِي الْمُلْكِ ، وَالْمِيلَادِ
 ثَبَّتَ الْبَصِيرَةَ ، بِالْمَحَجَّةِ هَادِ
 مِنْ أَوْلِيَائِهِمْ ، وَذُلَّ أَعَادِ
 تَبَعُوا ضِيَاءَ الْكُوكَبِ الْوَقَادِ
 مُلْقَى الضَّغَائِنِ ، دَارِسَ الْأَحْقَادِ
 وَالْعَقْوُ خَيْرُ خَلَائِقِ الْأَجَادِ
 وَأَغَاثَ عَدْلِكَ أَهْلَ كُلِّ بِلَادِ

١ المتأد : المنعطف .

٢ يناحب : يفاخر ، يراهن . يرادي : يراد ويداري .

لَا تَخْلُ مِنْ عَيْشٍ يَكْثُرُ سُرُورُهُ ، وَتَوَرُّوزٍ عَلَيْكَ مُعَادٍ
وَبَقِيَتْ تَقْدِيرُكَ الْأَنَامُ ، وَإِنَّهُ لَيَقِيلُ لِلْمُقْدَى فِدَاءُ الْفَادِي
أَخْشَى الْخَرَاجَ وَقَدْ دَعَوْتُ لِعِظْمِهِ مَلِكَ الْمُلُوكِ ، وَرَأْفَةَ الرَّقَادِ

كأنه والد

وقال يمدحه ويمدح عبيد
الله بن يحيى :

رُنُوْ ذَاكَ الْغَزَالِ ، أَوْ غَيْدُهُ مُوَلِّعُ ذِي الْوَجْدِ بِالَّذِي يَجِدُهُ^١
عِنْدَكَ عَقْلُ الْمُحِبِّ ، إِنْ فَتَكْتُ بِهِ عِيُونُ الظُّبَا ، أَوْ قَوْدُهُ^٢
دَمْعٌ ، إِذَا قُلْتُ كَفَّ هَامِلُهُ ، أَجْرَاهُ هَجْرُ الْحَبِيبِ ، أَوْ بَعْدُهُ^٣
وَلَا يُؤَدِّي إِلَى الْحَسَنِ هَوَى ، مَنْ لَا يَرَى أَنَّ غِيَّهُ رَشْدُهُ^٤
أَخِي إِنْ الصَّبَى اسْتَمَرَّ بِهِ سِيرُ اللَّيَالِي ، فَانْهَجْتُ بُرْدَهُ^٥
تَصُدُّ عَنِّي الْحَسَنَاءُ مُبْعِدَةً ، إِذَا أَنَا لَا قُرْبُهُ ، وَلَا صَدْدُهُ^٦
شَيْبٌ عَلَى الْمَفْرِقَيْنِ بَارِضُهُ يَكْثُرُنِي ، أَنْ أَبْنِيَهُ ، عِدْدُهُ^٧

- ١ رنو : مصدر رنا إليه : أدام النظر إليه يسكون الطرف . الغيد : لين الأعطاف .
- ٢ العقيل : الدية . القود : قتل القاتل بدل القتل .
- ٣ انهجت : بليت . برده ، الواحدة بردة : الثوب .
- ٤ بارضه : أي أول ما خرج منه . يكثرني : يغليني بالكثرة .

تَطْلُبُ عِنْدِي الشَّبَابَ ظَالِمَةً ،
 لَا عَجَبَ ، إِنْ مَلَيْتِ خِلَّتَنَا .
 مَنْ يَتَجَاوَزُ عَلَى مَطَاوِلَةِ الْعَبْدِ
 عَادَ بِحُسْنِ الدُّنْيَا وَيَهْجَتْهَا
 مُنْخَرِقُ الْكَفِّ بِالْعَطَاءِ ، مَكِي
 فَخْمٌ ، إِذَا حَطَّتِ الرُّفُودُ إِلَى
 رِذَاءِ أَهْلِ الْإِسْلَامِ أَيْنَ عُنُوَا ،
 تَكَلَّاهُمْ عَيْنُهُ ، وَتَرَجُّفُ مَنْ
 كَانَتْهُ وَالِدٌ يَرْفُ بِسِه
 قَدْ خَصَمَ الدَّهْرُ عَنْ مَقْلَهُمْ
 مُعْتَمِدٌ فِيهِمْ عَلَى اللَّهِ تَنْفَا
 لَا تَقْرَبَنَّ سَخَطَهُ . فَإِنْ آهُ
 مُظْفَرٌ . مَا تَكَادُ تَسْرِي مِنَ الْآ
 أَرْسَالُ خَيْلٍ . إِذَا أَطْلَبَهَا
 بُعِيدَ خَمْسِينَ ، حَيْثُ لَا نَجْدُهُ
 فَانْتَقَدَ الْوَصْلَ مِنْكَ مُعْتَقِدُهُ
 شَرُّ تَقَعُّصٍ مِنْ مَلَكَةٍ عُمْدُهُ^١
 خَلِيفَةُ اللَّهِ الْمُرْتَجَى صَفْدُهُ^٢
 شُ السَّطْرِ دُونَ الْجَانَيْنِ ، مُتَقَدُّهُ
 فِينَاثِهِ لَمْ يَضِقْ بِهَا بَلَدُهُ
 مُتَّصِلٌ مِنْ وَرَائِهِمْ مَدَدُهُ^٣
 نَقِيصَةُ أَنْ تَنَالَهُمْ . كَبِيدُهُ
 مُفْرَطُ إِشْفَاقِهِ ، وَهَمُّ وَادْدُهُ
 بِالْجُودِ . وَالْدَّهْرُ بَيْنَ لَدَدُهُ^٤
 دُ إِلَى سَيْبِهِ . فَتَعْتَمِدُهُ^٥
 مُسْتَنْقَعًا يَجْتَنِيهِ مِنْ بَرْدِهِ^٦
 فَاقٍ إِلَّا بِمُفْرَحٍ بَرْدُهُ
 عَلَى أَقَاصِي ثَغْرِ دَنَا أَمْدُهُ^٧

١ الملة : الجمر . الرماد الحار . الضجر .

٢ الصفد : العطاء .

٣ الرد : الناصر .

٤ يرف به : يحلق به .

٥ لده : خصومته وعداوته .

٦ سيبه : عطائه .

٧ يجتويه : يكرهه .

٨ أرسال : الواحد رسل : الجماعة : القطيع من كل شيء .

١. إنْ رُفِعَتْ لَاعِدَى قَسَاطِلُهَا ، أَنْجَزَ صَرَفُ الزَّمَانِ مَا بَعْدَهُ .
 ٢. وَأَقْبَعَنَ جَمْعَ الشَّرَاةِ ، مُحْتَفِلًا ، بِالزَّابِ ، وَالصَّبْحُ سَاطِعٌ وَقَدْهُ .
 ٣. أَيْنَ نَجَّوْا هَارِبِينَ عَارِضَهُمْ ، بَاغٍ مِنَ الْمَوْتِ مُشْرِفٌ رَصْدَهُ .
 ٤. بَاتُوا ، وَبَاتَ الْخَطِيئُ آوِنَةً ، مُنْشِبَةً فِي صُدُورِهِمْ قِصْدَهُ .
 ٥. يَخْتَلِطُ الزَّابُ مِنْ دِمَائِهِمْ ، حَتَّى غَدَا الزَّابُ مُشْرَبًا زَيْدَهُ .
 ٦. أَرْضَى الْمَوَالِي نَصْحَ يَظَلُّ عُبِيدًا ، لَهُ يَغْلُو فِيهِ ، وَيَجْتَهِدُهُ .
 ٧. يَجْرِي عَلَى مَذْهَبِ الْإِمَامِ لَهُمْ ، وَيَحْتَنِي رَأْيَهُ ، فَيَعْتَقِدُهُ .
 ٨. وَيَعْتَنِي ، وَهُوَ فِي صَلَاحِهِمْ . لِسَانُهُ الْمَكْتَنِي بِهِ . وَيَدُهُ .
 ٩. يَسْتَثْقِلُ النَّائِمُونَ مِنْ وَسْنٍ ، وَهُوَ طَوِيلٌ فِي شَأْنِهِمْ سَهْدُهُ .
 ١٠. تَرْفُقًا فِي طِلَابِ مَالِهِمْ . وَجَمْعُهُ : أَوْ يَعْمَهُمْ بَدْدُهُ .
 ١١. تَرْفُقُ الْمَرْءُ فِي ذَخِيرَتِهِ . آذَاهُ ضَيْقُ الزَّمَانِ : أَوْ صَقْدُهُ .
 ١٢. وَزِيرُ مَالِكَ تَمَّتْ كِفَايَتُهُ ، فَلَمْ يَهِنْ حَزْمُهُ وَلَا جَلْدُهُ .
 ١٣. مَأْخُودَةٌ لِلْأُمُورِ أَهْبَتُهُ ، تَسْبِقُهُ ، قَبْلَ وَقْتِهَا ، عُدْدُهُ .
 ١٤. لَا تَهْضِمُ الرَّاحُ حَدَّهُ أَصْلًا ، وَلَا تَبْيِثُ الْأَوْتَارُ تَضْطَهْدُهُ .
 ١٥. لَا يَصِلُ الصَّاحِبُ الْأَخْصُ إِلَى مَطْوِيٍّ مَرَّرَ أَجَنَّهُ خَلْدَهُ .
 ١٦. إِنْ غَلَسَ الْمُدْهِنُونَ فِي خِمَرٍ ، أَضْحَى عَلَى الْحَقِّ ظَاهِرًا جَعْدُهُ .

١ الشراة : اسم لفريق من الخوارج . الزاب : نهر .

٢ قصده : قطعه .

٣ الصل : الصلاة وهو ساكن اللام وحركت هنا للضرورة .

٤ المدمنون : المخالئون . الخمر : ما وارك من شجر وغيره . الجلد : الأرض البليظة المستوية .

إِنْ عَالَجَ الْأَمْرَ، وَهُوَ مُمْتَنِعٌ، تَبَسَّرَتْ لَانْحِلَالِهَا عَقْدُهُ
قَوْمَ مِثْلِ الزَّمَانِ، فَطَأَدَتْ لَنَا أَوَاحِيَهُ، وَاسْتَوَى أَوْدُهُ^١

صورة انطاكية

وقال يصف إيوان كرى :

صُنْتُ نَفْسِي عَمَّا بَدَسَ نَفْسِي، وَتَرَفَعْتُ عَنْ جَدَا كُلِّ جَيْسٍ^٢
وَتَمَاسَكْتُ حَيْثُ زَعَزَعَنِي الدَّهْرُ رُ التَّمَاسَا مِنْهُ لَتَعْسِي، وَنُكْسِي^٣
بُلُغَ مَنْ صُبَابَةِ الْعَيْشِ عِنْدِي، طَقَفْتُهَا الْأَيَّامُ تُطْفِيفَ بَخْسٍ^٤
وَبَعِيدٌ مَا بَيْنَ وَارِدِ رِفْهِ، عَكَلِ شُرْبُهُ، وَوَارِدِ خِمْسٍ^٥
وَكَانَ الزَّمَانُ أَصْبَحَ مَحْمُومًا لَا هَوَاهُ مَعَ الْأَخْسِ الْأَخْسِ^٦

١ قوله : اطأدت ، هذه اللفظة لا توجد في المعاجم . ولعلها من وطء الشيء : أثبته ، فيكون المعنى : ثبتت بيننا وبين الزمان الأواخي وتوثقت ، والواحدة أغية : حبل يدفن في الأرض مثلياً فيبرز منه شبه حلقة تشد فيها الدابة . ومنه قولهم : شد الله بينكما أواخي الإخاء . الأود : الاعوجاج .

٢ الجدا : العطاء . الجيس : التيم الجبان .

٣ نكسي : إذلاي .

٤ طقفها : أنقصها . البخس : الظلم وهضم الحقوق .

٥ وارد رفه : أي يرد الماء كل يوم متى شاء . ووارد خمس : أي يشرب في اليوم الرابع بعد ظلم ثلاثة أيام .

٦ محمولا هواء : أي يميل إلى الأفساء .

واشترائي العراقَ خِطَّةَ غَبْنٍ ، بعدَ بيعي الشَّامَ بَيْعَةً وَكُسٍ ١
 لا تَرُزْنِي مَزَاوِلًا لاختِبَارِي ، عندَ هذِي البَلَوَى ، فَشُكِرَ مَسِي ٢
 وَقَدِيمًا عَهْدَتِي ذَا هِنَاتٍ ، آبِيَاتٍ ، عَلَى الدَّيْنَاتِ شُمُسٍ ٣
 وَلَقَدْ رَأَيْتِي نُبُوَ ابْنِ عَمِّي ، بعدَ لَيْنٍ مِنْ جَانِبِيهِ ، وَأَنْسِ ٤
 وَإِذَا مَا جُفِيتُ كُنْتُ حَرِيًّا ، أَنْ أَرَى غَيْرَ مُضْجِرٍ حَيْثُ أُمِّي ٥
 حَصَرَتْ رَحْلِي الْهُمُومُ فَوَجَّهَتْ ، تَ إِلَى أَيْضِ الْمَدَائِنِ عُنْسِي ٦
 أَتَسَلَّى عَنِ الْخُطُوبِ ، وَأَسَى ، وَلَقَدْ تَذَكَّرْتُ الْخُطُوبُ وَتُنْسِي ٧
 ذَكَرْتَنِيهِمْ انْخُطُوبُ التَّوَالِي ، مُشْرِفٍ يُحْمَرُ الْعُيُونُ وَيُخْضِي ٨
 وَهُمْ خَافِضُونَ فِي ظِلِّ عَالٍ ، قَرَى إِلَى دَارَتِي خِلَاطٍ وَمَكْسٍ ٩
 مُغْلَقٌ بِأَبَاهُ عَلَى جَبَلِ الْقَبْ ، فِي قِفَارٍ مِنَ الْبَسَابِسِ ، مَلْسٍ ١٠
 حَلَلٌ لَمْ تَكُنْ كَأَطْلَالٍ سَعْدَى ، لَمْ تُطَقِّهَا مَسَاعِدُ عُنْسٍ وَعَبَسٍ ١١
 وَمَسَاعٍ ، لَوْلَا الْمُحَابَاةُ مِنِّي ،

١ الخِطَّةُ : الأرض التي يخطئها الإنسان لنفسه ليُزَل بها . الْوَكْسُ : الحسارة في التجارة .

٢ تَرُزْنِي ، من رازَه : جربه وقدره وامتنحه ليعرف ثقله . مَزَاوِلًا : محاولًا .

٣ الهِنَاتُ : الخصال ، وتُستعمل في الشر والأذى . الشُّمُسُ ، الواحد شُموس : الصَّعب المُرَّاس .

٤ التَّبَوُّ : التجافي والخشوعة .

٥ حَضَرَتْه : جعلته حاضراً . أَيْضُ الْمَدَائِنِ : القصر الأبيض لكُرمَى . عُنْسِي : نِيَابِي .

٦ آل ساسان : ملوك الفرس من نسل أردشير حفيد ساسان مؤسس السلالة الساسانية . دُوس : بَال .

٧ خَافِضُونَ : عَائِشُونَ بِرَفَاقَةِ وَدَعَةٍ . يَحْمَرُ : يَحْمِي . يَخْضِي : يَكِلُ وَيَحْمَرُ .

٨ الدَّارَةُ : كُلُّ أَرْضٍ وَاسِعَةٍ بَيْنَ جِبَالٍ . خِلَاطٌ وَمَكْسٌ : مَوْضِعَان .

٩ حَلَلٌ ، الواحدة حَلَّةٌ : المَحَلَّةُ . الْبَسَابِسُ ، الواحد بَسِيسٌ : الْغَفَرُ الْخَالِي . الْمَلْسُ ، الواحد أَمْلَسُ وَمَلْسَانٌ : الْفَلَاةُ لَا نَبَاتَ فِيهَا .

١٠ الْمَسَاعِي ، الواحدة مَسَاعَةٌ : الْمَكْرَمَةُ وَالْمَعْلَاةُ . عُنْسٌ : قَبِيلَةٌ قَسْطَانِيَّةٌ مِنَ الْيَمَنِ . عَبَسٌ : قَبِيلَةٌ عَدْنَانِيَّةٌ مِنَ نَجْدٍ . يَرِيدُ أَنَّهُ لَوْ لَمْ يَكُنْ عَرَبِيًّا لَقَالَ إِنَّ مَسَاعِي الْفَرَسِ لَمْ تَدْرِكْهَا قِبَالُ الْعَرَبِ .

١ نَقَلَ الدَّمْرُ عَنْهُدْ هُنَّ عَنِ الْجِدِّ
 ٢ فَكَانَ الْجِرْمَازُ مِنْ عَدَمِ الْأُذِّ
 ٣ لَوْ تَرَاهُ عَلِمْتَ أَنَّ اللَّيْسَالِي
 ٤ وَهَوَيْتُكَ عَنْ عَجَابِ قَوْمٍ ،
 ٥ فَلِذَا مَا رَأَيْتَ صُورَةَ أَنْطَا
 ٦ غُرُوتَايَا مَوَائِلُ ، وَأَنُوشَرُ
 ٧ فِي اخْضَرَارٍ مِنَ اللَّبَاسِ عَلَى أَصْ
 ٨ وَغِرَاكَ الرِّجَالِ بَيْنَ بَدَنِهِ ،
 ٩ مِنْ مُشِجٍ يَهْوِي بِعَامِلِ رُمُحٍ ،
 ١٠ تَصِفُ الْعَيْنُ أَتْهَمُ جِدُّ أَحْيَا
 ١١ يَغْتَلِي فِيهِمْ ارْتِيَابِي ، حَتَّى
 ١٢ قَدْ سَقَانِي ، وَلَمْ يُصَرِّدْ أَبُو الْغَوِ

- ١ أنفاه ، الواحد نفو : المهزول . اللبس : التي تلبس حقيقتها على الناظر إليها ، فلا يكاد يعرفها .
 ٢ الجرماز : أحد أجهاء القصر . إخلاقه : بلاء .
 ٣ اللبس : الالتباس .
 ٤ يزجي : يسوق . الدرس : راية الفرس المقدسة ، وهي رمز تحرير بلادهم على يد بطلهم الأسطوري أفرديون ، ومعناها راية الحداد ، وكانت محلاة بالجوواهر الكريمة .
 ٥ يخال : يتختر تكبراً . الورس : نبات كالسمسم أصفر يصبغ به .
 ٦ الخفوت : السكوت . الجرس : الصوت الخفي .
 ٧ المشج : المقبل إليك والممانع لما وراء ظهره . الملحج : المحاذر خوفاً .
 ٨ يغتلي : يتعاظم . تتقراهم : تتبهم ، أي أنه يلسمهم ليري أصور مرسومة هم أم أشخاص أحياء يتحاربون .
 ٩ أبو الفوت : ابن الشاعر . لم يصرد : لم يقلل . وأراد بالجلس : شربة سريعة مختلطة .

مِنْ مَدَامِ تَقُولُهَا هِيَ نَجْمٌ ۚ
 وَتَرَاهَا ، إِذَا أَجَدْتَ سُورًا ،
 أَفْرِغْتَ فِي الزَّجَاجِ مِنْ كُلِّ قَلْبٍ ،
 وَتَوَهَّمْتَ أَنْ كَسَرَى أَبْرُوزٍ ۚ
 حُلْمٌ مُطْبِقٌ عَلَى الشَّكِّ عَيْنِي ،
 وَكَأَنَّ الْإِيوَانَ مِنْ عَجَبِ الْعَشَى
 يُتَنَظَّنِي مِنَ الْكَاتِبَةِ أَنْ يَبْدُو
 مُزْعَجًا بِالْفَرَاقِ عَنْ أَنْسِ الْإِفِ
 عَكَسَتْ حَقَّةُ الْإِيَالِي وَبَاتَ الْإِ
 فَهَوُ يَبْدُو تَجَلْدًا ، وَعَلَيْهِ
 لَمْ يَعْهْ أَنْ بَزَّ مِنْ بُسْطِ الدَّيْرِ
 مُشْتَمَخِرٌ تَعْلُوَاهُ شَرَفَاتٌ ۚ
 لَابَسَاتٌ مِنَ الْبَيَاضِ فَمَا تَبُو
 أَضْوَاءُ اللَّيْلِ . أَوْ مُجَاجَةُ شَمْسٍ ۚ
 وَارْتِيَا حَاقًا لِلشَّارِبِ الْمُتَحَسِّي
 فَهِيَ مَحْبُوبَةٌ إِلَى كُلِّ نَفْسٍ
 زَ مُعَاطِي ، وَالْبَلَهْبَدُ أَنْسِي ۚ
 أَمْ أَمَانٌ غَيْرُنَ ظَنَنِي وَحَدَسِي ؟
 مَهْ جَوَّبٌ فِي جَنْبِ أَرْعَنَ جِلْسٍ ۚ
 دَو لَعِينِي مُصْبِحٌ ، أَوْ مُمَسِّي ۚ
 عَزَّ أَوْ مَرْهَقًا بِتَطْلِيْقِ عِرْسٍ
 مُشْتَرِي فِيهِ ، وَهُوَ كَوُكْبٌ تَحْسِرُ
 كَلْكَلٌ مِنْ كَلَاكِلِ الدَّهْرِ مُرْسِي ۚ
 بَاجٍ وَاسْتَلَّ مِنْ سَتُورِ الدَّمَقْسِ
 رُفَعَتْ فِي رُؤُوسِ رَضْوَى وَقُدْسٍ ۚ
 صِرُ مِنْهَا إِلَّا قَلَاتِلَ بُرْسٍ ۚ

١ تقولها : تظنها . مجاجة الشمس : ريقها ، أي شماعها .

٢ كسرى أبروز : هو حفيد كسرى أنوشروان . معاطي : يعاطيني الشراب ، يشاريني .

البلهبة : من كبار المذنبين عند الفرس .

٣ الجوب : الترس . أرعن : أحرق . جليظ : أحرق . وأراد بالأرعن إما البناء العظيم أو جبلا غليظا ، في جنبه الإيوان كأنه ترس في استدارته .

٤ يتنظني : أي يعمل الظن فيه .

٥ الكلكل : الصدر . المرسي : الثابت .

٦ مشمخر : طويل عال . شرفات : مثلثات تبنى متقاربة في أمل القصر ، الواحدة شرفة . رضى : جبل بالمدينة . قدس : جبل ، وهو قدس الأبيض و قدس الأسود .

٧ القلاتل ، الواحدة فلية : الثمر المجتمع . البرس : القطن أو شبيه به .

لَيْسَ يَدْرِي: أَصْنَعُ لِنَسْرِ الْجِنِّ
 غَيْرَ أَتَيْتُ أَرَاهُ بِشَهْدٍ أَنْ لَمْ
 فَكَأَنِّي أَرَى الْمَرَاتِبَ وَالْقَوَى
 وَكَأَنَّ الْوُقُودَ ضَاحِيْنَ حَسْرَى ،
 وَكَأَنَّ الْقِيَانَ ، وَسَطَ الْمَقَا
 وَكَأَنَّ اللَّقَاءَ أَوَّلُ مِنْ أَمْدٍ
 وَكَأَنَّ الَّذِي يُرِيدُ اتِّبَاعًا
 عَمَرَتْ لِلسَّرُورِ دَهْرًا ، فَصَارَتْ
 فَلَهَا أَنْ أَعْيْنَهَا بِدُمُوعٍ ،
 ذَلِكَ عِنْدِي وَلَيْسَتْ الدَّارُ دَارِي ،
 غَيْرَ نَعْمَى لِأَهْلِهَا عِنْدَ أَهْلِي ،
 أَيْدُوا مُلْكَنَا ، وَشَدُّوا قُوَاهُ
 وَأَعَانُوا عَلَى كِتَابِ أَرْيَا
 وَأَرَانِي ، مِنْ بَعْدُ ، أَكَلَّفُ بِالْأَشْ

- ١ التمس : المقصر عن غاية الكرم .
- ٢ ضاحين : بارزين للشمس . حسرى : متلهفين ، معينين . الخفس : المتأخرون .
- ٣ يرجحن : يميل بالأرجوحة . الحو ، من الحوة : سمره في الشفة : اللبس ، من اللبس (يفتح اللام والعين) : سواد يستحسن في الشفة .
- ٤ أراد بالتعزي والتأسي : اليكاء عليهم .
- ٥ السنور : نوع من الدروع .
- ٦ أرياط : قائد جيش الأحياش .
- ٧ السنج : الأصل . الإيس : أصل كل شيء .

واطلس ملء العين

وقال يصف الذئب حين لقيه :

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ، لَا وِفَاءَ وَلَا عَهْدُ ، أَمَّا لَكُمْ مِنْ هَجَرٍ أَحِبَابُكُمْ بُدُ
أَحِبَابِنَا قَدْ أَنْجَزَ الْبَيْنُ وَعِنْدَهُ وَشَيْكَا ، وَلَمْ يُنْجِزْ لَنَا مِنْكُمْ وَعْدُ
أَطْلَالَ دَارِ الْعَامِرِيَّةِ بِاللَّوَى ، سَقَتْ رَبْعَكَ الْأَنْوَاءُ ، مَا فَعَلْتَ هِنْدُ ؟
أَدَارَ اللَّوَى بَيْنَ الشَّقِيقَةِ فَالْحَمَى ، أَمَّا لِلتَّوَى ، إِلَّا رَسِيسُ الْهَوَى قَصْدُ
بِنَفْسِي مَنْ عَذَّبْتُ نَفْسِي بِحُبِّهِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْهُ وَصَالُ ، وَلَا وَدُ
حَبِيبٌ عَنِ الْأَحَابِ شَطَطَتْ بِهِ النَّوَى ، وَأَيُّ حَبِيبٍ مَا أَتَى دُونَهُ الْبُعْدُ
إِذَا جُرْتُ صَحْرَاءَ الْغَوِيرِ مُغْرَبًا ، وَجَازَتْكَ بَطْنُهَا السَّوَاجِرُ يَا سَعْدُ
فَقُلْ لِبَنِي الضَّحَّاكِ : مَهْلًا ، فَإِنِّي أَنَا الْأَفْعُوَانُ الصَّلُّ وَالضَّيْغَمُ الْوَرْدُ^١
بَنِي نَاهِلٍ مَهْلًا ، فَإِنْ ابْنَ أَخْتِكُمْ لَهُ عَزَمَاتٌ هَزَلُ أَرَاهَا جِدُ
مَنْ هِجْتُمُوهُ لَا تَهَيِّجُوا سَوَى الرَّدَى ، وَإِنْ كَانَ خَيْرًا مَا يُحِلُّ لَهُ عُقْدُ
مَهْيَبًا كَتَنَصَلَ السِّيفُ لَوْ ضُرِبَتْ بِهِ ذُرَى أَجْلِ ظَلَمْتَ وَأَعْلَامُهَا وَهْدُ^٢
يَوْدُ رِجَالٍ أَنْتِي كُنْتُ بَعْضَ مَنْ طَوْنُهُ اللَّيَالِي ، لَا أَرْوَحُ وَلَا أَعْدُو
وَلَوْ لَا احْتِمَالِي ثِقَلُ كُلِّ مُلَمَّةٍ ، تَسُوءُ الْأَعَادِي ، لَمْ يَوَدَّ وَالَّذِي وَدَّ

١ الغور والسواجير : موضعان .

٢ الورد : الأسد المحمر اللون .

٣ أجبا : جبل في بلاد طلي . أعلاها : جبالها . وهدا ، الواحدة وهدة : الأرض المنخفضة .

ذَرِينِي وَإِيَّاهُمْ . فَحَسْبِي صَرَامَتِي
 وَلِي صَاحِبُ عَقْصِ الْمَضَارِبِ صَارِمٌ .
 وَبَاكِئَةٌ تَشْكُو الْفِرَاقَ بِأَدْمُعٍ
 رَشَادِكَ لَا يُحْزِنُكَ بَيْنُ ابْنِ هَمَةٍ
 فَمَنْ كَانَ حُرّاً فَهُوَ لِلْعَزَمِ وَالسُّرَى .
 وَلَيْلٍ . كَانَ الصَّبَحُ فِي أَخْرَبَاتِهِ .
 تَسِيرُ بِلُتْنِهِ وَالذَّقْبُ وَسَنَانُ هَاجِجٍ .
 أَثِيرُ الْقَطَا الْكَدْرِيِّ عَنْ جَنَمَاتِهِ .
 وَأَطْلَسَ مِيلَ الْعَيْنِ بِحِمْلُ زُورِهِ .
 لَهُ ذَنْبٌ مِثْلُ الرِّشَاءِ يَجْرُهُ .
 طَوَاهُ الطَّوَى حَتَّى اسْتَمَرَ مَرِيرُهُ .
 يَقْضِي عَصْلًا ، فِي أَسْرَتِهَا الرَّدَى .

١ رشادك : أي اهتدي ، واستقيمي .

٢ حشاشة النصل : بقلته . الإفرند : جوهر السيف ووشيه .

٣ أراد باين الليل : اللص الذي تألف عنه الظلام .

٤ القطا : طير تسير جماعات وهي أسرع الطير وأهدأها إلى الماء . الكدري : الأخير اللون . جشاته :

المكان الذي يطم فيه ، أي يلزمه ساكناً . فيه : أي في الليل . الربد ، الواحد أريد : الحية الخبيثة .

٥ الأطلس : الذئب الأمط في لونه غيرة ضاربة إلى السواد . الزور : وسط الصدر . الشوى :

اليدان والرجلان . الهد : المرتفع .

٦ الرشاء : الحبل . مناد : منحن .

٧ طواه الطوى : جعله الجوع هزيلاً . استمر مريره : استحكمت عزيمته ، وقويت شكيبته .

أي زاده الجوع ضراوة .

٨ يقضقض : يكسر العظام فيخرج لها صوت . العصل : الأنياب العوج ، الواحد أعصل ، سـ

سَمًا لِي، وَبِي مِنْ شِدَّةِ الْجُوعِ مَا بِهِ،
 كَلَانًا بِهَا ذِئْبٌ يُحَدِّثُ نَفْسَهُ
 عَوًى ثُمَّ أَقْمَى، فَأَرْقَجَزْتُ، فَهَجَّثُهُ،
 فَأَوْجَرْتُهُ خَرْقَاءً، تَحَسُّبُ رِيَشَهَا
 فَمَا أَزْدَادُ إِلَّا جُرْأَةً وَصَرَامَةً،
 فَأَتْبَعْتُهَا أُخْرَى، فَأَمْلَلْتُ نَعْلَهَا
 فَخَرَّ وَقَدْ أَوْرَدْتُهُ مَنَهْلَ الرَّدَى
 وَقُمْتُ فَجَمَعْتُ الْحَصَى، فَاشْتَوَيْتُهُ
 وَتَلْتُ خَسِيسًا مِنْهُ، ثُمَّ تَرَكْتُهُ،
 لَقَدْ حَكَمْتُ فِينَا اللَّيَالِي بِجَوْرِهَا،
 أَفِي الْعَدَلِ أَنْ يَشْفَى الْكَرِيمُ بِجَوْرِهَا،
 ذَرِينِي مِنْ ضَرْبِ الْقِدَاحِ عَلَى السَّرَى،

والمراد هنا أنه يسلك أنيابه بعضها على بعض، لفيظه. أسرتها: غطولها. الردى: الموت.
 المقرور: الذي أصابه البرد.

١ الجد: الخط.

٢ أقمى: قعد على ألبه. استدأداً للوثوب. ارتجزت: أنشدت رجزاً. هجج: أي احتاج لسباع
 صرطي، فأقبل بسرعة كالبرق خرجاً صوتاً كالرعد.

٣ أوجرته: طعنته. وأراد بالخرقاء خزانة طائفة لم تصب. شبه الثبلة اللامعة في الليل بكوكب منقش.
 ٤ الجد: ضد الهزل.

٥ بحيث يكون اللب والرعب والخذ: أي في قلبه.

٦ القصد: الاستقامة، وأراد العدل ضد الجور.

٧ القمعد: الجبان. الورد: التلذذ.

سأحملُ نَفْسِي عِنْدَ كُلِّ مُلِمَةٍ
 لِيَعْلَمَ مَنْ هَابَ السُّرَى خَشْيَةَ الرَّدَى
 فَإِنْ عَشْتُ مَحْمُودًا فَمِثْلِي بَغَى الْغَى
 وَإِنْ مِتُّ لَمْ أَظْفَرْ، فَلَيْسَ عَلَى امْرِئٍ

على مثلِ حَدِّ السَّيْفِ أَخْلَصَهُ الْهَدَى
 بَأَنَّ قَضَاءَ اللَّهِ لَيْسَ لَهُ رَدَى
 لِيَكْسِبَ مَالًا ، أَوْ يُنْتَّ لَهُ حَمْدُ
 غَدَا طَالِبًا ، إِلَّا تَقْصِيهِ وَالْجُهْدُ

خلافة مباركة

وقال يمدح المعتصم على الله :

لَقَدْ أَمْسَكَ اللَّهُ الْخِلَافَةَ بَعْدَمَا
 بِمُعْتَمِدٍ فِيهَا عَلَى اللَّهِ ، أَسْنَدَتْ
 وَلَوْ لَمْ يَقُمْ لِلْمُسْلِمِينَ بِحَقِّهَا ،
 وَلَمَّا بَدَأَ مِنْ سُدَّةِ الْمُلْكِ طَالِعًا ،
 شَمَائِلُ مَبْسُوطِ الْيَدَيْنِ عَلَى الْعِدَى ،
 أَتَتْ بِرَكَاتِ الْأَرْضِ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ ،

وَهَتْ وَتَلَفَى سُرْبَهَا أَنْ يُنْقَرَا
 إِلَيْهِ ، فَأَلْفَتْهُ الرِّضَى الْمُتَخَيَّرَا
 لَعُودِرَ مَعْرُوفِ الْعَوَاقِبِ مُكْرَرَا
 ذَكَرْنَا بِهِ خَيْرَ الْخَلَائِفِ جَعْفَرَا
 وَوَجْهَهُ أَضَاءَ الْجُودُ فِيهِ ، فَأَسْفَرَا
 وَأَصْبَحَ غُصْنُ الْعَيْشِ فَيِّنَانِ أَخْضَرَا

تواضع وانصاف

وقال يمدح أحمد بن ثوابة :

أَتَأْشِدُّ الْغَيْثَ كَيْ تَهْمِي غَوَادِيهِ
عَلَى عَمَلٍ أَرَى الْإِيَّامَ تَضْحَكُ عَنْ
عَهْدٍ مِنَ اللَّهِ ، لَمْ تَلْمَمِ عَوَائِدُهُ
وَفِي الْحُلُولِ عَلِيلُ الطَّرْفِ فَاتِرُهُ ،
يُطِيلُ تَسْوِيفَ وَعْدِي ثُمَّ يُخْلِفُهُ
هَلْ يُجْزَيْنَ بِبَعْضِ الْوَدِّ بَاذِلُهُ ،
وَهَلْ تَرُدُّنَ حِلْمًا قَدْ نَحَوْتُهُ
لَتَوْلَا التَّعَلُّقُ مِنْ قَلْبٍ يُبْرِحُ بِي
مَا كَانَ هَجْرُكَ مَكْرُوهًا أَحَاذِرُهُ ،
بَنُو ثَوَابَةِ أَقْمَارُ ، إِذَا طَلَعَتْ ،
كُتَّابُ مَلِكٍ تَرَى التَّدْيِيرَ مُتَسِفًا
يَقْفُونَ هَدْيَ أَبِي الْعَبَّاسِ فِي سَنَنِ ،
نَعْدُو ، فَمَا اسْتَعَرْنَا مِنْ مَحَاسِنِهِ
بَرَزَ فِي السَّبْتِ حَتَّى مَلَ حَاسِدُهُ

عَلَى الْعَبْقَرِ ، وَإِنْ أَقْوَتْ مَغَانِيهِ
أَيَّامِهِ ، وَاللَّيَالِي عَنْ لَيَالِيهِ
يَوْمًا ، فَتُنْسَى ، وَلَمْ تُفْقَدْ بَوَادِيهِ
لَدُنْ الثَّنَتِي ، ضَعِيفُ الْخَصْرِ وَاهِيهِ
عَمْدًا ، وَيَسْمَطُ دَيْتِي ، ثُمَّ يَلْوِيهِ
أَوْ يُعْذَلْنِ عَلَى الْمِجْرَانِ جَاذِيهِ
لَكَ التَّصَابِي ، فَمَا يُرْجَى تَلَاوِيهِ
لِتَجَاجُهُ ، وَيُعْتَنِي تَمَادِيهِ
وَلَا وَصَالِكَ مَعْرُوفًا أَرْجِيهِ
لَمْ يَلْبَثِ اللَّيْلُ ، أَنْ يَنْجَابَ دَاجِيهِ
بِرَأْيِ مُخْتَارِهِ مِنْهُمْ ، وَمُنْضِيهِ
يَرْضَاهُ سَامِعُهُ الْأَصَى ، وَرَأْيِهِ
قَضْلًا ، وَإِنَّمَا اسْتَمَحَّنَا مِنْ أَيَادِيهِ
طُولَ الْعَنَاءِ ، وَخَلَاهُ مُجَارِيهِ

١ يلوي ويمطال : واحد .

مَتَى أَرَدْنَا وَجَدْنَا مَنْ يُقَصِّرُ عَنْ
رَأْيِ التَّوَاضُّعِ وَالْإِنْصَافِ مَكْرُمَةً .
كَانَ مَذْهَبُهُ فِي الْحَمْدِ مِنْ مِقَّةٍ
مُحِبِّ فِي جَمِيعِ النَّاسِ إِنْ ذُكِرَتْ
كَمْ حَاسِدٍ لِأَبِي الْعَبَّاسِ مُشْتَغِلٍ
يَرُومُ وَضْعاً لَهُ ، وَاللَّهُ يُرَفِّعُهُ .
وَبَاحِلِينَ سَلَوْنَا عَنْ طِلَابِهِمْ
تَكْفُفْنَا عَنْهُمْ نُعْمَى فَنَى شَرُفَتْ
إِنْ يَمْنَعُونَا إِنْ الْبَدَلُ مِنْ يَدِهِ
مَوْفَرُ الْقَدْرِ لَمْ تُغْمَضْ مَهَابَتُهُ .
أَوَّلَى الْكِتَابَةِ تَسْدِيداً أَقَامَ بِهِ
غَضْضُ الْأَمَانَةِ فِيهَا مِنْ تَنْزُهُهِ .
مَسْعَاتِهِ . وَفَقَدْنَا مَنْ يُدَانِيهِ
وَلِنَا اللُّؤْمُ بَيْنَ الْعُجْبِ وَالتَّيْبِ
لَهُ . وَمَيْلٌ إِلَيْهِ مَذْهَبِي فِيهِ
أَخْلَاقُهُ الْغُرُّ . حَتَّى فِي أَعَادِيهِ
بِنِعْمَةٍ . فِي أَبِي الْعَبَّاسِ . تَشْجِيهِ
وَيَبْتَغِي هَدْمَهُ . وَاللَّهُ يَبْنِيهِ
سُلُوكَ صَبٍّ تَعَادَى هَجْرُ مُصِيبِهِ
أَخْلَاقُهُ . وَطَمَأَ بِالْعُرْفِ وَادِيهِ
أَوْ يَكْذِبُونَا إِنْ الصَّدَقَ مِنْ فِيهِ
وَنَائِيهِ الذِّكْرُ لَمْ تُغْمَضْ مَسَاعِيهِ
مِنْهَا جَهَا ، وَقَدْ اعْوَجَّتْ نَوَاحِيهِ
وَأَبْيَضُ الثُّوبِ فِيهَا مِنْ تَوَقِيهِ

شرف متابع

وقال يمدح ابن نبيخت :

كَمْ بِالكَثِيبِ مِنْ اعْتِرَاضٍ كَثِيبٍ ، وَبِذِي الْأَرَاكَةِ مِنْ مَصِيفٍ لَابِسٍ
دِمْنٍ لَزِيْئٍ ، قَبْلَ تَشْرِيدِ النَّوَى
تَسَابَى الْمَنَازِلُ أَنْ تُجِيبَ ، وَمَنْ جَوَى
هَلْ تُبَلِّغْتَهُمُ السَّلَامَ دُجْنَةً ،
أَوْ تُدْنِيَنَّهُمْ نَوَازِعُ فِي الْبُرَى ،
فَسَقَى الْغَضَا وَالنَّازِلِيهِ ، وَإِنْ هُمْ
وَقِصَارُ أَيَّامٍ بِهِ شَرَقَتْ لَنَا
كَانَتْ فُتُونٌ بِطَالَةٍ ، فَتَقَطَّعَتْ
إِمَّا دَتَوْتُ مِنْ السَّلْوِ مَرُوبًا
فَلَرُبَّمَا لَبِيتُ دَاعِيَةَ الصَّبَى ،
يَعْشَى عَنِ الْمَجْدِ الْغَبِيٍّ ، وَلَنْ تَرَى

وَقَوَامِ غُصْنٍ ، فِي الثَّيَابِ ، رَطِيبٍ
تَسْجَ الرِّيحِ ، وَمَرْتَعٍ مَهْضُوبٍ
مَنْ ذِي الْأَرَاكِ بَزِيْئٍ ، وَلَعُوبٍ
يَوْمَ الدِّيَارِ دَعَوْتُ غَيْرَ مُجِيبٍ
وَطَفَاءُ ، سَارِيَةٍ بِرِيحٍ جَنْوَبٍ
عُجْلٍ كَوَارِدَةٍ الْقَطَا الْمَسْرُوبِ
شَبَّوهُ بَيْنَ جَوَانِحِ ، وَقُلُوبِ
حَسَنَاتِهَا مِنْ كَاشِحٍ ، وَرَقِيبِ
عَنْ هَجَرٍ غَانِيَةٍ ، وَوَحْطِ مَشِيبِ
فِيهِ ، وَبَعْتُ مِنَ الشَّبَابِ نَصِيبِ
وَعَصَبْتُ مِنْ عَذْلٍ ، وَمَنْ تَأْنِيْبِ
فِي سُودَدٍ أَرْبَا لَغَيْرِ أَرِيبِ

١ المهضوب : الذي سقاء المطر .

٢ الدجنة : أراد السحابة السوداء المطبقة المطيرة . وطفاء : ذات ذيول .

٣ النوازع : الجواذب . البرى ، الواحدة برة : الحلقة ، أراد حلقات الأئمة . المسروب : لعله أراد الآتي سرباً سرباً .

وَالْأَرْضُ تُخْرَجُ فِي الْوَهَادِ ، وَفِي الرَّبِّي ،
وَإِذَا أَبُو الْفَضْلِ اسْتَعَارَ سَجِيَّةً
لَا يَحْتَدِي خُلُقَ الْقَصِي ، وَلَا يُرَى
تَمْضِي صَرِيْمَتُهُ ، وَتُوقَدُ رَأْيُهُ ،
شَرَفٌ تَتَابَعَ كَابِرٌ عَنْ كَابِرٍ ،
وَأَرَى النِّجَابَةَ لَا يَكُونُ تَمَامُهَا
قَمَرٌ مِنَ الْفَتِيكَانِ ، أَيْضُ صَادِعٌ
أَغَى خُطُوبَ الدَّهْرِ ، حَتَّى كَفَمَهَا ،
وَإِذَا اجْتَنَدَاهُ الْمُجْتَنِدُونَ ، فَإِنَّهُ
كَرُمْتُ خِلَافَتُهُ ، فَصِيرَنَ قَبَائِلًا
كَمْ حُزْنٌ مِنْ ذِكْرِ لُغْفُلٍ خَامِلٍ ،
دَانٍ عَلَى أَيْدِي الْعَفَاةِ ، وَشَاسِعٌ
كَالْبَدْرِ أَفْرَطَ فِي الْعُلُوِّ ، وَضَوْءُهُ
يَهْتِي بَنِي نَيْسَحَتْ أَنْ جِيَادَهُمْ
إِنْ قِيلَ : رَبِّيُ الْفَخَارِ ، فَإِنَّهُمْ
أَوْ تُجَنَّبِي أَفْلَامُهُمْ لِكِتَابَةِ ،

عِمَمَ النَّبَاتِ ، وَجَلُّ ذَلِكَ يُوبِي
لِلْمَكْرُمَاتِ ، فَمِنْ أَبِي يَعْقُوبَ
مُنْشَبَهَا ، فِي سُودَدٍ ، بِغَرِيبِ
عَزَمَاتُ جُوذَرْزٍ وَسُورَةُ بَيْبِ
كَالرَّمَحِ أَنْبُوبًا عَلَى أَنْبُوبِ
لِنَجِيبِ قَوْمٍ ، لَيْسَ بَابِنِ نَجِيبِ
لِدُجَى الزَّمَانِ الْفَاحِمِ ، الْغَرِيبِ
وَالدَّهْرُ سِلْكُ حَوَادِثٍ وَخُطُوبِ
يَهَبُ الْعُلَى ، فِي نَيْلِهِ الْمُوْهُوبِ
لِقَبَائِلٍ مِنْ رِفْدِهِ ، وَشُعُوبِ
وَبَيْنَ مَنْ حَسَبَ لَغَيْرِ حَسِيبِ
عَنْ كُلِّ نِدٍ فِي النَّدَى ، وَضَرِيبِ
لِلْعُصْبَةِ السَّارِينَ جِدُّ قَرِيبِ
سَبَقَتْ إِلَى أَمَدِ الْعُلَى الْمُطْلُوبِ
مُطِيرُوا بِأَوَّلِ ذَلِكَ الشُّؤْبِ
فَلَقَبْلُ مَا كَانَتْ رِمَاحُ خُرُوبِ

١ يوبي : يكثر الوباه .

٢ جودرز ويبي : من آباء الملوخ .

٣ الغريب : الحالك اللون .

٤ ديمي : نسبة إلى الربيع . الشؤبوب : الدفعة من المطر .

أعقاب أملاك

وقال يمدح اسمعيل بن نبيخت :

في غير شانك بكَرْتِي وَأَصِيلِي ، وَسَوَى سَبِيلِكَ فِي السَّلْوِ سَبِيلِي ،
بَحَلَّتْ جُفُونُكَ أَنْ تَكُونَ مُسَاعِدِي ، وَعَلِمْتَ مَا كَلَفَتْنِي ، فَكُنْتُ عَدُوِي ،
جَارَ الْهَوَى ، يَوْمَ اسْتَخَفَّ صَبَابِي لَحَلِّي مَا تَحْتَ الضَّلُوعِ ، مَلُولِ
سَقَرْتُ كَمَا سَقَرَ الرَّيِّعُ الطَّلُقُ عَنْ وَرَدٍ ، يُرْقِرُهُ الضَّحَى ، مَصْفُولِ
وَتَبَسَّمْتُ عَنْ لَوْلُو ، فِي رَصْفِهِ بَرْدٌ ، يَرُدُّ حُشَاةَ الْمُتَبُولِ
خَلَفْتُكُمْ الْأَنْوَاءُ فِي أَوْطَانِكُمْ ، فَسَقَتْ صَوَادِي أَرْبُعَ وَطُلُولِ
وَإِذَا السَّحَابُ تَرَجَّحَتْ هَضْبَاتُهُ ، فَعَلَى مَحَلٍّ بِالْعَبْقِ مُحِيلِ
حَتَّى تُبَلَّ مَنَازِلُ ، لَوْ أَهْلُهَا كُئِبَ لَرُحْتُ عَلَى جَوَى مَبْلُولِ
بَلْ مَا أَوْدُ بَأَنِّي أَفْرَقْتُ مِنْ وَجْدِي ، وَلَا أَنِّي بَرَدْتُ عُكْلِي^١
وَأَعْدُ بِرُثْيِي مِنْ هَوَاكَ رَزِيئَةً ، وَالْبِرَّةُ أَكْبَرُ حَاجَةِ الْمُخْبُولِ
مَا لِلْمَكَارِمِ لَا تُرِيدُ سَوَى أَبِي يَعْقُوبَ إِسْحَقَ بْنَ إِسْمَاعِيلِ
وَلَى أَبِي سَهْلٍ بِنِ ثَوْبَخْتِ انْتَهَى مَا كَانَ مِنْ غُرَرٍ لَهَا وَحُجُولِ^٢

١ المحيل : الذي أتت عليه أحوال أي سنون .

٢ أفرقت : برقت .

٣ الفرر ، الواحد فررة : البياض في وجه الفرس . الحجول ، الواحد حجل : البياض في رجل الفرس . امتدح الفرر والحجول للمكارم بجامع البياض ، أي الجمال . ولعل ثوبخت ونبيخت واحد .

تَسْبًا كَمَا اطَّرَدَتْ كُعُوبٌ مُثَقَّفٌ . لَدُنْ ، يَزِيدُكَ بَسْطَةً فِي الطُّوْلِ
يُفْضِي إِلَى بَيْبَ بْنِ جُوْدَرَزَ الَّذِي شَهَرَ الشَّجَاعَةَ ، بَعْدَ فَرَطِ خُمُولِ
أَعْقَابُ أَمْلَاكِ ، لَهُمْ عَادَاتُهَا مِنْ كُلِّ نَيْلٍ مِثْلَ مَدِّ النَّيْلِ
الْوَارِثُونَ مِنَ السَّرِيرِ سُرَاتُهُ ، عَنْ كُلِّ رَبِّ تَحِيَّةٍ مَأْمُولِ
وَالضَّارِبُونَ بِسَهْمَةٍ مَعْرُوفَةٍ ، فِي التَّاجِ ذِي الشَّرَفَاتِ وَالْإَكْلِيلِ
إِنَّ الْعَوَاصِمَ قَدْ عَصِمْنَ بِأَبْيَضِ مَاضٍ كَصَدْرِ الْأَبْيَضِ الْمَسْئُولِ
أَعْطَى الضَّعِيفَ مِنَ الْقَوِيِّ ، وَرَدَّ مِنْ نَفْسِ الْوَحِيدِ ، وَمِنْهُ الْمَخْذُولِ
عَزَّ الدَّلِيلُ ، وَقَدْ رَأَى تَشَدُّدُ مِنْ وَطءٍ عَلَى نَفْسِ الْعَزِيزِ ، ثَقِيلِ
وَرَحَضَتْ قِنَسْرِينَ ، حَتَّى أَنْقَبَتْ جَنَابَتُهَا مِنْ ذَلِكَ الْبِرْطِيلِ^١
رَعَتْ الرِّعْيَةَ مَرْتَمًا بِكَ حَابِسًا ، وَتَنَّتْ بِظُلٍّ ، فِي ذُرَاكَ ، ظَلِيلِ
أَعْطَيْتَهَا حُكْمَ الصَّبِيِّ ، وَزِدْتَهَا فِي الرُّقْدِ ، إِذْ زَادَتْكَ فِي التَّأْمِيلِ
وَكَمَعَتْ شِدْقَ الْأَكْلِ الذَّرْبِ الشَّبَا حَتَّى حَمَيْتَ جُزَارَةَ الْمَأْكُولِ^٢
أَحْكَمْتَ مَا دَبَّرْتَ بِالتَّقْرِيبِ ، وَالتَّصْعِيدِ ، وَالتَّسْهِيلِ
لَوْلَا التَّبَايُنُ فِي الطَّبَائِعِ لَمْ يَقُمْ بُنْيَانُ هَذَا الْعَالَمِ الْمَجْبُولِ
قَوْلٌ يُرْجِمُهُ الْفَعَالُ ، وَإِنَّمَا يُتَقَهَّمُ التَّنْزِيلُ بِالتَّأْوِيلِ
مَاذَا نَقُولُ ، وَقَدْ جَمَعْتَ شَتَاتِنَا وَأَتَيْتَنَا بِالْعَدْلِ وَالتَّعْدِيلِ

١ رخص : غسل . البرطيل : الحجر المسطيل ، والرشوة .

٢ كع : قطع . الجزارة : اليدان والرجلان والرأس . سيت بذلك لأن الجزار يأخذها ، فهي جزارته .

جزلك جوازي الخير

وقال يمدح أبا الصقر :

أمنٌ أجل أن أقوى الغوير فواسطه ، وأقفر ، إلا عينه وتواسطه^١
 بكى مغرم ناط الغليل بقلبه ، عشية بين المالكية ، ناطه^٢
 وصلن الغواني حبله ، وهو ناشئ ، وقارضنه المجران والشيب وأخطه^٣
 وقد وردت أهواؤهن فواده^٤ ، ولا حب إلا حب علوة فارطه^٥
 ولما التقينا ، والتقا موعد لنا ، تعجب رأيي الدر حسا ، ولاقطه^٦
 فمن لؤلؤ تجلوه عند ابتسامها ، ومن لؤلؤ عند الحديث تساقطه^٧
 أشيم أصحاب الغرب : هل ركن دوشن^٨ ، أو المنكفا من بانقوسا مهابطه^٩
 ليسق ، وما السقيا لذي بحفتها ، تحاني قويتق ، ريثها ، وبسائطه^{١٠}
 لعمرك ما في شيرزاد ولا ابنه ، مكان تدانيه العلى ، وتخالطه^{١١}
 حمته الدهاقين الربى ، وتسافلت^{١٢} بقطربل ، أعلاجه وأنابطه^{١٣}
 مظنة خمارين ، ثمسي لثيمة^{١٤} أقيوامه في أهلها ، وأرامطه^{١٥}

١ العين : بقر الوحش ، الواحدة هيناء . التواشط : الثيران الوحشية تخرج من أرض إلى أرض ، الواحدة ناشط .

٢ ناط : علق .

٣ فارطه : سابقه .

٤ الدهاقين ، الواحد دهقان : رئيس الاقليم عند الفرس . وأراد بالأعلاج والأنابط : من كانوا من غير العرب . والمطج : الضخم القوي من كفار المعجم . والأنباط : قوم من المعجم كانوا يزلون بين العراقيين .

وَأَحْجَرَ بِحَجَّامِ الدَّسَاكِرِ أَنْ يَرَى
 إِذَا قُلْتُ قَدْ أَقْتَى يَدًا لَصْنِيْعَةٍ ،
 يَبِيْتُ مُعْتَنَى النَّفْسِ مِنْ لَوْمِ أَصْلِهِ ،
 وَأَيُّ خِلَالِ التَّوَمِّ لَمْ يَعْتَصِبْ بِهَا ،
 زَعِيمٌ بِجِدَنِ السَّوَمِ ، يُوْجَدُ عِنْدَهُ
 مَنِ انْتَعَلَقَ مِنْ أَبِي الصَّفَرِ ذِمَّةً ،
 أَخٌ لِي لَا يَدُنِي الَّذِي أَنَا مُبْعِدُ
 لِمَصْفَلَةِ الْبَكْرِيِّ يُنْمَى ، وَمَنْ يَكُنْ
 مَعَالٍ ، بَنَاهَا صَعْبُهُ ، وَعَلِيْهِ ،
 بِهَالِيلِ يَوْمِ الْجُودِ تَجْرِي شِعَابُهُ ،
 مَتَى تَغْشَى لِلنَّائِلِ الرَّغْبِ تَنْدَفِعُ
 وَمَا رَشَحَتْ شَيْبَانُ فَضْلَ عَطَائِهِ ،
 وَقَدْ وَلَّى التَّدْبِيرَ أَشْوَسُ ، عِنْدَهُ
 غَدًا ، وَهَوَا فِي الْمُلْكِ مِمَّا يَغْضُهُ ،

لَهُ ابْنُ ضَلَالٍ نَازِحُ الْخَيْرِ شَاحِطُهُ^١
 أَبَاهَا أَبُو عِمْرَانِهِ ، وَمَشَارِطُهُ^٢
 بَأْنُ يَقْبِضُ الرِّزْقَ الَّذِي اللَّهُ بِأَسْطُهُ
 رَكُوبُ الدَّنَايَا ، حَارِضُ الْقَدْرِ ، سَاقِطُهُ^٣
 إِذَا مَا ابْنُ مَيْمُونٍ أَنَاهُ يُضَارِطُهُ
 يَدُّدُ عَنْ حَرِيمِي وَأَفْرُ الْجَاشِرِ رَاطِطُهُ
 لَشِيءٍ ، وَلَا يَرْضَى الَّذِي أَنَا سَاطِطُهُ
 لِمَصْفَلَةِ الْبَكْرِيِّ تَشْرُفُ فَوَارِطُهُ
 وَوَائِلُهُ ، وَيَلُّ الْعَدُوَّ وَقَاسِطُهُ
 وَأَسَادُ يَوْمِ الْحَرْبِ يَحْمَرُّ مَاقِطُهُ^٤
 إِلَى وَرَقٍ لَا يَرْهَبُ الْعُدْمَ حَابِطُهُ^٥
 بَلَلُ الْبَحْرِ غَطَى الرَّاسِيَاتِ غُطَامِطُهُ^٦
 خِلَالُ السَّدَادِ كُلُّهَا وَشَرَّاطِطُهُ
 وَوَاقِيهِ تِلْكَ الْمُعْضِلَاتِ ، وَحَاطِطُهُ

- ١ أحج به : أخلق به . الحجام : من يعاطى الحجابة ، وهي إخراج الدم أو مادة غيره بآلة كالكاكس تسمى المحجم . الدساكر ، الواحدة دسكرة : القرية العظيمة . شاحطه : بيده .
- ٢ الصنيعة : المعروف . المشارط ، الواحد مشرط : ما يشرط به الجلد لاستفراغ الدم .
- ٣ الحارض : السائل .
- ٤ الماقت : المقتيق في الحرب .
- ٥ الورق : المال . الخابط ، من غيط الشجر : ضربه ليسقط ورقه أو غيره .
- ٦ الغطاط : البحر العظيم الكثير الأمواج .

مُقَوِّمٌ رَأْسِ الْخَطْبِ، حَتَّى يَرُدَّهُ
 جَزَتْكَ جَوَازِي الْخَيْرِ عَنْ مُتَهَضِّمٍ
 وَلَمَّا أَتَاهُ الْعَوْتُ مِنْ عَدْلِكَ انْشَنَى،
 تَلَفَّتْ حِظِّي بَعْدَ مَا مَالَ وَأَقْعَا،
 وَمَا كُنْتُ بِالْمَخْسُوسِ رُوَيْيَ فَارُشَى،
 وَمَا كَانَ خَصْمِي يَوْمَ طَاطَأَتْ ظُلُمَهُ
 فَلَنْ أَثْنِيَ لَا أَبْلُغُ، وَإِنْ أَلْفَ غَامِطاً
 إِذَا الْخَطْبُ أُرْبَى شَعْبُهُ وَتَحَامُطُهُ^١
 تَكْفَا عَلَيْهِ جَانُّ الْحُكْمِ قَاسِطُهُ^٢
 وَرَاحِمُهُ مِنْ ذَلِكَ الْجَوْرِ، غَابِطُهُ
 وَأَدْرَكَتْ حَقِّي بَعْدَ مَا شَاطَ شَائِطُهُ
 وَلَا بِالْقَبِيِّ اقْتَادَهُ مَنْ يُغَالِطُهُ
 بِنَافِعِهِ إِسْرَافُهُ، وَتَحَالُطُهُ^٣
 لَطُولُكَ لَا يَسْعُدُ بَطُولُكَ غَامِطُهُ^٤

أبيض الاخلاق

وقال يمدح ابن ثوبة :

ضَلَالٌ لَمَّا، مَاذَا أَرَادَتْ إِلَى الصَّدِّ،
 مَزَاوِلَةٌ إِنْ تَخْلِطِ الْوُدَّ بِالْقِلَى،
 رَأَتْ لِمَةً عَلَى بَيَاضٍ سَوَادَهَا
 وَنَحْنُ وَقُوفٌ مِنْ فِرَاقٍ عَلَى حَدِّ^١
 وَمُغْرَمَةٌ إِنْ تُلْحِقِ الْقُرْبَ بِالْبُعْدِ
 تَعَاقُبُ مُبْيَضٍّ عَلَيْهَا، وَمُسَوَّدٌ^٢

١ الشب : كثرة الخلطة واللفظ المؤدي إلى الشر . التخاصم : التفتب .

٢ تكفا ، مهمل تكفاً عليه : قلب وصب .

٣ تحالطه : لجأته وفضبه .

٤ الغامط : من لا يشكر النعمة .

فَلَا تَسْأَلَا عَنْ هَاجِرِهَا ، إِنَّ هَاجِرَهَا
وَلَا تَعْجَبَا مِنْ بُخْلِ دَعْدٍ بِسَيْلِهَا ،
أَضَنَّ أَخْلَاءُ ، وَضَنَّ أَحِبَّةُ ،
أَيْدُ هَبُّ هَذَا الدَّهْرِ لَمْ يَرِ مَوْضِعِي ،
وَيَكْسَدُ مِثْلِي ، وَهُوَ تَاجِرُ سُودَدٍ ،
سَوَائِرُ شَعْرِ جَامِعٍ بَدَدَ الْعُلَى ،
خَلِيلِي ، لَوْ فِي الْمَرْخِ أَقْدَحُ إِذْ أَبَى
وَمَا عَارِضَتْنِي كُدَيْةٌ ، دُونَ مَدْحِهِمْ ،
أَضْرِبُ أَكْبَادَ الْمَطَايَا إِلَيْهِمْ ،
أَبَى ذَاكَ أَنِّي زَاهِدٌ فِي نَوَالٍ مِّنْ
رَّحِيلَ اشْتِيَاقٍ مُّبْرِحٍ وَصَبَابَةٍ ،
إِلَى سَابِقٍ لَا يَلْتَقُ الْقَوْمُ شَاوَهُ
إِلَى أَيْتَسِ الْأَخْلَاقِ ، مَا مَرَّ أُنْبِضُ
جَدِيرٌ ، إِذَا مَا زُرْتَهُ عَنْ جَنَابَةٍ ،
وَإِنْ أَنَا أَهْدَيْتُ الْقَرِيضَ مُجَازِيًا ،
مُرَايَدَةً مِّنِي وَمِنْهُ ، وَكُلُّنَا

جَنَى الصَّبْرِ يُسْقَى مُرُّهُ مِنْ جَنَى الشَّهَدِ
وَقِيَ التَّغْرِ الْأَعْلِينَ أُنْجَلُ مِنْ دَعْدِ
فَلَا خِلَةَ تُصْنِي ، وَلَا خِلَةَ تُجْدِي
وَلَمْ يَدْرِ مَا مِقْدَارُ حَلَّتِي وَلَا عَقْدِي
يَبِيعُ ثَمِينَاتِ الْمَكَارِمِ ، وَالْمُتَجَدِّ
تَعَلَّقَنَ مِّنْ قَبْلِي ، وَأَتَعَبَنَ مِّنْ بَعْدِي
رِجَالُ مُّوَاتَانِي ، إِذَا لَحَبًا زُنْدِي
فَكَيْفَ أَرَانِي دُونَ مَعْرُوفِهِمْ أَكْدِي^١
مُطَالَبَةً مِّنِّي ، وَحَاجَاتُهُمْ عِنْدِي
أَرَاهُ لِنَقْصِ الرَّأْيِ يَزْهَدُ فِي حَمْدِي
إِلَى قَرْيَةِ النِّعْمَانِ ، وَالسَّيِّدِ الْفَرْدِ
بِسَمْعِي ، وَلَا يَهْدُونَ مِنْهُ إِلَى قَصْدِ
مِنَ الدَّهْرِ إِلَّا عَنْ جَدًّا مِنْهُ أَوْ رَفْدِ
وَإِنْ طَالَ عَهْدٌ أَنْ يَكُونَ عَلَى الْعَهْدِ^٢
فَلَنْ يُوَكِّسَ الْمُهْدَى إِلَيْهِ وَلَا الْمُهْدِي^٣
إِلَى أَمْدٍ وَاقَى التَّصِيبَ مِنَ الْبُعْدِ

١ المَرْخ : شجرٌ يَسْتَقْلَحُ بِهِ . حَبَا : لَمْ يَقْدَحْ .

٢ أَكْدِي : لَمْ أَظْفَرْ بِحَاجَتِي .

٣ عَنْ جَنَابَةٍ : عَنْ بَعْدِ .

٤ يُوَكِّسُ : يَخْسِرُ .

تَشَدَّبَ مَنْ يُعْطَى الرَّغَائِبَ دُونَهُ ،
فَمَنْ أَيْنَ جِئْنَا جَمَّةً مِنْ عَطَائِهِ .
يَغْضُ عَنْ الْمَرْفُوعِ مَنْ دَرَجَاتِهِ ،
وَيُخْشَى شَدَاهُ ، وَهُوَ غَيْرُ مُسَلِّطٍ ،
إِذَا قَارَعُوهُ عَنْ عَلَى الْأَمْرِ قَارَعُوا
ثَوَابَهُ ، أَوْ مَهْرَانُ يَقْتَضِيَانِهِ ۖ
وَلِلسَيْفِ ذُو الْحَدَيْنِ أَجْنَى عَلَى الْعِدَى ،
مُعَوَّلٌ آمَالُهُ ، يَرْحَنُ نَسِيبَهُ ،
وَقَدْ دَفَعُوا بِخُلِّ الزَّمَانِ بِجُودِهِ .
مُقِيمِينَ فِي نِعْمَاهُ لَا يَبْرَحُونَهَا .
يَقُوتُ احْتِفَالِ الْقَوْمِ أَوَّلُ عَقْوِهِ .
مُخَفِّضَةً أَقْدَارَهُمْ ، دُونَ قَدَرِهِ .
فَكَمْ سَبَطَ مِنْهُمْ ، إِذَا اخْتَبَرَ أَمْرُهُ
وَوَاجِدِ مَالٍ أَعَزَّتْهُ سَجِيَّةٌ .
فَعُسْرُكَ لَا مَيْسُورُ نَكْدٍ أَشَاطِمُ ،

وَبَانَ بِهِ مَا بَانَ بِالْكَوْكَبِ السَّعْدِ ۖ
وَرَدْنَا وَسِيرَ الْعَيْسِ خِمْسًا إِلَى الْوَرْدِ
وَلَنْ زَيْدَ فِي سُلْطَانٍ ذِي تَدْرٍ نَجْدِ ۖ
وَقَدْ يَتَوَقَّى السَّيْفُ وَالسَّيْفُ فِي الْغِمْدِ
صَلِيبَ الصَّفَا مِنْ دُونِهَا خَشِنَ الْحَدَّ
سَمَوًا اقْتَضَاءَ الْوَعْدِ مِنْ مُنْجِزِ الْوَعْدِ
وَأَنَسُ فِي الْجَلْتِ مِنَ السَّيْفِ ذِي الْحَدِّ
وَيُضْبِحُ مُنْسَوًّا مَلْبِينُ بِالْغَدِّ ۖ
وَلَا طَبَّ حَتَّى يَدْفَعَ الضَّدَّ بِالضَّدِّ
فَوَاقًا وَلَوْ بَاتَ الْمَطِيُّ بِهِمْ يَخْدِي ۖ
وَقَدْ بَلَغُوا ، أَوْ جَاوَزُوا آخِرَ الْجَهْدِ
كَمَا انْخَفَضَتْ سَفْلَى تِهَامَةٍ عَنْ نَجْدِ
عُلَّالَتِهِ ، أَلْفَاهُ ذَا خُلُقٍ جَعْدِ
تُسَلِّطُهُ يَوْمًا عَلَى ذَلِكَ الْوَجْدِ
وَهُونُكَ لَا مَرْفُوعُ أَحْمِرَةٍ قُنْدِ ۖ

١ تشذب : تفرق .

٢ التدرأ : المدافع ذو العزة والمنعة .

٣ النسيئة : التأخير .

٤ أراد بالفواق : الزمان اليسير .

٥ السبط : الكريم . العلالة : ما حلب بهد الفيقة الأولى ، وما يتملل به . البخيل .

٦ التفقد ، الواحد أفتد : الكثر اليدين والرجلين ، القصير الأصابع .

لَقَدْ كُنْتُ أَسْتَعْدِي إِلَى الدَّهْرِ مَرَّةً ، فَجِئْتُكَ مِنْ عَتَبٍ عَلَى الدَّهْرِ أَسْتَعْدِي ،
وَمَا كُنْتُ إِذْ أَنْحَى عَلَيَّ بِلَاجِي ، إِلَى فَتَةٍ مِنْهُ ، سَوَّاكَ ، وَلَا رَدَّ
تَمَرُّ بِأَعْلَى جَرْجَرِ آبَاءِ صُحْبَتِي . وَقَدْ عَلِمُوا مَا جَرْجَرِ آبَاءُ مِنْ عَمْدِي
وَلَا قِصَرَ بِي عَنْ ضَامِنٍ ، مُتَكَفِّلٍ . بَوَالِقَ مَا يَطْوِي الزَّمَانُ ، وَمَا يُبْدِي
وَأَشْهَدُ أَنِّي فِي اخْتِيَارِكَ دُونَهُمْ . مُؤَدِّي إِلَى حَقِّي ، وَمُتَّبِعُ رُشْدِي
وَأَعْلَمُ أَنَّ السَّبِيلَ مَا فَجَأَتْكُمْ ، بِزَوْرِ مِنَ الْأَقْوَامِ ، مِثْلِي ، وَلَا وَقْدِ

ما هي المعالي

وقال بهجوه :

تَرَوْنَ بُلُوغَ التَّجَدِّدِ أَنْ ثِيَابَكُمْ يَلُوحُ عَلَيْكُمْ حُسْنُهَا وَبَصِيصُهَا
وَلَيْسَ الْعُلَى دَرَاعَةً وَرِدَاوَهَا ، وَلَا جُبَّةً مَوْشِيَةً وَقَمِيصُهَا
فَلَا كَمَا اسْتَنَّ الْمُهَذَّبُ إِذْ جَرَتْ عَلَى عَادَةٍ أَنْوَابُهُ وَخُرُوصُهَا
بَيَّتُ عَلَى الْإِخْوَانِ غَالِي ثِيَابِهِ ، وَيُضْبَحُ مَتْرُوكًا عَلَيْهِ رَخِيصُهَا

١ عمدي : قصدي .

٢ استن : اتخذ سنة . الخروص : حلقات الذهب والفضة .

مائثل في ارومة المجد

وقال يمدحه :

إِنَّ دَعَاهُ دَاعِي الْهَوَى ، فَأَجَابَهُ
 عَيْتَ مَا جَاءَهُ ، وَرُبَّ جَهْلٍ
 لَيْتَ شِعْرِي غَدَاةً يُغْرَى بِسُعْدَى ،
 أَهْوَى الْجِدِّ مِنْ صَرِيمةٍ عَزَمِ ،
 خَوْنٌ عَيْنٍ لَمْ أَحْتَسِبْهُ ، وَقَلْبٍ
 بَاتَ يَخْشَى عَلَى الْبَعَادِ اجْتِنَابِي ،
 صَافِحًا عَنْ خَفِيّ ذَنْبِي ، وَقَدْ صَا
 رَشَاءٌ إِنْ أَعَادَ كَرًّا بِلَحْظٍ
 لَمْ يَدْعُ بَيْنَنَا التَّبَاعُدُ ، إِلَّا
 قَلَّ خَيْرُ الْخُلَاقِ ، إِلَّا مُعَزٌّ
 إِنْ تَسَلَّطِي عَنْ الشَّبَابِ الْمُؤَلِّي ،
 وَتَحْلِيلِ دَعْوَتِهِ لِلْمَعَالِي ،
 صَمٌّ عَنْ دَعْوَتِي ، وَمَنْ شَاءَ سَمِعَا
 فِي مَوَاضِي أَمْثَالِهِمْ سَاءَ جَابَهُ^١

١ شق النفس : أي شقيقها ، نصفها .

٢ أراد بالقارظ الذي لا يرجى إجابته . أخذه من قصة الرجلين اللذين خرجا ليبحثا عن شجرة القارظ ولم يعودا .

٣ الجابة : الاسم من الإجابة .

عَجَبٌ يَوْمَ ذَاكَ . مِنْهُ وَمَنِي .
لَا تَخَفْ عَيْلَتِي . وَتِلْكَ الْقَوَافِي
كَمْ عَزِيزٍ حَرَبَنَ مِنْ غَيْرِ ذُلٍ
قَدْ مَدَحْنَا إِيوَانَ كَسْرَى . وَجِثْنَا
بَيْتُ فَخْرٍ كَانَ الْغِنَى لَوْ يُوَافِي
وَإِذَا مَا أَخْلَلَ بِالْحَقِّ قَوْمٌ .
أَنْتُمْ مِنْهُمْ خَلَا مَا لَبِثْتُمْ
هِمَمٌ فِي السَّمَاءِ تَذْهَبُ عُلُوًّا ،
وَرِجَالٌ إِنْ ضَيَّعَ النَّاسُ أَمْرًا .
مَا سَعَوْا بِخُلُقُونٍ غَيْرَ أَبِيهِمْ ،
جَمَعْتَهُمْ أَكْرَوْمَةً ، لَمْ يَجُوزُوا
خُلُقٌ مِنْهُمْ تَرَدَّدَ فِيهِمْ .
كَالْحَسَامِ الْجِرَارِ يَبْقَى عَلَى الدَّهْرِ
مَا تَسَامَتْ أخطَارُ فَارِسَ إِلَّا
وَإِذَا أَحْمَدُ اسْتَهْلَ لَنَبِيلٍ ،
مَائِلٌ فِي أَرْوَمَةِ الْمَجْدِ تَرْضَى
أَرْتَجِي عَنْدَهُ فَوَاضِلُ نَعْمَى .

يَتَقَصَّى بِالضَّاحِكِ اسْتِغْرَابَهُ
بَيْتُ مَالٍ لَنْ أَخَافَ ذَهَابَهُ
مَالَهُ . أَوْ نَزَعَنْ عَنْهُ ثِيَابَهُ
نَسْتَيْبُ النُّعْمَى مِنْ ابْنِ ثَوَابِهِ
زَائِرُ الْبَيْتِ عَنْدَهُ أَرْبَابَهُ
فَمَنْ الْحَقُّ أَنْ تَنْوِبَ الْقَرَابَةَ
بَعْدَهُمْ مِنْ مُعَارِ زِيِّ الْكِتَابَةِ
وَرِبَاعٌ مَغْشِيَةٌ . مُنْتَابَهُ
حَفِظُوا الْمَجْدَ إِنْ يُضِيعُوا طِلَابَهُ
كُلُّ سَاعٍ مَنَا يُرِيدُ نِصَابَهُ
مُسْتَهَاها ، جَمَعَ الْقِدَاحِ الرَّبَابَةَ
وَلَيْتَهُ عِصَابَةٌ عَنْ عِصَابَةِ
رٍ وَيُفْنِي فِي كُلِّ عَصْرِ قِرَابَةَ
مَلَكُوا الْفَرَعِ فِيهِمْ ، وَالذَّوَابَةَ
أَكْثَرَ النَّبِيلِ وَأَهْبَأَ ، وَأَطَابَةَ
مُنْكَفَاهُ إِلَى النَّدى ، وَأَنْصَابَةَ
مَا ارْتَجَاهَا الشَّمَاخُ عَنْدَ عَرَابَةِ ٣

١ حربين : سلبين .

٢ القِدَاح : سهام الميسر . الرَبَابَةُ : الجماعة .

٣ الشَّمَاخ : شاعر . عَرَابَةُ : هو عَرَابَةُ الْأَوْسِيِّ .

لَمْ يُغَادِرِ الظُّلْمَا وَلَمْ يَدْرِ كَيْفَ ۱
مَا جَرَى يَبْدُرُ الْمَحَامِدَ إِلَّا
قُلْتُ هَبْ شَرَّ مَا تُعَانِي وَقَدْ يَنْ
وَمَنْ النِّقْصِ أَنْ تُشِيدَ بِفَضْلٍ
إِنْ تُرِدْ نَقْلَ بَيْتِهِ لَا يُتَابِعُ
تَيَمَّمْتَهُ عُرَى الْأُمُورِ وَرَاقَتْ
سَكْسُ بِالْعَطَاءِ ، حَتَّى كَأَنَّا
هُوَ لِلرَّاعِبِينَ عُمْدَةٌ آمَا
رَبِّي مَنْ لَمْ يُمْطَرْ بِثَلَكِ السَّحَابَةِ
أَحْرَزَ السَّبْقَ ، نَاسِيًا أَصْحَابَهُ
جِيكَ مِنْ شَرِّ مُؤَيِّدٍ أَنْ تَهَابَهُ
نَلْتَمَسُ مَدْحُوهً ، وَتَأَلَّ لُبَّابَهُ
لَكَ شَرُّوْرَى ، وَلَا يُطَاوِعُكَ شَابَهُ
هُ اسْتَبَاءَ لِلْبُهِ ، وَخِلَابَهُ
نَبْتَغِي عِنْدَهُ حِجَارَةَ لَابَهُ
لِ كَمَا الْبَيْتُ لِلْحَجَّاجِ مَثَابَهُ

هل بأبي بكر أداء رسالة

وقال يملح أبا الصغر :

شَهِيَّ إِلَى الْإِيَّامِ تَقْلِيلُهَا وَفَرِي ،
أَرَى وَكُنْدَ دَهْرِي أَنْ أَقْلَ ، وَلَا أَرَى
وَتَحِذْ لَانْهَآ إِيَّايَ إِنْ سَمِئْتُهَا نَصْرِي
لِدَهْرِي جَمَالًا ظَاهِرًا مِثْلَ أَنْ أَثْرِي

١ المؤيد : الأمر العظيم .

٢ شرورى : جبل لبي سلم . شابة : جبل .

٣ الخلافة : الخداع بلطف الكلام .

٤ اللابة : الحرة من الأرض .

لَا كَدَيْتُ حَتَّى خِلْتُ دِجْلَةَ شُبُهَتْ ،
لَنْزَنُ غَرَّتِي مَطْلُ الْبَخِيلِ لَقَبَلَتْهُ
فَهَلْ فِي أَبِي بَكْرٍ آدَاءُ رِسَالَةٍ
وَمَا عَنِ أَبِي الصَّقْرِ ارْتِيَادُ لُجُجٍ
تَأْمَلْ مِنْهُ مُبْتَغُو النَّيْلِ طَلْعَةً ،
وَفِي الْقَصْرِ وَالشَّهْرِ الْجَدِيدَيْنِ نَرْثِيجِي
أَعْمُرُونَ شِيَّانٍ ، وَشِيَّانُكُمْ أَبِي ،
شَكَّتْ مَدَّهَا كَفِّي وَكَانَتْ حَقِيقَةً
مَتَى لَا تُسَدُّوا خَلَّتِي لَا تُصَبِّكُمُ
وَهَلْ يَرْتَجَى عِنْدِي اتِّسَاعُ لُغْرَمٍ ،
أَرَأَقَبْتُمْ إِجْلَاءَ عُسْرِي ، وَإِنَّمَا
إِذَا مَا اسْتَوَتْ أَقْدَامُنَا عِنْدَ ثُرُوءٍ ،

وَقُلْتُ السَّرَابُ فِي مَنَاقِعِهَا يَجْرِي
غُرِرْتُ بِإِسْعَافِ الْخِيَالِ الَّذِي يَسْرِي
إِلَى السَّيِّدِ الضَّخْمِ الدَّسِيعَةِ مِنْ بَكْرٍ
مَنْ الْكَلَمِ لَا يَأْسُوهُ غَيْرُ أَبِي الصَّقْرِ
إِذَا كَلَفُوهَا الْبَدْرَ شَقَّتْ عَلَى الْبَدْرِ
جَدًّا مِنْهُ يَتَلَوُ جِدَّةَ الْقَصْرِ وَالشَّهْرِ
إِذَا نُسِبَتْ أُمِّي ، وَعَمَرُكُمْ عَمْرِي
يُابِدُهَا تِلْكَ الشَّكِيَّةَ بِالشُّكْرِ
شَدَائِي ، وَلَا يَسْلُكُ سِوَى نَهْجِهِ شَعْرِي
إِذَا ضَاقَ يَوْمًا عِنْدَ مَسْخَطَةِ عُنْدِي
ثَنَى رَغَبَتِي تَلْقَاءُ يُسْرِكُمْ عُسْرِي
قَنَيْتُ حَيَاتِي ، أَوْ رَجَعْتُ إِلَى قَدْرِي

١ الدسيعه : الحفنة ، وضخامتها كناية عن الكرم .

الغيث المستهل

وقال بعده :

لا يَرمِ رَبِّكَ السَّحابُ بِجُودُهُ ، تَبْتَدي سَوْفَهُ الصَّبَا أَوْ تَقُودُهُ^١
 كُلَّمَا بَكَرَّتْ عَلَيْهِ سَمَاءٌ ، حَيْكَ إِفْرَنْدُهُ ، وَلَاحَ قَرِيدُهُ^٢
 قَدْ أَرَاهُ مَغْنًى لَأَرَامٍ سِرْبٍ ، مَائِلَاتٍ إِلَى التَّصَابِي خُدُودُهُ^٣
 مِنْ غَزَالٍ يَصِيدُنِي ، أَوْ غَزَالٍ يَسْرَتُنِي لَهُ الصَّبَابَةُ حَتَّى اسُدَّ
 خُلُقَ الْعَيْشِ فِي الْمَشِيبِ ، وَلَوْ كَا نَ نَضِيرًا ، وَفِي الشَّبَابِ جَدِيدُهُ^٤
 لَيْتَ أَنْ الْأَيَّامَ قَامَ عَلَيْهَا مَنْ إِذَا مَا انْقَضَى زَمَانٌ يُعِيدُهُ^٥
 وَلَوْ أَنَّ الْبَقَاءَ يَخْتَارُ فِينَا ، كَانَ مَا تَهْدِمُ اللَّيَالِي تَشِيدُهُ^٦
 شَيْخَتْنِي الْخُطُوبُ إِلَّا بِقَايَا مِنْ شَبَابٍ لَمْ يَبْقَ إِلَّا شَرِيدُهُ^٧
 لَا تَنْقَبُ عَنِ الصَّبَا ، فَخَلِيقُ إِنْ طَلَبْتَاهُ أَنْ يَعِزَّ وَجُودُهُ^٨
 يَا أَبَا بَكْرٍ الَّذِي إِنْ تَغَيَّبَ بَا كِرَةً الْقَطْرِ يُغْنِي عَنْهَا شُهُودُهُ^٩
 نِعَمُ اللَّهِ عِنْدَهُ ، وَعَلَيْهِ عِلَلٌ مَا يُبَلُّ مِنْهَا حَسُودُهُ^{١٠}
 حَسَنٌ مِنْكَ أَنْ يَصُورَ قَنَاتِي مَيْلَانُ الزَّمَانِ ، أَوْ تَأْوِيدُهُ^{١١}

١ لا يرم : لا يرح .

٢ يبل : يشقى من مرضه .

٣ يصور : يميل . وأراد بقناته : قامته ، جسمه . التأويد : الانحناء والانعطاف .

وَأَرَى أَنْتَنِي أَكِيدُ بِكَ الْأُمَّةَ
أَيُّ حَمْدٍ تَحْوِزُهُ إِنْ تَعَايَبُ
قَدْ يُنَمِّي الصَّدِيقَ عَمْدُ تَنَاسِي
وَالْفَتَى مَنْ إِذَا تَرَبَّدَ خَطْبُ
لَا اللَّفَا رَفْدُهُ ، وَلَا خَبَرُ الْغَيْ
كَأَبِي الصَّقَرِ حِينَ أَشْيَاخُ بِكَرٍ
مُبْتَدِي سُودَدٍ ، وَشَانُوهُ أَتَبَا
كَيْفَ يَرْضِيكَ مِنْهُ تَنْكِيبُهُ عَنِّي
وَهُوَ الْغَيْثُ مُسْتَهْلًا إِذَا الْغَيْ
وَإِنْ التَّحْتُ مِنْ شَاكِبِيهِ وَأَحْزَرُ
رَكَدَتْ رَاحَتَاهُ عَنِّي وَلَنْ يَنْفَ
لَمْ يَسِرْ ذِكْرُ مَا أَتَالَ ، وَقَدْ سَا
عَلَّ عَذْرَاءُ يَدْنُو بِهِ عَنْ مَدَاهُ
لَا أَعْتَبِيهِ بِاقْتِضَاءٍ ، وَلَا أَرُ
خَشِيَّةً أَنْ أَرَى الَّذِي لَا يَرَاهُ

رَ الَّذِي لَا أَرَاكَ بَتَّ تَكِيدُهُ
تَ بِشَانِي ، أَمْ أَيُّ ذِكْرٍ تُفِيدُهُ
هَ وَيُسْلِي عَنِ الْحَيِّبِ صُدُودُهُ
أَشْرَقَتْ سَاحَتَاهُ ، وَاهْتَزَّ عُودُهُ
بَ نَدَاهُ . وَلَا النَّسِيَّةُ جُودُهُ
فَارَطُوهُ إِلَى الْعَلَى ، وَوَفُودُهُ
عَ ، وَمَوْلَى ، وَالْكَاشِحُونَ عَيْدُهُ
فَلَا نَيْلُهُ ، وَلَا مَوْعُودُهُ
تُ مُطْلًا حَلِيفُهُ ، وَعَقِيدُهُ
تُ عَنْ غَضِّ نَبْتِهِ لَا أُرُودُهُ
مَكَ الْبَحْرُ مَا تَمَادَى رُكُودُهُ
رَ مِنْ الشَّعْرِ فِي الْبِلَادِ قَصِيدُهُ
فِي نَدَاهُ ، أَوْ عَلَّ ثِقْلًا يَوُودُهُ
هَقُّهُ طَالِبًا . وَلَا أَسْتَزِيدُهُ
لِي ، أَوْ أَنْ أُرِيدَ مَا لَا يُرِيدُهُ

١ القفا : القليل . الرغد : العطاء . النسيئة : التأجيل ، التأخير .

٢ فارطوه : ساقطوه .

٣ شَانُوهُ ، مَسْهَلُ شَانُوهُ : مَهْضُورُهُ .

٤ التَّحْتُ : عَطَشْتُ . أُرُودُهُ : أَرَادَ أَنِّيهِ .

كثير جهات الرأي

وقال يمدحه :

أَعَن سَقَمَهُ ، يَوْمَ الْأُبَيْرِقِ ، أَمْ حِلْمٍ
وَمَا يُعْذَرُ الْمُوسُومُ بِالشَّيْبِ أَنْ يُرَى
تُخَبِّرُنِي أَيَّامِي الْحُدُثُ أَنَّنِي
وَأُولِعْتُ بِالْكِثْمَانِ ، حَتَّى كَانَنِي
فَلَنْ تَلْقَنِي نِضْوُ الْعِظَامِ ، فَإِنَّهَا
وَحَسْبِي مَنْ بُرْمٍ تَمَاطُلُ مُشْخَنٍ
إِذَا رَاجَعْتَ وَصَلًا عَلَى طُولِ هِجْرَةٍ
وَقَدْ زَعَمْتَ أَنْ سَوْفَ يَنْجِعُ مَا وَأَتْ ،
خَلِيلِي ! مَا لِي لَا شِفَاءٌ مِنَ الْجَوَى ،
أَعَيْنَا عَلَى قَلْبٍ بِهِمُ صَبَابَةٌ ،
حَنَنْتُ مَدْحِجَ حَوْلِي ، وَبَاتَتْ عَمَائِرُ ،
وَمَا خَفَضْتُ جِدَاتُ بَكْرٍ أُرُومَتِي ،

وَقُوفُ بَرْنَعٍ ، أَوْ بُكَاءٌ عَلَى رَسْمٍ ؟
مُعَارَ لِبَاسٍ لِلتَّصَابِي ، وَلَا وَسْمٍ
تَرَكَتُ السَّرُورَ ، عِنْدَ أَيَّامِي الْقُدَمِ
طُوِيْتُ عَلَى ضِغْنٍ مِنَ الدِّينِ أَوْ وَغْمٍ
جَرِيرَةٍ قَلْبِي مِنْذُ جُرْتُ عَلَى جَسَمِي
مِنَ الْحُبِّ يُنْمِي مَذْرِيَهُ وَلَا يُضْمِي
تَرَاجَعْتُ شَيْئًا مِنْ بَلَايَ إِلَى سُقْمِي
وَوَظَّنْتِي بِهَا الْإِخْلَافَ فِي ذَلِكَ الزَّعْمِ
وَلَا نِعَمٌ مَرَجُوةُ النُّجَجِ ، مِنْ نُعَمٍ
وَعَيْنٍ ، إِذَا نَهْنَهَتْهَا أَبَدًا تَهْنِي
تُدَافِعُ دُونِي مِنْ عَرَانِينِهَا الشُّمِّ
وَلَا عَطَلْتُ مِنْ رِيَشٍ أَحْسَابَهَا سَهْمِي

١ الضغن والغم : الحقد .

٢ التماثل : القرب من الشفاء . المشخن : الذي أوهنته الجراح . مذي : خاتله . يصمي : يقتل .

٣ وأت : وعدت .

٤ مدحج : قبيلة . العمائر : القبائل ، الواحدة عمارة .

وَأَتَيْتُ لِمَرْفُودٍ ، عَلَى كُلِّ تَلْعَةٍ ،
وَمَا أَبْهَجْتَنِي كِبَوَةُ الْجَحْشِ إِذْ كَبَا
وَقَدْ هُدِيَ السَّلْطَانُ لِلرُّشْدِ ، إِذْ نَبَا
إِذَا عَارَضَتْ دُنْيَاهُ فِي جَنْبِ رَأْيِهِ ،
وَقَدْ أَقْرَعَ الْمَلْعُونُ يَبْسًا ، وَعِنْدَهُ
إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَجْعَلْ غِنَاهُ ذَرِيعَةً
وَسَيْطُ أَحْسَاءِ الْأُصُولِ ، كَأَنَّمَا
خُلُوفُ زَمَانِ السَّوَاءِ لَمْ يَرِثُوا الْعُلَى ،
وَقَدْ رُفِعَتْ عَنْ نَجْرِهِمْ آيَةُ النَّدَى ،
تَابَاهُمْ نَفْسِي ، وَتَقَبُّحُ فِيهِمْ
فَلَوْلَا أَبُو الصَّقِرِ الْأَعْرُ وَجُودُهُ ،
هُوَ الْمُصْفَلِيُّ ، فِي صِقَالِ جَبِينِهِ
بِهِ نَلْتُ مَنْ حَظِّي الَّذِي نَلْتُ أَوْلَا ،
وَيَعْرِفُنِي مَعْرُوفُهُ ، حِينَ مَعَشَرُ
مَوَاهِبٍ لَا تَبْغِي ابْنَ أَرْضٍ بَدَلُهَا
إِذَا وَعَدَ أَرْقَضَتْ عَطَاءَ عِدَاتِهِ ،

بَنَصْرِ ابْنِ خَالٍ يَحْمِلُ السَّيْفَ أَوْ عَمَّ^١
لَفِيهِ ، لَوْ أَنَّ الْجَحْشَ أَقْلَعَ عَنْ ظِلْمِي
بِأَعْشَرَ مِنْ أَوْبَاشٍ قُطِرْتُ بِلِّ ، فَدَمَّ^٢
شَهِدْتُ بَأَنَّ الْجَهْلَ أَحْظَى مِنَ الْعِلْمِ
ذَخَائِرُ كَسْرَى أَوْ زُهَا مَالِهِ الْجَحْمِ
إِلَى سُودَدٍ فَاعْدُدْ غِنَاهُ مِنَ الْعُدَمِ
يُعَلِّقُونَ نَاجُودَ الْمُدَامَةِ بِالذَّمِّ
وَلَمْ يَتَرَلُّوا لِلْمَكْرُمَاتِ عَلَى حُكْمِ
كَمَا رُفِعَتْ ، مَسْنِيَّةٌ ، آيَةُ الرَّجْمِ
ظُنُونِي ، وَيَعْلُو عَنْ مَقَادِيرِهِمْ فَهَمِي
رَضِيْتُ قَلِيلِي ، وَاقْتَصَرْتُ عَلَى قِيسِي
جَلَاءُ الظَّلَامِ حِينَ يَسْدُفُ وَالظُّلْمِ^٣
وَأَدْرَكْتُ مَا قَدْ كُنْتُ أَدْرَكْتُ فِي خَصْمِي
يَرُونَ عَقُوقَ الْمَالِ أَنْ يَتَلَمَّعُوا عِلْمِي
عَلَيَّ ، وَلَا طَبَّأٌ يُخَبِّرُهَا بِاسْمِي
وَأَعْرِفُ مِنْهُمْ مَنْ يَحْزُرُ وَلَا يُدْمِي

١ المرفود : الممان . التلعة : المكان المرتفع .

٢ الأعشر : ما كان لونه الفثرة وهو لون من غبرة وحمرة إلى خضرة .

٣ يسدف : يشتد ظلامه .

٤ الطيب : العالم .

وَلَا كَشَفَتْ مِنْهُ الْوِزَارَةُ أُخْرَقَ ۖ
كَثِيرُ جِهَاتِ الرَّأْيِ ، مُفْتَنَةٌ بِهِ ،
طَلُوعُ الثَّنَائِيَا ، مَا يَغْبُفُ فِجَاجَهَا ،
مَتَى يَحْتَمِلُ ضِعْفاً عَلَى الْقَوْمِ يَخْنَحُوا
وَلَوْ عَلِمُوا أَنَّ الثَّنَايَا تُثِيلُهُمْ
أَخُو الْبِرِّ أَقْصَى مَا يَخَافُ مُنَازِلًا ،
وَلَمْ يَتَسَبَّبْ مِنْ وَاثِلٍ فِي وَشِيطَةٍ ،
كَأَنَّ يَدًا لَمْ تَحْطَ مِنْكَ بِنَائِلٍ ،
كَأَنَّكَ مِنْ جِذْمٍ مِنَ النَّاسِ مُفْرَدٍ ،
كَأَنَّكَ عَدُوًّا مُلْتَقَى مَا تَقَارَبَتْ
وَكَمْ ذُذْتُ عَنْتِي مِنْ تَحَامُلِ حَادِثٍ ،
أَحَارِبُ قَوْمًا ، لَا أَسْرُ بِسُوءِهِمْ ،
يَوَدُّ الْعِيدَى لَوْ كُنْتُ سَالِكَ سَبِيلِهِمْ ،
وَهَلْ يُمَكِّنُ الْأَعْدَاءَ وَضِعُ فَضِيلَةٍ

يَدَيْنِ عَلَى الْجُلِيِّ وَلَا طَائِشَ السَّهْمِ
إِلَى عَدَدٍ لَا يَنْتَهِي ، صُورُ الْحَزْمِ
تَطْلُعُ مَضَاءً عَلَى أَوَّلِ الْعَزْمِ
إِلَى السَّلْمِ إِنْ نَجَّاهُمْ الْجَنْحُ لِلْسَّلْمِ
رِضَاهُ ، إِذَا بَاتُوا نَدَامَى عَلَى السَّمِّ
مِنَ السَّيْفِ ، أَدْنَى مَا يَخَافُ مِنَ الْإِمِّ
وَلَا بَاتَ مِنْهَا ضَارِبَ الْبَيْتِ فِي صُرْمٍ ۙ
يَدُ الْأَرْضِ ، رَدَّتْهَا السَّمَاءُ بِلَا شَكْمٍ ۙ
وَسَائِرُ مَنْ يَأْتِي الدَّقِيَّاتِ مِنْ جِذْمٍ
بِنَا الدَّارُ إِلَّا زَادَ غُرْمُكَ فِي غَنَمِي
وَسُورَةُ أَبَايَ حَزَزْنَ إِلَى الْعَظَمِ
وَلَكِنِّي أَرْمِي مِنَ النَّاسِ مَنْ تَرْمِي
وَأَيْنَ بِنَاءُ الْمُعْلِيَاتِ مِنَ الْهَدْمِ
وَقَدْ رُفِعَتْ لِلنَّاطِرِينَ مَعَ التَّجْمِ

١ الوشيطه : الذي يكون شقوا في القوم . ولعله أراد بضارب البيت : غارب الخيمة . العزم :

الانقطاع .

٢ الشكم : المطاء والجزاء .

تفديك أنفسنا

وقال يمدح ابن نبيخت :

أَبْلِغْ أَبَا الْفَضْلِ تَبْلِيغَ خَيْرِ أَصْحَابِهِ فِي فَضْلِ أَخْلَاقِهِ الْمُثَلَّى ، وَآدَابِهِ
الْحَمْدُ ، وَالْمَجْدُ يَحْتَلَانِ قِيَّتَهُ ، وَالرَّغْبُ وَالرَّهْبُ مَوْجِدَانِ فِي بَابِهِ
لَنْ يَعْلُقَ الدِّينَ وَالْدُنْيَا بِحَقِّهِمَا إِلَّا الْمَعْلُوقُ كَفِّيهِ بِأَسْبَابِهِ
تَفْدِيكَ أَنْفُسُنَا ، اللَّاتِي تَضُنُّ بِهَا مِنْ مُؤَلَّاتِ الَّذِي تَشْكُو وَأَوْصَابِهِ
لَسْتَ الْعَلِيلَ الَّذِي عُدَّتَاهُ تَكْرِمَةً ، بَلِ الْعَلِيلُ الَّذِي أَصْبَحَتْ تُكْنَى بِهِ

اخلاق غرّ

وقال يمدح ابن المل :

يَجُودِكَ يَدْنُو النَّاتِلُ الْمُتَبَاعِدُ ، وَيَصْلُحُ فَعْلُ الدَّهْرِ ، وَالْدَّهْرُ فَاسِدُ
وَمَا ذُكِرَتْ أَخْلَاقُكَ الْغَرُّ ، فَانْتَنَى صَدِيقُكَ ، إِلَّا وَهَوَّ غَضَبَانُ حَاسِدُ
أَرَاكَ الْمَعْلَى مِنْهَجَ الْمَجْدِ وَالْعُلَى ، وَأَكْثَرُ مَا فِي الْمَجْدِ أَنْتَ مَا جَدُ
أَتَيْتُكَ فَلَا ، لَا الرَّكَابُ ظَلِيعَةٌ ، وَلَا الْعَزْمُ مُجْمُوعٌ ، وَلَا السَّيْرُ قَاصِدُ

١ الفل : المنهزم .

شَدَائِدُ دَهْرٍ بَرَحَتْ بِي صُرُوفُهَا ، وَأَكْثَرُ مَا أَرْجُوكَ حَيْثُ الشَّدَائِدُ
وَلَوْ لَمْ يَكُنْ لِي مِنْ زِمَاعِي سَاقِقٌ ، لَقَدْ كَانَ لِي مِنْ مَكْرُمَاتِكَ قَائِدُ
لَتْنٍ طَالَ حَرَمَانُ الزَّمَانِ ، فَإِنَّهُ سَيُسْلِيهِ يَوْمٌ مِنْ عَطَائِكَ وَاحِدُ
وَلَانِي ، وَإِنْ أَمَلْتُ فِي جُودِكَ الْغَنَى ، لَبَالِغُ مَا أَمَلْتُ مِنْكَ ، وَزَائِدُ

حامي على المكرمات

وقال يمدح ابن ثوابية :

بَرَقَ أَضَاءَ الْعَقِيقِ مِنْ ضَرَمِهِ ، يُكْشِفُ اللَّيْلَ عَنْ دُجَى ظُلُمَةٍ
ذَكَرْتَنِي بِالْوَمِيزِ ، حِينَ سَرَى ، مِنْ نَاقِضِ الْعَهْدِ ، ضَوْءٌ مُبْتَسِمٌ
تَغَرَّ حَبِيبٍ ، إِذَا تَأَلَّقَ فِي لَمَاهُ عَادَ الْمُحِبُّ فِي لَمَعِهِ
مُهَفِّهٌ ، يَعْطِفُ الْوِشَاحَ عَلَى ضَعِيفٍ مَجْرَى الْوِشَاحِ مُنْهَضِمٌ
يَجْذِبُهُ الثَّقَلُ ، حِينَ يَنْهَضُ مِنْ وَرَائِهِ ، وَالْخُفُوفُ مِنْ أَمَمِهِ
إِذَا مَشَى أَدْمَجَتْ جَوَانِبُهُ ، وَاهْتَزَّ مِنْ قَرْنِهِ ، إِلَى قَدَمِهِ
قَدْ حَالَ مِنْ دُونِهِ الْبَعَادُ وَتَشْرِيقُ صُدُورِ الْمَطِيِّ ، فِي لَمَعِهِ
أَشْتَأَقُهُ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ عَلَى تَبَاعُدِ الدَّارِ ، وَهُوَ فِي شَأْمِهِ

١ ثمر : مفعول به للذكرني . الهمى : سيرة في الشفة مستحبة . الهم : طرف من الجنون .

٢ التشريق : الأغصان ناحية الشرق . اللقم : منظم الطريق .

أَحْبَبُ إِلَيْنَا بَدَارِ عِلْوَةٍ مِنْ
بَسَاطِ رَوْضٍ تَجْرِي مَتَابِعُهُ ،
يَفْضَلُ فِي آسِهِ وَتَرْجِسِهِ ،
أَرْضُ عَذَاةٍ ، وَمُشْرِفُ أَرْجٍ ،
هَلْ أَرَدُ الْعَذَابَ مِنْ مَتَاهِلِهِ ،
مَتَى تَسْلُ عَنْ بَنِي ثَوَابَةِ يَجِرُ
تُبُلٌ مِنْ مَحَلِّهَا الْبِلَادُ بِهِمْ ،
أَقْسَمْتُ بِاللَّهِ ذِي الْجَلَالَةِ وَالْعِزِّ ،
وَبِالْمُصْطَى ، وَمَنْ يُطِيفُ بِهِ ،
إِذَا اشْرَأَبُوا لَهُ ، فَمَلَّتْ مِيسُ
إِنَّ الْمَعَالِي سَلَكْنَ قَصْدَ أَبِي الْعَدَا
مُعْظَمٍ لَمْ يَزَلْ تَوَاضَعُهُ ،
غَيْرِ ضَعِيفِ الْوَقَاءِ نَاقِصِهِ ،
مَا السَّيْفُ عَضْبًا ، يُضِيءُ رَوْنَقُهُ ،
حَامِي عَلَى الْمَكْرُمَاتِ ، مَجْتَهِدًا
مَا خَالَفَ الْمُتْلُكَ حَالَتَيْهِ ، وَلَا
تَمَّ عَلَى عَهْدِهِ الْقَدِيمِ لَنَا ،

بَطْيَاسَ ، وَالْمُشْرِفَاتِ مِنْ أَكْثَرِهِ
فِي مَرْجَحِنِ الْعِصَامِ ، مُنْسَجِمَةٍ ١
نَعْمَانُ فِي طَلْحِهِ ، وَفِي سَلَمِهِ ٢
وَمَاءُ مَزْنٍ يَقْبِضُ فِي شَبِيمِهِ ٣
أَوْ أَطْرُقُ النَّازِلِينَ فِي خَيْمِهِ
لَكَ السَّحَابُ الْمَجْبُوكُ عَنْ دِيَمِهِ
كَيْبًا يُبِيلُ الْمَرِيضُ مِنْ سَقَمِهِ
وَمِثْلِي مِمَّنْ بَرَّ فِي قَسَمِهِ
وَالْحَجَرِ الْمُتَبَتِّغِي . وَمُسْتَلِمِهِ
بَكْفِهِ ، أَوْ مُقْبِلُ بِفَمِهِ
بِاسٍ حَتَّى عُدْدَنَ مِنْ شَبِيمِهِ
لَأَمْلِيهِ ، يَزِيدُ فِي عِظَمِهِ
وَلَا ظَنِينَ التَّدْيِيرِ مِنْهُمْ
أَمْنَفَى عَلَى النَّائِبَاتِ مِنْ قَلَمِهِ
جُهْدَ الْمُحَامِي عَنْ مَالِهِ ، وَدَمِهِ
غَيْرَ عَزُّ السَّلْطَانِ مِنْ كَرَمِهِ
وَالسَّيْلُ يَجْرِي عَلَى مَدَى قِدَمِهِ

١ مرجحن الغمام : ثقبه . المنسجم : المنصب .

٢ نعمان : واد . الطلح والسلم : نوعان من الشجر .

٣ العذاة : الأرض العلية . أرج : طيب الرائحة . الشم : البارد .

يَدْنُو إِلَيْنَا بِالْأُنْسِ ، وَهُوَ أَخٌ
إِذَا رَأَيْنَا ذَوِي عَنَابَتِهِ
وَأَنْ نَزَلْنَا حَرِيمَهُ ، فَلَنَّا
كَانَ لَهُ اللَّهُ حَيْثُ كَانَ ، وَلَا
حَاجَتُنَا أَنْ تَدُومَ مَدَّتُهُ ،
لَهُ أَيَادٍ عِنْدِي ، وَلِي أَمَلٌ ،
لِلتَّجْمِ فِي بَأْوِهِ ، وَتِي بَدَمَهُ
لَدَيْهِ خِلْنَاهُمْ ذَوِي رَحِمِهِ
هُنَاكَ أَمْنُ الْحَمَامِ فِي حَرَمِهِ
أَخْلَاهُ مِنْ طَوْلِهِ وَمِنْ نِعَمِهِ
وَسُئَلْنَا أَنْ نُعَاذَ مِنْ عَدَمِهِ
مَا زَالَ فِي عَهْدِهِ وَفِي ذِمَمِهِ

غريب السجايا

وقال يمدح علي بن يحيى :

عَذِيرِي مِنْ وَأَشْرِبَهَا لَمْ أُوَالِهِ
وَمِنْ كَمَدٍ أَسْرَرْتُهُ ، فَأَذَاعَهُ
جَوَى مُسْتَطِيرٍ فِي ضُلُوعٍ ، إِذَا انْخَنَتْ
تَحْمَلُ أَلَا فُ الْخَلِيطِ ، وَأَسْرَعَتْ
وَقَدْ بَانَ فِيهِمْ غُصْنُ بَانَ ، إِذَا بَدَأَ
يَسُوءُكَ إِلَّا الْعَطْفُ عِنْدَ انْعِطَافِهِ ،
عَلَيْهَا ، وَلَمْ أَخْطِرْ قِلَاحًا بِبَالِهِ
تَرَادُفُ دَمْعٍ مُسْرِفٍ فِي انْهَمَالِهِ
عَلَيْهِ ، تَجَافَتْ عَنْ حَرِيرٍ اشْتَعَالِهِ
حَزَائِقُهُمْ فِي عَالِجٍ وَرِمَالِهِ
تَوَى مُخْبِرٌ عَنْ مِثْلِهِ ، أَوْ مِثَالِهِ
وَيُشْجِكُ إِلَّا الْعَدْلُ عِنْدَ اعْتِدَالِهِ

١ بَأْوُهُ : فخره وتسابيه . بَلَمَهُ : رآه وحزمه .

٢ حَزَائِقُهُمْ : جماعاتهم . عَالِجٍ : مكان مشهور برمته .

فَمَا حِيلَةُ الْمُشْتَاقِ فِيمَنْ يَشُوقُهُ ،
حَبِيبُ نَأَى ، إِلَّا تَعَرَّضُ ذِكْرَهُ
أُؤْمِنُ فِي هِجْرَانِهِ مِنْ صَبَابَةٍ ،
وَيَأْمُرُنِي بِالصَّبْرِ مَنْ لَيْسَ وَجْدُهُ
فَلَنْ أَفْقِدَ الْعَيْشَ الَّذِي فَاتَ بِاللَّوَى ،
وَلَمْ أَرْضَ فِي رَتْقِ الصَّرَى لِي مَوْجِدًا ،
حَلَقْتُ بِمَا يَتَلَوُّ الْمُصَلِّونَ فِي مِئْتَى ،
لَيَعْتَسِفَنَّ الْبَيْدَ ، وَهُمْ مُشَبَّحٌ ،
إِلَى فَارِغٍ مِنْ كُلِّ شَأْنٍ بِشَيْنُهُ ،
عَلِيٌّ بْنُ بَحِيٍّ ، إِنَّهُ انْتَسَبَ النَّدَى
غَرِيبُ السَّجَايا : مَا تَزَالُ عَقُولُنَا
إِذَا مَعَثَرُ صَانُوا السَّمَاحَ تَعَسَّفَتْ
أَقَامَ بِهِ ، فِي مُنْتَهَى كُلِّ سُودَدٍ ،
فَلَنْ قَصَّرَتْ أَكْفَاؤُهُ عَنْ مَحَلِّهِ ،
عَنَاهُ الْحِجْبِيُّ فِي عُنْفُوانِ شَبَابِهِ ،
كَأَنَّ الْجَبَالَ الرَّاسِيَاتِ تَعَلَّمَتْ

إِذَا حَالَ هَذَا الْمَجْرُ دُونَ احْتِيَالِهِ
لَهُ ، أَوْ مُلِمٌ طَائِفٌ مِنْ خَبَالِهِ
وَقَدْ كُنْتُ صَبًّا مُغْرَمًا فِي وَصَالِهِ
كَوَجْدِي ، وَلَا إِعْلَانُ حَالِي كَحَالِهِ
فَقَدِمًا فَقَدْتُ الظِّلَّ عِنْدَ انْتِقَالِهِ
فَحَاوَلْتُ وَرْدَ النَّيْلِ عِنْدَ احْتِفَالِهِ
وَمَا اعْتَقَدُوهُ لِلنَّبِيِّ ، وَآلِهِ
عَنُوفٌ بِهَا فِي حَلَّتِهِ ، وَارْتِحَالِهِ
فَلَنْ يَشْتَغِلَ فَاَلْمَجْدُ عِظَمُ اشْتِفَالِهِ
إِلَى عَمِّهِ ، عَمُّ الْكِرَامِ ، وَخَالِهِ
مُدْلَهَةٌ فِي خَلَّتِهِ مِنْ خِلَالِ
بِهِ هِمَّةٌ مَجْنُونَةٌ فِي ابْتِذَالِهِ
فَعَالَ ، أَقَامَ النَّاسُ دُونَ امْتِثَالِهِ
فَلَنْ يَمِينُ الْمَرْءِ فَوْقَ شِمَالِهِ
فَأَقْبَلَ كَهْلًا قَبْلَ حِينِ اكْتِهَالِهِ
رَوَّاجِحُهَا مِنْ حِلْمِهِ وَحَلَالِهِ

١ الرق : الكدر . الصرى : الماء يطول مكثه . احتفاله : امتلاؤه .

٢ اعتسف : سار على غير هداية . العنوف ، من العنف : الشدة .

٣ الخلة : الخصلة .

٤ ابتذاله : بذله .

وَكُنْتُ بِنُعْمَاهُ ، وَلَمْ تَجْتَمِعْ بِهَا
وَتَعْلَمُ أَنَّ السِّيفَ يَكْفِيكَ أَخْذَهُ
أَبَا حَسَنٍ أَنْشَأَتْ فِي أَفْقِ النَّدَى
وَإِنْ خَرَّاجِي لِلْخَفِيفُ ، وَلَوْ غَدَا
مَضَى مِنْكَ وَسْمِي ، فَجُدْ بُولِيهِ ،
يَدِي ، وَرَأَيْتُ النُّجُجَ قَبْلَ سُؤَالِهِ
مُسْكَاتِرَةَ الْإِخْوَانِ ، قَبْلَ اسْتِلَالِهِ
لَنَا كَرَمًا ، أَمَّا لَنَا فِي ظِلَالِهِ
ثَقِيلًا لَمَّا اسْتَحَسْتُ غَيْرَ احْتِمَالِهِ
وَعَوَدْتُ مِنْ نُعْمَاكَ فَضْلًا فَوَالِهِ

يهثاله المجد من جوانبه

وقال يمدح أبا العباس بن بسطام :

مَنْ قَاتِلُ الزَّيْمَانِ مَا أَرَبُهُ ،
يُعْطَى امْرُؤٌ حَظَّهُ ، بِلَا سَبَبِ .
نَجْهَلُ نَفْعَ الدُّنْيَا ، فَتَدْفَعُهُ ،
لَا يَبْتَاسُ الْمَرْءُ أَنْ يُنَجِّيَهُ
يَسْرُكُ الْأَمْرُ قَدْ يَسُوءُ ، وَكَمْ
رَأَيْتُ خَيْرَ الْأَتَامِ قُلَّ ، فَعَنْدَ
وَاسْتَوْزِفَ الظُّلَمُ فِي الصَّدِيقِ ، فَهَلْ
فِي خُلُقٍ مِنْهُ قَدْ بَدَأَ عَجَبُهُ
وَيُحْرَمُ الْحِظُّ مُحْصِدُ سَبَبِهِ
وَقَدْ نَرَى ضُرَّهَا ، فَتَجْتَلِبُهُ
مَا يَحْسِبُ النَّاسُ أَنَّهُ عَطَبُهُ
نَوَّهَ يَوْمًا بِخَامِلٍ لَقَبُهُ
اللَّهُ أَخْرَجَ الْأَيَّامَ أَحْتَسَبُهُ
حُرٌّ بَيْعُ الْإِنْصَافِ أَوْ يَهْبُهُ

١ المحصد : القاتل . السبب : الحبل .

عِنْدِي مُضْضٌ مِّنَ الْمَنَاءِ ، إِذَا
وَلِيَ مِنَ الثَّيْنِ وَاحِدٌ أَبَدًا
وَحَيْرٌ مَا اخْتَرْتُ أَوْ تَخَيْرَ لِي
وَصَاحِبٌ ذَاهِبٌ بِخِلَتِهِ ،
يُرْصِدُ لِي إِنْ وَصَلَتْهُ مَكَلَّالٌ
فَلَسْتُ أَذْرِي أَبْعَدُ شُعْتِهِ
تَارَكْتُهُ نَاصِرًا هَوَاهُ عَلَى
هَجَرَ أَخِي لَوْعَةٍ يَرَى جَلْدًا ،
فَاضِلَ بَيْنَ الْإِخْوَانِ عُدْمِي وَعَنْ
وَعُدَّتِي لِلْهُمُومِ ، إِنْ طَرَقَتْ ،
سَاقَتْ بِنَا نَكْبَةً مُدَمَّمَةً
فَهَلْ لِّلضَيْفِ الْعِرَاقِ مِنْ صَفْدٍ
وَمُسْتَسْرِينَ فِي الْخُمُولِ بَلَوٌ
كَانُوا كَشَوَكَ الْقِتَادِ يَسْخَطُ رَا

عَرِيضُ قَتُومٍ أَحْكُهُ جَرَبُهُ^١
عَرَضُ عَزِيزِ الرِّجَالِ أَوْ سَلْبُهُ^٢
رِضَى شَرِيفٍ يَسُوءُ فِي غَضَبِهِ
وَلَّى بِهَا ، وَاتَّلَيْتُ أَطْلَبُهُ
جَنَافِي وَأَشْتَاقُ حِينَ اجْتَنَبُهُ
أَشَدُّ رُزْءًا عَلَيَّ أَمْ صَقْبُهُ^٣
هَوَايَ فِيهِ ، حَتَّى انْقَضَى أَرْبُهُ
وَهُوَ مَرِيضُ الْحَشَا لَهَا وَصْبُهُ
ظُلُمَاءُ لَيْلٍ تَفَاضَلَتْ شَهْبُهُ
تَوَخِيدُ ذَلِكَ الْمَطْيِ ، أَوْ خَبْبُهُ^٤
فِينَا ، وَدَهْرُ رَحِيصَةٍ نُوبُهُ
عِنْدَ عَمِيدِ الْعِرَاقِ يَرْتَقِبُهُ^٥
نَاهُمْ قَدَمَ الْحَرَامِ مَكْتَسِبُهُ^٦
عِي ، وَيَأْبَى رِضَاهُ مُحْتَطِبُهُ

- ١ المض : الموجع أو الذي أحكه جلده . الهاء : القطران يطل به الجرب . العريض : الذي يتعرض للناس بالشر .
٢ العرض : المتاع ما عدا الذهب والفضة .
٣ صقبه : قربه .
٤ التوحيد والتليب : ضربان من السير .
٥ الصغد : العطاء .
٦ مستسرون : مختفون . بلوناهم : جربناهم .

لا أَحْفِلُ المَرْءَ ، أَوْ تُقَدِّمَهُ
 وَلَسْتُ أَعْتَدُ لِفَتَى حَسَبًا ،
 مِثْلُ ابْنِ بَسْطَامَ الَّذِي شَرَفْتُ
 مَا دَارَ لِمَكْرُمَاتٍ مِنْ فَلَكَ ،
 يَنْفَعَادُ طَوْعًا لَهَا ، إِذَا حُشِدَتْ
 تَنَافَسَ النَّاسُ فِيهِ ، أَسْعَدُهُمْ
 يُهْجِعُ عُجْمَ الْبِلَادِ فَوْزُهُمْ
 مَنْ يَتَصَرَّعُ فِي إِثْرِ مَكْرُمَةٍ ،
 كَمْ رَاحَ طَلْعًا ، وَرَاحَ تَالِدُهُ
 تُحْسَبُ فِي وَفَرِهِ يَدَاهُ يَدَيَّ
 مَالٌ ، إِذْ الْحَمْدُ عِيْضٌ مِنْهُ غَدَا
 وَبَيْنَمَا الْمُشْكِلَاتُ رَائِدَةٌ
 تَاحَ لَهَا وَادِعًا ، تَمَهَّلُهُ ،
 وَكَانَ إِسْرَاعُهُ تَرَسُّلُهُ
 دَنَى الْأَقَاصِي إِنْسَاسٌ مُتَّئِدٌ ،
 يُغْنِي غَنَاءَ الْجِيُوشِ فِي طَلَبِ الْقَيْ
 شَتَّى خِلَالِ أَشَقِّهَا أَدْبُهُ
 حَتَّى يُرَى فِي فَعَالِهِ حَسْبُهُ
 أَبْدَاؤُهُ ثُمَّ تُمَمَّتْ عَقِبُهُ
 إِلَّا وَزَاكِي فَعَالِهِ قُطْبُهُ
 عَلَيْهِ تِلْكَ الْأَشْبَاهُ تَجَنَّدِيهِ
 عِنْدَهُمْ مَنْ يَخْصُهُ نَسْبُهُ
 بِهِ ، وَتَأْسَى لِقَوْنِهِ عَرَبُهُ
 قَدَّابُهُ فِي ابْتِغَالِهَا دَأْبُهُ
 مَطِيَّةٌ لِلْحُقُوقِ تَعْتَقِبُهُ^١
 عَدُوُّهُ ، أَوْ لَغَيْرِهِ نَشْبُهُ^٢
 مُنْهِيهِ غَانِمًا ، وَمُنْتَهِيهِ
 مُبْسِرًا لِلصَّرَابِ ، يَنْقَضِيهِ
 فِي مُرْهِقِ الْأَمْرِ ، وَاسِعُ لَبَبِهِ^٣
 قَرَارَ جَأَشٍ ، أَوْ جَدَّةَ لَعِبِهِ
 يَسْتَنْزِلُ الدَّرَّ ثُمَّ يَحْتَكِبُهُ
 ، إِذَا مَا تَنَاصَرَتْ كُتُبُهُ

١ تعقبه : محبسه .

٢ نشبه : ماله .

٣ تاح : تبا . اللب : موضع القلادة من الصدر .

٤ الإبساس : السوق اللين . المتئد : المتأني .

مُراهِقٌ، رَأْسُ أَمْرِهِ، وَأَخْوَالُ الْعَجِ زِ يَكِيهِ مِنْ أُمُورِهِ ذَتَبُهُ
فَلَيْسَ يَعْرِوْ خَطْبٌ يُرَادُّ بِهِ السَّدُّ طَانُ إِلَّا مَأْخُودَةٌ أَهْبُهُ
أَقْلَامُ كُتَابِهِ مُوجَّهَةٌ لِلرَّايِ ، يَخْتَارُهُ وَيَنْتَخِبُهُ
يَحْمِلُ عَنْهُمْ مَا لَا يَقُونَ بِهِ ، كَافِي كُفَاةٍ ، يُرِيحُهُمْ تَعَبُهُ
مُنْتَظَرٌ إِذْنُهُ ، وَلَوْ سَمِعَتْ نَفْسُ أَبِي ، وَطَالَ مَرْتَقَبُهُ
إِذَا بَدَأَ لِلْعِيُونِ خَوَلَهَا سَاطِعَ بِشِيرٍ ، يَرُوقُهَا لَهَبُهُ
وَلَا أَنْتَى دُونَهُ الْحِجَابُ ، فَلَنْ تَسْتَرَّ عَنْهُمْ آلاءُهُ حُجْبُهُ
يَهْتَالُهُ الْمَجْدُ مِنْ جَوَانِبِهِ ، كَالْمَاءِ يَهْتَالُ عَقْوَهُ صَبَبُهُ
إِنْ قَالَ ، أَوْ قُلْتُ لَمْ يُخَفْ كَذِبِي فِي حَظِّ أَكْرُومَةٍ ، وَلَا كَذِبُهُ
أَوْ اسْتَبَقْنَا الْمُجَازِيَاتِ ، فَلَنْ يَذْهَبَ شَعْرِي لَعْوًا وَلَا ذَهَبُهُ
يَتَّبِعُ تَأْمِيلُهُ الثَّرَاءَ ، كَمَا أَتْبَعَ غَزْرًا مِنْ دِيمَةٍ عُسْبُهُ

المرء عارية

فقال عبيد الله بن عبد الله
(لله ابن طاهر) يرد عليه :

أَجِدُّ هَذَا الْمَقَالَ أَمْ لَعِبُهُ ، أَمْ صِدْقُ مَا قَبِلَ فِيهِ أَمْ كَذِبُهُ
لَشَدَّ مَا بَيْنَ الزَّمَانِ لَنَا ، يَا صَاحِبَ ، مَا قَصْدُهُ وَمَا أَرْبُهُ

١ هتاله : يحيط به كالمالة . عقوه : زبده . صبيه : انصبايه .

حَقًّا يَتَقِينَا ، فَمَا تَشَكُّكُنَا
 وَمَا عَلَى الدَّهْرِ مِنْكَ مَسْأَلَةٌ ،
 وَمَا عَلَيْهِ لِمَا سَأَلْتَ جَوًّا
 فَمَنْ يَكُنْ عَذْرُهُ مَحَالَّتُهُ
 وَمَا إِلَى الرِّزْقِ لَامَرِيءٍ سَبَبٌ
 وَلِئِمَّا الْعَقْلُ لِلْقَى سَبَبٌ
 وَحَوْزُ طَيْبِ الثَّمَارِ يَكْسِبُهُ ،
 وَتَبِيلُ حُسْنِ الثَّوَابِ يَطْلُبُهُ
 وَالْمَرْءُ عَارِيَةٌ ، بِمَدْرَجَةٍ ،
 يُحْصِي عَلَيْهِ أَنْفَاسَهُ أَجَلٌ ،
 وَالْعَقْلُ ضَرْبَانِ ، إِنْ نَظَرْتَ ، فَمَوْ
 وَالرِّزْقُ قِسْمُ الْحَلَالِ فَارْضَ بِهِ
 وَمَا سِوَاهُ تَظَالُمٌ لِبَنِي الدُّنْ
 بِهِ مَكَانُ الْحَلَالِ مُحْتَسَبٌ
 وَالْعَقْلُ أَزْكَى مِنْ أَنْ يُرَادَ بِهِ
 وَلَيْسَ مَا قِيلَ ، وَالرَّجَاءُ لَهُ ،
 وَالظُّلْمُ فِي الْأَرْضِ مُزْمَنٌ دَرَجَتْ

فِي الدَّهْرِ مِنْ بَعْدِ أَنْ خَلَا عَجَبُهُ
 وَأَنْتَ فِيهَا بِالظُّلْمِ تَرْتَكِبُهُ
 بَ لَا زِمٌ ، وَالظُّلْمُ يَجْتَدِيهِ
 بِالْقَوْلِ ، فَالدَّهْرُ عَذْرُهُ نَسْبُهُ
 مِنْ نَفْسِهِ بَلْ يُصِيبُهُ سَبَبُهُ
 إِلَى اخْتِيَارِ الصَّوَابِ يَنْتَخِبُهُ
 وَتَقْيُ سُوءِ السَّمَاعِ يَجْتَنِبُهُ
 بِالْبَرِّ ، فِي كَدِّهِ ، وَيَجْتَلِبُهُ
 يُبْدِي لَهُ مَا الْمَقَرُّ مُنْقَلِبُهُ
 مِنْ وَزْرِهِ ، لَا يُجِيرُهُ هَرَبُهُ
 هَوْبٌ ، وَثَانٍ لِلْمَرْءِ يَكْتَسِبُهُ
 يَحْسِبُكَ ، إِنْ السَّعِيدُ مُحْتَسِبُهُ
 بِمَا . فَكَيْفَ الْقَوِيُّ تَغْتَصِبُهُ
 عَلَيْهِ ، وَالْوِزْرُ فَهُوَ مُكْتَسِبُهُ
 كَسَبُ حَرَامٍ لِلْمَرْءِ يَطْلُبُهُ
 بَاقٍ ، وَلَا قُوَّةَ فِيهِ نَحْتَسِبُهُ
 مِنَ الزَّمَانِ الْخَالِي بِهِ حَقِيقَةُ

١ محالته : حلقه وقدرته على التصرف .

٢ المדרجة : الطريق .

حَرَّ هُدَيْتِ الْإِنْصَافَ تَبَذُّلُهُ ، وَلَا تَبِيعُ الْإِنْصَافَ أَوْ تَهَبُهُ
 وَلَا يَدَاوِي السَّقِيمُ بِالْخَرَقِ بَلْ
 وَاثْنَانِ لِي مِنْهُمَا أَجْلُهُمَا : إِعْطَاءُ بَاغِي التَّوَالِ ، أَوْ رَجَبُهُ ١
 فَعِرْضُهُ سَالِمٌ أَوْفَرُهُ ، وَبَعْدَ أَسْلَابِ أَسْرَتِي سَلْبُهُ
 وَلَسْتُ أَضْطَرُّ صَاحِبًا أَبَدًا إِلَى التَّوَلِّي ، وَنَكَبَّتِي نَكْبُهُ
 وَإِنْ جَفَانِي خَلَيْتُهُ لَطْفًا بِالْبِرِّ ، أَجْزَى بِهِ وَأَقْتَضِيهِ
 فَوْدُهُ فِي الْبِعَادِ يَحْضُرُنِي ، وَتَبِيلُ أَقْصَى الرِّجَالِ لِي صَقْبُهُ ٢
 وَمَنْ أَرَى نَاصِرًا هَوَاهُ عَلَى نَفْسِي ، فَمَا لِي يَنْقُسُ أَجْلُكَبُهُ
 أَلْوَصَلُ لَا الْمَجْرُ فِي الْهَوَى حَكَمٌ ، وَلَا يُلْدَمُ الْهَوَى ، وَلَا وَصْبُهُ
 وَلَيْسَ يَبْلُو الْإِخْوَانَ صَاحِبُهُمْ إِلَّا إِذَا الدَّهْرُ عَصَّهُ كَلْبُهُ
 وَعَدَّتِي الْهُمُومُ ، إِنْ جُرَيْتُ صَبْرٌ ، وَصَدْرٌ مُسْتَوْسِعٌ رَحْبُهُ
 وَلَمْ أَقُلْ لِلزَّمَانِ قَدْ رَخِصَتْ ، بَلْ كَثُرَتْ فِي خُطُوبِهِ نَوْبُهُ
 كُلُّ عَمِيدٍ لَوْرِدٍ حَادِثَةٍ ، فَعِنْدَهُ الْكَشْفُ إِنْ عَرَتْ كُرْبُهُ
 كَمْ خَامِلٍ حَامِلٍ بِهَمَّتِهِ ، وَنَابِهِ قَاعِدٍ بِهِ لَقْبُهُ
 وَإِنَّمَا الْمَرْءُ عَقْلُهُ ، فَإِذَا أَحْرَزَ عَقْلًا ، فَعِنْدَهُ أَدَبُهُ
 وَالْحَسَبُ الْعَقْلُ لَا النَّصَابُ ، فَقُلْ مُصْرَحًا قِيمَةُ أَمْرِي حَسْبُهُ ٣

١ رَجَبُهُ : تَعْظِيهِ .

٢ صَقْبُهُ : قَرْبُهُ .

٣ النَّصَابُ : الْأَمَلُ .

وَمَنْ تَحَلَّتْ الْمَدِيحُ مُحْتَمِلٌ
يَحْمَدُهُ الْجَارُ وَالصَّدِيقُ ، وَلَا
يَبْدَأُ بِالْخَيْرِ ثُمَّ يَشْفَعُهُ ،
وَهُوَ ، وَتَحْنُ الَّذِينَ تَمْتَدُّ الرِّهْ
مُوقِفٌ بِالْهَدَى ، وَمَعَشَرُهُ
إِنْ صَالَ دَهْرٌ ، فَإِنَّهُ يَدُهُ ،
وَكُلُّ قَرْعٍ يَسْمُو ، فَإِنْ لَهُ
إِنْ فَخَرَ النَّاسُ بِالْقَدِيمِ عَمَّا
أَوْ فَخَرَ النَّاسُ بِالْحَدِيثِ فَكُلُّ
يَنْصُرُهُ عَجْمُهُ مُفَاخَرَةٌ ،
الْعَدْلُ وَالْعَزُّ صَاحِبَاهُ مَعًا ،
طَرِيفُهُ لِلْحَقُوقِ تَقْضِيَةٌ ،
وَزَادُهُ الْبِرُّ وَالنِّسَاءُ وَطِيبُ
وَكُلُّ مَالٍ الدُّنْيَا لَهُ نَشَبٌ ،
لَوْلَا صَوَابُ التَّنْذِيرِ أَطْلَقَهَا
وَالرَّأْيُ إِنْ أَشْكَلَتْ مَوَارِدُهُ ،
يَعْدُو لِلْحَرْبِ الْعَدُوُّ مُنْصَلِتًا ،

لِلْمَدْحِ ! يُصْنَفِي بِهِ وَيَسْتَجِبُهُ
يَذُمُّهُ صَاحِبٌ ، وَمُصْطَلِحِيَّةُ
ذَاكَ ابْتِدَاءٌ قَدْ تُمَتَّتْ عَقِبُهُ
رَ بِنُطْقٍ بِوَارِعٍ خُطْبُهُ
طَابَ وَطَابُوا وَأَنْجَحَتْ شُعْبُهُ
أَوْ دَارَ دَهْرٌ ، فَإِنَّهُ قُطْبُهُ
أَصْلًا إِلَيْهِ بِالْعِرْقِ يَجْتَدِبُهُ
فَوْقَ فُرُوعِ الْقَدِيمِ مُنْتَسِبُهُ
نَاسٍ يَعْنُو لَهُ ، وَيَرْتَقِبُهُ
وَجِنْسُهُ فَاخَرَتْ بِهِ عَرَبُهُ
ذَا دَابُّهُ دَائِمًا ، وَذَا دَابُّهُ
وَلِدُهُ لِلنَّهَابِ تَنْتَهَبُهُ
لَذَخِرَ يَعْتَدُهُ ، وَيَحْتَقِبُهُ
وَأِنَّمَا فِي صَلَاحِهَا نَشَبُهُ
نَهْيٌ ، وَلَكِنْ عَطَاؤُهُ نَهْبُهُ
قَامَتْ بِإِصْدَارِهِ لَهُ قُضْبُهُ
مُحِينًا مِنْ عَدُوِّهِ حَرَبُهُ^٣

١ نَحَلَتْ : أَعْطَيْتَهُ . يَنْتَجِبُهُ : يَخْتَارُهُ .

٢ لَعَلَّهُ أَرَادَ يَحْتَمِلُهُ : يَتَخَذُهُ عِلَّةً . يَحْتَقِبُهُ : يُلَاحِظُهُ .

٣ مُحِينًا : جَاعِلًا لَهُ حِينًا وَمَهَادًا . حَرَبُهُ : هَلَكَتْ .

مُضِيْعًا فِي الْوَعَى تَنْفَسُهُ ،
هَذَا مُنْجَى مِمَّا يُحَاذِرُهُ ،
وَالْثَّكْلُ ، وَالْيَتَمُّ مُحْدِقَانِ بِهِ ،
هُوَ الصِّمِيمُ الصَّرِيحُ حَارِبُهُ
فَلَا يَزَلُ فِي الرَّخَاءِ مَا بَقِيَ الدَّهْرُ
مُسْتَوْفِيًا مَا يُحِبُّ مِنْ نَصَبٍ
يُقَدِّمُ الْعَدْلَ فِي الْعِمَارَةِ لِلْبَلَدِ
أَصْلَحَ شَرَقَ الْبِلَادِ خَاتَمُهُ ،
مِنْ رَغَبٍ فِي الْأُمُورِ يَبْدُلُهُ
وَأَحْذَرُ أَهْبَةِ الْخُطُوبِ إِذَا ۥ
فَحَزَمَهُ رَأْسُ أَمْرِهِ ، وَتَرَى
وَهُوَ الَّذِي كَابَدَ الْجِهَادَ وَحَا
فَالنَّاسُ فِي رَاحَةٍ يُمْرَغُهُمْ
مَا إِنْ لَهُ حَاجِبٌ ، وَإِنْ لَهُ
لَمْ يَحْتَجِبْ وَجْهَهُ ، وَلَا سُدَّتْ

مُسْتَرْخِيًا مِنْ عَدُوِّهِ لَبَبُهُ ١
وَذَلِكَ أَذْنَى مَكَانَهُ عَطْبُهُ ٢
فَلَيْتَهُ بُثَّ ، عُمَرُهُ ، شَجَبُهُ ٣
مُلَبَّسُ الْإِنْشَابِ ، مُوتَشَبُهُ ٤
رُ ، وَلَا زَالَ فِي التَّقَى نَصَبُهُ
وَرَاحَةٍ وَالسُّعُودُ تَعْتَصِبُهُ ٥
بِدَانٍ حَتَّى يَطِيعَهُ حُلْبُهُ
وَدَوَّخَتْ غَرْبَهَا لَهُ كُتْبُهُ
لَطَالِيهِ ، وَشَايِهِ رَهْبُهُ
مَاجِزُ كَانَتْ مَرْوُكَةً أَهْبُهُ
عَدُوُّهُ رَأْسُ أَمْرِهِ ذَنْبُهُ
طَالِ الدِّينِ حَتَّى اسْتَقَرَّ مُضْطَرِبُهُ
فِيهَا ، وَفِي بَرْدٍ ظِلِّهَا تَعَبُهُ
لَاذِنًا حَيْثُ رُتِبَتْ رُتْبُهُ
إِلَّا عَنِ الْفُحْشِ وَالْخُلْيِ حُجْبُهُ

١ القلب : موضع القلادة من الصدر .

٢ شجبه : حزنه .

٣ المؤتشب : المختلط .

٤ تمتصه : تتوجه .

٥ الحلب : الفهماء من الناس .

إذا تَجَلَّتْ، فالشَّمْسُ طَلَعَتْهُ ، لا يَشْتَكِي من ضِيَائِهَا لَهَبُهُ
مَعْرُوفُهُ المَاءُ عِنْدَ جَمْتِهِ ، مُبَادِرًا بَطءَ جَرِيهِ صَبَبُهُ
يَصُبُّ صَبًّا عَلَى العَفَاةِ ، لَهُ ذَهَابُ تَبْرِ يُغْنِيهِمْ ذَهَبُهُ
وَيُنْبِتُ الرِّيشَ فِي الجَنَاحِ كَمَا يَنْبِتُ فِي الأَرْضِ من حَيَا عَشْبُهُ
الحَقُّ وَالْجِدُّ مَدْحُ مَادِحِهِ ، لا بَطْلُهُ حَاضِرٌ ، ولا لَعْبُهُ

كلتمونا حدود منطقكم

فأجابه البحرى :

لا الدهرُ مُسْتَفِدٌّ، ولا عَجَبُهُ ، تَسُومُنَا الحَسْفَ كُلُّهُ نُوبُهُ
نَالَ الرِّضَى مَادِحٌ وَمُمْتَدِّحٌ ، فَقُلْ لِهَذَا الأميرِ : ما غَضِبُهُ
مُكْثَرًا يَبْتَغِي تَهَضُّمَنَا بِذِي اليمِينِ ، كاذِبًا لَقَبُهُ
وَذُو اليمِينِ غَيْرُ نَاصِرِهِ ، من نَكَّتِ الشَّعْرَ أَثَقَبَتْ شُهْبُهُ
إذا أَخَذَتْ العَصَا تَوَاكَلْكَ الأَذَى ، إلَّا ما قُنْتُ تَقْتَضِيهِ
وَنَحْنُ مَنْ لا تُطَالُ هَضْبَتُهُ ، وإنْ أَنَا فِتْ بِفَاحِرِ رُبُّهُ
لَوْ أَعْرَبَ النِّجْمُ عَن مَنَاقِبِهِ لَمْ يَتَجَاوَزْ أَحْسَابَنَا حَسْبُهُ
لَوْلا غَرَامِي بالعَمْرِ قَدْ لَقِيَ الظَّنَّ لَمْ يَشْرَأْ ، وَسَاءَ مُنْقَلَبُهُ

إِذَا أَرَادَ الزَّمَانُ ، مُعْتَمِدًا ،
 وَكَانَ حَقًّا عَلَيَّ أَفْعَلُهُ ،
 وَالتَّصَفُّ مَنِي مَنِي سَمَحْتُ بِهِ
 وَخَيْرَتِي عَقْلُ صَاحِبِي ، فَتَى
 وَالْعَقْلُ مِنْ صِيفَةٍ وَتَجْرِبَةٍ ،
 كَلَفْتُمُونَا حُدُودَ مَنْطِقِكُمْ
 وَلَمْ يَكُنْ ذُو الْقُرُوحِ يَلْهَجُ بِالذَّنْ
 وَالشَّعْرُ لَمْحٍ تَكْفِي إِشَارَتُهُ ،
 لَوْ أَنَّ ذَاكَ الشَّرِيفَ وَأَزَنَ بَيْنَ ۖ ۖ
 وَاللَّفْظُ حَلِيٍّ الْمَعْنَى وَلَيْسَ يُرِيكَ ۖ ۖ
 أَجَلُ لُصُوصِ الْبِلَادِ يَطْلُبُهُمْ ،
 قَاتَلْتُنَا بِالْعَدِيدِ تَمْلِكُهُ ،
 أَرَدُدْ عَلَيْنَا الَّذِي اسْتَعَرْتَ وَقُلْ
 أَمَا ابْنُ بَسْطَامِكَ الَّذِي ظَلَّتْ تُطْ
 أَزْهَرُ يَتَلَوُ لِسَانُهُ يَدَهُ ،
 لَا يَرْتَضِي الْبَيْشَرَ يَوْمَ سُودَدِهِ ،
 فَإِنْ تَعَلَّيْتُ فَالْمَوْقَى بِالْ

إِيكَاسَ حَظَّتِي سَأَلْتُ مَا أَرَبُهُ ۖ
 إِذَا تَأَبَّى الصَّدِيقُ اجْتَنَبُهُ
 مَعَ اقْتِدَارِي تَطَوَّلًا أَهْبَهُ
 سَفْتُ الْقَوَافِي فَخَيْرَتِي أَدَبُهُ
 شَكْلَانِ مَوْلُودُهُ ، وَمُكْتَسَبُهُ
 فِي الشَّعْرِ يُلْفَى عَنْ صِدْقِهِ كَذِبُهُ ۖ
 طَقَّ مَا نَوَّعُهُ ، وَمَا سَبَبُهُ
 وَلَيْسَ بِالْمَذَرِ طُولْتُ خُطْبَهُ
 لِمَفْظٍ ، وَاخْتَارَ لَمْ يُقَلِّ شَجَبَهُ
 صَفْرُ حُسْنًا يُرِيكُهُ ذَهَبُهُ
 وَبَاتَ لَصُ الْقَرِيضِ يَتَهَبُهُ
 مُعْتَزِيًّا بِالْعَدِيدِ تَنْتَخِبُهُ
 قَوْلُكَ يُعْرِفُ لِقَالِبٍ غَلَبَهُ
 رِيهِ ، فَغَيْثُ يُعِيشُنَا حَلَبَهُ
 سَوِّمَ جُمَادَى يَحْدُو بِهِ رَجَبُهُ
 أَوْ يَتَعَدَّى لِشِرَاقِهِ لَهَبُهُ
 لَهُ مُرَادُ النَّدَى ، وَمُطْلَبُهُ

١ الإيكَاس : الحُسرَانُ فِي التَّجَارَةِ .

٢ كَتَى بِالْكَذِبِ عَنِ الْخِيَالِ .

كأله تُغفر الإسلام ، يرفدهُ
 جدُّ امرئٍ لا يشوبهُ لعبهُ
 فحائنُ الزنجِ مزْمِجُ حرباً ،
 إن كانَ يتنجو بحائنِ حربهُ
 لا يَأْمَنُ البرَّ مفضياً كنفُ
 منه ، ولا البحرَ طامياً حدبهُ^١
 ما اختارَ أمراً إلا تَوَهَّمَهُ
 رَداهُ أو ظنَّ أنه عَطَبَهُ

ومن نكد الأيام

وقال بجاح ابن بطام
 ويرني غلاماً مات له :

أراني متى أبغ الصبابة أقدِّر ،
 وإن أطلب الأشجان لا تشعَّدِر
 أعدُّ سنيّ فأرحاً بمروورها ،
 ومأتى المتأبى من سنيّ وأشهرِي
 وما خِلْتُ تبكي بعدَ قيصَرَ خلَّة ،
 لكلِّ مُحِبٍّ قيصَرٌ مثلُ قيصري^٢
 نَعَمَ في ابنِ بسطامٍ وزبرج أسوة ،
 ووفَّرَ على الأيام ، وابنِ المدبِّر
 وبرَّحَ بي في زبرج أن يومه
 تعجَّلَ لم يُمهِّل ، ولم يَتَنظَّر
 متاعٌ من الدنيا حظي ، ومن يفتُ
 حظيًّا من الدنيا فيُحزنه يُعذر

١ مفضياً : شمعاً . كنفه : جالبه . حدبه : موجه .

٢ الخلَّة : الصديق . قيصر : لعله اسم غلام غير المرثي بهذه القصيدة ، لأن سياق القصيدة يدل على أن هذا اسمه زبرج .

أَسَيْتُ لِمَوْلَاهُ عَلَى حُسْنِ مَسْمَعٍ ، خَلِيقِي لِشُغْلِ السَّامِعِينَ ، وَمَنْظَرٍ
مُضِيِّ تَظَلُّ الْعَيْنُ تَصْبِيغُ خَدَّهِ ، مَتَى تَتَنَّنْ فِيهِ لِحْظَةً يَتَعَصَّفُهَا
كَأَنَّ النُّجُومَ الزُّهْرَ أَذَتْهُ خَالِصًا لَزُهْرَةً صُبْحَ قَدْ تَعَلَّتْ وَمُشْتَرِي
يَشِيدُ بِمَاجَلَاتِ النَّفُوسِ ، إِذَا اعْتَزَى إِلَى ابْنِ سُرَيْجٍ أَوْ حَكِي ابْنِ مُحَرِّرٍ
لِنِعَمِ شَرِيكَ الرَّاحِ فِي لُبِّ ذِي الْحِجَى إِذَا اسْتَهْلَكَتَهُ بَيْنَ نَائِي وَمِزْهَرٍ
وَمُغْتَالُ طُولِ اللَّيْلِ حَتَّى يُقِيمَنَا عَلَى سَاطِعٍ مِنْ طُرَةِ الْفَجْرِ أَحْمَرٍ
غَرِيرٍ ، مَتَى تُخَلِّطُ بِهِ النَّفْسُ تَبْتَهِّجُ لَهُ ، وَمَتَى يُقَرَّنَ بِهِ الْعَيْشُ يَقْصُرُ
إِذَا مَا تَرَاءَتْهُ الْعُيُونُ تَحْدَثُ بِكُلِّ مُسَرٍّ مِنْ هَوَاهَا ، وَمُضْمَرٍ
وَأَعْتَدُ إِنْهَامِي أَشَدَّ أَصَابِعِي وَلَمْ يَتَحَمَّلْ خَاتَمِي حَمَلَ خِنْصِيرِي
أَوْعَلَكَ مَتُونًا صَارَ لِلْمَوْتِ مَوْرِدًا وَكَانَ ارْتِقَابُ الْمَوْتِ مِنْ وَعَلَكَ خَيْرٌ
وَمَنْ تَكْدِدِ الْأَيَّامُ لِبِئَاءِ حِلَّةٍ ، عِدَاةِ النَّوَاحِي بَيْنَ كَوْنِي وَصَرَصَرٍ
فَلَوْ كَانَ مَاتَ اللُّوْغِبَرْدِيُّ قَبْلَهُ ، وَآخَرَ فِي الْبَاقِينَ مَنْ لَمْ يُؤْخَرْ
إِذَا لَأَسْتَعْنَا الْحَادِثَاتِ الَّتِي جَنَّتْ ، وَلَمْ نَتَّبِعْهَا بِاللَّامِ ، فَتُكْثِرُ
يُطَيِّبُ بِالْكَافُورِ مَنْ كَانَ نَشْرُهُ أَطْلَ مَنْ الْكَافُورِ ، لَوْ لَمْ يُكْفَرْ

١ قوله : يتعصفر ، يريد أنه يصفر لأن العصفور صبيغ أصفر اللون .

٢ المزهر : العود .

٣ مغتال طول الليل : أراد المقضي الليل سهرًا حتى يفنائه أي يهلكه .

٤ الوعك : المرض . متونًا وبغير : اسماء مكانين موبوءين بالحمى .

٥ ابياء مصدر أربأ المكان : حل فيه الوباء . الحلة : محلة القوم . كوني وصرصر : موضعان .
الغداة : الأرض الطيبة .

٦ اللوغبردي : اسم شخص .

وَتُدْرَجُ فِي الْبُرْدِ الْمُحَبَّرِ صُورَةٌ ، كَتَوْشِيَةِ الْبُرْدِ الصَّنِيعِ الْمُحَبَّرِ
قَسَتْ كَيْدٌ لَمْ تَعْتَكِلْ لِفِرَاقِهِ ، وَقَلْبٌ إِلَى ذِكْرِهِ لَمْ يَتَقَطَّرِ
عَلَيْكَ أَبَا الْعَبَّاسِ بِالصَّبْرِ طَيِّعًا ، فَإِنْ لَمْ تَجِدْهُ طَائِعًا ، فَتَصْبِرِ
وَلَا يَدُ أَنْ يَهْرَاقَ دَمْعٌ ، فَإِنَّمَا يُرَجَى ارْتِقَاءُ الدَّمْعِ بَعْدَ التَّحَدُّرِ
إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْضَحْ جَوَاكَ بَعْبَرَةً ، غَلَا فِي التَّمَادِي أَوْ قَضَى فِي التَّسْعِرِ

وأخ أراب

وقال يماثب أبا العباس بن بسطام :

أَمَا الْعُدَاةُ ، فَقَدْ أَرَوْكَ نُفُوسَهُمْ ، فاقْصِدْ بِسُوءِ ظُنُونِكَ الْإِخْوَانَا
تَنْحَاشُ نَفْسِي أَنْ أَذِلَّ مَقَادَةً ، وَيَزِيدُ شَغْيِي أَنْ أَلِينَ عَيْنَانَا
وَأَخِيفُ عَنْ كَتِفِ الصَّدِيقِ نَزَاهَةً ، مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَكَوَّنَ الْأَلْوَانَا
وَأَخِرُ أَرَابَ ، فَلَمْ أَجِدْ فِي أَمْرِهِ إِلَّا التَّمَاسُكَ عَنْهُ ، وَالْهِجْرَانَا
أَغْبَيْتُهُ أَنْ أَسْتَمِيعَ لَهُ يَدًا ، أَوْ أَنْ أُعْطِيَ مِنْهُ فِي لِسَانَا
وَأَرَاهُ لَمَّا لَمْ أَطَالِبْ نَفْعَهُ أَنْشَأَ يُضِيمُ تَغْيِبًا وَعِيَانَا

١ تدرج : تلف . البرد : الثوب . المحبر : الزين .

٢ تنحاش : تنفر . الشغب : هياج الشر .

٣ أرابه : أوقعه في الريبة ، الشك .

مَا كَانَ مِنْ أَمَلٍ وَمَنْكَ فَقَدْ أَتَى
لَوْ كَانَ مَا أَتَى إِلَيْكَ سِرَّاهَا
وَمِنْ الْعَجَائِبِ تُهَمِّتِي لَكَ ، بَعْدَ مَا
وَتَوْفَعِي مِنْكَ الْإِسَاءَةَ جَاهِدًا ،
وَكَمَا بِسُرُّكَ لَيْنُ مَسِي رَاضِيًا ،
بَسْرِي إِلَيَّ مُبَيَّنًا نَبِيَانَا
حَقًّا ، لَكَانَ حَدِيثُهَا إِعْلَانَا
كُنْتَ الصَّقِي لَدَيَّ ، وَالْخُلُصَانَا
وَالْعَدْلُ أَنْ أَتَوْقَعَ الْإِحْسَانَا
فَكَذَلِكَ فَاخْشِ خَشُونَتِي غَضَبَانَا

لولا البعد ما طلب التداني

وقال يعاتبه أيضا :

تَعُودُ عَوَائِدُ الدَّمْعِ الْمُرَاقِ ،
لَقَدْ رَأَتْ التَّوَاطُرُ ، يَوْمَ سَعْدَى ،
بِأَنْفَاسٍ تَرَقَّى عَنْ دَحِيلٍ ١
وَأَحْشَاءٍ أَرْقَ عَلَى التَّصَابِي ،
وَقَدْ حَلَّتْ ، وَمَا حَلَّتْ أُسِيرًا ،
بِبُرْقَةٍ تَهْمَدِ ، وَلَرُبَّ شَوْقٍ
عَلَى مَا فِي الضَّلُوعِ مِنْ احْتِرَاقٍ
زَيْتَالًا ٢ تُسْتَهْلُ لَهُ الْمَاقِي
جَوَى حَتَّى تَعْلَقَ فِي التَّرَاقِ ٣
وَأَذْمَى مِنْ مَجَاسِدِهَا الرِّقَاقِ ٤
يُفَالِتُ لُبَّهُ عَنَّتُ الْوِثَاقِ
تَصَبَّانِي إِلَى أَهْلِ الْبَرَاقِ

١ الزئال ، مصدر زال : مال إلى الزوال .

٢ المجاسد ، الواحد مجسد : ما يلي الجسد من الثياب .

٣ يفالت : يصادف . العنت : الشدة .

٤ البراق ، الواحدة برقة : أرض غليظة فيها حجارة وزمل وطين . وبرقة تهمد : موضع في بلاد العرب .

وَكَمْ قَدْ أَغْفَلَ الْعُدَالُ عِنْدِي
فَلَمْ يَدْعِ اصْطِاحِي فِي فَضْلًا
أَقُولُ لِصَاحِبِ خَلِيَّتْ عَنْهُ
فِرَاقٌ مِنْ جَفَاءِ حَالِ بَيْتِي
وَإِغْبَابُ الزِّيَارَةِ فِيهِ بِقِيَا
فَكُنَّا بِالشَّامِ ، إِخْثَالُ ، خَيْرًا
أَقْلَ وَقَاءُ أَرْضِكَ أَمْ تَجَازَتْ
فَلَا تَتَكَلَّفَنَّ إِلَيَّ وَصْلًا ،
مَتَى تَرِدِ التَّرَيُّلَ تَعْتَرِفْنِي
وَلَانِي ، حِينَ تُؤْذِنُنِي بِصُرْمِ ،
أَرَى عَبْدَ الصَّدِيقِ ، فَإِنْ تَحَلَّى
وَلَنْ تَعْتَادَنِي أَشْكُو مَقَامًا
وَكَيْسَ الْعُرْسُ فِي نَفْسِي بِأَحْلَى
وَكَمْ قَدْ أَعْنَقَتْ مِنْ رِقِّ مُكْثٍ
لَعَلَّ تَخَالُفَ الطَّبَائِثِ مِنَا
فَكَلُولَا الْبُعْدُ مَا طَلِبَ التَّدَانِي ،

مِنْ اسْتِثْنَائِي بَثٍّ ، وَاشْتِيَاقِي
بُؤْدُنِي إِلَى أَمَدِ اغْتِيَابِي
يَدِي ، إِذْ مَلَّ أَوْ سَيِّمَ اعْتِلَاقِي
وَبَيِّنْتَكَ أَمْ فِرَاقٌ مِنْ فِرَاقِي ؟
وَدَادِكَ ، وَاسْتِرَاحَةُ عَظْمِ سَاقِي
لِرِعْيِي الْوَدِّ مِنَا بِالْعِرَاقِ
خَلَائِقٍ غَيْرَ وَاقِيَةِ الْخَلَاقِ ؟
ثُلَاثِي مِنْ هَوَاهُ مَا ثُلَاثِي
قَصِيرَ الذَّيْلِ ، مَشْدُودَ النُّطَاقِ
رَبِيطُ الْجَاشِ ، مُتَّسِعُ الْخِنَاقِ
بِظُلْمِ ، فَارُجُ عَتَقِي ، أَوْ لَبَاقِي
عَلَى مَضْمَضٍ ، وَفِي يَدَيَّ انْطِلَاقِي
مَعَ الْعُرْسِ الْفَرُوكِ مِنَ الطَّلَاقِ
خَطَى هَدْيِ الْمُخَرَّجَةِ ، الْعِتَاقِ
يَعُودُ لَنَا بِقُرْبٍ وَاتِّفَاقِ
وَكَلُولَا الْبَيْنُ مَا عَشِقَ الثَّلَاثِي

١ العرس بالضم : الزفاف ، وبالكسر : العروس والزوجة . الفروك : التي تبغض زوجها .

٢ المخزومة : النياق التي وضعت الخمرات في أنوفها ، والخزامة : حلقة يشد فيها الزمام .

٣ الطيات ، الواحدة طية : النية .

وَحُسْرَانُ الْمَوَدَّةِ فِي السَّجَايَا ، كَحُسْرَانِ التَّجَارَةِ فِي الْوِرَاقِ^١
وَحَقٌّ مَا تَأْمَلُنَا هِلَالًا بِأَقْصَى الْأُفُقِ ، إِلَّا عَنْ مِحَاقِ
فَلَا نَقْتَبِلُ عَهْدًا رَضِيًّا بَعِيدًا مِنْ نُبُوٍّ ، وَاعْتِيَاقِ
فَقَدْ يَتَعَاشَرُ الْأَفْوَامُ حِينًا بِتَلَفِيقِ التَّصَنُّعِ ، وَالنَّفَاقِ
وَتَأْتِي الدُّنُومُ مَلَأَى ، بَعْدَ وَهْيٍ مِنْ الْأَوْذَامِ فِيهَا ، وَالْعِرَاقِ^٢
فَلَا تَبْعُدْ لِيَالَيْنَا الْخَوَالِي ، وَقَائِتُ عَيْشِنَا الْعَذَبِ الْمَدَاقِ

جود بيد الغيث

وقال يمح ابراهيم بن المدبر :

لَيْسَ الزَّمَانُ بِمُعْتَبِي ، فَذَرَيْنِي أُرْمِي تَجَهَّمَ خَطِيئِهِ بِحَبِينِي
وَاخْذُ الْقِيَاسَ يَرُدُّنِي لَكَ بِالْغَيْ فِي بَعْضِ ذَا التَّطَوَّافِ أَوْ يَرُدُّنِي
وَالرِّزْقُ لِلْيَقِظِ الْمُشَبِّعِ رَأْيُهُ بِالْعَزَمِ ، لَا لِلْعَاجِزِ الْمَأْفُونِ^٣
لَوْ لَا أَبُو إِسْحَاقَ لَمْ أَلْحَقْ بِمَنْ فَوْقِي ، وَلَمْ أَفْضَلْ عَلَى مَنْ دُونِي
أَفْسَمْتُ لَا يَخْشَى الْحَوَادِثَ جَارُهُ وَيَمِينُهُ قَمِينٌ يَبْرَ يَمِينِي^٤

١ الوراق : الدراهم المضروبة .

٢ الأوذام : السيور بين آذان الدلو . العراقي : غشبات تعرض على الدلو كالصليب .

٣ المأفون : الأحمق ، الناقص العقل .

٤ قمين : جدير .

سَمَحُ الْيَدَيْنِ ، لَهُ أَبَادٍ جَمَّةٌ
 وَلَقَدْ بَعَثَ لَهُ الثَّنَاءَ فَلَمْ يَقُمْ
 جُودٌ يَسُدُّ الْغَيْثَ أَحْفَلُ مَا جَرَتْ
 أَنْتَى يَكُونُ لَهُ اتِّصَالُكَ فِي النَّدَى ،
 أَفْذِيكَ ، وَالنِّعْمَاءُ عِنْدِي ، أَنْهَا
 إِنَّ الَّذِي حَمَلْتُهُ ، فَحَمَلْتُهُ ،
 أَيُّخُونُ فِي سِرِّ الصَّدِيقِ لِسَانُ ذِي
 هَذَا وَمَا صَدْرِي بِمُنْصَرِفٍ الْهَوَى
 أَبْنَى الْمُدَبِّرُ لَا تَزَلْ أَبَامُكُمْ
 فَالْمَجْدُ يَعْلَمُ أَنْكُمْ لَمْ تَقْصُرُوا
 عِنْدِي ، وَمَنْ لَيْسَ بِالْمُنُونِ
 جُهِدُ الثَّنَاءِ بِعَقْوٍ مَا يُؤَلِّبِي
 لِسَجَالِهِ فِرْقُ السَّحَابِ الْجُونِ
 وَوُقُوعُهُ فِي الْحَيْنِ ، بَعْدَ الْحَيْنِ
 قَدْ كَثُرَتْ فِي النَّاسِ مِنْ بَقْدِي
 مَا كَانَ مِنْ خُلُقِي ، وَلَا مِنْ دِينِي
 كَرَّمَ عَلَى سِرِّ الْعَدُوِّ أَمِينِ
 عَنكُمْ ، وَلَا أَنَا فِيكُمْ بِظَنِينِ
 مَوْصُولَةٌ بِالْعِزِّ ، وَالتَّمَكِينِ
 إِلَّا عَلَى سَبْقِ الْبَيْتِ ، مُبِينِ

حساما نصره ويذا سماح

وقال يملح أحمد
 وإبراهيم أبي المذهب :

عَنَّا مِنْ صُدُودِكَ مَا عَنَّا ، وَعَاوَدَتِي هَوَاكَ ، كَمَا بَدَانِي
 وَذَكَرَتِي التَّبَاعُ ظِلٌّ عَيْشٍ ، لَهْوُنَا فِيهِ ، أَبَامُ التَّنَادِي

١ يند : يغب . أحفل : أملاً . السجال : الدلاء العظيمة فيها ماء . والكلام على الاستعارة .

أَلَامُ عَلَى هَوَى الْحَسَنَاءِ ظُلْمًا ، وَكَلْبِي ، فِي هَوَى الْحَسَنَاءِ ، عَانِ
إِذَا انْصَرَفَتْ أَضَاءَتْ شَمْسُ دَجْنِ ، وَمَالَ مِنْ التَّعَطُّفِ غُصْنُ بَكَانِ
وَيَوْمَ تَأَوَّهْتَ لِلْبَيْنِ وَجَدًا ، وَكُفْتُ عِبْرَتَانِ تَبَارِيكَانِ
جَرَى فِي نَحْرِهَا ، مِنْ مُقْلَتَيْهَا ، جُمَانُ يَسْتَهِيلُ عَلَى جُمَانِ
وَكَانَ الْحَجُّ لِلْقَلْبِ الْمُعْتَى ضَمَانًا ، زِيدَ فِيهِ إِلَى ضَمَانِ
وَمَا ذِكْرُ الْأَحْبَةِ ، مِنْ ثَبِيرٍ وَبَلَدَحَ ، غَيْرُ تَضَلِيلِ الْأَمَانِ
نَظَرْتُ إِلَى طِدَانٍ ، فَقُلْتُ: لَيْلِي هُنَاكَ ، وَأَيْنَ لَيْلِي مِنْ طِدَانِ
وَدُونَ لِقَائِهَا إِجَافُ شَهْرٍ ، وَسَبْعٌ لِمَطَايَا ، أَوْ ثَمَانٍ
تَجَاوَزْنَ السَّتَارَ إِلَى شَرُورِي ، فَأَظْلَمَ ، وَاعْتَسَفْنَ قُرَى الْهِدَانِ
وَلَمَّا غَرَبَتْ أَعْرَافُ سَلَمَى لَهْنٌ ، وَشَرَقَتْ قُنْنُ الْقَيْنَانِ
وَتَخَلَّفْنَ الْأَبَاسِرَ وَارِدَاتٍ جُنُوحًا ، وَالْأَيَّامِينَ مِنْ إِبَانِ
وَحُفْضَ عَنْ تَنَاوُلِهَا سُهَيْلٌ ، فَتَقَصَّرَ وَاسْتَقْفَلَ الْفَرْقَدَانِ
تَصَوَّبَتْ الْبِلَادُ بَيْنَا إِلَيْكُمْ ، وَغَنَى ، بِالْإِبَابِ ، الْحَادِيَانِ
أُمْبِهِجَتِي الْعِرَاقُ ، وَلَيْسَ فِيهَا عَقِيدَايَ اللَّذَانِ تَكْنُفَانِي
وَمَوْئِسَتِي ، وَكَيْفَ شُهُودُ أَنْسِي بَهَا ، وَأَبْنَا الْمُدْبِرِ غَائِبَانِ

١ إجماف : علو .

٢ أعراف : أعالي . سلمى : جبل . القنن ، الواحدة قنة : أعل الجبل ، والجبل الصغير . وكل ما مر في الأبيات السابقة وفيما يلي من الأسامي ، هو أسماء أمكنة .

٣ سهيل والفرقدان : من النجوم .

٤ العقيد : المعاهد .

حُسَامًا نَصْرَةً ، وَيَدَا سَمَاحٍ ،
 إِذَا ابْتَدَرَا مَدَى مَجْدٍ بَعِيدٍ ،
 هُمَا كَنْزِي لِأَحْدَاثِ اللَّيَالِي ،
 أَلَا أَبْلِغُ أَبَا إِسْحَاقَ تَبْلِغُ
 وَمَنْ شَادَ التَّعَالَى غَيْرَ آلٍ ،
 ظَلَمْتُكَ إِنْ جَعَلْتُ سِوَاكَ قَصْدِي ،
 وَفِيكَ تَبَاعَدَتْ غَايَاتُ مَدْحِي ،
 وَلَمْ يَسْبِقْ فَعَالُوكَ قَرُطُ قَوْلِي ،
 حَلَفْتُ بِرَبِّ زَمَزَمَ وَالْمُصَلَّى ،
 وَبِالسَّبْعِ الطُّوَالِ ، وَمَنْ تَوَلَّى
 لَقَدْ وَفَّرَتْ مِنْ جَدْوَالِكَ حَظِّي ،
 وَكَيفَ أَمْنٌ شُكْرًا كَانَ مِنِْي
 أَبُو الْعَطَافِ عِنْدَكَ حَيْثُ يُرَضَّى
 يُشَقِّعُ فِي لُبَانَاتِ الْأَقَاصِي ،
 وَبَحْرًا فَنَائِلٍ يَتَدَفَّقَانِ
 تَمَطَّرَ دُونَهُ قَرَسًا رِهَانًا
 إِذَا خِيفَتْ ، وَذُخْرِي لِلزَّمَانِ
 فِي الْفَتَيَانِ ، وَالشَّيْمِ الْحِسَانِ
 وَأَوْجَفَ فِي الْمَكَارِمِ غَيْرَ وَانٍ
 أَوْ اسْتَكْفَيْتُ غَيْرَكَ عِظْمَ شَانِي
 وَمُدَّ إِلَى عَيْنَيْهِ عَيْنَانِي
 وَخَبَطِي فِي مَدْبَحِكَ ، وَاقْتِنَانِي
 وَرَبِّ الْحِجْرِ ، وَالرُّكْنِ الْبِمَانِي
 نِلَاوْتَهُنَّ ، وَالسَّبْعِ الْمُثْنَانِي
 كَمَا وَفَّرْتَ حَظَّكَ مِنْ لِسَانِي
 بَعْقِبِ تَطَوَّلٍ لَكَ ، وَآمِنَانِي
 لَهُ شَرَفُ الْمُحَلَّةِ ، وَالْمَكَانِ
 وَتُحَفِّظُ فِيهِ أَسْبَابُ الْأَدَانِي

الحُمى على الأسد الوردي

وقال يملح إبراهيم ويذكر علة نالته :

بأنفُسِنَا ، لا بالطوّارِفِ والتُّلُدِ ، نَقِيكَ الذي تُخْفِي من الوَجْدِ أو تُبْدي
بِنَا، مَعَشَرَ العافِينَ، ما بَكَ من أَذَى ، فَإِنْ أَشْفَقُوا مِمَّا أَقُولُ فِي وَحْدي
ظَلَلْنَا نَعُودُ المَجْدَ من وَعْكِكَ الذي وَجَدْتَ، وَقَلْنَا اعتَلَّ عَضُو من المَجْدِ
وَلَمْ نُنْصِفِ اللَّيْثَ اقْتَسَمْنَا نَوَالَهُ ، وَلَمْ نَقْتَسِمِ حُمَاهُ إِذْ أَقْبَلْتَ تُرْدي
بَدَتْ صُفْرَةٌ في لَوْنِهِ، إِنْ حَمَدَهُمْ من الدُّرِّ ما اصْفَرَّتْ نَوَاجِيهِ في العِقْدِ
وَحَرَّتْ على الأَيْدِي مَجَسَّةٌ كَفَّهُ ، كَذَلِكَ مَوْجُ البَحْرِ مُلْتَهِبُ الوَقْدِ
وَمَا الكَلْبُ مَحْمُومًا وَإِنْ طَالَ عُمُرُهُ ، أَلَا إِنَّمَا الحُمَى على الأسدِ الرَّوْدِ
وَكَلَسْتَ تَرَى عُودَ القِتَادَةِ خَائِفًا سَمُومَ الرِّيحِ الآخِذَاتِ مِنَ الرَّنْدِ

لحى نفتت

وقال يمدحه :

لِيَالِيْنَا بَيْنَ اللّوَى ، فَمَحَجَّرَ ، سَقَيْتِ الحَيَا مِنْ صَيِّبِ المُنْزَنِ مُطِيرِ
مَضَى بِكَ وَصَلُ الغَانِيَاتِ وَتَشْوَةُ الـ شَبَابِ ، وَمَعْرُوفُ الهَوَى الْمُتَنَكَّرِ

١ القنادة : شجرة صلبة شائكة . السموم : الريح الحارة . الرند : شجر طيب الرائحة .

فإنْ أَتَذَكَّرُ حُسْنَ مَا فَاتَ لَا أَجِدُ
نَصَوْتُ الْأَمَى عَنِّي اصْطِياراً، وَرُبَّمَا
أَيَا صَاحِبِي ! إِنَّمَا أَرَدْتُ صَحَابَتِي ،
فَلَنَنِي ، إِنْ أَرْمِغْ غُدُوًّا لَطِيفَةً ،
وَمَا يَقْرُبُ الطَّيْفُ الْمَلِيمُ رَكَائِي ،
سُقِينَا جَنَى السَّلْوَانِ أَمْ شَغَلَ الْهَوَى
وَقَدْ سَاءَ لِي أَنْ لَمْ يَهْجُ مِنْ صَبَابَتِي
وَكَيْفَ تَعَاطَى اللَّهُوْ، وَالرَّأْسُ مُخْلَسٌ
قَتِيعْتُ ، وَجَانَبْتُ الْمُطَامِيعَ لَا يَسَا
وَأَتَسَّنِي عَلِمِي بِأَنْ لَا تَقْدُمِي
وَلَوْ فَاتَنِي الْمَقْدُورُ مِمَّا أَرُومُهُ
أَقُولُ لَذِي الْبِشْرِ الْبَكِي الَّذِي نَبَتَ
لِمَنْ رَفَدُهُ بَيْضُ الْأَنْوَى، وَعَرَضُهُ ،
كَفَّالِكَ الْعُلَى مَنْ لَسْتُ فِيهَا بِبَالِغٍ
وَمَنْ لَوْ تُرَى فِي مَلِكِهِ عُدَّتْ نَائِلًا
لَقَدْ حَيْطَ فَيَهُ الْمُسْلِمِينَ بِحَازِمٍ ،
مَكِيٍّ بِإِذْلالِ الْعَرِيزِ ، إِذَا التَّوَى

١ الرأس المخلص : المبيض بفضه .

٢ الأنوق : ذكر الرنم . مثل يضرب لاستحالة الشيء لأن الذكر لا يبيض . عربه : مناه .
أكتب : دنا . الصفاة : الصخرة . المشرق : موضع .

٣ الأبلخ : المتكبر .

أَذَاقَ الْخَصِيْبِيْنَ عُقْبَىٰ فِعَالِهِمْ ،
وَكَانُوا مَتَى مَا يُسْأَلُوا التَّصَفَّ بِشَمَخُوا
نَمَاهُمْ أَبُو الْمُغْرَاءِ ، فِي جِذْمِ لُؤْمِهِ ،
يَعْدُونَ سَوَخْرَاءَ جَدَّ أَبِزْ عَمِيهِمْ ،
لِحَى نُثِفَتْ ، حَتَّى أَطِيرَتْ سِبَالُهَا ،
حَدَاكُمُ صَلِيبُ الْعِزِّمْ ، لَيْسَ بِوَاهِنٍ ،
قَلِيلُ احْتِجَابِ الْوَجْهِ ، يَغْدُو بِمَسْمَعٍ
مُعْنَى بِاعْجَالِ الْبَطِيءِ ، إِذَا احْتَبَى ،
إِذَا طَلَبُوا مِنْهُ الْهَوَادَّةَ طَلَبُهُمْ
وَأَنْ سَأَلُوا : أَيْنَ الدَّيْثَةُ ، أَعُوزَتْ
مَتَى اخْتَلَفَ الْكُتَّابُ فِي الْحُكْمِ أَجْمَعُوا
وَأَنْ حَارَ سَارِي الْقَوْمِ فِي الْخَطْبِ بَرَزَتْ
كَلِمَا الْغَايَةِ الْقُصْوَى إِلَى مَنْ يَفُوتُكُمْ
فِدَاءُ أَبِي إِسْحَاقَ نَفْسِي وَأَسْرَتِي ،
لَيْسَتْ لَهُ النُّعْمَى الَّتِي لَا بَدِيئُهَا
أَطْبَتْ ، فَأَكْثَرْتَ الْعَطَاءَ مُسْتَمَحًّا ،

عَلَى حِينَ بَأْوٍ مِنْهُمْ ، وَتَكْبَرُ
بِأَنَافِ شُرَادٍ عَنِ الْحَقِّ ، نُفَرُ
إِلَى كُلِّ عَلِيجٍ مِنْ بَنِي النَّالِ ، أَمَغْرُ
فَقَدْ أَحْرَزُوا شَوْمَ اسْمِهِ فِي التَّقْطِيرِ
وَأَقْفَاءُ مَصْفُوعِينَ فِي كُلِّ مَحْضَرٍ
وَلَا غَمَرٍ فِي الْمَشْكِلَاتِ مُغْمَرُ
مِنَ الْأَمْرِ ، حَتَّى يَسْتَنْبِ ، وَمَنْظَرٍ
وَصَبَّ بِتَقْدِيمِ الْمُرْجَى الْمُؤَخَّرِ
قَرَأَ جَبَلٍ مِنْ دُونِهَا مُتَوَعَّرُ
لَدَى أَحْوَزِيٍّ ، لِلدَّيْثَةِ مُنْكَرُ
عَلَى رَأْيِ ثَبِتٍ ، فِي النَّدْيِ ، مُوقَرٍ
بَصِيرَةٌ هَادٍ لِلْمَحْجَةِ ، مُبْصِرٍ
بِهَا ، وَدَعَا التَّدْبِيرَ لِابْنِ الْمُدْبِرِ
وَقَلَّتْ لَهُ نَفْسِي فِدَاءً ، وَمَعْشَرِي
حَدِيثًا ، وَلَا مَعْرُوفُهَا بِمُكَدَّرِ
فَطِيبَ نَامِيًا فِي نَضْرَةِ الْعَيْشِ وَكَثِيرِ

١ البأو : الفقر والتسامي .

٢ التصف : العدل .

٣ الأضر : الذي في وجهه حمرة في بياض ساف .

٤ الفعر : من لم يجرب الأمور ، الفعر : الرامي نفسه في المهالك .

٥ القرا : الظهور .

٦ الأحوزي : الحاذق ، السريع في كل ما أخذ فيه ، الحسن السيادة .

جود كالغمامة

وقال بعده :

سَفَاهًا تَمَادَى لَوْمُهَا وَلَجَاجُهَا ، وَتَبَوُّتُهَا ، إِنَّ عَادَ كَفَى عِيدُهَا ،
وَأَنْ هَاجَ نَفْسِي لِلَسَّاحِ هَيَاجُهَا ، هَلْ الدَّهْرُ إِلَّا غَمْرَةٌ وَأَنْجِلَاوُهَا ،
وَشَيْكَا ، وَالْإِلَاضِيقَةُ وَأَنْفِرَاجُهَا ،
زَمَاعِي ، وَلَمْ يُغْلَقْ عَلَيَّ رِتَاجُهَا
إِلَى حَيْثُ لَا يَكْوِي الشُّكُوكُ خِلَاجُهَا ، وَلَآئِي لِأَمْضِي الْعَزْمَ ، حَتَّى أُرْدَهُ
إِلَى لَيْلَةٍ ، إِمَّا سَرَاهَا مُبْلَغِي
وَمَا زَالَتِ الْعَيْسُ الْمَرَاسِيلُ تَنْبَرِي ، أَنْاسٌ ، قَدِيمُ الْمَكْرُمَاتِ وَحَدُّنَهَا
لَهُمْ ، وَسَرِيرُ الْعُجْمِ فِيهِمْ ، وَإِذَا خَيَّمُوا فِي الدَّارِ ضَاقَتْ رِبَاعُهَا ،
وَلَنْ رَكَبُوا فِي الْأَرْضِ ثَارَ عَجَاجُهَا ، مَكْيُونٌ أَنْ تُسْقَى الْبِلَادُ غِيَاثُهَا
بَأَوْجُهُهِمْ حَتَّى تَسِيلَ فَيَجَاجُهَا ، كَانَ ، عَلَى بَغْدَادَ ، ظِلٌّ غَمَامَةٌ
يَجُودُ أَبِي إِسْحَاقَ يَهْمِي انْتِجَاجُهَا ، تَرَبَّعَتْهَا ، فَازْدَادَ ظَاهِرُ حُسْنِهَا ،
وَأَضْعَفَ فِي لَحْظِ الْعُيُونِ ابْتِهَاجُهَا ، فَلَا أَمَلُ إِلَّا عَلَيْكَ طَرِيقُهُ ،
وَلَا رُقَّةٌ إِلَّا إِلَيْكَ مَعَاجُهَا ،

١ غلاجها ، من خالجه : خامره ونازعه منه فكر .

٢ البرى والادلاج : البرى في الليل .

٣ مليون ، مسهل مليون : أغنياء .

٤ انتجاجها : سيلانها .

يَدُ لَكَ عِنْدِي قَدْ أَبْرَ صِيَاوَهَا
هِيَ الرِّاحُ تَمَّتْ فِي صَفَاءٍ وَرِقَةٍ ،
فَإِنْ تُلْحِقِ النُّعْمَى بِنُّعْمَى ، فَإِنَّهُ
وَكُنْتُ إِذَا مَارَسْتُ عِنْدَكَ حَاجَةً ،
وَكَيْفَ لَا أَغْنَاكِ بِالضَّبَاعِ ، وَقَدْ دَنَّا
إِذَا كَانَ لِي تَرْيِيمُهَا وَاغْتِيْلَالُهَا ،
عَلَى الشَّمْسِ حَتَّى كَادَ يَخْبُو سِرَاجُهَا
فَلَمْ يَبْقَ لِلْمَصْبُوحِ إِلَّا مِزَاجُهَا
يَزِينُ اللَّالِي ، فِي النِّظَامِ ، أَزْدِ وَأَجُهَا
عَلَى تَكْدِ الْأَيَّامِ ، هَبَانِ عِلَاجُهَا
عَلَيَّ مَدَاهَا ، وَاسْتَقَامَ اعْوِجَاجُهَا
وَكَانَ عَلَيْكَ كُلَّ عَامٍ خَرَّاجُهَا

تجاوز لنا عنه

وقال يعاتبه على
الحجاب ويستويه غلاماً :

عَمَرْتُ أَبَا إِسْحَاقَ مَا صَلَّحَ الْعُمُرُ ،
لَنَا كُلُّ يَوْمٍ مِنْ عَطَائِكَ نَائِلُ ،
وَأَنْتَ نَدَى نَحَابِهِ ، حَيْثُ لَا نَدَى ،
عَلَى أَنْتَنِي بَعْدَ الزَّنَى مُتَسَخِّطُ ،
وَقَدْ أَوْحَشْتَنِي رَدَّةً لَمْ أَكُنْ لَهَا
فَكَيْفَ جُنْتُ طُوعَ الشُّوقِ مِنْ بَعْدِ غَايَتِي
وَلَا زَالَ ، مَزْهُوًّا بِأَيْتَامِكَ ، الدَّهْرُ
وَعِنْدَكَ مِنْ تَقْرِيطِنَا أَبَدًا نَشْرُ
وَقَطْرُ نُرَجَّتِي جُودُهُ حَيْثُ لَا قَطْرُ
وَمُسْتَعْتَبٌ مِنْ خُطَّةٍ سَهْلُهَا وَعَرُ
بِأَهْلٍ ، وَلَا عِنْدِي بِتَأْوِيلِهَا خَبْرُ
إِلَى غَيْرِ مُشْتَاقٍ ، وَكَيْفَ رَدَّتِي بِشْرُ

١ تريمها : إزكاؤها وزيايتها .

وَمَا بِأَلَهُ بِأَبَى دُخُولِي ، وَقَدْ رَأَى
وَقَدْ أَدْرَكَ الْأَقْوَامُ عِنْدَكَ سُؤْلَهُمْ ،
فَكَيفَ تَرَى الْمَحْمُولُ كُرْهًا عَلَى الصَّدَى
تَأْتِ لِمَوْتُورٍ بَدَا لَكَ ضِغْنُهُ ،
وَقَدْ زَعَمُوا أَنْ لَيْسَ يَغْتَنِصِبُ الْفَتَى ،
فَإِنْ كُنْتُ يَوْمًا لَا مَحَالَةَ مُهْدِيًا ،
فَإِنْ تُهْدِي مِخَالِيلَ تُرْسِلُ بِتُحْفَةٍ
غَرِيرٍ تَرَاهُ آهُ الْعِيُونُ ، كَأَنَّمَا
وَلَوْ يَبْتَدِي فِي بِضْعِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ
إِذَا انْصَرَفَتْ يَوْمًا بِعِطْفِيهِ لَقُتَّةٌ
رَأَيْتَ هَوَى قَلْبٍ بَطِيئًا نَزْوَعُهُ ،
وَمِثْلُكَ أَعْطَى مِثْلَهُ لَمْ يَضِقْ بِهِ
عَلَى أَنَّهُ قَدْ مَرَّ عُمُرٌ لَطِيبِهِ ،
غَدَا تَفْسِيدُ الْأَيَّامِ مِنْهُ ، وَلَمْ يَكُنْ
وَيُؤْمِنُ بِحَقِّي لِحَبِيبَةٍ مُدْلِهِمَةٍ ،
تَجَاوَزَ لَنَا عَنْهُ ، فَإِنَّكَ وَاجِدٌ
وَلَا تَطْلُبُ الْعِلَالَاتِ فِيهِ ، وَتَرْتَقِي
فَقَدْ يَتَغَابَى الْمَرْءُ فِي عِظَمِ مَالِهِ ،
وَيَخْرُقُ بِالتَّبْدِيرِ ، وَهُوَ مُجَرَّبٌ ،

خُرُوجِي مِنْ أَبَوَائِهِ ، وَيَتَدِي صِفَرُ
وَعَمَّهُمْ مِنْ سَبَبِ إِحْسَانِكَ الْكَثِيرُ
وَقَدْ صَكَ رَجْلَيْهِ بِأَمْوَاجِهِ الْبَحْرِ
فَإِنْ الْحِجَابَ عِنْدَ ذِي خَطَرٍ وَتَرُ
عَلَى عَزَمِهِ ، إِلَّا الْهَدْيَةَ وَالسَّحَرُ
فَفِي الْمِهْرَجَانِ الْوَقْتُ إِذْ فَاتَنَا الْفِطْرُ
تُقَضَّى لَهَا الْعُتْبَى ، وَيُغْتَفَرُ الْوِزْرُ
أَضَاءَ لَهَا فِي عَقَبٍ دَاجِيَةٍ فَجَرُ
مِنْ الشَّهْرِ ، مَا شَكَ أَمْرُ أَنَّهُ الْبَدْرُ
أَوْ اعْتَرَضَتْ مِنْ لَحْظِهِ نَظْرَةُ شَرَرُ
وَحَاجَةٌ نَفْسٍ لَيْسَ عَنْ مِثْلِهَا صَبْرُ
ذِرَاعًا ، وَلَمْ يُحَرِّجْ بِهِ ، أَوْ لَهُ صَدْرُ
وَمِنْ أَعْظَمِ الْآفَاتِ فِي مِثْلِهِ الْعُمُرُ
بِأَوَّلِ صَافِي الْحُسْنِ غَيْرَهُ الدَّهْرُ
لَخَدِيدِهِ مِنْهَا الْوَيْلُ ، إِنَّ سَاقَهَا قَدْرُ
بِهِ ثَمَنًا ، يُغْلِيهِ فِي مَدْحِكَ الشَّعْرُ
إِلَى حَيْلٍ فِيهَا الْمُعْتَدِرُ عُدْرُ
وَمَنْ تَحْتَ بُرْدَتِهِ الْمُغِيرَةُ أَوْ عَمْرُو
فَلَا يَتَمَارَى الْقَوْمُ فِي أَنَّهُ غَمْرُ

وَمَنْ لَمْ يَرَ الْإِبَارَةَ لَمْ يَشْتَهْرِ لَهُ
فَإِنْ قُلْتَ نَذْرٌ أَوْ بَمَيْنٍ تَقَدَّمْتُ ،
أَتَعْتَدُهُ عَلِقًا كَرِيمًا ، فَإِنَّمَا
وَأَنْ كُنْتَ تَهْوَاهُ وَتَقْلَى فِرَاقَهُ ،
وَالنَّطْفُ مِنْهُ فِي الْفُؤَادِ مَحَلَّةٌ
وَمَا قَدَرُهُ فِي جَنْبِ جُودِكَ إِنْ غَدَا
فَعَالٌ ، وَلَمْ يَتَّبِعْهُ بِسُودَدِهِ ذِكْرُ
فَأَيَّ جَوَادٍ حَلَّ فِي مَالِهِ نَذْرُ
مَرَامٍ كَرِيمٍ الْقَوْمُ أَنْ يُكْرَمَ الذُّخْرُ
فَقَدْ كَانَ وَفَرَ قَبْلَهُ ، فَمَضَى وَفَرُ
ثَنَاءً ، تُبْقِيهِ الْقَصَائِدُ ، أَوْ شُكْرُ
بِرْمَتِهِ ، أَوْ رَاحَ نَائِلُكَ الْعَمْرُ

خرق تغيب ناصروه

وقال يمدحه ويذكر وقته مع الزنج :

قَدْ كَانَ طَيْفُكَ مَرَّةً يُغْرَى بِي ،
فَالآنَ ، مَا يَزْدَارُ غَيْرَ مَغَبَّةٍ ،
جِئْنَا نَحْيِي مِنْ أَثِيلَةٍ مَنَزِلًا
أَدَى إِلَى الْعَهْدِ مِنْ عِرْفَانِهِ
سَدِّكَ النَّسَامَ بِهِ مَلَامَةٌ عَاذِلِ
مَا زَالَ صَرْفُ الدَّهْرِ يُوَكِّسُ صَفْقَتِي
يَتَعَادُ رَكْبِي طَارِقًا ، وَرِكَابِي
وَمَنْ الصَّدُودِ زِيَارَةُ الْإِغْصَابِ
جُدُّدًا مَعَالِمُهُ ، بِذِي الْأَنْصَابِ
حَتَّى لَكَادَ يَرُدُّ رَجْعَ جَوَابِي
يَلْحِي عَلَى غَزَلٍ ، وَصَدَّ كَعَابِ
حَتَّى رَهَنْتُ عَلَى الْمَشِيبِ شَبَابِي

١ السلك : المولع ، الملازم .

أَفَحِطْتُ نَفْسِي ظِلْتُ أَنْفِصُ أُمَ عَلَى
وَعَدَلْتُ نَفْسِي أَنْ أَدْرَكْتُ صَبَاةَ
وَمُلُومٍ فِي الْحَبِّ قُلْتُ، وَأَرْسَلْتُ
لَوْ كُنْتُ تُؤْتِرُ بِالصَّبَابَةِ أَهْلَهَا ،
مَنْ مُحْبِرِي بَابِنِ الْمُدَبَّرِ وَالْوَعَى
غَضْبَانِ تُجَلِي، عَنْ وَقَائِعِ سَيْفِهِ ،
خَيْرُ قُتْنَيْتِ نَاصِرُهُ، وَأَحْضَرْتُ
آسَاهُ نَصْلُ السَّيْفِ، لَا صَدْرُ الْفَتَى
لَوْ أَنَّهُ اسْتَأَمَّ النَّجَاةَ لِنَفْسِهِ ،
لَوْ أَسْعَدْنَاهُ خَيْلُهُ لَتَنَابَعَتْ
إِنَّ الْمُشِيعَ لَا يُبِيرُ عَدُوَّهُ ،
نَصَبْتُ جَيْشِيكَ لِلْسَيُوفِ حَقِيقَةً
وَأَبَيْتُ إِعْطَاءَ الدَّيْثَةِ دُونَهُمْ ؛
وَمُيِّنَةً شَهَرَ الْمَنَازِلِ وَسَمُّهَا ،
كَانَتْ يَوْجَهَكَ دُونَ عِرْضِكَ إِذْ رَأَوْا
وَلَنْ أُسْرْتُ فَمَا الْإِسَارَ عَلَى امْرِئٍ ،

نَفْسِي ، غَدَاتِيذٍ ، غَدَوْتُ أَحَابِي
خَلَصْتُ إِلَى دَاوُدَ فِي الْمِحْرَابِ
عَيْنَاهُ وَكَيفَ أَذْمَعُ أُسْرَابِ :
لَتَرَكْتُ مَا بَكَ مِنْ جَوَاكِ لِمَا بِي
تُزْجِي أَوْ آخِرَ قَسْطَلٍ مُنْجَابِ
عَكَرَاتِ حُمْسٍ فِي الْحَدِيدِ غَضَابِ
أَعْدَاؤُهُ ، وَالْيَوْمُ يَوْمُ غِلَابِ
حَرَجًا ، وَلَا صَدْرُ الْحُسَامِ بِنَابِ
وَجَدَ النَّجَاةَ رَخِيصَةً الْأَسْبَابِ
آلَافُ قَتْلَى بِذَةِ الْأَسْلَابِ
حَتَّى يَكُونَ مُشِيعَ الْأَصْحَابِ
صَرَفْتُ إِلَيْكَ نَفَاسَةَ الْهَرَابِ
إِنَّ الْأَبِي لَأَنْ يُعِيرَ آبِ
وَالْحَلِيلُ تَكْبُو فِي الْعَجَاجِ الْكَابِي
أَنْ الْوُجُوهُ تُصَانُ بِالْأَحْسَابِ
نَصَرَ الْإِسَارَ عَلَى الْفِرَارِ ، بِعَابِ

١ المكرات : الكرات بعد الفرار .

٢ الخرق : الكريم السخي .

٣ البيلة : الرقة الهيئة .

٤ الميمنة : الموضعة . العجاج : غبار الحرب . الكابي : المرتفع .

لَوْ كَانَ غَيْرُكَ كَانَ مُنْخِرِلَ الْقَوَى
نَامَ الْمُضَلَّلُ عَنْ مُرَاكَ وَلَمْ يَخْفُ
وَرَأَى بِأَنَّ الْبَابَ مَذْهَبُكَ الَّذِي
فَرَكَيْتُهَا هَوْلًا ، مَتَى تُخْبِرُ بِهَا
مَا رَأَعْتَهُمْ إِلَّا امْتَرَأَفَكَ مُصْلَتًا
تَحْمِي أَغْلِيْمَةً ، وَطَانِشَةَ الْخَطَى
تَرْتَاعُ مِنْ وَهْلٍ ، وَتَأَنَسُ أَنْ تَرَى
شَهِيدَتْهُ يَوْمَ الْهِنْدُ وَأَنْ لَمْ تَكُنْ
وَرَأَتْ جِلَادَ مُحَبَّبٍ لَمْ تُخْزِهِ ،
قَدْ كَانَ يَوْمَ نَدَى بَطُولِكَ رَاهِنٌ
ذِكْرٌ مِنَ الْبَاسِ اسْتَعْرَتْ إِلَى الَّذِي
وَجَدِيدُ شُغْلٍ لِلْقَوَا فِي زَائِدٍ ،
وَقَرِيْبَةٌ أَنْتِ اسْتَنْتَتْ بِدَبْثِهَا ،

عَمَّا مَضَى بِكَ ، ضَبَقَ الْجِلْبَابِ
سِنَةَ الرَّقِيبِ ، وَكَشَوَةَ الْبَوَابِ
يُخْشَى ، وَهَمُّكَ كَانَ غَيْرَ الْبَابِ
يَقْلُ الْحَبَانُ : أَتَيْتَ غَيْرَ صَوَابِ
عَنْ مِثْلِ بُرْدِ الْأَرْقَمِ الْمُتَسَابِ
تَصِلُ التَّلَقُّتْ خَشْيَةَ الطَّلَابِ
قَمَرًا يَنْوُوءُ بِبَاتِكَ قَضَابِ
لَتَبِيعَهُ بِالْيَوْمِ فِي دَوْلَابِ
يَوْمًا ، مَوَاقِفُهُ لَدَى الْأَحْبَابِ
حَتَّى أَضَفْتَ إِلَيْهِ يَوْمَ ضِرَابِ
أَعْطَيْتَ فِي الْأَخْلَاقِ ، وَالْآدَابِ
فِيمَا ابْتَعَثْتَ لَهَا مِنَ الْإِسْهَابِ
لَوْلَاكَ مَا كُتِبَتْ عَلَى الْكِتَابِ

١ امترأفك : أراد املاكك بسرعة . المصلت : السيف . برد : ثوب . الأرقم : الحية .
٢ الباتك : السيف القاطع .

فذاك أبا العباس

وقال فيه ويذكر الوقعة أيضاً :

وَقُوفُكَ فِي أَطْلَالِهِمْ ، وَسُوءُهَا ،
وَمَا أَعْرِفُ الْأَطْلَالَ فِي جَنْبِ تَوْضِحِ
أَوْدُهَا سَقِيَا السَّحَابِ ، وَمَحَوَهَا
مَحَلَّتِنَا ، وَالْعَيْشُ غَضُّ نَبَاتِهِ ،
وَكَلِيلٌ عَلَى الْعَهْدِ الَّذِي كَانَ لَمْ تَغْلُ
فَقَدْ أُولِعْتَ بِالْعَوَقِ ، دُونَ لِقَائِهَا ،
وَكُنْتُ أَرْجِي وَصَلْتُهَا عِنْدَ هَجْرِهَا ،
فَلَا قُرْبَ ، إِلَّا أَنْ يُعَاوِدَ ذِكْرُهَا ،
بَلَى إِنَّ فِي وَخْذِ الْمُطَيِّ لِبَلْفَغَةٍ
سَيَحْمِلُ أَنْفَعَالِي تَبَرُّعُ مُنْعِمٍ
وَأَبْسَرُ مِنْ بَدَلِ الرِّغَائِبِ حَمَلُهَا
فَتَى كَانَتْ الْأَعْبَاءُ مِنْ سَيِّبِ كَفِّهِ ،
وَكُنْتُ إِذَا لَمْ يَكْفِنِي الْقَوْمُ حَاجَتِي ،
بُريكَ غُرُوبَ الدَّمْعِ كَيْفَ إِهْمَالُهَا
لَطُولِ تَعَقُّبِهَا ، وَلَكِنْ إِيْخَالُهَا
بِسُقْيَا السَّحَابِ حِينَ يَصْدُقُ خَالُهَا
وَأَفْنِيَةُ الْآيَامِ خَضِرُ ظِلَالُهَا
نَوَاها ، وَلَا حَالَتْ إِلَى الصَّدِّ حَالُهَا
تَنَائِفُ مِنْ بَيْدَاءَ يَلْمَعُ آلُهَا
فَقَدْ بَانَ مِنِّي هَجْرُهَا ، وَوَصَالُهَا
وَلَا وَصَلَ ، إِلَّا أَنْ يُطِيفَ خِيَالُهَا
إِلَيْهَا ، إِذَا شُدَّتْ لَشَوْقٍ رِحَالُهَا
بِأَنْعُمِهِ ، آدَتْ رِكَابِي نِقَالُهَا
لِاسْتِكْثَارِ ، أَعْيَا عَلَيْهِ إِحْتِمَالُهَا
ثَنَى مُنْعِمًا ، فَاسْتَحَقَّبْتُهَا بِغَالُهَا
كَفَّتَنِي يَدُ ، أَيْدِي الرِّجَالِ عِيَالُهَا

١ الخال : ما توسمت من خير .

٢ لم تغل : لم تهلك .

٣ العوق : منزعج الوادي . التنايف ، الواحدة تنوفة : المفارقة .

٤ السيب : المطاء . استحقبتها : ادخرتها .

وَوَجْهٌ ضَمَانُ الْبِشْرِ مِنْهُ مُوقَفٌ
 بِهِ مِنْ صَفِيحِ الْهِنْدِ وَتَمَّ تَبِينُهُ
 مَتَى رَبَدَتْهَا عِزَّةٌ ، أَوْ حَقِيقَةٌ ،
 مَتَى تَرَاهَا يَوْمًا عَلَيْهَا دَلِيلُهَا ،
 وَقَدْ عَجَمْتَ تِلْكَ الْخُطُوبُ قَنَاتَهُ ،
 وَمَا كَانَ مَحْرُومًا مِنَ النَّصْرِ فِي الْوَعَى ،
 وَلَوْ شَاءَ ، إِذْ تَرَكْتُ الْمَشِيشَةَ سُودَدٌ
 غَدَاةً يُجَارِيهِ التَّقَدُّمُ ، فِي الْوَعَى ،
 كَانَتْهُمَا ، مِنْ نَصْرَةٍ وَتَرَاوَدَّ ،
 فَمَا أَسِيرًا ، إِنْ الْمَذَاهِبُ ، لَمْ يَكُنْ
 وَلَا تَجَرَا . إِنْ النَّجَاةَ يَسِيرَةٌ
 وَمَا ارْتَبَتْ فِي آلِ الْمُدَبِّرِ ، إِنْهُمْ ،
 فِدَاكَ ، أبا العباسِ ، غَادٍ عَلَى الْعُلَى ،
 وَرَاجِيَةٌ أَنْ يَسْتَطِيعَكَ سَعْيُهَا ،
 فَكَمْ شَرَفٍ قَدْ قُمْتَ دُونَ سَبِيلِهِ ،
 وَتُبَّتْكَ اسْتَبْطَاتُ شُكْرِي لِأَنْعَمِ
 فَكَيْفَ ، وَقَدْ سَارَتْ غَرَائِبُ لَمْ يَزَلْ

عَلَى الشُّجْعِ ، وَالْحَاجَاتُ تَتَرَى عِجَالُهَا
 صَفِيحَةٌ وَفَتْاحٌ ، يَرُوقُ جَمَالُهَا
 أُعِيدَ إِلَيْهَا بِالسُّوَالِ صِقَالُهَا
 تُعَجِّبُكَ مِنْ شَمْسٍ عَلَيْهَا هِلَالُهَا
 فَزَادَ عَلَى عَجَمِ الْخُطُوبِ اعْتِدَالُهَا
 وَلَكِنَّهَا الْحَرْبُ اغْتَدَتْ وَسِجَالُهَا
 لِأَشْوَقِهِ ، يَوْمَ الْهِنْدِ وَإِنْ ، نِيَابُهَا
 أَبُو غَالِبٍ ، وَالْخَلِيلُ تَتَرَى رِعَالُهَا
 يَمِينُكَ أَعْطَتْهَا الْوَقَاءَ شِمَالُهَا
 مُحِيطًا بِكَيْدِ الْأَسْرَيْنِ ، مَسْجَالُهَا
 وَلَحْنُ سَيُوفٍ أَكْرَهَتْهَا رِجَالُهَا
 إِذَا انْتَسَبَتْ غُرُّ الْمَكَارِمِ ، آلُهَا
 يُقْصِرُ عَنْ غَايَاتِهَا وَتَسَالُهَا
 وَقَدْ سَافَرْتَ بَيْنَ الرُّجَالِ خِلَالُهَا
 وَقُرْصَةٍ مَجْدٍ لَمْ يَفُتْكَ اهْتِبَالُهَا
 تَتَابَعَ عِنْدِي ، سَيِّبُهَا وَتَوَالُهَا
 يَقُوتُ ، فَعَالَ الْمُنْعِمِينَ ، مَقَالُهَا

١ ربدتها : منعها وجبها .

٢ رعالها : قتلها .

٣ اهتبالها : اغتنامها ، اقتراصها .

ضَوَارِبُ فِي الْآفَاقِ لَيْسَ بِيَارِحٍ
 قَصَائِرُهَا رَهْنٌ بِتَجْزِيَةِ الْعُلَى ،
 تَرَكْتُ سَوَادَ الشَّكِّ وَأَعْمَزْتُ طَالِبًا
 وَلَمْ أَزُصِّمِ لَيْلِي حَبِيبًا ، وَلَا مِنْ
 أَرْحَنًا بِتَيْسِيرِ الْمَطَابَا ، فَإِنَّهَا
 وَقَدْ يُبْلِغُ الْمُشْتَاقَ مَوْقِعَ شَوْقِهِ
 بِهَا مِنْ عِلٍّ أَوْطَنْتُهُ أَرْحَامُهَا
 وَتَبَقَى دِيوَانًا ، فِي الْكَرَامِ ، طَوِيلُهَا
 بَيَاضَ الثَّرَيَّا ، حَيْثُ مَالٌ ذُبَالُهَا
 شَامَ بِلَادًا بِطَيِّبِي احْتِلَالُهَا
 صَرِيْمَةٌ عَزَمَ حُلَّ عَنْهَا عِفَالُهَا
 سُرَى الْبَحْثَرِيَّاتِ ، الْبَعِيدِ كَلَالُهَا

أَلَطْتُ بِهِ الْحَمَى

وقال يمدحه :

سَقَى رُبْعَهَا سَحَّ السَّحَابِ وَهَاطِلُهُ ،
 وَلَا زَالَ مَغْنَاهَا بِمُنْعَرَجِ التَّوَى ،
 مُرَوَّضَةٌ أَجْزَاعُهُ ، وَأَجَازِلُهُ ٣
 هَدُولٌ يَلْبِلُ ، سَرْمَدٍ مُتَطَاوِلُهُ
 وَلَيْسَ الْمُحِبُّ مَنْ تَنَاهَى وَشَاتُهُ ،
 وَأَقْصَرَ لَاحُوهُ ، وَتَامَتْ عَوَازِلُهُ

١ يطيبني : يدعوني .

٢ البَحْثَرِيَّاتُ : التِّيَاقُ الْحَسَنَةُ الْمَشْيُ ، الْجَسَامُ .

٣ مَرَوَّضَةٌ ، مِنْ رَوْضِ الْمَطَرِ الْأَرْضِ : صَبَرَهَا كَالرَّوْضِ . الْأَجْزَاعُ : الْوَاحِدُ جُزْءٌ : مُتَطَاوِلٌ الْوَادِي وَوَسَطُهُ . الْأَجَازِلُ : لَعَلُّهَا جَمْعُ جَزَلٍ وَهُوَ نَبَاتٌ .

أَرْجَمُ فِي لَيْلِ الظُّنُونِ ، وَإِنَّمَا
وَقَدْ زَعَمْتُ أَنِّي تَحَمَلْتُ هَجْرَهَا ،
وَأَنِّي لِأَقْلِي بَعْضَ مَنْ لَا يُرِيه
أَبْرَقُ تَجَلَّى أُمُ بَدَا ابْنُ مُدَبِّرٍ
فَمَا قَطَعْتُ بِالْغُتَمِيحِ ظَنُونَهُ ،
يُخَالِئُنَا عَنْ مَدْحِنَا مُتَطَوَّلٌ ،
أَلَطْتُ بِهِ الْحُمَى ثَلَاثًا ، وَوَدَّهَا
تُعَاوِدُهُ تَوْفًا إِلَيْهِ ، وَلَمْ يَزَلْ
وَكَانَتْ حَرَى أَلَا تَعُودَ لَوْ اغْتَدَدْتُ
فَتَى لَمْ يَتَكَبَّهِ الشَّبَابُ عَنِ الْحِجَى ،
إِذَا بَعَثْتَهُ الْأَرْبَحِيَّةُ أَضَعَفْتُ
إِذَا سُودَدَ دَانِي لَهُ مَدَّ هَمَّهُ
تَوَقَّعُ أَنْ يَحْتَلَّهَا دَرَجُ الْعُلَى ،
وَصَلْتُ بِكَفِّي كَفَّهُ ، فَمَدَدْتُهَا
وَأَيْثُنُهُ شَأْنِي ، وَجَنَنْتُ مُعْرِضًا ،
وَأَلْفَيْتُ أَمْرِي فِي مُهِمِّ أُمُورِهِ ،
وَقَدْ حَكَمُوهُ وَهُوَ فِي كُلِّ مُشْكَلٍ

أَخَالِئُ فِي وَجْدِي بِهَا مَنْ أَخَالِئُهُ
وَلَمْ تَدْرِ مَا خَطَبُ الْهَوَى ، وَبَلَابِلُهُ
صُدُودِي ، وَأَهْوَى بَعْضَ مَنْ لَا أَوَاصِلُهُ
بَغْرَةً مَسْوُولٍ ، رَأَى الْبِشْرَ سَائِلُهُ
فِيكَدِي ، وَلَا خَابَتْ لَدَيْهِ وَسَائِلُهُ
إِذَا مَا أَرَدْنَا نَيْلَهُ لَا نُخَالِئُهُ
لَوْ أَنَّ وَشَيْكَ الْبُرْمِ أُمَهِلَ عَاجِلُهُ
يَتَوَقَّعُ إِلَيْهِ الْإِلْفُ ، حِينَ يُزَاوِلُهُ
مَعَ الْجَيْشِ يَوْمَ الْهِنْدِ وَأَنْ ، تُقَاتِلُهُ
وَلَمْ يَتَسَّعْ عَهْدُ اللَّهْوِ ، وَالشَّيْبُ شَامِلُهُ
أَبَادِيهِ ، أَوْ جَاءَتْ تَوَامًا فَوَاصِلُهُ^١
إِلَى سُودَدٍ نَائِي الْمَحَلِّ ، يُزَاوِلُهُ
كَمَا انْتَظَرَتْ أَوْبَ الْهَيْلَالِ مَنَازِلُهُ
إِلَى مَطْلَبٍ ، أَيْفَنْتُ أَنِّي نَائِلُهُ
لِيَفْعَلَ صَوْبُ الْمُزْنِ مَا هُوَ فَاعِلُهُ
لِيَحْمِلَ رَضْوَى مَا تَغْتَمِدُ كَاهِلُهُ
سَرِيعُ الْقَضَاءِ ، مُرْتَضَى الْحُكْمِ ، فَاصِلُهُ

١ يكدي : لا يظفر بحاجته .

٢ أَلَطْتُ بِهِ : لَازَمْتُهُ .

٣ الْأَرْبَحِيَّةُ : سَمَةُ الْخَلْقِ .

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا نَهْضَةٌ يَسْتَحْفِلُهَا مَحْرِيهِ ، إِذْ عَاقَ الزَّهِيدَ تَشَاقُلُهُ
وَكَمْ غِرَّةٌ لِلْمَجْدِ بَادَرَتْ قُوَّتَهَا ، وَعَائِرِ حَمْدٍ أَعْلَقَتْهُ حَبَائِلُهُ
وَلَنْ أَرْتَقِيَ بِي ضَيْعَتِي مِنْ جَنَائِهِ ، كَمَا أَرْتَقَبَ السَّارِي الصَّبَاحَ بِقَابِلِهِ

الناس في رجل

وقال يمدحه ويمنحه أعناه :

لَتَنْ فِي الدَّهْرِ مَنْ سَهْمِي فَلَمْ يَصِلْ ، وَرَدَّ مِنْ يَدَيِ الطُّولِ ، فَلَمْ تَنْكَلِ
لَقَدْ حَمِدْتُ صُرُوفًا مِنْهُ عَرَفِي مَذْمُومُهَا عَصَبًا مِنْ حَلِي وَلِي
بَنِي الْمُدَبِّرِ مَا اسْقَطَاتُ سَعْيِكُمْ ، وَلَا أَرَدْتُ بِكُمْ فِي النَّاسِ مِنْ بَدَلِ
أَيَّامِكُمْ هِيَ أَيْامِي ، الَّتِي عَدَلْتُ مَبْلِي ، وَدَوَّلْتُكُمْ حَظِّي مِنَ الدَّوَلِ
أَقَمْتُ مِنْ سَيِّبِكُمْ فِي يَانَعِ زَهِيرِ ، وَسِيرْتُ مِنْ جَاهِكُمْ فِي يَالَعِ خَضِيرِ
تَتَكَّرُ النَّاسُ لِلنَّاسِ الْأَوَّلَى عَرَفُوا ، وَتَلَّكَ حَالُ أَبِي إِسْحَاقَ لَمْ تَحُلِ
إِنْ زَادَهُ اللَّهُ قَدْرًا زَادَتَا حَسَنًا مِنْ رَأْيِهِ ، فَكَانَ الْأَمْرُ لَمْ يَزَلِ
نَعُودُ مِنْكَ عَلَى نَهْجٍ بَدَأَتْ بِهِ ، فَتَحَنُّنُ تَخِيطُ فِي أَخْلَاقِكَ الْأَوَّلِ
أَثَرُكَ السَّهْلَ مِنْ جَدِّكَ أَتْبَعُهُ ، وَأَطْلُبُ النَّائِلَ الْأَقْصَى إِلَى الْجَبَلِ
نَعَمْ وَجَدْتُ الْمُخَلَّى لَيْسَ يَجْهَدُ فِي مَرْحَاهُ مَا يَجْهَدُ الْمُحْظَرُ فِي الطُّولِ

١ المحظور : المتنوع . الطول : الجبل .

أَقْصِرْ بِرَأْيِي إِنْ شَرَقْتُ عَنْكَ غَدَاً ، وَمَرَّ بَعْدَكَ لِي لَيْلٌ ، فَلَمْ يَطْلُرْ
 مَا بَعْدَ جُودِكَ ، لَوْلَا مَا يُجَاوِرُهُ ، بِسُرٍّ مَنْ رَأَى ، مِنْ جَهْلٍ وَمَنْ بِخُلْدٍ
 وَكَيْفَ أَنْظَرُ مُخْتَاراً إِلَى بَلَدٍ ، يَسْكُونُ يَأْسِي أَهْلِي فِيهِ مِنْ أَمَلِي
 جَاءَ الْوَلِيُّ ، فَبَلَ الْأَرْضَ رَيْقَهُ ، وَغُلَّتِي مِنْهُ مَا أَفْضَتَ إِلَى بَلَدٍ
 وَقَدْ سَأَلْتُ ، فَمَا أُعْطِيتُ مَرْغَبَةً ، وَكَانَ حَقِّي أَنْ أُعْطَى ، وَلَمْ أَسْأَلْ
 أُرْمِي بِظَنِّي ، فَلَا أَعْدُو الْخَطَاءَ بِهِ ، فَاعْجَبْ لِأَخْطَا رَامٍ مِنْ بَنِي ثَعْلٍ
 أُسِيرٌ إِذْ كُنْتُ فِي طَوْلِ الْمَقَامِ بِهَا ، أَكْثَرُ لِعَلَّتِي أَجْدَى عِنْدَ مُرْتَحِلِي
 وَرَبَّمَا حُرِّمَ الْفَازُونَ غَنَمَهُمْ ، فِي الْغَزْوِ ثُمَّ أَصَابُوا الْغَنَمَ فِي الْقَفْلِ
 شَرَقِي وَغَرْبِي فَعَهْدُ الْعَاهِدِينَ بِمَا ، طَالَيْتُ فِي ذِمْلَانِ الْإِبْنِ الْذَمْلِ
 وَلَا تَقْلُ أَسْمَ شَتَّى ، وَلَا فِرْقٌ ، فَالْأَرْضُ مِنْ تَرْبَةِ النَّاسِ مِنْ رَجُلٍ

فدتك

وقال يملح إبراهيم :

فَدَتَكَ أَكْفُ قَوْمٍ مَا اسْتَطَاعُوا مَسَاعِيكَ ، الَّتِي لَا تُسْتَطَاعُ
 عَكَوَتْهُمْ بِجَمْعِكَ مَا أَشْتَوَا مِنْ الْعَلْيَا ، وَحَفِظِكَ مَا أَضَاعُوا

١ السلان : سير لين .

تَعْمُ تَفَضُّلاً ، وَتَبِينُ فَضْلاً ،
وَهَبْتَ لَنَا الْعَيْنَايَةَ ، بَعْدَ مَا قَدْ
وَلَمْ تَحْظَرْ عَلَيْنَا الْإِهَاءَ ، حَتَّى
فَفَعِلْتُكَ ، إِنْ سَأَلْتُ ، لَنَا مُطِيعٌ ،
مَكَارِمُ مِنْكَ ، إِنْ دَلَّغْتَ إِلَيْنَا
خَلَائِقُ ، لَا يَزَالُ يَلُوحُ فِيهَا
أَمِنَا أَنْ تُصْرَعَ عَنْ سَمَاحٍ ،
خِلَالِ النَّيْلِ ، فِي أَهْلِ الْمَعَالِي ،
دَتَوْتَ تَوَاضَعاً ، وَبَعَدْتَ قَدْرًا ،
كَذَاكَ الشَّمْسُ تَبْعَدُ إِنْ تَسَامَى ،
وَقَدْ قَرَّضْتَ لَكَ الدُّنْيَا ، مِرَارًا ،
فَمَا رَفَعَ التَّصَفُّحُ مِنْكَ طَرْفًا ؛
فَأَنْتَ الْمَجْدُ مَقْسُومٌ مُشَاعٌ ،
نَرَاهَا عِنْدَ أَقْسَامِ تَبَاعٌ
جَرَتْ عَنْهُ الْمَذَانِبُ وَالْتِلَاعُ^١
وَقَوْلُكَ ، إِنْ سَأَلْتُ ، لَنَا مُطِيعٌ
صُرُوفُ الدَّهْرِ ، فَهِيَ لَنَا قِلَاعٌ
عِيَانٌ لِلْمُدَبِّرِ ، أَوْ سَمَاعٌ
وَلِلْأَمَالِ فِي يَدِكَ اضْطِرَاعُ^٢
مُفَرَّقَةٌ ، وَأَنْتَ لَهَا جُمَاعٌ
فَشَانَاكَ انْحِدَارٌ ، وَارْتِفَاعٌ
وَيَدْنُو الضَّوْءُ مِنْهَا ، وَالشَّمَاعُ
مِرَاتِيْبٌ ، كُلُّهَا فَجْدٌ يَقَاعُ^٣
وَلَا مَالَتْ بِأَخَذِكَ الضَّبَاعُ^٤

١ المذائب والتلابع : مسايل الماء .

٢ تصرع : تطرح على الأرض طرْحاً شديداً . الاضطراع ، من اضطرع الرجلان : حاولا أحدهما يصرع الآخر .

٣ التجد واليباع : المرتفع من الأرض .

٤ التصفح ، من تصفح الشيء : تأمله ونظر فيه ملياً ، أو تأمل وجوه القوم ليعرف أمرهم . أخذحك : العرق الذي في عنقك . والميل بالأخذع كناية عن التكبر .

أخوان في نسب الإخاء

وقال مدح أحمد
ولإبراهيم ابني المدبر :

أَعْلَنْتِي سَلَمَى ، بِكَاطَمَةٍ ، اسْلَمَا ، وَتَعَلَّمَا أَنَّ الْجَوَى مَا هِجْتُمَا^١
هَلْ تَرَوِيَانِ ، مِنْ الْأَحْبَةِ ، هَالِمَا ، أَوْ تُسْعِدَانِ ، عَلَى الصَّبَاةِ ، مُغْرَمَا^٢
أُبْكِيكُمَا دَمْعًا ، وَلَوْ أَنِّي عَلَى قَدَرِ الْجَوَى أَبْكِي بِكَيْتِكُمَا دَمًا^٣
أَيْنَ الْغَزَالِ الْمُسْتَعْبِرُ مِنَ النَّقَا كَقَلَا ، وَمَنْ تَوَرَّى الْأَقَا حِي مَبْسِمَا^٤
ظَلِمْتِ جَوَانِحُنَا إِلَيْهِ ، وَزَيْهًا فِي ذَلِكَ اللَّعْسِ الْمُنْتَعِرِ وَاللَّمْسِي^٥
مُتَعَتَّبٌ فِي حَيْثُ لَا مُتَعَتَّبٌ ، إِنْ لَمْ يَجِدْ جُرْمًا لَدَيْ تَجَرَّمَا^٦
أَلَيْفَ الصَّدْوَةِ ، فَلَوْ يَمُرُّ خِيَالُهُ بِالصَّبِّ فِي سِفَةِ الْكَرَى ، مَا سَلِمَا^٧
خَلَقْتُ بَعْدَهُمْ الْأَحِظُ نِيَّةً قَدَقًا ، وَأَنْشُدُ دَارِسًا مُتَرَسَّمَا^٨
طَلَلَا أَكْثَفُ فِيهِ دَمْعًا مُعْرِبًا بِجَوَى ، وَأَقْرَأُ فِيهِ غَطَا أَعْجَمَا^٩
تَأَبَّى رُبَاهُ أَنْ تُجِيبَ ، وَلَمْ يَكُنْ مُسْتَخِيرٌ لِيُجِيبَ حَتَّى يَقْنَهَمَا^{١٠}
أَقْبَهُ جَارُ بَنِي الْمُدَبِّرِ ، كَلَّمَا ذُكِرَ الْأَكَارِمُ مَا أَحَقَّ ، وَأَكْرَمَا^{١١}
أَخَوَانِ فِي نَسَبِ الْإِخَاءِ لَعَلَّةِ ، بَكَرًا ، وَرَاحًا ، فِي السَّمَاحَةِ ، تَوَامَا^{١٢}

١ تعلما : اعلما .

٢ اللعس : سواد مستحسن في الشفة . اللس : سرة في الشفاء مبهجة .

٣ القلف : البهجة . المترسم : المطاوع .

يَسْتَمْطِرُ الْعَافُونَ، مَنْ تَوَلَّيْهُمَا، ۱
غَيْثَانِ، أَصْبَحَتِ الْعِرَاقُ لَوَاحِدٍ
وَلَوْ أَنَّ نَجْدَةَ ذَاكَ، أَوْ هَذَا لَنَا
قَدْ كَانَ أَنَّ لِنُغْمِدِ أَنْ يُشْتَفَى
إِنِّي وَجَدْتُ لِأَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ
مُتَقَلِّبُ الزَّمَانِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ،
الْمُسْتَضَاءُ بِوَجْهِهِ وَيَرَاهُ،
أَلْقَى ذِرَاعِيهِ، وَأَوْقَدَ لِحْظَهُ
مُسْتَصْفِرٌ لِلْخَطْبِ بِجَمْعِ حَزْمَةٍ
تَنْعُ الْأُمُورُ بِجَانِبِيهِ، وَإِنَّمَا
كَكَيْفَ يَجْمَعُ الْخَرْجَ، يُصْبِحُ لُبُهُ
شَغْلَ الْمُدَافِعِ عَنْ مَخَالَةِ كَيْدِهِ،
بَحَثُوا بِحَقِّ اللَّهِ فِي أَعْنَانِهِمْ،
لَمْ يَنْبَغِ عَنْ شَيْءٍ فَيَطْلُبُهُ، وَلَمْ
أُبْلِغْ أَبَا إِسْحَاقَ تَبْلِيغَ لَاغِيَا
بِأَبِي طَلَّاحَتِكَ الَّتِي أَجَلُّوْهَا
وَقَدِيمُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ، إِنَّهُ

شَعَرَى الْعَبُورَ غَزَارَةً، وَالْمِرْزَمَا
وَطَنًا، وَغَرَبَ وَاحِدًا، فَتَشَامَا
أَسْمُ، لِأَدْرَكَ طَالِبًا مَا يَتَمَا
فِي حَدِيثٍ، وَلَغَابِ أَنْ يُقَدِّمَا
خُلُقًا، إِذَا خَنَسَ الْحَبَانُ، فَقَدَّمَا
حَقَّى يَكُونُ، عَلَى الْمَكَارِمِ، قِيَمَا
إِنْ حَيْرَةً وَقَعَتْ وَخَطْبُ أَظْلَمَا
بِدِمْشَقَ، يَتَعَدُّ التَّوَالِبُ أَنْعَمَا
لِلْمِثْمَةِ، حَتَّى يَرَى مُسْتَحْظَمَا
يَبْعَثُ رَضْوَى أَوْ يَرْمُنَ بِرَمْرَمَا
مُتَقَرِّقًا فِي إِثْرِهِ، مُتَمَسِّمًا
وَأَذَلَّ جَبَّارَ الْبِلَادِ الْأَعْظَمَا
لَمَّا أَتَا حَلَّ لَهُمْ قَضَاءَ مِيرَمَا
بِجَزْرِ الَّذِي حَدَّ الْكِتَابَ، فَيُظْلِمَا
فِي الْمَكْرُمَاتِ مُعَدَّلًا، وَمُلْكُومَا
تَنْظُرِي إِذَا الْغَنِيمُ الْجَهَامُ تَجَهَّمَا
عَقْدًا، أَمِيرًا عَلَى الزَّمَانِ، فَأُحْكِمَا

١ الشعرى والمرزم : نجسان
٢ بخسوا : ذلوا ، خسروا .

كُنْتُ الرَّبِيعَ، فَلَا الْعَطَاءُ مُصَرَّدًا فِيمَا يَلِيكَ، وَلَا الْإِحْثَاءُ مُدَمَّمًا
فَالْدَهْرُ تَلْقَانِي لَسَيْبِكَ شَاكِرًا، إِذْ كُنْتُ لَا أَلْفَاكَ إِلَّا مُنْعِمًا
قَدْ طَالَ بِي عَهْدٌ وَهَرَّ جَوَانِحِي شَوْقٌ، فَجِثْتُ مِنَ الشَّامِ مُسْلِمًا

واحد في حزمه

وقال يمدح أحمد بن المدير :

لَعَمْرِي الْمَخَانِي، يَوْمَ صَحْرَاءِ أُرْتَدِ، لَقَدْ هَيَّجَتْ وَجَدًا عَلَى ذِي تَوَجُّدِ
مَنَازِلُ أَضْحَتْ لِلرِّيَّاحِ مَنَازِلًا، تَرَدَّدُ مِنْهَا بَيْنَ نُوْيٍ وَرَمْدِ
شَجَّتْ صَاحِبِي أَطْلَالُهَا، فَتَهَلَّلَتْ مَدَامِعُهُ فِيهَا، وَمَا قُلْتُ أُسْعِدِ
وَقُلْتُ لِدَارِ الْمَالِكِيَّةِ عِبْرَةً مِنْ الشَّوْقِ، لَمْ تُمْلِكْ بِصَبْرِ فُتْرَدِ
سَقَتْهَا الْغَوَاذِي حَيْثُ حَلَّتْ دِيَارُهَا، عَلَى أَنَّهَا لَمْ تَسْقِ ذَا الْعُلَّةِ الصَّدِي
رَأَتْ فَلَكَاتِ الشَّيْبِ، فَاِبْتَسَمَتْ لَهَا، وَقَالَتْ: نَحْجُومُ لَوْ طَلَعْنَا بِأَسْعَدِ
أَعَاتِكَ ! مَا كَانَ الشَّبَابُ مَقَرِّي إِلَيْكَ، فَالْحَيِّ الشَّيْبُ، إِذْ صَارَ مُبْعِدِي
تَزِيدُنِي هَجْرًا كُلَّمَا ازْدَدْتُ لَوْعَةً، طِلَابًا لِأَنْ أُرْدَى، فَهِيَ أَنَا ذَا رَدِ

١ النوى : حفير حول الخيمة يمنع السيل . الرممد : صفة للرماد الكثير .

٢ العلة : العطش الشديد . الصدي : العطشان .

٣ أن أردى : أن أهلك . الردي : الهالك .

متى ألحق العيش الذي فات أنفاً ،
 لعمري أبي الأيتام ما جاز حكمها
 وكيف أخاف الحاديات وصرفها
 مكلوم على بذل التلاد ، مُقَنَّد ،
 وأبيض نعماه لأقصر مانح
 إذا بدروه بالسؤال انتحى لهم
 بعيد على الفتيان أن يلحقوا به ،
 وفي الناس سادات يروح عديدهم
 غداً واحداً في حزمه واضطلاعه ،
 قريب لما من حفظ كل مضيع ،
 أباً حسن ! تفديك أنفسنا التي
 وما بلغت آمالنا منك غابة
 وكيف وذلك الرأي لم يستند به
 إذا كان يومى فيك أحسن من غدي
 عليّ ، ولا أعطينها نبي مقودي
 عليّ ، ودوني أحمد بن محمد
 ولا مجد إلا للمكوم ، المُقَنَّد
 رشاء ، وجدواه لأول مجتد
 على وفريه ، حتى يجور ، فيعتدي
 إذا سار في نهج ، إلى المتجد ، مُضَعِد
 كثيراً ، ولكن سيد دون سيد
 ينوء بنصح ، للخلافة أوحِد
 سريع لما في جمع كل مُبَدِّد
 بسيفك من صرف الثواب تفندي
 تراها رضى في قدرك المتجدد
 مشير ، وذلك السيف لم يتقلد

١ الماتح : المستخرج الدلو من البئر . الرشاء : الحبل .

بأبي سموك واعتلاؤك

وقال يمدحه :

بِأَبِي سُمُوكَ وَاعْتِلَاؤِكَ ، إِلَّا الَّتِي فِيهَا سَتَاوُكُ
عَمَرِي لَقَدْ فُتَّ الرَّجَا لَ ، وَبَانَ يَوْمَ السَّبْقِ شَاوُكُ
يَا ابْنَ الْمُدَبِّرِ ، وَالْتَدَى وَبَلُّ تَجَوُّدُ بِهِ سَمَاوُكُ
عَظُمَ الرَّجَاءُ ، وَرُبَّ يَوْمٍ مِ حَقِّ فِيهِ لَنَا رَجَاوُكُ
وَيَقُوتُنِي نَيْلُ مَسَا فَتَهُ كِتَابُكَ ، أَوْ لِقَاوُكُ
فَتِنَاهُ مَنْ يُرْجَى ، إِذَا لَمْ يُرْجَ فِي حَدَثٍ ، غَنَاوُكُ
وَعَطَاءُ غَيْرِكَ إِنْ بَدَلْتُ مَتَّ عِنَايَةً فِيهِ عَطَاوُكُ

ما أخشاك تكذبي

وقال لإبراهيم وكان رأى عنده أمل جارية الفصح
ابن عاقان وكانت تطالب البشري بالفصاح التي أعطها
من فصاح الفصح بن عاقان فغشي أن يعينها عليه فقال :

تَعْبِدُ قُتْنِي ، وَمَا أَخْشَاكَ تَكْذِيبِي ، مَاذَا تَأْمَلْتِ ، أَوْ أَمَلْتِ فِي أَمَلٍ
نَسَلٍ حَاوَلْتِ مِنْهَا ، فَهِيَ مُدْبِرَةٌ ، قَدْ جَاوَزْتَ مُنْذُ دَهْرٍ ، عِقْبَةَ الْحَبَلِ

١ السناه : اللغو والارتفاع .
٢ شارك : أمك وعائتك .

لا يُرْتَضَى قَدْهَا عِنْدَ الْعِناقِ ، ولا
مُدَارَةُ الْخَلْقِ مِنْ عَرَضٍ إِلَى قِصَرٍ ،
تَقْضِي بِقُوتِ عِيَالِي حَقَّ زَوْرَتَيْهَا ،
يُنْفِي عَنِّي خَدَّهَا فِي سَاعَةِ الْقَبْلِ
كَأَنَّمَا دُحِرَجَتْ فِي أَحْمَصِي جَعَلِ
لِلَّهِ أَنْتَ ، لَقَدْ أَفْحَشْتَ فِي الْفَزْلِ

اسم إلى الأشرف فالأشرف

وقال يمدح أبا غالب بن أحمد بن المذبح :

لَمْ تَبْلُغِ الْحَقَّ ، وَلَمْ تُنْصِفِ
مِنْ كَلْفِي أَنْ تَقْضِي سَاعَةً
لَا تَدْعُ الْأَحْشَاءَ ، إِلَّا لَهَا
بِضِيعُ لُبِّ الصَّبِّ فِي لَحْظِهَا ،
وَصَفَوْتِي الرَّاحُ وَسَاعِرُهَا ،
أَحْلِفُ بِاللَّهِ ، وَلَوْلَا الَّذِي
أَقْبَلُ مِنْ مُؤْتَمَنِ خَائِنِ
إِذَا الرِّجَالُ اعْتَمَتْ أَجْوَادُهُمْ ،
عَيْنٌ رَأَتْ بَيْنًا ، فَلَمْ تَذُرْ
يَأْتِي بِهَا الدَّهْرُ ، وَلَمْ أَكْلَفِ
تَحَرُّقُ ، ذَاتُ الْحَشَا الْمُرْهَفِ
ضِيَاعَهُ فِي الْقَهْوَةِ الْقَرَقَفِ
فَدَوْنَكَ الْعَيْشَ الَّذِي تَصْطَفِي
بِعَرِضٍ مِنْ شَكِّكَ لَمْ أَحْلِفِ
عَهْدًا ، وَلَا مِنْ وَاعِدٍ مُخْلِفِ
فَاسِمٌ إِلَى الْأَشْرَفِ ، فَالْأَشْرَفِ

١ الأخص: ما لا يصيب الأرض من باطن القدم. الجعل: ضرب من الخنافس، والرجل الأسود الدم.

٢ المرهف: الضامر.

٣ القهوة: الخمر. القرقف: التي تقرق شارها أي ترعده لقوتها.

٤ اعتصت: اختبرت.

إِذْ قَعَّ بِأَمْسَالِ أَبِي غَالِبٍ
 أَرْضَاهُ لِلْمُعْتَمِدِ الْمُشْتَرِي
 مِنْ شَانِهِ الْقَصْدُ ، وَلَكِنَّهُ
 لَوْ جُمِعَ النَّاسُ لَأُكْرِمَتْهُ ،
 وَوَقَعَتْهُ لِلدَّهْرِ بِي لَمْ أَهِنْ
 مَا كُنْتُ بِالْمُنْخَزَلِ الْمُخْتَلِي
 ضَافَتْهُ أُخْرَى مِثْلَهَا ، فَاغْتَدَى
 مُسْتَظْهِرًا ، يَحْمِلُ مَا نَابَهُ
 يَزْدَادُ مِنْ كُلِّي إِلَى كُلِّهِ
 كَمْ رَقَعَتْ حَالِي إِلَى حَالِهِ
 غَتِيْتُ مِثْلًا لَكَ فِي تَالِيدٍ
 وَهَهْنًا رُجْحَانُ حَالٍ عَلَى
 عِنْدَكَ فَضْلٌ ، فَأَعِدْ قِسْمَةً
 تَجْعَلُهَا رِفْدًا لِمُسْتَرْفِدٍ ،
 هَلَمْ تَجْمَعُ طَرَفِي حَالَيْنَا
 وَمَا تَكَافَا الْحَالُ إِنْ لَمْ يَقْعَ

عَادِيَّةَ الْعُدْمِ ، أَوْ اسْتَعْفِي
 حَقًّا ، وَلِكُمُخْتَبِطِ الْمُعْتَفِي
 إِنْ يُعْطَى فِي عَارِفَةٍ يُسْرِفُ
 وَلَمْ يَكُنْ فِي الْجَمْعِ لَمْ تَكْتَفِ
 لِحَزَمَاتِي ، وَلَمْ أَضْعُفْ
 فِيهَا ، وَلَا بِالسَّائِلِ الْمُلْحِفِ
 مُسَانِدِي ، أَوْ وَاقِفًا مَوْقِفِي
 وَتَابَنِي فِي الْمَقْرَمِ الْمُجَحِفِ
 تَوْقِيرُ يُقْلِلُ الرَّكِيبِ الْمُرْدَفِ
 بَدًّا ، مَتَى تَخْلُفُ غِنَى تُثْلِفُ
 مِنْ مَالِكَ الرَّغْبِ ، وَمُسْتَطَرَفِ
 حَالٍ ، فَجَدَّ بِالْعَدْلِ ، أَوْ أَسْعِفِ
 تَرْجِعُ فِي الْعِقْدِ ، وَتِي النَّيْفِ
 أَوْ سَكْفًا قَرْضًا لِمُسْتَسْلِفِ
 إِلَى سَوَامٍ ، بَيِّنَتْنَا ، مُنْصِفِ
 رَدًّا مِنَ الْأَقْوَى عَلَى الْأَضْعَفِ

١ لعله أراد بالمشيخ : السائر في اليل . المضي : طالب المعروف .

٢ المضي : المنكر من حزن أو مرض . الملق : الملج .

٣ الكل : القفل . التوقير : التعظيم والتبجيل .

مخيلة حلم في الندي

وقال يمدحه :

مَنْ تَسْأَلِي عَنْ عَهْدِهِ تَجِدِيهِ
يُكَلِّفُنِي عَنْكَ الْعَدُولُ تَصَبَّرْ أَمْ
وَيُحْزِنُكَ اللَّوَامُ لَسْتُ أَطِيعُهُمْ
عَلَى أَنْتِي أَخْشَى عَلَيْهِ ، وَأَتَّقِي
عِتَاءَ الْمُحِبِّ مِنْ عِقَابِيلَ لَوْعَةٍ
مُعَلَّلُهُ بِالْوَعْدِ لَيْسَ يَبْقَى لَهُ ،
وَأَهْيَفُ مَاخُودٍ مِنَ النَّفْسِ شَكْلُهُ ،
وَلَمْ يَشْفِ قَلْبِي مَا سَقَيْتُ بِكَفِّهِ
أَرَى غَفْلَةَ الْإِيَّامِ إِعْطَاءَ مَانِعٍ
إِذَا مَا تَسَبَّتِ الْحَادِثَاتِ وَجَدَتْهَا
مَنْ أَرَتِ الدُّنْيَا نَبَاهَةً خَامِلٍ ،
وَمَا رَدَّ صَرَفَ الدَّهْرِ مِثْلَ مُهْذَبٍ
أَبُو غَالِبٍ بِالْخُودِ يَذْكُرُ وَاجِبِي ،
تَطُولُ يَدَاهُ عِنْدَ أَوْدَعِ سَعِيهِ
مَلِيًّا بَوَصَلَ الْحَبْلُ لَمْ تَصْلِيهِ
وَأَعَوَّزُ شَيْءٍ مَّا يُكَلِّفُنِيهِ
وَقَوْلٌ مِنْ الْعُدَّالِ لَسْتُ أَعِيهِ
زِيَادَاتٍ مَغْرَى بِالْحَدِيثِ بِشِيهِ
تَحُلُّ قُوَى صَبْرِ الْجَلِيدِ ، وَتُوْهِى
وَقَاتِلُهُ بِالْحُبِّ لَيْسَ يَدِيهِ
تَرَى الْعَيْنُ مَا نَحْتَاجُ أَجْمَعَ فِيهِ
مِنْ الرَّاحِ ، إِلَّا مَا سَقَيْتُ بِغِيهِ
يُصِيبُكَ أَحْيَانًا ، وَحِلْمٌ سَفِيهِ
بَنَاتِ الزَّمَانِ أَرْضِدَتْ لِبَنِيهِ
فَلَا تَرْتَقِبْ إِلَّا خُمُولَ نَبِيهِ
أَبَى الدَّهْرُ أَنْ يَأْتِيَ لَهُ بِشِيهِ
إِذَا مَا غَبَى الْبَاخِلِينَ نَسِيهِ
ذَوِي الطَّوْلِ مِنْ أَكْفَانِهِ ، وَذَوِيهِ

١ يشيه ، مضارع وشى الكلام : كذب .

٢ عَقَابِيلُ : بقايا . تُوْهِى : تَضَعُ .

إِذَا مَا تَوَجَّهْنَا بِهِ فِي مُلِمَّةٍ ، فَلَجْنَا بِوَجْهِهِ فِي الْكِرَامِ وَجِيهِ ١
 تَقِيلُ مِنْ آلِ الْمُدَبِّرِ سَيِّدًا ، يَقُودُ إِلَى الْعَلَيَّامِ مُتَّبِعِيهِ ٢
 وَمَا تَابِعَ فِي الْمَجْدِ نَهْجَ عَدُوِّهِ ، كُنْتُعِمَ فِي الْمَجْدِ نَهْجَ أَبِيهِ
 يُذَلِّلُ صَعَبَ الْأَمْرِ حِينَ يَرُوضُهُ ، وَيَحْفَظُ أَقْصَى الْأَمْرِ ، حِينَ يَلِيهِ
 جَدِيدُ الشَّابِّ كِبَرُهُ بِقَعَالِهِ ، وَبَعْضُ الرِّجَالِ كِبَرُهُ بِسِنِيهِ
 مَخِيلَةٌ حُلِمَ فِي النَّدِيِّ كَأَنَّهَا ، إِذَا اشْتَهَرَتْ مِنْهُ ، مَخِيلَةٌ تِيهِ ٣
 إِذَا بَاتَ يُعْطَى بِالسَّمَاحِ حَلِيفُهُ ، تَوَهَّمَ يُعْطَى بِالسَّحَابِ أَخِيهِ ٤
 فِذَاكَ مِنَ الْأَسْوَاءِ مَنْ يَتَّسِمُحًا ، بِمَا لَكَ تَقْدِي مَالَهُ ، وَتَقِيهِ
 حَلَاوَةً لَا فِي نَفْسِهِ جِدُّ صَدَقَةٍ ، وَطَعْمُ نَعَمٍ فِي فِيهِ جِدُّ كَرِيهِ
 وَمُطْلَبٌ مِنْكَ الْمُسَامَاةُ لَمْ تَزَلْ ، أَلَوْفَكَ ، حَتَّى أَجَحَقْتَ بِمِثِيهِ
 وَلَوْ كَانَ يَبْغِي مَوْضِعَ الْمَجْدِ لَا كُتِفَى ، بِمُسْمِعِيهِ أَيْنَ الْعَلَى ، وَتَمْرِيهِ
 فَلَيْهِ لَكَ الْخَيْرَاتُ مِنْ سَبِيلِكَ الَّذِي ، عَحَقَتْ بِهِ ذِكْرُ الْمُسَاجِلِ ، لِأَيِّهِ ٥

١ فلجنا : غلبنا .

٢ تقيله : تشبه به .

٣ غيلة التي : مقلته ، موضع وجوده . التي : الكبرياء .

٤ يعطو : يتناول .

٥ أي : اسم قبل للاستزادة . المساجيل : المباري .

فِي رَبِيعَةٍ

وقال يمدح أبا عامر الحضرمي بن أحمد :

بَزَادُ فِي غَمَى الصَّبَى وَلَعْنُهُ ، فَكَأَنَّمَا يُغْرِبُهُ مَنْ بَزَعُهُ^١
وَإِذَا نَقُولُ الصَّبْرُ يَحْجِزُهُ ، أَلَوْ بِصَبْرٍ مُتَيَّمٍ جَزَعُهُ^٢
وَلَقَدْ نَهَى ، لَوْ أَنَّ مُنْتَهِيَا ، فَتَوْدُ يُتَارَعُ شَيْبَتُهُ نَزَعُهُ^٣
مَا لَبِثُ زَيْعَانِ الشَّبَابِ ، إِذَا بَدَدَ الشَّيْبُ تَلَا حَقَّتْ سُرْعُهُ
وَالشَّيْبُ فِيهِ ، عَلَى نَقِصَتِهِ ، مَسَلِ أَخِي بَثْ ، وَمَرَّتْ دَعُهُ^٤
بَرَقَ بِنِي سَلَمٍ يُؤَرِّقُنِي ، وَتَشَوْقُنِي لِمَعُهُ^٥
وَلَرُبَّ لَهْوٍ قَدْ أَشَادَ بِهِ ، مُصْطَافٍ ذِي سَلَمٍ ، وَمُرْتَبِعُهُ^٦
وَالْفَسَلُ يَسْلُبُهُ عَزِيمَتُهُ ، أَدْنَى وَجْهِهِ كِفَايَةُ ، تَسْمَعُهُ^٧
لَا يَلْبِثُ الْمُنَوَّعُ تَطْلُبُهُ ، حَتَّى يَثُوبَ إِلَيْكَ مُمْتَنِعُهُ^٨
وَالنَّيْلُ دَيْنٌ يُسْتَرْقَى بِهِ ، فَاطْلُبْ لِرِقْلِكَ عِنْدَ مَنْ تَضَعُهُ^٩
وَأَرَى الْمُطَايَا لَا قُصُورَ بِهَا ، عَنْ لَيْلٍ سَامِرَاءَ ، تَدْرَعُهُ^{١٠}
يَطْلُبُنَّ عِنْدَ فِتَى رَبِيعَةٍ مَا ، عِنْدَ الرَّبِيعِ ، تَحَايَلَتْ بِقَعُهُ^{١١}
وَالْحَضْرُ مَلَهُ يَدَيْكَ مِنْ كَرَمٍ ، يُبْنِدِيهِ إِفْضَالًا ، وَيَبْتَدِعُهُ^{١٢}

١ بَزَعُهُ : يَمْشِيهِ ، يَرُدُّهُ .

٢ الْفَتَادُ : جَانِبُ الرَّأْسِ مَا عَلَى الْأَذْنَيْنِ إِلَى الْأَمَامِ . النَّزْعُ : انْحِصَارُ الشَّعْرِ مِنْ جَانِبِي الْجَبَةِ .

٣ الْفَسَلُ : الضَّمِيفُ .

ذَهَبَتْ إِلَى الْخَطَابِ شَيْعَتُهُ ،
 يَدْعُ اخْتِيَارَاتِ الْبَخِيلِ ، وَمِنْ
 فَرْدٌ ، وَإِنْ أَثَرَتْ عَشِيرَتُهُ
 يَخْشَى الْأَعْيَةَ ، حِينَ يَجْمَعُهَا ،
 فَتَرَى الْأَعَادِي مَا لَهُمْ شُغْلٌ
 وَأَغْرَى يَرْفَعُهُ أَبْوَهُ ، وَكَمْ
 إِنْ سَرَكَ اسْتِفَاءُ سُودَدِهِ
 فَاطْلُبْ بِعَيْنِكَ آيَةً لَحِقَتْ
 شَادَتْ أَرَاقِمُهُ لَهُ شَرْفًا
 وَالسَّيْفُ ، إِنْ نَقِيَتْ حَدِيدَتُهُ
 وَيَسِيرُ مُتَبَسِّعَ الرِّجَالِ إِلَى
 يُبْهِي عَلَى الْحَاطِ أَهْبِئِهِمْ
 تَقْلُو مَنَاجِحُهُ مَوَاعِدُهُ ،
 أَخَافُ فِي أَلْفٍ تَلَكَّوْ مَنْ
 وَسِوَاكَ يَا ابْنَ الْأَقْدَمِينَ عَلَيَّ ،
 لَا فَضْلُكَ الْمَوْجُودُ فِيهِ ، وَلَا
 فَغْدًا يَهْيَبُ بِهَا ، وَيَتَّبِعُهُ
 حَبَّ الْعُلَى يَدْعُ الَّذِي يَدْعُهُ
 مِنْ عِدَّةٍ ، وَتَنَاصَرَتْ شَيْعَتُهُ
 وَالسَّيْلُ يُخْفَى حَيْثُ مُجْتَمَعُهُ
 إِلَّا تَوَهَّمُ مَوْقِعَ يَقَعُهُ
 لِكَرِيمٍ قَوْمٍ مِنْ أَبِي يَضَعُهُ
 بِالرَّأْيِ تَبَحُّهُ ، وَتَنْتَزِعُهُ
 ضَوْءَ الْغَزَالَةِ ، أَيْنَ مُنْقَطَعُهُ
 يَعْلُو ، فَمَا يَنْحَطُ مَرْتَبِعُهُ^١
 فِي الطَّبْعِ طَابَ وَلَمْ يُخَفْ طَبْعُهُ^٢
 قَمَرٍ ، كَثِيرٍ مِنْهُمْ تَبَعُهُ
 مَرَّأَى ، يَزِيدُ عَلَيْهِ مُسْتَمَعُهُ
 كَالشَّهْرِ تَتَلَوُ بَيْضُهُ دُرْعُهُ^٣
 حَمَلِ الْأَلُوفِ فَلَمْ يُخَفْ ظَلَمَتُهُ
 وَهَبَ النَّوَالِ وَكَثُرَ يَرْتَجِعُهُ
 مَعْرُوفُكَ الْمَعْرُوفُ يَصْطَنِعُهُ

١ الأرقام : حي من بني تطلب .

٢ الطبع : الصدا .

٣ الدرع : ثلاث ليال تلي البيض ، سبت كذلك لاسوداد أولها وايضا سائرهما . واليالالي البيض هي القمر ، والأيام البيض أيامها .

مُثِيرٌ ، وَقَلَّ غَنَاءُ ثَرَوَاتِهِ عَنْ عَامِدٍ لِحَدَاهُ ، يَنْتَجِعُهُ
وَالْبَحْرُ تَمَنُّعُهُ مَرَارَتُهُ مِنْ أَنْ تَسُوعَ لشارِبٍ جُرْعُهُ

أرومة مرفوعة

وقال يمدحه :

لأنَّكَ والاحتِفَالُ في عَدَلِي ، غَيْرُ مُقِيمٍ زِينِي ، وَلَا مَيْلِي
بلي ، إِنْ اسْطَعْتَ أَوْ قَدَرْتَ فَخُذْ مِنْ خَابِلٍ سَكُونَهُ الْمُخْتَبِلُ^٢
إِنَّ الْغَوَايِي رَدَدَنْ خَسَابِيَةَ رَسَائِلِي ، وَاعْتَدَرَنْ مِنْ رُسُلِي
لنَبْوَةٍ بِي عَنْ الصَّبَى ثَلَمَتْ جَاهِي ، أَوْ كَبْرَةٍ عَنْ الْفَوَلِ
مِنْ خَيْرٍ مَا أَسْعَفَ الزَّمَانُ بِهِ ، وَتَحْنُ مِنْ مَنَعِهِ عَلَى وَجَلِ
يَوْمٍ يَغْمَى تُجَلَّى بَطْلَانَتِهِ الْخُمَاءُ ، أَوْ لَبْلَةٌ بِقَطْرِئِلِ
يَعْمَرُ صَبِغُ الْكُؤُوسِ لِلشَّرْبِ ، أَوْ يَحْمَرُّ صَبِغُ الْخُلُودِ لِلْقَبْلِ
لِيَذْهَبَ الْغَمُّ ، حَيْثُ طَيِّتُهُ ، مَا سُبُلُ الْغَمِّ بَعْدُ مِنْ سُبُلِي
آمَى عَلَى فَائِتِ الشَّبَابِ ، وَمَا أَنْفَقْتُ مِنْهُ فِي الْأَعْصَرِ الْأَوَّلِ
وَمُخْتَشِسٍ لِلْهَيْجَامِ قُلْتُ لَهُ ، وَخَافَ عِنْدِي جَرِيرَةَ الْبُخْلِ

١ الاحتفال : الاعتناء . زيني : عوجي .

٢ الخابل ، فاعل من غبله : أفسد مقله . المختل : مفعول من اختبله وهو في معنى غبله .

وَدَيَّ لَوْ قَدْ كُفَيْتَ مَا قَبِلَ الدَّهْ
حَسْبُكَ أَنْ تُحْرَمَ الْمَدِيحَ ، وَمَا
أَغْنَانِي اللَّهُ بِالْكَثِيرِ ، وَمَا
يَكْفِيكَ مِنْ ثَرَوَةٍ مَتَيْتُكَ مِنْ
تَسْهَلُ أَخْلَاقُهُ ، وَتَحْنُ عَلَى
تَحْتَلُّ مَرْفُوعَةً أَرْوَمَتْهُ
إِنْ تُعْطَى مَرْضَاتُهُ وَتُحْرَمَ رِذَا
أَجَلِي لَنَا الْعَسْكَرَانِ عَنْ قَمَرٍ
أَشْوَسَ لَا يَلْبَسُ الْخَلِيلَ عَلَى
يَسْغُلُنِي وَصْفُ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ ،
حَبَانٍ وَدَاعٍ مِمَّا تَشِيدُ بِهِ
فَاسْلَمَ مُوقَى مِنَ الْحَوَادِثِ فِي
وَلَا تَزَلْ تُرْغِمُ الْعَيْدَى بِنَدَى

رِ كَمَا قَدْ كُفَيْتَ مَا قَبِلَ
بِأَثَرُ مِنْ شَاهِدٍ ، وَمِنْ مِثْلٍ
أَغْنَى عَنْ الْأَدْنِيَاءِ وَالسُّفُلِ
سَيِّبِ أَبِي عَامِرٍ عَلَى أَمَلٍ
حَالٍ مِنْ الدَّهْرِ وَعَرَةِ الْحَيْلِ
مِنْ وَائِلٍ فِي الرَّحَانِ ، وَالْقُلُلِ
ذَ الْغَيْثِ أَوْ وَبَلَهُ ، فَلَا تُبَلِّ
مُلْتَقِيَسٍ بِالسَّعُودِ ، مُقْصِلِ
عَمْدِ التَّكْفِي ، وَكَثْرَةِ الزُّكُلِ
وَكُلِّ يَوْمٍ يَزِيدُ فِي شُغْلِي
نُعْمَى مُقِيمٍ ، وَحَمْدُ مُرْتَحِلِ
سِيرِ مُغْطَى عَلَيْكَ ، مُسْدِلِ
مُوتَتَفٍ مِنْ يَدَيْكَ ، مُقْتَبِلِ

١ السفل : الأذلال .

٢ الأرومة : الأصول . الرحان ، الواحد رحن : أنت الجبل . القل : الواحدة قلعة : قمة الجبل .

٣ لا تبال : لا تبال .

٤ يلبس الخليل : يجمع بهثرته ومصاحبه مدة من الزمن .

٥ الموتف : المبتدأ به . المقبل : المسائب .

ومظفر بالمجد

وقال يمدحه :

عِنْدَ الْعَقِيقِ ، فَمَائِلَاتِ دِيَارِهِ ، شَجَنٌ يَزِيدُ الصَّبَّ فِي اسْتِعَارِهِ
وَجَوَى ، إِذَا اعْتَلَقَ الْجَوَانِحَ لَمْ يَدْعُ لِمُتَيِّمٍ سَبَبًا إِلَى اقْتِصَارِهِ
دَمِنْ تَنَاهَبَ رَسْمُهَا حَتَّى عَقَا ، مِنْهَا تَعَاقُبُ رَائِحٍ بِقِطَارِهِ
بَاتَتْ ، وَبَاتَ الْبَرْقُ يَمْرِي عُوْدَهُ فِيهَا ، وَيُنْتِجُ مُثْقَلَاتِ عِشَارِهِ
فَالْأَرْضُ فِي عِمَمِ الثَّبَاتِ مُجْدَّةٌ أَنْوَابَهَا ، وَالرَّوْضُ فِي نَوَارِهِ
يَمُضِي الزَّمَانُ ، وَمَا بَلَغَتْ لُبَانِي مِنْ حُسْنِ مَوْهَبِ الصَّبِيِّ وَمُعَارِهِ
لَيْلٌ بِذَاتِ الطَّلَحِ ، إِسْدَافَاتُهُ أَشْهَى إِلَى الْمُشْتَاقِ مِنْ أَسْحَارِهِ
وَمِنْ أَجْلِ طَيْفِكَ عَادَ مُظْلِمٌ لَيْلِهِ أَحْلَى لَدَيْهِ مِنْ مُضِيِّ نَهَارِهِ
يَتَأَى الْخِيَالُ عَنِ الدُّنُو ، وَرُبَّمَا وَصَلَ الزِّيَارَةَ عِنْدَ شَحَطِ مَزَارِهِ
وَلَقَدْ حَلَقْتُ ، وَفِي أَلْيَتِي الصَّفَا فِي هَضْبِهِ ، وَالْبَيْتُ فِي أَسْتَارِهِ
لِلْخُضْرُ فِي شَبِّهِ الْخُطُوبِ ، وَرَأَيْتُهُ كَالسَّيْفِ فِي حَمْسِ الْوَعَى ، وَغَيْرَآرِهِ
إِنْ أَزْعَجَتْكَ مِنَ الزَّمَانِ مُلِمَةٌ ، فَاَنْدُبُ رَيْعَتَهُ لَهَا ابْنُ نِزَارِهِ

- ١ الرائع : السحاب الآتي أو الذاهب في المضي ، القطار ، الواحد القطر : المطر .
- ٢ يمرى ، من مرت الريح السحاب : استمرته . الموذ ، الواحدة عائد : الأثر الحديثة التاج ، استعاره لقطع السحاب . المشار : التياق التي مر على حملها عشرة أشهر . استعاره كذلك لقطع السحاب .
- ٣ اسدافاته : ظلماته .
- ٤ أليتي : قسي . الصفا : من مشاعر مكة بلعف أبي قبيس . البيت : هو البيت الحرام .

مَن ذَا تُؤْمَلُهُ لِمِثْلِ فَعَالِهِ ،
 يَرْجَى مُرَجِيهِ ، فَيُؤْتِنَفُ الْغِنَى
 إِمَّا غَنِيٌّ زَيْدٌ فِي إِغْنَائِهِ ،
 وَمُظَفَّرٌ بِالْمَجْدِ ، إِدْرَاكَاتُهُ ،
 حَسَبُ الْعَدُوِّ صَرِيحَةٌ مِنْ رَأْيِهِ ،
 تُجَلَّى الْخَوَادِثُ عَنْ أَغْرَ كَاتِمًا
 عَنْ مُكْثَرٍ مِنْ سَيِّئِهِ لَوْ جَرَى
 أَنْسَى صَنَائِعَهُ إِلَى ، وَمَا يَتَنَى
 بِحَرٍّ ، إِذَا وَدَدَتْ رِيْعَةً سَيِّحَهُ
 وَإِذَا الْأَرْاقِمُ فَاخْرَتْ أَكْفَاءَهَا ،
 أَوْلَادُ مَسْعُودٍ بَنَ كُلَّهُمْ ، لِأَنَّهُمْ
 يَرْجُو حَسُودَهُمْ الْكَفَاءَةَ بَعْدَمَا
 نُبِّتُ أَنْ أَبَا الْمُعَمَّرِ زَادَهُمْ
 أَتْبَعْنَ عَبْدَ اللَّهِ رِمَةً أَحْمَدِ ،
 مَا بِأَلْ قَبْرِ أَبِيكُمْ فِي دُورِهِمْ
 أَلَا انْقَدَتْكُمْ شِلْوَةٌ ، وَعَدِيدُكُمْ

أُمٌ مَن تُوَهَّلُهُ لِحَوْصِ غِمَارِهِ
 مِمَّا يُنِيلُ ، وَيُسْتَجَارُ بِجَارِهِ
 أَوْ مُقْتَرٍ يُعْدَى عَلَى إِقْتَارِهِ
 فِي الْحِطِّ ، زَائِدَةٌ عَلَى أَوْطَارِهِ
 تُضَيُّ لَهُ ، أَوْ جَمْرَةٌ مِنْ نَارِهِ
 رَضَوَى أَصَالَةَ حِلْمِهِ وَوَقَارِهِ
 مَعَهُ الْفُرَاتُ لَقَلَّ فِي إِكْثَارِهِ
 أَثَرٌ يَلُوحُ عَلَى مِيزَانِهِ
 لَمْ تُخْشَ تَهْلُتُهَا عَلَى تَبَارِهِ
 بَدَأَتْ بِسُودَدِهِ وَعَظُمَ فَخَارِهِ
 كَلَّأُوا تُغُورَ الْمَجْدِ مِنْ أَقْطَارِهِ
 خَفِيَّتْ نُجُومُ التَّيْلِ فِي أَقْمَارِهِ
 ثَارًا ، عَشِيَّةَ جَاءَ طَالِبَ ثَارِهِ
 وَالنَّقْعُ يَتَّبِعُهُنَّ هَيْجُ مَثَارِهِ
 غُلْفًا ، وَقَبْرُ أَبِيهِمْ فِي دَارِهِ
 فَوْتُ الْحَصَى ، وَالضَّعْفُ مِنْ مِقْدَارِهِ

مقيم على نهج الجود

وقال يمدحه :

لِإِذَا وَصَلْتَ أَسْمَاءُ مِنْ حَبْلِنَا شَكَرُ ،
 إِذَا مَا اسْتَقَلَّتْ زَقَرَةٌ لِفِرَاقِهِمْ ،
 نَصِيحِي مِنْ حُبِّكَ أَنْ صَبَابَةً
 وَتَحْتَ ضُلُوعِي ، مِنْ هَوَاكَ ، جَوَانِحُ
 وَقَدْ طَرَقَتْ عَيْنَاكَ عَيْنِي ، لَا قَدَى
 وَصَالَ سَقَانِي الْخَبْلَ صِرْفًا فَلَمْ يَكُنْ
 وَيَبَاقِي شَبَابٍ فِي مَشِيبٍ مُغْلَبٍ .
 وَلَيْسَ طَلِيقًا مَنْ يَرُوحُ ، أَوْ غَدَا
 تَطَاوَحَنِي الْعَصْرَانِ فِي رَحْوَيْهِمَا ،
 مَتَاعٌ مِنَ الدَّهْرِ اسْتَجَدَّ بِجِدَّتِي ،
 سَتَرْتُ عَلَى الدُّنْيَا ، وَلَوْ شِئْتُ لَمْ يَكُنْ
 وَتَخَادَعْتُ رَأْيِي إِنَّمَا الْعَيْشُ خِدْعَةٌ
 وَمَا زِلْتُ مِنْهُ أَيْسَرْتُ أَسْمُو إِلَى الْيَوْمِ

وَلَاِنْ حُمَّ بِالْبَيْنِ الَّذِي لَمْ نُرِدْ قَدَرُ
 فَمَا عُدُّهَا إِلَّا يَضِيقُ بِهَا الصَّدْرُ
 مُبَرَّحَةً تَبْرِى الْعِظَامَ ، وَلَا تَبْرُوا
 مُحَرَّقَةً ، فِي كُلِّ جَانِحَةٍ جَمْرُ
 أَصَابَتُهُمَا مِنْ عِنْدِ عَيْنَيْكَ بِلِ سِحْرُ
 لِيَبْلُغَ مَا أَدَّتْ عَقَائِلُهُ الْمَهْجَرُ
 عَلَيْهِ اخْتِئَاءُ الْيَوْمِ يَكْثِرُهُ الشَّهْرُ
 يَسُومُ التَّصَابِي ، وَالْمَشِيبُ لَهُ أَسْرُ
 يُسَيِّبُنِي عَصْرُ ، وَيُعْلِفُنِي عَصْرُ
 وَأَعْظَمُ جُرْمِ الدَّهْرِ أَنْ يَمْنَحَ الدَّهْرُ
 عَلَى عَيْبِهَا ، مِنْ نَحْوِ ذِي نَظَرٍ ، سِرُّ
 لِرَأْيِكَ تَسْتَدْعِي الْجَهَالَةَ أَوْ سَكْرُ
 تُرَادُّ لَهَا ، حَتَّى يُشَادَّ بِهَا الذِّكْرُ

١ تبرؤ ، سهل تبرؤ : تشفي .

٢ الاختفاء : تغير اللون من الخوف .

٣ تطاوحنى : رعى بى . الرعى : حجر الملاحون ، استعاره للعصر . يسيبي : يتركى .

إِذَا مَا الْفَقْرُ اسْتَغْنَى فَلَمْ يُعْطِ نَفْسَهُ
 وَيَرْثِي لِبَعْضِ الْقَوْمِ مِنْ بَعْضِ مَالِهِ
 أَرَقْتُ جِنَايَاتُ الْمُضَلَّلِ ثُرُوتِي .
 وَقَدْ زَعَمُوا مِصْرُ مَعَانٍ مِنَ الْغِنَى ،
 سَبَّحِيرُ كَسْرِي الْمِصْطَلِيُونَ لِأَنَّهُمْ
 فَمَا يَتَعَاطَى مَا يَتَأَلَوْنَهُ بَدُ .
 عَرِيقُونَ فِي الْإِفْضَالِ يُوتِنِفُ النَّدَى
 إِذَا تَجَرَّوْا فِي سُودٍ ، وَتَزَايَدُوا .
 تُجَاوِزِي الْقَوَافِي بِالْأَبَادِي مَبْرَّةً ،
 غَدَا وَعِيقِي الْأَكْنَافِ تَارِجُ أَرْضِهِمْ
 وَمَا سَوْدُ الْأَقْوَامِ مِثْلُ عُمَارَةٍ ،
 تَجَنَّبُ سِوَاهُمْ لِلْعَلَى وَاتَّبَاعِهَا ،
 فَمَا لَكَ فِي أَطْوَادٍ تَغْلِبُ مَرْتَقَى ،
 وَقَدْ مَلِئْتَ فَخْرًا رَبِيعَةً أَنْ سَعَى
 وَمَا أَسْرَفَ الْبَكْرَيْنِ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ
 وَيَحْمِلُ عَنَّا الْخَضِرُ خَضِرُ بْنُ أَحْمَدِ

تَعَلَّى نَفْسٍ بِالْغِنَى ، فَالْغِنَى فَقْرُ
 إِذَا مَا الْيَدُ الْمَلَأَى شَأْنَهَا الْيَدُ الصَّغُرُ
 فَلَا تَشَبَّ بَعْدَ الْعَبِيدِ ، وَلَا وَفَرُ
 فَكَيْفَ أَسَقَّتْ بِي إِلَى عَدَمٍ مِصْرُ
 بِهِمْ تُدْفَعُ الْجُلَى ، وَيُجْتَبَرُ الْكُسْرُ
 وَلَا يَتَقَصَّى مَا يَتَأَلَوْنَهُ شُكْرُ
 لِنَاشِيهِمْ مِنْ حَيْثُ يُوتِنَفُ الْعُمُرُ
 فَأَنْفَقُ مَا أَبْضَعْتَ عِنْدَهُمُ الشَّعْرُ
 تَضَاعَفُهَا ، فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ ، عَشْرُ
 بَطِيبِ ثَنَاءٍ ، مَا يُرَادُ بِهِ الْعِطْرُ
 إِذَا نُسِيَ الْأَقْوَامُ شَاعَ لَهُ ذِكْرُ
 بِسَعْيٍ ، وَعَرَسَ حَيْثُ أَدْرَكَكَ الْفَجْرُ
 وَلَا مِنْكَ فِي حَوَازٍ جَمَاعَتُهَا الْكِبَرُ
 لَهَا مِنْ سَوَى بَكْرِ ابْنِ وَائِلِهَا بَكْرُ
 حَبِيبُ أَبِي يَوْمَ التَّفَاضُلِ ، أَوْ عَمْرُو
 مِنَ الْمُحَلِّ عَيْثُ لَا يَحْمِلُهُ الْقَطْرُ

١ شَأْنُهَا : سَبَّحَهَا . الصَّغْرُ : الْفَاوِغَةُ .

٢ الْمَعَانُ : الْمَزَلُ .

٣ أَبْضَعْتَ : انْقَلَبَتْ بِضَاعَةً .

٤ عَرَسَ : نَزَلَ آخِرَ اللَّيْلِ ثُمَّ ارْتَحَلَ .

يَغْزُرُ يَدِهِ مِنْهُ تَقُولُ تَعَلَّمْتَ
وَكَمْ بَسَطَ الْخَضِرُ بْنُ أَحْمَدَ غَايَةَ
لَهُ الْفَعْلَاتُ ، الدَّهْرُ أَقْطَعَ دُونَهَا ،
مُقِيمٌ عَلَى تَهْجٍ مِنَ الْجُودِ وَأَضَحَ ،
يُدْنِي لَنَا الْحَاجَاتِ ، مَطْلِبُهَا نَوَى
مُضِيٌّ ، يَتَوَبُّ الْبِشْرُ عَنْ ضَحِكَاتِهِ ،
فَتَى ، لَا يُرِيدُ الْوَقْرَ إِلَّا ذَخِيرَةً
وَكَثُرَ هُمْ يَهْوَى الْإِضَاقَةَ كَيْ يَرَى
رَيْعٌ تَرْجِيهِ رَيْعَةً لِلْغِنَى ،
وَمَا زَالَ مِنْ آبَائِهِ وَجْدُودِهِ .
أَبَا عَامِرٍ إِنَّ الْمَعَالِي وَأَهْلَهَا
إِذَا جِئْتُمْ أَكْرَوْمَةً تَبْهَرُ الْوَرَى ،
إِذَا نَحْنُ كَافَانَاكُمْ عَنْ صَنِيعَةٍ ،
بِمَنْقُوشَةٍ نَقَشَ الدَّنَائِرُ ، يَنْتَقَى
تَبَيَّتْ أَمَامَ الرَّيْعِ مِنْهَا طَلِيعَةٌ ،
تُقْضَى دُيُونُ الْمُتَنَعِمِينَ ، وَيُفْتَنَى

يَدُ الْغَيْثِ مِنْهَا ، أَوْ تَقِيلَتَا الْبَحْرُ
مِنَ الْمَجْدِ ، لَا يَقْصُومُ سَافَتَهَا الْخَضِرُ
أَشْلُ ، وَظَهَرَ الْأَرْضُ مِنْ مِثْلِهَا قَفَرُ
وَنَحْنُ إِلَى جَمَاتٍ نَائِلِهِ سَفَرُ
شَطُونٌ ، وَمَاتَاهَا عَلَى نَائِيهَا ، وَعَرُ
وَلَا رَيْبَ فِي أَنَّ الْعُبُوسَ هُوَ الْعُسْرُ
لِلْمَائِثَةِ تَرْتَادُ ، أَوْ مَغْرَمٍ يَغْرُو
لَهُ ، فِي الَّذِي يَأْتِيهِ مِنْ طَبْعٍ ، عَذْرُ
وَيَكْثُرُهَا مِنْ رِفْدِهِ النَّائِلُ الْعَمْرُ
لَهُمُ الْإِنْجَمُ ، فِي سَقْفِ عَلَيْهَا ، زُهْرُ
يُودُونَ وَدَّ أَنْ يَطُولَ بَكَ الْعَمْرُ
فَمَا هِيَ يَدْعُ مِنْ عِلَاسِكُمْ ، وَلَا يَكْرُ
أُنِفْنَا ، فَلَا التَّقْصِيرُ مَنَّا ، وَلَا الْكُفْرُ
لَنَا اللَّفْظُ مُخْتَارًا ، كَمَا يَنْتَقَى التَّجْرُ
وَعُدُّوتُهَا شَهْرٌ ، وَرَوْحَتُهَا شَهْرُ
لَهُمْ مِنْ بَوَاقِي مَا أَعَاضَتْهُمْ فَخْرُ

١ يقصو : يبعد . سافتها : أي مسافتها ، نصب بنزع الخافض .

٢ الجمات ، الواحدة جمّة : البئر الكثيرة الماء . السفر : المسافرون .

٣ الشطون : البعده .

اسلم أبا العباس

وقال لابن بسطام :

اسلم أبا العباس وأبى ، ولا أزال الله ظلك
 وكُن الذي تَبقى لنا ، ونحن نموت قبلك
 لي حاجة أرجو لها إحسانك الأوفى ، وفضلك
 والمجد مشتراط عليك لك قضاءها ، والشرط أملك
 فلتن كفت مهيها ، فليمثلها أعدت مثلك

فزعوا باسمك الصبي

وقال يمدح أبا سعيد محمد بن يوسف :

هم أولى راثحين ، أو غاديننا عن فراق ، ممسين ، أو مصبحينا
 فعلى العيس في البرى تتمدى عبرة أم على المها في البرينا
 ما أرى البين مخليا ، من وداع ، أنفُسَ العاشقين ، حتى تبينا

١ صدر البيت غنث الوزن .

٢ البرى والبرين ، الواحدة برة : حلقة توضع في أنف البعير .

مِنْ وَرَاءِ الْعُيُونِ كَثْبَانٌ رَمَلٌ ،
 وَيَبُودُ الْقُلُوبِ ، يَوْمَ اسْتَقَلَّتْ
 مَتَرَلٌ هَاجَ لِي الصَّبَابَةُ ، وَالشَّوْ
 يَوْمَ كَانَ الْمَقَامُ فِي الدَّارِ شَكَا
 إِنَّ تِلْكَ الطَّلُولَ مِنْ وَهْبِنَا
 فَاتْرُكَايَ ، فَمَا أَطِيعُ عَدُوْلَا ،
 شَرْفَا ، يَا رَبِيعَةُ بْنُ نِزَارٍ ،
 غَدَرَ النَّاسُ أَوَّلًا وَآخِرًا ،
 مَا نَقَضْتُمْ عَهْدًا ، وَلَا خُنْتُمْ غِيْدَ
 نَحْنُ فِي خِلَةِ الصَّفَاءِ ، وَأَنْتُمْ
 ضَمَمْنَا الْحِلْفَ ، فَاتَّصَلْنَا دِيَارًا
 لَمْ تُقَلِّبْ قُلُوبُنَا يَوْمَ هَبَجَا
 وَأَيِّكُمْ لَقَدْ تَهَضُّتُمْ عِبَادِي
 وَلَكِنَّ أَحْسَنَ ابْنِ يَوْسُفَ لِلَّهِ
 قَدْ شَكَرْتُمْ نِعْمَاهُ بِالْأَمْسِ حَتَّى
 وَإِذَا مَا مَوَاهِبُ الْعُرْفِ لَمْ تُقَدْ
 وَأَحَقُّ الْإِحْسَانِ أَنْ يُصْرَفَ الْحَمْدُ

تَتَشَتَّى أَفْتَانُهُنَّ فُتُونَا
 ظَعْنُ الْحَيِّ ، لَوْ تَكُونُ عُيُونَا
 قُ قَرِيْبِي فِيهِ ، فَسَاءَ قَرِيْنَا
 يَبْعَثُ الْحَزْنَ ، وَالرَّحِيلُ يَقِيْنَا
 أَحَزَّتْ خَالِيَا ، وَزَادَتْ حَزِيْنَا
 وَأَخَذُلَانِي ، فَمَا أُرِيدُ مُعِيْنَا
 خَصَّ قَوْمًا ، وَعَمَّكُمْ أَجْمَعِيْنَا
 وَكَرُمْتُمْ ، فَكُنْتُمْ الْوَافِيْنَا
 بَأَ ، وَحَاشَى لِحَدِّكُمْ أَنْ يَخُونَا
 كَالْيَدَيْنِ اصْطَلَقَتْ شِمَالُ يَمِيْنَا
 فِي الْمَقَامَاتِ ، وَالتَّقَفْنَا غُصُونَا
 ، وَلَيْسَتْ أَيْدِي سَبَا أَيْدِيْنَا
 لَدَى نِعْمَى مُحَمَّدٍ ، وَثَبِيْنَا
 يَرَاكُمْ ، فِي تَصْرِهِ ، مُحْسِنِيْنَا
 لَعْدِدْتُمْ ، بِشُكْرِهِ ، مُنْعِمِيْنَا
 ضَرَّ بِحَرِّ الشَّوَاءِ ، كَانَتْ دُبُونَا
 لَدَى إِلَيْهِ ، مَا لَمْ يَكُنْ مَمْنُونَا

١ وهبنا : لعله اسم امرأة .

٢ ثبين ، الواحدة ثبة : الجماعة .

وَأَمَّا لَوْ يَشَاءُ يَوْمُ ابْنِ عَمْرٍو
أَطْفَأَ السَّيْفَ عَنْكُمْ ، وَهُوَ نَارٌ
سَارَ يَسْتَرْشِدُ النُّجُومَ لِيهِمْ .
مَارِقًا مِنْ جَوَانِحِ اللَّيْلِ يَبْغِي
أَذْكَرَهُمْ سَيْمَاهُ سَيْمًا عَلِيًّا ،
أَثَرُ الْعَفْوِ عَالِمًا أَنْ لِلَّهِ
زِدُهُمْ ، يَا أَبَا سَعِيدٍ ، فَمَا السُّؤْ
تِلْكَ سَاعَاتُهُمْ مَعَ ابْنِ حَمِيدٍ
عَاقَرُوا الْمَوْتَ فِي حِفَافِ رِكَابِيَّةٍ
يَرْجُفُ الْحَلِيفُ فِي صُدُورِ قَتَاهُمْ ،
أَوَلَمْ تُنْهِهِمْ ، بِسَاحَةِ سِنْجَا
الْحُسْنُ تَنْشُرُ الْفَنَاءَ ، وَأَكْبَا
نِعْمَةً ، إِنَّ يَجِدُ بِهَا اللَّهُ يَوْمًا ،
إِنْ تَسَلَّنَا تُخْبِرُ بِخَيْرِ أَنْاسٍ ،
قَدْ ذَمَمْنَا مِنْ دَهْرِنَا مَا حَمِيدْنَا ،
تَسْكُرُهُ الْعَاجِزُ الضَّعِيفُ ، إِذَا جَا
ثَبَّتَ اللَّهُ وَطْأَةً لَكَ ، أَمْسَتْ
رُبَّمَا وَكُنْعَةً شَمَلَتْ بِهَا الرُّو

لأَبَادَ الْعَمَرَيْنِ ، وَالزَّيْدَيْنَا
يَتَلَطَّى حَدَاهُ فَيَكُمُّ مَنُونَنَا
فِي سَوَادِ الظُّلُمَاءِ ، حَتَّى طُفِينَا
عُصْبَةً ، مِنْ حُمَاهُمْ ، مَارِقِينَا
إِذْ غَدَا أَصْلَعًا عَلَيْهِمْ بَطِينَا
تَعَالَى عَفْوًا عَنِ الْعَافِينَا
دَدُ إِلَّا زِيَادَةُ الشَّاكِرِينَا
طَالَ مِقْدَارُهَا ، فَعُدَّتْ سِنِينَا
، وَقَدْ نَازَلُوا الْأُلُوفَ مِثِينَا
وَتَحِنُّ الْأَرْحَامُ فِيهِمْ حِينَا
رَ ، إِلَى آمِيدٍ ، إِلَى مَارِدِينَا
دُ تَفْتَنِي عَلَيْكَ عَطْفًا ، وَلِينَا
لَا يَجِدُنَا لَشُكْرِهَا مُقَرَّتِينَا
غَابَ عَنْهُمْ مَحْمُودٌ عَدْلِكَ حِينَا
وَسَخِطْنَا مِنْ عَيْشِنَا مَا رَضِينَا
، وَكُنْتَ الْقَوِيُّ فِينَا الْأَمِينَا
جَبَلًا رَاسِيًا عَلَى الْمُشْرِكِينَا
مَ قَبَّاتُوا أَذْلَةً ، خَاضِعِينَا

قَدْ آمِنَا أَنْ يَسْأَمَنُوكَ عَلَى حَا
 فَزَعُوا بِاسْمِكَ الصَّبِيِّ، قَعَادَتْ
 وَتَوَافَتْ خَيْلُكَ مِنْ أَرْضِ طَرَسُو
 عَابِسَاتٍ، يَحْمِلِينَ يَوْمًا عَبُوسًا،
 زُرْنَ بِالْأَرْعِينَ أَرْضَ الْبَقْلَا
 قَدْ طَوَاهُنَّ طَيْهْنُ الْفَيَافِي،
 كَوَعُولِ الْهَضَابِ رُحْنٌ وَمَا يَمْدُ
 حُلْنٌ فِي يَبَاسِ الشَّرَابِ فَمَا رُمُ
 وَتَغْيِيرِ إِلَى عَقْرِ قَسٍ، أَنْفَرُ
 إِذْ مَلَأَتْ السُّيُوفُ مِنْهُمْ وَمِنَا،
 ثُمَّ عَرَفْتَهُمْ جِبَاهَ رِجَالِ
 لَمْ يَكُنْ قَلْبُكَ الرَّقِيقُ رَقِيقًا،
 مَا أَطَاقُوا دَفْنَ الَّذِي أَظْهَرُوهُ،
 بَعْضُ بَعْضًا نَكَمُ، فَلَيْسَ مُفِيقًا،
 هَمُّهُ فِي غَدٍ بِتَقْلِيلِ هَامِ
 وَلَعَسَ يَرَى مَا مَاءُ زَمَزَمَ أَحْلَى
 يَجْعَلُ الْبَيْضَ، حِينَ يَأْسُرُ، أَغْلَا
 غَيْرَ وَأَنْ فِي طَاعَةِ اللَّهِ، حَتَّى

١ صامتين : نسبة إلى قوم المصت : الذي لا ينفك له ، ولله أراد بصمتين أن قلوبهم قوية .
 ٢ كل ما مر من الأسماء القرية أسماء أمكنة .

ارض تتيه على السحاب

وقال يملح يوسف بن محمد :

هَلْ أَنْتَ مُسْتَمِعٌ لِمَنْ نَادَاكَ ، فَتُهِيبَ عَنْ شَوْقٍ إِلَيْكَ دِرَاكًَا ،
 يَا يُوسُفُ بْنُ مُحَمَّدٍ دَعَوَى امْرِئٍ ، عَدَلَ الْهَوَى يَلِيسَانِيهِ ، فَدَعَاكَ
 لَا يُعَدُّ الْعَافُونَ حَيْثُ تَوَجَّهُوا ، يَدَكَ الْهَتُونَ وَوَجْهَكَ الضَّحَاكَ
 مَا زِلْتَ مُذْ جَارَيْتَ سَابِقَ مَعْشَرٍ ، قَصَدُوا الْعُلَى ، حَتَّى رَهَقْتَ أَبَاكَ^١
 فَجَرَى عَلَى غُلَوَائِهِ ، وَعَلِقَتْهُ صَرَفُوكَ عَنْ حَرْبِ الثَّغُورِ بِقَدْرِ مَا
 دَحَضَتْ بِهِ قَدَمَاهُ عَنْ أَهْوِيَةٍ ، عَدَلَ الْهَوَى يَلِيسَانِيهِ ، فَدَعَاكَ
 فَوَرَاءَكَ الْإِسْلَامُ مُحْرُوسُ الْقَوَى ، قَصَدُوا الْعُلَى ، حَتَّى رَهَقْتَ أَبَاكَ^٢
 وَالرُّومُ تَعْلَمُ أَنَّ سَيْفَكَ لَمْ يَزَلْ ، لَمَّا جَعَلْتَ أَمَامَكَ الْإِشْرَاكَ
 وَلَوْ احْتَضَنْتَهُمْ بِأَيْدِكَ لَاتَّقَتْ ، حَتَّى لَصِيدٍ مُلْكِيهَا ، وَهَلَاكَ
 لَنْ يَأْخُذَ الْحَسَادُ مَجْدَكَ بِالْمُنَى ، مِنْ خَلْفِ أَمْوَاجِ الْخَلِيجِ ، يَدَاكَ
 أَهْدَى السَّلَامُ لَكَ السَّلَامَ وَتِعْمَةً ، اللَّهُ أَعْطَاكَ الَّذِي أَعْطَاكَ
 وَحَدَا الْعَمَامَ إِلَى الثَّغُورِ رِكَابَهُ ، تُهْدِي الْغَلِيلَ إِلَى صُدُورِ عِدَاكَ
 أَرْضُ تَتِيهِ عَلَى السَّحَابِ إِذَا التَّقَى ، حَتَّى أَنْتَاحَ بِمَلْكِيهَا ، فَسَقَاكَ
 سِيحَانُ فِي حُجْرَاتِهَا ، وَنَدَاكَ^٣

١ رهقت أبالك : لحقته .

٢ دحضت : زلقت . الأهوية : الرعدة العميقة .

٣ سيجان : هرب بالثام وآخر بالبرصة .

لَمْ تَرَوْ دِجْلَهُ ظَمَاءٌ مِنِّي ، وَقَدْ
فَمَسَى أَرْوَمُ الْغُرْبِ نَحْوَكَ ، مَانِحًا
لَا تَسْأَلْتَنِي عَنْ تَعْدَرِ مَظْلَمِي
فَلَقَدْ طَلَبْتُ الرِّزْقَ بَعْدَكَ مُعَوِّزًا ،
وَمَدَحْتُ ، بَعْدَ فِرَاقِكَ ، الْأَفَّاكَ ١

كسرهم كسر الزجاجة

وقال يمدحه :

لَهُ الْوَيْلُ مِنْ لَيْلٍ يَطْأُ أَوَّاعَهُ ،
إِذَا كَانَ وَرْدُ الدَّمْعِ بِالنَّايِ أَعْوَزَتْ ،
أَدَارَهُمُ الْأَوَّلَى بِدَارَةِ جُلْجُلٍ !
وَجَاءَكَ بِحَكِي يُوسُفُ بْنُ مُحَمَّدٍ ،
عَلَى أَنَّهُ ، تَوْشَاءَ رَبْعِكَ بَيَّنَنْتَ
وَأَنِّي لَشَانٍ مِنْ عِنَانِي ، فَسَائِلٌ
تَقْضَى الصَّبَى ، إِلَّا خَيْالًا يَعُودُنِي
وَوَشْكَ نَوَى حَيٍّ تَزُمُ أَبَاعِيرَهُ ٢
بَغِيرٍ تَدَانِي الْحِلَتَيْنِ ، مَصَادِرُهُ
سَقَاكَ الْحَيَا رَوْحَاتُهُ وَبَوَاكِرُهُ
فَرَوْتِكَ رَبَاهُ ، وَجَادَكَ مَاطِرُهُ
مَعَالِمُهُ لِلصَّبِّ أَيْنَ تَمَاضِيرُهُ ٣
جَادِرُهُ ، أَيْنَ اسْتَقَرَّتْ جَادِرُهُ ؟
بِهِ ذُو دَلَالٍ ، أَحْوَرُ الطَّرْفِ ، فَاتِرُهُ

١ الأفلاك : الكذاب .

٢ تزم : توضع لها الأزمة . الأباغر ، الواحد بعير : الجمل .

٣ تماضر : امرأة .

يَجُوبُ سَوَادُ اللَّيْلِ مِنْ عِنْدِ مَرْهَقٍ ،
فِيذُ كِرْنِي الْوَصْلَ الْقَدِيمَ وَلَيْلَةً ،
وَعَهْدًا أَبَيْتْنَا فِيهِ ، إِلَّا تَبَايُنًا ،
رَأَيْتُ أَبَا يَعْقُوبَ ، وَالنَّاسُ ذُو حِجِّي
هُوَ الْمَلِكُ الْمُتَوَهِّبُ لِلدِّينِ وَالْعَلَى ،
لَهُ الْبَأْسُ يُخَشِّي ، وَالسَّمَاحَةُ تُرْمِي ،
وَقُورُ النَّوَاحِي ، وَالنَّدَى يَسْتَخِفُّهُ
إِذَا وَقَعَتْ بِالْقُرْبِ مِنْهُ مُلِمَةٌ ،
إِذَا خَرَسَ الْأَبْطَالُ فِي حِمْسِ الْوَعَى ،
إِذَا تَهَبَّتْ فِي لَحْظِ عَيْنَيْهِ غَضَبَةٌ ،
وَلَا عِزَّ لِلْإِشْرَاكِ مِنْ بَعْدِ مَا التَّقَتْ
وَلَيْسَ بِهِ إِلَّا يَسْكُونُ مَرَامُهَا
وَمَا كَانَ بِقِرَاطٍ بِنِ أَشْوَطَ عِنْدَهُ
وَقَدْ شَاغَبَ الْإِسْلَامَ ، خَمْسِينَ حِجَّةً ،
وَلَمَّا التَقَى الْجَمْعَانِ لَمْ تَجْتَمِعْ لَهُ
وَلَمْ يَرْضَ مِنْ جِرْزَانِ حِرْزًا يُجِيرُهُ ،
فَتَجَاءَ مُجْبِئَ الْعَيْرِ قَادَتُهُ حَبِيرَةٌ

ضَعِيفَ قَوَامِ الْخَصْرِ ، سُودٍ غَدَائِرُهُ
لَدَى سَمَرَاتِ الْجِزْعِ إِذَا نَامَ سَامِرُهُ^١
فَلَا أَنَا نَاسِيهِ ، وَلَا هُوَ ذَاكِرُهُ
يُؤْمِلُهُ ، أَوْ ذُو ضَلَالٍ يُحَاذِرُهُ
فَلَيْلَهُ تَقْوَاهُ ، وَلِلْمَجْدِ سَائِرُهُ
فَلَا الْغَيْثُ ثَانِيهِ ، وَلَا اللَّيْثُ عَاشِرُهُ
لَنَا ، وَآمِرُ الشَّرْقِ ، وَالْجُودُ آمِرُهُ
ثَنَى طَرْفَهُ نَحْوَ الْحُسَامِ يُشَاوِرُهُ
عَلَتْ فَوْقَ أَصْوَاتِ الْحَدِيدِ زَمَاجِرُهُ
رَأَيْتُ الْمُنَايَا فِي النَفُوسِ تَوَامِرُهُ
عَلَى السَّمْعِ مِنْ عَلِيَا طَرُونِ عَسَاكِرُهُ
عَسِيرًا ، وَلَكِنْ أَسْلَمَ الْغَابَ خَادِرُهُ
بِأَوَّلِ عَبْدٍ ، أَسْلَمَتْهُ جَرَائِرُهُ
فَلَا الْخَوْفُ نَاهِيهِ ، وَلَا الْحِلْمُ زَاجِرُهُ
يَدَاهُ ، وَلَمْ يَثْبُتْ عَلَى الْخَوْفِ نَازِرُهُ
وَلَا فِي جِبَالِ الرُّومِ رَيْدًا يُجَاوِرُهُ^٢
إِلَى أَهْرِتِ الشَّدَقِينَ تَدْمَى أَظْفِيرُهُ^٣

١ السمرات ، الواحدة سمرة : نوع من شجر الغطاء جيد الخشب . الجزع : موضع .

٢ الريد : الحرف الثاني . في عرض الجبل .

٣ الأهرت : الواسع . وأراد بأهرت الشققين : الأسد .

وَمَنْ كَانَ فِي اسْتِسْلَامِهِ لِأَيِّمًا لَهُ ،
وَكَيْفَ يَقُوتُ اللَّيْثَ فِي قَيْدِ لِحْظَةٍ ،
تَضَمَّنَتْهُ نُقْلُ الْحَدِيدِ ، وَأَحْكَمَتْ
فَإِنْ أَدْرَكَتْهُ بِالْعِرَاقِ مَنِيَّةً ،
بِتَدْيِيرِكَ الْمَنْصُورِ أَغْلَقَ كَيْدَهُ
وَطَيْبَكَ سِرًّا ، لَوْ تَكَلَّفَ طَبِيْعُهُ
وَلَمْ يَبْقَ يُطَرِّقْ لَهُ ثَمْلُ جُرْمِهِ
كَسَرَتْهُمْ كَسْرَ الزَّجَاجَةِ بَعْدَهُ ،
وَلِنْ يَكُ هَذَا أَوَّلَ النِّقْصِ فِيهِمْ ،
وَمَا مُسْلِمُ الْفَخْرِ ، الْمُعَانِدُ رَبَّهُ ،
وَقَدْ عَلِمَ الْعَاصِي ، وَإِنْ أَمَعَنْتَ بِهِ
حُسَامٌ ، وَعَزَمَ كَالْحُسَامِ ، وَجَحَفَلَ
قَلِيلٌ فَضُولُ الزَّادِ ، إِلَّا صَوَاهِلُ
إِذَا انْتَبَتْ فِي عَرْضِ الْفَضَاءِ فَمَدَحِجٌ
أَمْعَشَرُ قَيْسٍ ، قَيْسِ عَيْلَانَ ، إِنَّكُمْ
عَجَلْتُمْ إِلَى نَصْرِ الْأَمِيرِ ، وَلَمْ يَزَلْ
وَإِنْ يَكْثُرُ الْإِحْسَانُ مِنْكُمْ ، فَإِنَّهُ

فَأَنِّي عَلَى مَا كَانَ مِنْ ذَلِكَ عَازِرُهُ
وَكَانَ عَلَى شَهْرَيْنِ ، وَهُوَ مُحَاصِرُهُ
خَلَّاحِلُهُ مِنْ صَوْغِهِ ، وَأَسَاسُورُهُ
فَقَاتِلُهُ ، عِنْدَ الْخَلِيفَةِ ، أَمِيرُهُ
عَلَيْهِ ، وَكَلَّتْ سُمْرُهُ وَبَوَاتِرُهُ
دُجَى اللَّيْلِ عَنَّا لَمْ تَسْعَهُ ضَمَائِرُهُ
بَارَانَ ، إِلَّا عَازِبُ اللَّبِّ طَائِرُهُ
وَمَنْ يَجْبِرُ الْوَهْمِي الَّذِي أَنْتَ كَاسِرُهُ
وَكُنْتَ لَهُمْ جَارًا ، فَمَا هُوَ آخِرُهُ
بِنَاءٍ عَنِ الْكَاسِ ، الَّتِي اشْتَفَى كَافَرُهُ^١
عَلَّتْهُ فِي الْأَرْضِ ، أَنْتَ زَائِرُهُ
شِدَادُ قُوَاهُ ، مُحْكَمَاتُ مَرَائِرُهُ
ظَهَارِيُّ طَعْنٍ ، أَوْ حَدِيدٌ بِظَاهِرُهُ^٢
مِيَامِنُهُ ، وَالْحَيُّ قَيْسٌ مِيَاسِرُهُ
حُمَاةُ الْوَعْيِ ، يَوْمَ الْوَعْيِ ، وَمَسَاعِيرُهُ^٣
يُوَالِي مُوَالِيهِ ، وَيُنْصَرُّ نَاصِرُهُ
بِأَنْعَمِهِ جَازٍ عَلَيْهِ ، وَشَاكِرُهُ

١ اشْتَفَى الْإِنَاءَ : شَرِبَ كُلَّ مَا فِيهِ .

٢ الظَّهَارِيُّ ، الْوَاحِدُ ظَهْرِي : الْبَعِيرُ الْمَدُّ لِلْحَاجَةِ .

٣ الْمَسَاعِيرُ ، الْوَاحِدُ مَسِيرٌ : مَوْقِدُ نَارِ الْحَرْبِ .

غَدَا قِسْمَةٌ عَدْلًا، فَمَيِّكُمُ نَوَالُهُ ؛ وَفِي سَرِّهِ نَبْهَانٌ بِنِ عَمْرٍو مَائِرُهُ
وَلَا عَجَبٌ إِنْ تَشْهَدُوا الطَّعْنَ دُونَهُ . وَمَا عَشَّرَتْكُمْ فِي نَدَاهُ عَشَائِرُهُ
وَلَوْ لَمْ تَكُنْ إِلَّا مَسَاعِيكُمُ الَّتِي يَقُومُ بِهَا ، بَيْنَ السَّمَاطَيْنِ ، شَاعِرُهُ

كريم الخلائق

وقال يمدحه :

حَاشَاكَ مِنْ ذِكْرِ نَنْتَهُ كَثِيرًا . وَصَبَابَةٌ مَلَأَتْ حَشَاهُ نُدُوبًا
وَهَوًى هَوًى بِدُمُوعِهِ ، فَتَبَادَرَتْ نَسَقًا ، يَطْلُأَنَّ تَجَلْدًا مَغْلُوبًا
وَإِذَا اتَّخَذَتْ الْمَجْرَ دَارَ إِقَامَةٍ ، وَأَخَذَتْ مِنْ مَحْضِ الصَّدُودِ نَصِيبًا
أَعْدَاوَةٌ كَانَتْ، فَمِنْ عَجَبِ الْهَوَى أَنْ يَصْطَلِقِي فِيهِ الْعَدُوُّ حَبِيبًا
أَمْ وَصْلَةٌ صُرِفَتْ، فَعَادَتْ هِجْرَةً ، إِنْ عَادَ رَيْعَانُ الشَّبَابِ مَشِيًّا
أَرَأَيْتَهُ مِنْ بَعْدِ جَثَلٍ فَاحِمٍ ، جَوْنِ الْمَقَارِقِ ، بِالنَّهَارِ خَضِيبًا
فَعَجِبْتَ مِنْ حَالَيْنِ خَالَفَ مِنْهُمَا رَيْبُ الزَّمَانِ ، وَمَا رَأَيْتَ عَجِيبًا
إِنْ الزَّمَانُ ، إِذَا تَتَابَعَ خَطْوُهُ ، سَبَقَ الطَّلُوبَ ، وَأَدْرَكَ الْمَطْلُوبَا
فَاتَ الْعُلَى بِأَيِّ سَعِيدٍ صِنْوُهَا أَدْنَى ، وَأَعْقَبَهَا أَبَا يَعْفُوبَا

١ الجتل : الشعر الكثير . وأراد بالنهار خضيباً : أن شعره الفاحم أبيض .

كَالْبَدْرِ جَلَى لَيْلَهُ ، ثُمَّ ابْتَدَتْ
 أَوْ كَالْحَرِيفِ مَهْجَى ، وَأَصْبَحَ بَعْدَهُ
 أَوْ كَالسَّجَابِ ، إِذَا انْقَضَى شُؤْبُوهُ
 أَوْ كَالْحُسَامِ ، أُعِيرَ حَدَاهُ الرَّدَى ،
 فَالْيَوْمَ أَصْبَحَ شَمَلْنَا مُتَجَمِّعًا ،
 كَرُمْتَ خَلَّاقُ يَوْسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ
 الْبُلْبُلَى ، إِذَا طَمَعَنَ الْمُدَجَّجُ صَكَّهُ
 أَعْلَى الْخَلِيفَةِ قَدْرَهُ ، وَأَحَلَّهُ
 وَرَمَى بَثْغَرِيهِ التَّغُورَ ، فَسَدَّهَا ،
 وَأَنَا التَّذِيرُ لِمَنْ تَغَطَّرَسَ أَوْ طَغَى ،
 وَلَقَدْ عَدَلْتُ أَبَا أُمَيَّةَ ، لَوْ وَعَتَ
 بِالسَّيْفِ أَرْسَلَهُ الْخَلِيفَةُ مُصَلَّنًا ،
 قَصَدَ الْهُدَى بِالْعُضَلَاتِ يَكِيدُهُ ،
 حَتَّى تَقْنَصَ فِي أَظْفَارِ ضَيْغَمٍ ،
 وَنَهَيْتَ أَشْوَطَ بْنَ حَمْزَةَ أَوْ نَهَى

شَمْسُ الْمَشَارِقِ ، إِذَا أَجَدَّ غُرُوبًا
 وَثِي الرِّبْعِ ، عَلَى النَّجَادِ ، قَشِيًا
 أَنْشَأَ يُؤَلِّفُ بَعْدَهُ شُؤْبُو بَا
 لَنْ كَلَّ هَذَا كَانَ ذَلِكَ قَضُوبًا
 يُشْجِي الْعَدُوَّ ، وَكَسَرْنَا مَرْوُوبًا
 فِينَا ، وَهَذَبَ فِعْلُهُ تَهْذِيًا
 لِيَدَيْهِ ، أَوْ نَشَرَ الْقَنَاءَ كَعُوبًا
 شَرْقًا ، يَبِيْتُ التَّجْمُ مِنْهُ قَرِيْبًا
 طَلَّقَ الْيَدَيْنِ ، مُؤْمَلًا ، مَرْوَبًا
 مِنْ مَارِقٍ يَدْعُ التَّحَوُّرَ جِيُوبًا
 أَذْنَاهُ ذَلِكَ الْعَدْلَ ، وَالتَّائِيَا
 وَالْمَوْتُ هَبَّ مِنْ الْعِرَاقِ جَنُوبًا
 وَدَعَا إِلَى إِذْلَالِهِ ، فَأُجِيْبًا
 مَلَأَتْ هَمَاهِمُهُ الْقُلُوبَ وَجِيْبًا
 أَمَلًا كِبَارِقَةَ الْجَهَامِ كَذُوبًا

١ النجاد ، الواحد نجد : المرتفع من الأرض . القشيب : الجديد .

٢ مَرْوُوبًا ، مِنْ رَأْبِ الصَّلَحِ : أَصْلَحَهُ .

٣ الْأُلُوى : الَّذِي يَلْتَوِي عَلَى خَصْمِهِ .

٤ الْجِيُوبُ ، الْوَاحِدُ جِيْبٌ : طَوْقُ الْقَتِيصِ ، وَالْقَلْبُ ، وَالصَّدْرُ .

٥ الْجَهَامُ : السَّحَابُ غَيْرُ الْمَطَرِ .

ظَنَّ الظَّنُونُ صَوَاعِدًا ، فَرَدَدَتْهُ
مُنْقَسِمَ الْأَحْشَاءِ ، يَنْفُضُ رَوْعَهُ
كَلِفًا بِشِعْبِ نَقَانَ ، يَعْلَمُ أَنَّهُ
ثَكِلَتِكَ كَافِرَةٌ أَتَتْ بِكَ فَجْرَةً ،
حَذَرْتُكَ الْمَلِكَ الَّذِي اجْتَمَعَتْ لَهُ
سَادَاتُ نَبْهَانَ بْنِ عَمْرِو أَفْئَلُوا
وَجَحَّاجُ الْأَزْدِ بْنِ غَوْثٍ حَوْلَهُ
وَالصَّيْدُ مِنْ أَوْدِ بْنِ صَعْبٍ ، إِنَّهُمْ
وَحِمَاءُ هَمْدَانَ بْنِ أَوْسَلَةَ ، الَّتِي
عَصَبٌ بَمَانِيَّةٌ ، يَعِدُّنَكَ ، إِنْ تَعُدُّ
لَا يُحْجِمُونَ عَنْ الْفَلَاحِ أَنْ يَقْطَعُوا
مُتَوَقِّعِينَ لِأَمْرِ أَغْلَبَ لَمْ يَزَلْ
أَفْضَى إِلَى إِيْدَامِ جَرَدٍ ، وَكَدَوْنِهَا
فَأَفَاءَهَا وَافِي الصَّرِيْمَةِ ، صَدَقَتْ
وَلَوْ أَنَّهَا امْتَنَعَتْ لَغَادَرَ هَضْبُهَا ،
يَا أَهْلَ حَوْزَةِ أَذْرَبِيْجَانَ الْأَوَّلَى
مَا كَانَ نَصْرُكُمْ بِمَدْمُومٍ ، وَلَا

خَزْيَانَ ، يَحْمِلُ مَنَكِبًا مَنَكُوبًا
قَلْبًا كَأَنْبُوبِ الْبِرَاعِ ، نَخِيْبًا
لَاقٍ ، مَتَى مَا زَالَ عَنْهُ ، شَعُوبًا
أَلَا اجْتَنَبْتَ الْعَارِضَ الْمَجْنُوبًا^١
أَيْدِي الْمُلُوكِ قَبَائِلًا ، وَشَعُوبًا
يُزْجُونَ قَحْطَبَةً لَنَا ، وَشَيْبًا
فِرْقًا ، يَهْزُونَ اللَّحَاءَ الشَّيْبًا^٢
بَاتُوا عَلَيْكَ حَوَادِثًا ، وَخُطُوبًا
أُمْسِيَتْ مَأْكُولًا بِهِمْ ، مَشْرُوبًا
يَوْمًا كِتَابًا الْحَيَاةِ عَصِيْبًا
مِنْهَا إِلَيْكَ سَبَاسِيَا ، وَسُهُوبًا
جُرْحُ الضَّلَالِ ، عَلَى يَدَيْهِ ، رَحِيْبًا
لَيْلٌ يَبِيْتُ اللَّيْلُ فِيهِ غَرِيْبًا
أَيَّامُهُ التَّرْغِيْبَ ، وَالتَّرْهِيْبَ
يَدِّمُ الْمُحَاوِلِ مَنَعَهَا ، مَخْضُوبًا
حَازُوا الْمَكَارِمَ مَشْهَدًا ، وَمَغِيْبًا
إِحْسَانُكُمْ بِالسَّيِّئَاتِ مَشُوبًا

١ روعه : فزعه . النخيب : الجبان .

٢ المجنوب ، من جنبت الريح : هبت جنوباً .

٣ ألجاسج : السادات . اللحاء : أراد الذي قد .

لَمْ تَقْصُرِ الْإِيْدِي ، وَلَمْ تَنْبُ الظُّبَى
وَأَرَى الْوَفَاءَ ، مُفَرَّقًا وَمُجْمَعًا ،
هَإِنْ تَجَمَّكُمُ ، عَلَى كُرْهِ الْعِيْدَى ،
يَكْفِيكُمْ حَسَبًا ، وَوَاسِطُ دَارُكُمْ
وَلِيَّ الْبِلَادِ ، فَكَانَ عَدْلًا شَائِعًا
وَعَدَّتْ نَوَافِلُهُ لَكُمْ مَبْدُولَةً ،
فَأَفَادَ مُحْسِنُكُمْ ، وَقَالَ لِمُخْطِيٍّ :
مِنْكُمْ ، وَلَمْ تَكُنْ الْمَقَالَةُ حُوبًا
يَحْتَلُّ مِنْكُمْ أَلْسِنًا ، وَقُلُوبًا
يَعْلُو ، وَرِيْعَكُمْ تَزِيدُ هُبُوبًا
نَسَبًا ، إِذَا وَصَلَ النَّسِيبُ نَسِيبًا
يَنْفِي الظَّلَامَ ، وَتَأْيِيلًا مَوْهُوبًا
وَشَدَاهُ عَنْكُمْ نَائِيًا مَحْجُوبًا
لَا لَوْمْ فِي خَطِيئَةٍ ، وَلَا تَثْرِيبًا

مفتاح للندى

وقال يمدح الفتح بن خاقان :

قَدْ جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ،
وَزَيْرُ مَلِكٍ ، وَرَحَى دَوْلَةٍ ،
كَالْفَيْثِ ، إِلَّا أَنَّهُ مَاجِدٌ ،
وَكُلُّ بَابٍ لِلنَّدَى مُغْلَقٌ ،
وَشَقَّ عَنَّا الظُّلْمَةَ الصَّبْحُ ،
شِمَتُهُ الْإِنْعَامُ ، وَالصَّفْحُ
كَالْفَيْثِ ، إِلَّا أَنَّهُ مَاجِدٌ ،
فَلِنَمَّا مِفْتَاحُهُ الْفَتْحُ

١ الحوب : الإثم .

٢ شده : أذاه وشره .

همة نعرفها من جعفر

وقال يمدح للمخد على الله :

جائزٌ في الحكم، لو شاء قصده، أخذَ النومَ ، وأعطاني السَّهْدَ^١
 غابَ عما بيثُ ألقى في الهوى ، وهو النَّازِحُ عطفًا لو شهيدُ
 وبنفسي ، والأمانِي ضِلَّةٌ ، سيِّدٌ يصدفُ عني ويصدُ
 حالَ عَنَ بَعْضِ الذي أعهدُهُ ، وأراني لم أحلْ عَمَّا عهِدُ
 كيف يخفى الحبُّ منَّا ، بعدما قامَ وأشْرَ بهَوَانًا ، وقعدَ
 لستُ أنسى ليلتي منه ، وقد أنجزتَ عَيْنًا بخيلٍ ما وعدَ
 عليقتُ كفًّا بكفٍّ بيننا ، فاعتنقنا ، والتقى خدَّ وخدَّ
 وتشاكينا من الحبِّ جوى ، ملاءَ الأحشاءَ ناراَ تنقِدُ
 أيها الجازعُ أجوازَ الفلا ، يطلبُ الجدوى من القومِ الحمْدُ^٢
 خلَّ عنك الناسَ لا تغررَ بهم ، واعتمدِ نحوَ الإمامِ المعتمدِ
 ملكٌ ، يكفيك منه أنه وجدَ الدنيا ، وأعطى ما وجدَ
 لو من الغيثِ الذي تجري به راحتهُ من عطاءٍ لتنفدُ
 همة نعرفها من جعفر ، وخيالٌ منه يكثرُ العددُ
 أشرقتُ أباتنا في ملكه ، وأزدهتُ حسنًا ليالينا الجدُّ^٣

١ قصد : عدل .

٢ الجازع : القاطع . أجواز الفلا : أوساطها . الجدد : البخلاء .

حَقَّقَ الْأَمَالَ فِينَا مَلِكٌ ، مَلَأَ الدُّنْيَا عَطَاءً وَصَقَّدَا
نُصِرَتْ رَأْيَاتُهُ أَنْ نَاسَبَتْ رَأْيَةَ الدِّينِ بِيَدِهِ وَأَحْدَا
فَرَعَنَّهُ جَبِيئُهُ ، حَيْثُ الظُّبَى شُرْعٌ ، تَقْرِي طُلَاهُمُ وَتَقْدُ
مُسْتَقِلًا ، فِي رَهَا رَجْرَاجَةٍ ، لَلْقَنَّا فِيهَا اعْتِدَالٌ وَأَوْدَا
فَلَكُهُ ، كُلُّ صَبَاحٍ ، فِي الْعِدَى وَقَعَةٌ تَفْلِمُ فِيهِمْ ، وَتَهْدُ
مِنْ قُرَيَاتٍ بِلَاسٍ يَنْتَهِي بِهِمِ الرِّكْضُ إِلَى حِيطَانٍ لِدَا
لِزِمَ بِالْكَهْلِ عَلَى جُمُحُوهِمْ ، تَرْمِي مِنْهُ بِالشَّهَابِ الْمُتَقِدِ
وَلَقَدْ رَآجَ الْأَعَادِي خَبَرٌ مِنْ طَلَمَجُورٍ ، وَقَدْ قِيلَ يَقْدُ
عَلَنِي أُسْرِي عَلَى مِنْهَاجِهِ ، أَوْ أَوَافِي مَعَهُ ذَاكَ الْبَلَدُ

متنصت لصدى الصريخ

وقال يمدح محمد بن يوسف :

فِيمَا ابْتِدَارُكُمْ الْمَلَامَ وَلَوْعَا ، أَبْكَيْتُ إِلَّا دِمْنَةً ، وَرُبُوعَا
عَدَلُوا فَمَا عَدَلُوا بِقَلْبِي عَنْ هَوَا ، وَدَعَا فَمَا وَجَلُوا الشَّجِي سَمِيمَا

١ الصغد : المطاء .

٢ الرها : الواسع من الأمكنة . ومستوى كل شيء . الرجراجة : الكتيبة المضطربة في مشيها
لكثرة وجالها .

يَا دَارُ ، غَيَّرَهَا الزَّمَانُ ، وَفَرَّقَتْ
 لَوْ كَانَ لِي دَمْعٌ يُحَسِّنُ لَوْعَتِي ،
 لَا تَخْطُبُنِي دَمْعِي إِلَيَّ ، فَلَمْ يَدَعْ
 وَمَرِيضَةَ الْحَقَّاتِ بِمَرَضِ قَلْبِهَا
 تَبْدُو فَبَيْدِي ذُو الصَّبَابَةِ شَجْوَهُ
 عَادَتْ تُنْهِنُهُ عِبْرَتِي عَزَمَاتُهَا ،
 لِأَبِي سَيِّدِ الصَّامِتِي عَزَائِمُ ،
 مَلِكٌ ، لِمَا مَلَكَتْ بِدَاهُ مُفَرِّقُ ،
 بَدَأَ الْمُلُوكَ تَكَرَّمًا ، وَتَقَضَّلًا ،
 مُتَبَقِّظُ الْأَحْشَاءِ ، أَصْبَحَ لِلْعِدَى
 سَمَحَ الْخَلَائِقِ ، لِلْعَوَازِلِ عَاصِيًا
 ضَخَمَ الدَّسَائِعِ ، لِلْمَكَارِمِ حَافِظًا
 مُتَنَابِعَ السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ لَمْ
 تَلْقَاهُ يَقْطُرُ سَيْفُهُ وَسِنَانُهُ
 مُتَنَصِّتًا لَعْدَى الصَّرِيخِ إِلَى الْوَعَى ،
 حَتَّى بَيَّتَ اللَّيْلُ مَا تَلْقَى لَهُ ،
 مُتَبَقِّظًا كَالْأَفْعُومَانِ نَفَى الْكَرَى
 اللَّهُ دَرَكُ ، يَا ابْنَ يَوْسُفَ ، مِنْ فِتْنَى
 نَبَهْتَ مِنْ نَبْهَانٍ مَجْدًا لَمْ يَزَلْ

عَشَّهَا الْحَوَادِثُ شَمَلَهَا الْمَجْمُوعَا
 خَلَفَتْهُ فِي عَرْصَتَيْكَ خَلِيعَا
 فِي مَقْلَتَيَّ جَوَى الْفِرَاقِ دُمُوعَا
 ذِكْرُ الْمَطَالِبِ ، عِزَّةٌ ، وَقُنُوعَا
 وَجْدًا ، وَتَتْرِكُ الْجَلِيدَ جَزُوعَا
 لَمَّا رَأَتْ هَوْلَ الْفِرَاقِ فَظِيعَا
 تُبْدِي لَهَا نُوبَ الزَّمَانِ خَضُوعَا
 جُمِعَتْ أَدَاةُ الْمَجْدِ فِيهِ جَمِيعَا
 وَأَحَانَ ، مِنْ نَجْمِ السَّمَاحِ ، طُلُوعَا
 حَتْفًا يُبِيدُ ، وَلِلْعَفَا رَيْبِيعَا
 فِي الْمَكْرُمَاتِ ، وَلِلسَّمَاحِ مُطِيعَا
 بَنَدَى يَدَيْهِ ، وَلِلتَّلَادِ مُضِيعَا
 يُخْلِقُ هَيُوبًا لِلخُطُوبِ ، هَلُوعَا
 وَيَنْنَانُ رَاحَتِهِ نَدَى وَتَجِيعَا
 لِيُجِيبَ صَوْتَ الصَّارِخِ الْمَسْمُوعَا
 إِلَّا الْحُسَامَ الْمَشْرِقِي ، ضَجِيعَا
 عَنْ نَظِيرَتِهِ ، فَمَا يَلُوقُ هُجُوعَا
 أُعْطِيَ الْمَكَارِمَ حَقَّهَا الْمَسْمُوعَا
 قَدَمًا لِلْحَمُودِ الْفَعَالِ رَفِيعَا

وَلَكِنَّ تَبَيَّنَتِ الْعَلَى لَهُمْ لَمَّا أَذِ
قَوْمٌ ، إِذَا لَبِسُوا الدَّرُوعَ لِمَوْقِفِ
لَا يَطْمَعُونَ خِيُولَهُمْ فِي جَوْلَةٍ ،
لَهُ دَرَكٌ ، يَوْمَ بَابِكَ ، فَارْسًا
لَمَّا أَتَاكَ يَقُودُ جَيْشًا أَرْعَا ،
وَزَعَتَهُمْ بَيْنَ الْأَسِنَّةِ وَالظُّبَى ،
فِي مَعْرَكٍ ضَمَّكَ تَخَالُ بِهِ الْقَنَا
مَا إِنْ تَنَّى فِيهِ الْأَسِنَّةِ وَالظُّبَى
جَلَّتْهُ بِشُعَاعِ رَأْسٍ ، رَدَّهُ
لَمَّا رَأَوْكَ تَبَدَّدَتْ آرَاؤُهُمْ ،
فَدَعَوْتَهُمْ بِظُبَى السَّيْفِ إِلَى الرَّدَى ،
حَتَّى ظَفِرَتْ بِيَدِهِمْ ، فَرَكَّتْهُ ،
وَبَذَى الْكِلَاعِ قَدَحَتْ مِنْ عَرَرِ الْقَنَا
لَمَّا رَمَيْتِ الرُّومَ مِنْهُ بِضُمُرٍ ،
كُنْتُ السَّبِيلَ إِلَى الرَّدَى ، إِذْ كُنْتُ فِي

فَمَكُوا أَصُولًا لِلْعَلَى ، وَفَرُوعًا
لَبَسَتْهُمْ الْأَعْرَاضُ فِيهِ دُرُوعًا
إِنْ نِيلَ كَيْشُهُمْ ، فَخَرَّ صَرِيعًا
بَطْلًا ، لِأَبْوَابِ الْخُوفِ ، قَرُوعًا
يَمْنِي إِلَيْهِ كَثَافَةً ، وَجُمُوعًا
حَتَّى أَبَدَتْ جُمُوعُهُمْ تَوَزِيعًا
بَيْنَ الضُّلُوعِ ، إِذَا الْحَنَيْنِ ، ضُلُوعًا
لِطَلَى الْفَوَارِسِ سَجْدًا ، وَرُكُوعًا
لُبَسُ التَّرَائِكِ لِلْهَيَاجِ صَلِيحًا
وَعَدَا مُصَارِعُ حَدَّهِمْ مَصْرُوعًا
فَأَتَوْكَ طَرًّا مُهْطِعِينَ ، خُشُوعًا
لِلذَّلِ جَانِبُهُ ، وَكَانَ مَنِيحًا
حَرَبًا ، بِإِثْلَافِ الْكُمَاةِ ، وَلُوعًا
تُعْطِي الْفَوَارِسَ جَرِيئًا الْمَرْفُوعًا
قَبْضُ النُّفُوسِ ، إِلَى الْحِمَامِ ، شَقِيحًا

١ الأرعن : ما كانت له فضول لكثرة .

٢ الطل : الأعناق ، الواحدة طلية وطلاة .

٣ الترائك ، الواحدة تريكة : الخوذة .

٤ مهطعين : مسرعين .

٥ البذ : الفرد والغلبة ، وموضع بين أران وأذربيجان . ولعله أراد الموضع المذكور .

٦ المرر : الحرب ، ولعلها محرفة .

فِي وَقْعَةٍ أَبْقَى عَلَيْهِمْ غِيْهَا رَحِمَ الْفَيَافِي وَالنُّسُورَ وَقُوعًا
هَذَا ، وَأَيُّ مُعَانِدٍ نَاهَضْتُهُ لَمْ تُجْرٍ مِنْ أَوْدَاجِهِ يَنْبُوعًا

اسمع مديحي

وقال يستبطى سليمان
والحسن ابني وهب :

إِسْمَعْ مَدِيحِي فِي كَعْبٍ وَمَا وَصَلْتُ كَعْبٌ ، فَشَمَّ ثَنَاءً مَّا لَهُ ثَمَنٌ
حَقٌّ مِنَ الشَّعْرِ مَلُوءٍ بِوَأَجِيهِ ، فَلَا سُلَيْمَانُ يُقْضِيهِ ، وَلَا الْحَسَنُ
أَعْجَزُ تَكُفُّمٍ مُكَافَأِي بِهِ ، وَلَكُفُّ مِصْرٌ قَمَا فَوْقَهَا ، فَالْسُّدُ ، فَالِيَمَنُ
أَلْخِلَافَةَ اسْتَبْقِي الرَّجَاءَ ، فَلَنَ تُعْطَى الْخِلَافَةَ نَجْرَانُ ، وَلَا عَدَنُ
هَلْ فِي مَسَامِعِكُمْ عَنْ دَعْوَتِي صَمَمٌ ، أَمْ فِي نَوَاطِيرِكُمْ عَنْ خَلْقَتِي وَسَنُ
إِنْ أَرَمِكُمْ بِكَ مِنْ بَعْضِي لَكُمْ شُعْلٌ تَهْوِي إِلَيْكُمْ ، وَمِنْ بَعْضِي لَكُمْ جُشْنٌ
أَوْ أَجْرٌ فِي الْحَلَبَةِ الْأُولَى بَلَا صَقْدٍ تُولُوهُ ، فَهَوُ الْخُسْرَانُ وَالْعَبَسُ
لَا غَمْدَنَ لِسَانِي خَائِبًا أَبَدًا عَنْ تَيْنٍ فِيكُمْ ، فَلَا سَيَّءٌ وَلَا حَسَنٌ

١ الأوداج ، الواحد دوج : عرق في العنق يقطعه الذابح .

٢ الخلة : الفقر .

٣ الحسن ، الواحدة جنة : السر ، وكل ما وقى من السلاح كالترس .

٤ التين : الخديعة في البيع أو الشراء .

حَسْبِينَا اللَّهُ ، لَا تُقْذِرِي عِيُونَكُمْ رُوحَ يَمَانِيَّةٌ ، أَنْتُمْ لَهَا بَدَنُ
رَدَدْتُ نَفْسِي عَلَى نَفْسِي وَقَلْتُ لَهَا : بَنُو أَيْكَ ، فَمَا الْأَحْقَادُ وَالْإِحْنُ^١

تعصب للقريب

وقال يمدح أحمد بن سليمان بن وهب :

أَحْمَدُ ! هَلْ لَأَعَيْنُنَا اتِّصَالُ غَدَاتِكَ لِلْخِمَارِ ، إِذَا غَدَوْنَا ،
بَوَجْهِ مِنْكَ أَبْيَضَ ، حَارِثِي^٢ وَلَمْ تُطْلِقْ لَنَا أَنْسَ الْعَثِي^٣
رَأَيْتُ الْبُعْدَ مِنْ فِعْلِ الْمُسِي فَقَدْ يَجِبُ التَّعَصُّبُ لِلْكُنَى
بِلَا وَافِي التَّهْوُضِ وَلَا بَطِي عَنْ الْقَرَمِ الْكَرِيمِ أَبِي عَلِيٍّ
تُحْمَلُ ثِقَلُ مَطْلَبِهَا كَرِيمًا ، فَإِنَّ الْعُودَ ، رُبَّمَا أُحِيلَتْ
وَضَوْءُ الْمُشْتَرِي صِلَةٌ ، مُعَانُ هُوَ الْوَسْمِيُّ جَادَ ، فَكُنْ وَلِيًّا ،

١ الإحن ، الواحدة إحنة : البغضاء ، وإحمرار العداوة .
٢ الخمار : السر .

تعز بالصبر

وقال يمدح محمد بن يوسف
ويعزيه عن المعتصم :

أَبَا سَعِيدٍ ، وَفِي الْأَيَّامِ مُعْتَبِرٌ ،
مَا لِلْحَوَادِثِ ، لَا كَانَتْ غَوَائِلُهَا ،
تَعَزَّزَ بِالصَّبْرِ ، وَاسْتَبْدِلَ أُمِّي بِأَسَى ،
وَهَلْ خَلَا الدَّهْرُ ، أَوْلَاهُ وَآخِرُهُ ،
إِذَا عَزَاكَ لَا تُغْلِبْ عَلَيْهِ ، فَمَا
فَلَمْ يَمُتْ مَنْ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لَهُ ،
مَضَى الْإِمَامُ وَأَضْحَى فِي رَعِيَّتِهِ
إِنَّ الْخَلِيفَةَ هَارُونَ الَّذِي وَقَفَتْ ،
أَلْفَاكَ فِي نَصْرِهِ صُبْحاً أَضَاءَ لَهُ
سَكَنَتْ حَدَّ أَنْسَاءٍ فَلَّ حَدَّهُمْ
كُنْتُ الْمُسَارِعَ فِي تَأْكِيدِ بَيْعَتِهِ ،
وَدَعَاةٍ ، لِأَصَمِّ الْقَوْمِ ، مُسْمِعَةٍ ،
وَالدَّهْرُ فِي حَالَتَيْهِ الصَّفْوُ وَالْكَدَرُ
وَلَا أَصَابَ لَهَا نَابٌ ، وَلَا ظُفْرُ
فَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ ، إِنَّ غَيْبَ الْقَمَرِ
مِنْ قَائِمٍ بِهِدَى ، مُذْ كَوْنَ الْبَشَرِ
يَسْتَعَذِبُ الصَّبْرَ إِلَّا الْحَيَّةُ الذَّكَرُ
بَقِيَّةٌ ، وَإِنْ اسْتَوَى بِهِ الْقَدَرُ
إِمَامٌ عَدَلٍ بِهِ يُسْتَنْزَلُ الْمَطَرُ
فِي كُنْهِ آيَاتِهِ ، الْأَوْهَامُ وَالْفِكَرُ
لَيْلٌ ، مِنَ الْفِتْنَةِ الطُّغْيَانِ ، مُعْتَكِرُ
حَدٍّ مِنَ السَّيْفِ ، لَا يُبْقِي وَلَا يَدْرُ
حَتَّى تَتَأَكَّدَ مِنْهَا الْعَقْدُ ، وَالْمِرْرُ
يُصْنَفِي إِلَيْهَا الْهَدَى ، وَالنَّصْرُ وَالظُّفْرُ

١ الأُمِّيُّ بِالضَّمِّ ، الْوَاحِدَةُ أَمُوءَةُ : التَّعْزِيَةُ . وَبِالْفَتْحِ : الْحُزْنُ .

٢ الطُّغْيَانُ : الْمَظْلَمَةُ .

٣ الْمِرْرُ : الْإِحْكَامُ وَالْقُوَّةُ .

أَقَمْتَهَا لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بِمَا فِي تَصَلُّ سَيْفِكَ إِذْ جَاءَتْ بِهَا الْبُشْرُ
فَاسْلَمَ جُزَيْتَ عَنِ الْإِسْلَامِ مِنْ مَلِكٍ خَيْرًا ، فَأَنْتَ لَهُ عِزٌّ وَمُقْتَحَرٌ

يرى للغزو حجاً

وقال يمدح يوسف بن محمد :

لَأَوْشَكَ شَعْبُ الْحَيِّ أَنْ يَتَفَرَّقَا ، فَيُدْمِي الْحَوَى ، أَوْ يَرْجِعَ الْحَبُّ ، أَوْ لِمَا
أَمَا إِنَّ فِي ذَاكَ التَّقَا لَأَوَانِسًا تَشْنَى أَعَالِيهِنَّ ، لَيْنًا ، عَلَى النَّقَا
فَعَلَّكَ تَقْضِي حَسْرَةً ، حِينَ لَمْ تُجِدْ عِيُونَُ الْمَهَا ، يَوْمَ اللَّوَى ، فِيكَ مَعْشَقَا
لَرَيْنَا الصَّبَى مِنْ عِنْدِ رَبِّنا أَنْتَى بِهِ نَسِيمُ الصَّبَا وَهْنًا ، فَتَامَ وَشَوْقَا
دَعْتُ ، فَدَعْنَا هِجْرَانُهَا ، فَإِذَا نَأَتْ غَدَا وَصَلُّهَا الْمَطْلُوبُ أَنْأَى ، وَأَسْحَقَا
تَبَلَّدَ فِيهَا الْحُسْنُ ، حَتَّى انْتَهَى بِهَا ، وَأَبْدَعَ فِيهَا الظَّرْفُ ، حَتَّى تَزْدَقَا
وَمَا رُبَّمَا بَلَّ كَلِّمَا عَنْ ذِكْرُهَا بِكَيْتٍ ، فَأَبْكَيْتَ الْحَمَامَ الْمَطْوَقَا
وَعَزَّلَ مِهْرَاقُ مِنْ الدَّمْعِ حَيْثُ مَا تَوَجَّهَ ، بَعْدَ الْبَيْنِ ، صَادَقَ مِهْرَقَا
وَطَلَيْفٍ مَرَى ، حَتَّى تَتَنَاوَلَ فَيْثِيَّةً سَرَوْا يَلْبَسُونَ اللَّيْلَ ، حَتَّى تَمْرَقَا

١ البشر : الواحدة بشرى .

٢ تامه الحب : ذله .

٣ تزدق : اتصف بالزندقة وهي الكفر باطلاً مع الظاهر بالإيمان .

قَرَعْنَا لَهُ بِأَبَا، مِنْ الشَّقَوِيّ، مُعْلَقًا
 فِيرْجَعُ مِنْهَا الطَّرْفُ غَضْبَانًا مُحْنَقًا
 ضَعِيفَتُهُ، كُفِّي الْخِيَالِ الْمُورِقَا
 بِمُقْتَرَقٍ، أَوْ فَضْلِ عُمَرٍ، فَمُلْتَقَى
 وَأَعْدَاوُهُ، وَالْمَوْتُ غَرْبًا وَمَشْرِقًا
 تَجَهَّمْ، فَوْقَ النَّاطِلُوقِ، فَأُطْرَقَا
 وَأَرْعَدَ بِالْإِسْقِ شَهْرًا، وَأَبْرَقَا
 إِلَى مَجْمَعِ الْبَحْرَيْنِ، حَتَّى تَحْرَقَا
 إِلَى بَلَدٍ، كَانَتْ دَمًا مُتَدَفِّقًا
 فَلَمْ تَنْصَرَفْ حَتَّى نَزَعْنَاهُ مُخْلَقًا
 أَكَلْنَاهُ بِالْإِبْخَافِ، حَتَّى تَمَحَقَا
 وَلَا مِثْلَنَا أُخَى عَلَيْهِ، وَأَشْفَقَا
 تُجَاذِبُنَا حَبَلًا، مِنْ الصَّبْحِ، أَبْرَقَا
 فَبَاتَ غَنِيًّا ثُمَّ أَصْبَحَ مُمْلِقًا
 عَلَيْهَا الْمَعَالِي، جَامِعًا، وَمَقْرَقًا
 أَعَادَ عَلَيْهِ رَايِدُ الْمَوْتِ سَمْلَقًا
 فَوَادًا، بِمَا دُونَ الْخَلِيجِ، مُعْلَقًا

فَعَاوَدَ يَوْمَ الْمَجْزِرِ أَسْوَانَ، بَعْدَمَا
 وَمَا قَصَّرَتْ، فِي دَرْعَتُونَ، رِمَاحُنَا
 أَظْلَمَ الْعَيْنَيْنِ، مَظْلُومَةَ الْحَشَا،
 وَلَا وَصَلَ حَتَّى تَقْضِيَ الْحَرْبُ أَمْرَهَا
 وَمَا هُوَ إِلَّا يُوسُفُ بْنُ مُحَمَّدٍ،
 وَعَارِضُهُ الْمُسْتَمْطِرُ الْجُودِ إِنَّهُ
 وَأَضْعَفَ بِالْقَبَازِقِينَ سِجَالَهُ،
 فَحَرَّقَ، مَا بَيْنَ الدَّمُوعِ، أَنِيَّهُ
 إِذَا انْشَعَبَتْ، مِنْ جَانِبِيهِ، غَمَامَةٌ
 وَيُرْدُ خَرِيفٌ قَدْ لَيْسْنَا جَدِيدَهُ،
 وَبَدْرَيْنِ أَنْضَيْنَاهُمَا، بَعْدَ ثَالِثٍ،
 فَلَمْ أَرْ مِثْلَ الْخَيْلِ إِبْنِي عَلَى السَّرَى،
 وَمَا الْحُسْنُ، إِلَّا أَنْ تَرَاهَا مُغِيرَةً،
 فَكَمْ مِنْ عَظِيمٍ أَدْرَكَتْهُ صُدُورُهَا
 وَأَوْحَشَهَا مِنْ يُوسُفَ حَمَلِ يُوسُفَ
 إِذَا أَقْبَلَتْ مِنْ سَمْلَقٍ يَنْفُوسِيهَا،
 حَوَى كُلِّ مَا دُونَ الْخَلِيجِ، وَلَمْ يَدَعْ

١ أضعفه : جملة ضعفين .

٢ السلق : القاع الصفصص ، ولعله هنا موضع .

قَلِيلُ السَّرُورِ بِالكَثِيرِ يَنَالُهُ ،
 يَرَى الْغَزْوَ حِجًّا ، فَالْقَصْرُ مَا لَهُ
 وَمَا لَيْلَةُ الْغَزَايِ بِقِرَّةٍ مِثْلَهَا
 وَمُمْتَنِعٍ ، مِنْ أَيْنَ رُمْتَ اغْتِرَارَهُ ،
 إِذَا جَادَ كَانَ الْجُودُ مِنْهُ خَلِيقَةً ؛
 فَإِنْ قَالَ بِالْإِكْتَارِ ، قَالَ مُقَلَّلًا ؛
 بَنَتْ شَرْفًا فِي مَسْجِدِ نَيْهَانٍ ، وَالتَّقَتْ
 فَإِنْ شَهَرُوا الْمَآذِيَّ ، كَيْمَا يَرْهَبُوا ،
 وَمَا عَلَى مَنْ يَسْلُؤُ الدَّرْعَ تَجْدَةً
 وَفِي كُلِّ عَالٍ مِنْ قُرَاهِمُ ، وَسَافِلٍ ،
 حَرِيقٌ ، لَوِ التَّعْمَانُ يَوْمَ أَوَارَةٍ
 وَفِي يَدِكَ السَّيْفُ الَّذِي امْتَنَعَتْ بِهِ
 وَمَا أَظْلَمَ الْإِسْلَامُ ، إِلَّا تَأَلَّقَتْ
 إِذَا أَمْرَاءُ النَّاسِ عَفَوْا تَقِيَّةً ،
 وَلَوْ أَنْصَفَ الْحُسَادُ يَوْمًا تَأْمَلُوا
 قَطَعْتَ مَدَاهَا ، وَهِيَ أَبْعَدُ غَايَةٍ ،

فَتَحَسِبُهُ ، وَهُوَ الْمُطَقَّرُ ، مُخْفِقًا
 كَأَجْرِ الَّذِي طَافَ الطَّوَافُ ، مُحَلِّقًا
 بِمَيْمَنَةِ الشَّقَرَاءِ صُدْعًا ، وَمَقْرِقًا
 وَجَدْتَ لَهُ سَهْمًا إِلَيْكَ مُقَوِّقًا
 وَإِنْ ضَنَّ كَانَ الضَّنُّ مِنْهُ مُحَلِّقًا
 وَإِنْ قَالَ بِالْإِفْرَاطِ ، قَالَ مُصَدِّقًا
 عَلَى رَيْصِ الْإِسْلَامِ ، سَوْرًا وَخَنْدَقًا
 شَهَرْتَ لَهُمْ بِأَسَا عَلَيْهِمْ مُحَقِّقًا
 لَدَى الرُّوْعِ ، أَلَا يَلْبَسُ الدَّرْعَ يَلْمَعًا
 لَهَيْبٌ ، كَأَنَّ الْوُشْيَ فِيهِ مُشَقَّقًا
 رَأَى تَرْجِيهِ ، دَعَاكَ مُحَرِّقًا
 صَقَاةُ الْهُدَى مِنْ أَنْ تَرِقَ فَخَرَقًا
 نَوَاحِيهِ فِي لَأَلَائِهَا ، فَتَأَلَّقَا
 عَفَقَتْ ، وَلَمْ تَقْصِدْ لَثْمِي وَسِوَى التَّقَى
 مَسَاعِيكَ ، هَلْ كَانَتْ بِغَيْرِكَ الْيَقَى
 وَسِرَّتْ رُبَاهَا ، وَهِيَ أَصْعَبُ مَرُفَتَى

١ الرِّبْصُ : النَّاحِيَةُ .

٢ الْمَآذِي : السَّالِحُ كُلُّهُ .

٣ الْيَلِيقُ : الدَّرْعُ ، وَصِفَ الشَّيْءُ بِمِثْلِهِ .

٤ التَّعْمَانُ : أَرَادَ التَّعْمَانُ بْنُ الْمُنْتَدِرِ الْخُضْعِيَّ . يَوْمَ أَوَارَةٍ : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِهِمْ .

وَكَانَ طَرِيقُ الْمَجْدِ خَلْفَكَ وَاضِحًا ،
تَجُودُ عَلَى الطَّلَاقِ سَحًا ، وَدِيمَةً ،
فَإِنْ قُلْتَ هَذِي سُنَّةُ كُنْتُ حَانِمًا ؛
وَجَدْنَا غِرَارَ السَّيْفِ عِنْدَكَ وَأَسِيعًا ،
وَمَا أَنَا إِلَّا غَرَسُكَ الْأَوَّلُ الَّذِي
وَقَفْتُ بِأَمَالِي عَلَيْكَ جَمِيعَةً ،
وَفِعَلُ الْمَسَاعِي لَوْ أَرَادَهُ مُطْلَقًا ،
وَهَطْلًا ، وَإِرْهَامًا ، وَوَبْلًا ، وَرَيْقًا
وَإِنْ قُلْتَ فَرَضًا لَازِمًا كُنْتُ مَصْدَقًا
وَإِنْ كَانَ مُفْضَى الْجُودِ عِنْدَكَ ضَيْقًا
أَفْضَتْ لَهُ مَاءَ النَّوَالِ ، فَأُورِقًا
فَرَأَيْكَ فِي إِمْسَاكِهِمْ مُوَفَّقًا

بنو العباس يمين قريش

وقال يمدح المتوكل على الله :

فَإِذَا الْعَيْسُ قَدْ أَدْنَى خُطَاهَا كَلَالُهَا ،
وَمَا أَعْرِفُ الْأَطْلَالَ مِنْ بَطْنٍ تُوَضَّحُ ،
إِذَا قُلْتُ أَنْتَ دَارَ لَيْلٍ عَلَى النَّوَى ،
وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو وَصْلَهَا عِنْدَ هَجْرَهَا ،
فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا لَوْعَةٌ تُلْهَبُ الْحَشَا ،
فَلَا عَهْدَ إِلَّا أَنْ يُعَاوِدَ ذِكْرُهَا ،
تَمَتَّيْتُ لَيْلِي بَعْدَ قُوْتٍ ، وَإِنَّمَا
وَسَلَّ دَارَ سُبُعِي ، إِنْ شَفَاكَ سُؤْلُهَا
لَطُولِ تَعَقُّبِهَا ، وَلَكِنْ إِنْخَالُهَا
تَصَوَّرَ ، فِي أَقْصَى ضَمِيرِي ، مِثَالُهَا
فَقَدْ بَانَ مِنِّي هَجْرُهَا ، وَوَصَالُهَا
وَالَا أَكَاذِبُ الْمُنَى ، وَضَلَالُهَا
وَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ يُطِيفَ خَيَالُهَا
تَمَتَّيْتُ مِنْهَا خِطَّةً لَا أَنَالُهَا

١ كل هذه الألفاظ صفات للمطر الشديد ، إلا الإرهام فهو المطر الضيف .

زَهَتْ سَرْمَنْ رَا بِالْخَلِيفَةِ جَعْفَرٍ ،
صَقَا جَوْهَا لَمَّا أَتَاهَا ، وَكُشِفَتْ
وَكَانَتْ قَدْ اغْبَرَّتْ رُبَاهَا وَأَظْلَمَتْ
إِذَا غَبَتْ عَنْ أَرْضٍ ، وَيَمَمَتْ غَيْرَهَا ،
غَدَتْ بِكَ آفَاقُ الْبِلَادِ خَصِيْبَةً ،
وَأَيَّةُ نِعْمَى سَاقَهَا اللَّهُ نَحْوَنَا ،
فَمِنْ وَجْهِكَ الضَّاحِي الْبَيِّنَا بِيَشْرِهِ ،
لَكُمْ كُلُّ بَطْنَحَاءٍ بِمَكَّةَ ، إِذَا غَدَا
وَأَنْتُمْ ، بَنِي الْعَبَّاسِ ، عَمُّ مُحَمَّدٍ ،
وَقَدْ سَرَّتِي أَنْ الْخِلَافَةَ فِيكُمْ
لَكُمْ لَارُثُهَا ، وَالْحَقُّ مِنْهَا ، وَلَمْ يَكُنْ
وَأَنْ بَنِي حَرْبٍ وَمَرْوَانَ أَصْبَحُوا
يَغْضُونَ أَبْصَاراً مَغِيظاً ضَمِيرُهَا ،
وَأَنْ الَّذِي يَهْدِي عِدَاوَتَهُ لَكُمْ

وَعَادَ إِلَيْهَا حُسْنُهَا ، وَجَمَالَهَا
ضَبَابَتْهَا عَنْهَا ، وَهَبَتْ شَمَالَهَا
جَوَانِبُ قَطْرِئِهَا ، وَبَانَ اخْتِلَالُهَا
فَقَدْ غَابَ عَنْهَا شَمْسُهَا ، وَهَلَالُهَا
وَهَلْ تُمَحِلُ الدُّنْيَا ، وَأَنْتَ ثِمَالُهَا
فَكَانَ لَكَ اسْتِثْنَاؤُهَا ، وَاقْتِبَالُهَا
وَمِنْ يَدِكَ الْجَارِي عَلَيْنَا نَوَالُهَا
لِغَيْرِكُمْ ظُهُرَانُهَا ، وَجِبَالُهَا
يَمِينُ قُرَيْشٍ ، إِذْ سِوَاكُمْ شِمَالُهَا
مُخْبِتَةً ، مَا إِنْ يُخَافُ انْتِقَالُهَا
لِغَيْرِكُمْ إِلَّا اسْمُهَا وَانْتِحَالُهَا
بِدَارِ هَوَانٍ ، قَدْ عَرَاهُمْ تَكَالُهَا
وَيُخْفُونَ الْحَظَّ مَيِّتًا كَلَالُهَا
لَمُرُتِكُضٍ فِي عَثَرَةٍ ، مَا يُقَالُهَا

١ الشمال : غياث القوم الذي يقوم بأمرهم .

حياطة الدين وقمع النفاق

وقال يمدحه :

إِنَّ رَقَّ لِي قَلْبُكَ مِمَّا أَلَاقُ مِنْ فَرَطٍ تَعَذِّبُ ، وَطَوَّلَ اشْتِيَاقُ
 وَجَدْتُ بِالْوَصْلِ عَلَى مُغْرَمٍ ، فَرَزَوْدِي مِنْكَ قَبْلَ انْطِلَاقُ
 إِنَّ أَنْتَ وَدَعْتَ بِنَقِيلَةٍ ، كَانَتْ يَدًا مَشْكُورَةً لِلْفِرَاقُ
 أَحَازِرُ الْبَيْنَ مِنْ أَجْلِ النَّوَى ، طَوْرًا ، وَأَهْوَاهُ مِنْ أَجْلِ الْعِناقُ
 قَدْ جَعَلَ اللَّهُ إِلَى جَعْفَرٍ حِياطَةَ الدِّينِ ، وَقَمَعَ النِّفاقُ
 طَاعَتُهُ فَرَضٌ ، وَعِصْيَانُهُ مِنْ أَعْظَمِ الْكُفْرِ ، وَأَعْلَى الشِّقاقُ
 مَنْ لَمْ يُبِحْكَ التَّصَحُّعَ مِنْ قَلْبِهِ ، فَمَا لَهُ فِي دِينِهِ مِنْ خِلَاقُ
 إِسْلَمَ لَنَا يَسْلَمَ لَنَا عِزُّنَا ، وَأَبْقَى ، فَإِنَّ الْخَيْرَ مَا عَشْتَ بَاقُ
 إِنَّ دِمَشْقًا أَصْبَحَتْ جَنَّةً ، مُحَضَّرَةً الرُّوضِ ، عِدَادَ الْبِرَاقُ
 هَوَاؤُهَا الْقَضْفَاضُ غَضُّ النَّدَى ، وَمَاوِهَا السَّلْسَالُ عَذْبُ الْمَذَاقُ
 وَالْدَهْرُ طَلَقَ بَيْنَ أَكْنَافِهَا ، وَالْعَيْشُ فِيهَا ذُو حَوَاشٍ رِقَاقُ
 نَازِرَةٌ نَحْوَكَ مُشْتَاقَةٌ مِنْكَ إِلَى الْقُرْبِ ، وَوَشْلُكَ التَّلَاقُ
 وَكَيْفَ لَا تُؤَثِّرُهَا بِالْهَوَى ، وَصَيْفُهَا مِثْلُ شِتَاءِ الْعِرَاقُ

١ الخلاق : النصب الوافر من الخير .

٢ العذاة : الأرض الطيبة البعيدة من الماء والوعم . البراق ، الواحدة بركة : أرض فيها حجارة ورمل وطين .

٣ القضااض : أراد به المتش .

إلى المهذب إبراهيم

وقال يمدح إبراهيم
ابن الحسن بن سهل :

لَيْتَ الْحَلِيطَ الَّذِي قَد بَانَ لَمْ يَبِينْ ، وَلَيْتَ مَا كَانَ مِنْ حُبِّكَ لَمْ يَكُنْ
أَحْرَى الْعُيُونِ بَانَ تَجْرِي مَدَامُهَا عَيْنٌ ، بَكَتْ شَجْوَهَا مِنْ مَسْطَرِحِ
يَا نَظْرَةً لِي مِنَ الشَّمْسِ الَّتِي طَلَعَتْ فِي الرَّائِحِينَ ، بِسِرِّ الرَّبِّ الْقَطِينِ^١
مَا أَحْسَنَ الصَّبْرَ ، إِلَّا عِنْدَ فُرْقَةٍ مَن بَيْتِهِ صِرْتُ بَيْنَ الْبَثِّ وَالْحَزَنِ
كَتِيبُ رَمْلٍ عَلَى عُلْيَاهِ فَتَنٌ ، وَشَمْسٌ دَجَنٌ بِأَعْلَى ذَلِكَ الْفَتَنِ
مَا تَقَعُ الْعَيْنُ مِنْهَا حِينَ تَلْحَظُهَا ، إِلَّا عَلَى فِتْنَةٍ مِنْ أَقْتَلِ الْفِتَنِ
قَامَتْ تَفَنَّى ، فَلَانَتْ فِي مَجَاسِدِهَا ، حَتَّى كَانَ قَضِيبَ الْبَانِ لَمْ يَكُنْ
لِي عَنْ قَلِيلٍ ضَمِيرٌ لَا يُلِيمُ بِهِ وَجَدٌ عَلَيْكَ ، وَقَلْبٌ غَيْرُ مُرْتَهِنِ
إِنَّ الْهُمُومَ ، إِذَا أُوطِنَ فِي خَلْدِ لِلْمَرَمِ ، سَارَ وَلَمْ يَرْتَعْ عَلَى وَطَنِ
إِلَى الْمُهَذَّبِ إِبْرَاهِيمَ أَوْصَلْنَا آذِي دِجْلَةَ فِي عَيْرٍ مِنَ السَّفَنِ^٢
غَرَائِبَ الرِّيحِ تَحْدُوها ، وَيَجْنُبُها هَادٍ مِنَ الْمَاءِ ، مُنْقَادٌ بِلَا رَسَنِ
جِثْنَاكَ تَحْمِلُ الْفَاطَا مُدْبَجَةً ، كَأَنَّمَا وَشِيْهَا مِنْ يُمْنَةِ الْيَمَنِ^٣

١ السرب : الجماعة . الربرب : القطيع من بقر الوحش . القطن : القميص .

٢ آذِي دجلة : موجهها . العير : القافلة .

٣ يمّة : برود .

كَأَنَّهَا وَهْيَ تَمْشِي الْبَحْرِيَّةَ فِي
نُهْدِي الْقَرِيضِ إِلَى رَبِّ الْقَرِيضِ مَعًا
مِنْ كُلِّ زَهْرَاءَ، كَالنَّوَارِ، مُشْرِقَةٍ،
شُكْرُ امْرِئٍ ظَلَّ مَشْغُولًا بِشُكْرِكَ عَنْ
قَدْ قُلْتُ إِذْ بَسَطْتُ كَفَّكَ مِنْ أُمِّي:
رَضِيْتُ مِنْكَ بِأَخْلَاقٍ قَدْ امْتَرَجَتْ
وَرَدَّتْ فِي رَغْبَةٍ فِي عَقْدٍ وَدَكَّ، إِذْ
مَنْ يُضْبِهِ سَكَنٌ مِمَّنْ يُحِبُّ، وَمَنْ
يُدْثِي إِلَى الْجُودِ كَفًّا مِنْكَ قَدْ أَنْسَتْ

يَدَيَّ أَبِي الْفَضْلِ أَوْ فِي نَائِلِ الْحَسَنِ ١
كَتَحَامِلِ الْعَصَبِ يُهْدِيهِ إِلَى عَدَنٍ ٢
أَبْقَى عَلَى الزَّمَنِ الْبَاقِي مِنَ الزَّمَنِ
فَرَطُ الْبُكَاءِ عَلَى الْأُطْلَالِ، وَالِدُ مَنْ
مَا شَاءَ مِنْ نَائِبَاتِ الدَّهْرِ، فَلْيَكُنْ
بِالْمَكْرُمَاتِ امْتِزَاجَ الرُّوحِ بِالْبَدَنِ
شَمَعَتْ ذَلِكَ النَّدَى بِالْفَهْمِ، وَالْفَيْطَنِ
يَهْوَى، فَمَا لَكَ غَيْرَ الْجُودِ مِنْ سَكَنٍ
بِالْبَدَلِ وَالْعُرْفِ أَنْسَ الْعَيْنَ بِالْوَسَنِ

كرم زائد على التقدير

وقال يمدحه :

مَا يَعْينِي هَذَا الْغَزَالِ الْغَرِيرِ
إِسْتَوَى الْحُبُّ بَيْنَنَا فَعَدَا الدَّهْرُ
أَتَخِيلُ بِعَالِجٍ ، أَمْ سَقِينُ

مِنْ فُتُونٍ ، مُسْتَجَلِبٍ مِنْ فُتُورِ
رُقَصِيرٍ ، وَاللَّهُوُ غَيْرُ قَصِيرِ
عَائِمَاتٍ ، أَمْ أُولِيَاتُ خُدُورِ

١ البخرية : مشية المتكبر الممجب بنفسه .

٢ العصب : ضرب من البرود . وقوله : إلى عدن ، يدل على أن هذه البرود كانت تصنع في عدن .

قَرُبُوا بَعْدَ نِيَّةٍ ، وَأَطْمَأَنُوا
لِتَدَانِي الْقُلُوبِ ، إِنَّ تَدَانِي
لَيْسَ فِي الْعَاشِقِينَ أَنْقَضُ حَظًّا
ضَعُفَ الدَّهْرِ عَنْ هَوَانَا وَمَا الدَّهْرُ
حَسُنْتُ لَيْلَةَ الْكَتِيبِ ، فَكَانَتْ
ضَلَّ بِدُرِّ السَّمَاءِ ، أَوْ كَادَ لَمَّا
أَلْوَانِي يَنْظُرُونَ بِالنَّظَرِ الْفَسَا
يَتَبَسَّسْنَ مِنْ وَرَاءِ حَوَاشِيِ
وَيُسَارِقْنَ ، وَالرَّقِيبُ قَرِيبٌ ،
شَغَلَ الْحَمْدَ وَالثَنَاءَ جَمِيعًا ،
وَإِذَا مَا اسْتَمَرَّ بِالْحَسَنِ الْجُودُ
مَلِكٌ عِنْدَهُ ، عَلَى كُلِّ حَالٍ ،
وَكُنَانَا مِنْ وَعْدِهِ وَجَدَاهُ ،
جَامِعُ الرَّأْيِ ، لَيْسَ يَخْفَى عَلَيْهِ
تَتَفَادَى الْخُطُوبُ مِنْهُ ، إِذَا مَا
قَهَرَ الدَّهْرَ ، أَوَّلًا وَآخِرًا ،
فَلَهُ ، كُلَّمَا أَتَتْهُ أُمُورٌ
كَيْسَرُويٌّ عَلَيْهِ مِنْهُ جَلَالٌ ،
وَتَرَى فِي رُؤَايِهِ بِهَنْجَةِ الْمُلْكِ

وإذا ما أشار هبت صبا المسد
يصطب الحكمة البليغة في عثر
يا ابن سهل، وأنت غير مفيق
إن للمهرجان حقاً على كل
عيد أبائك الملوك ذوي التبر
من قباض، وبزد جرد، وفرو
شاهدوه في حلبة الملك يغدو
هو يوم، وفيه من كل شهر
بعدت فيه الشعرى من الحكم في البر
وكان الأيتام أوثر بالחס
فأرخ فيه من مباشرة المج
غير أني أراك لست بغير ال
سرك الله في جميع الأمور،

ك، وتحلت الإيوان من كافور
ض حديث، كاللؤلؤ المنشور
من بناء العلياء، أخرى الدهور
كبير من فارس وصغير
جان أهل النهى، وأهل الخير
ز، وكسرى، وقيلهم أزد شير
ن عليه في سندس وحرير
خلق، فهو جامع للشهور
و، فلا موقد لنار الهجير
ن عليها ذو المهرجان الكبير
د يلهو من غيره، أو سرور
مجد أخرى الأيتام بالمسرور
ووقاك المحذور بالتحذور

اوليون في السؤدد

وقال يملح لبراهيم .
ابن الحسن بن سهل :

مَرَحَبًا بِالْخِيَالِ مِنْكَ الْمُطِيفِ ، فِي شُمُوسٍ لَمْ تَتَّصِلْ بِكُشُوفِ
وَطِبَاءِ هَيْفٍ تُجَلُّ عَنْ التَّشْهِيدِ فِي الْحُسْنِ بِالطَّبَاءِ الْهَيْفِ
كَيْفَ زُرْتُمْ ، وَدَوْنَكُمْ رَمْلُ بَيْرِ ، فَتَلَجَّ ، وَالْحَيُّ غَيْرُ خُلُوفِ
وَرِدَاءِ الظُّلُمَاءِ فِي صِبْغِهِ الْأَسْوَدِ ، وَالصَّبْحُ مِنْ وَرَاءِ سَجُوفِ
زُورَةٍ سَكَنْتَ غَلِيلاً ، وَقَدْ هَا جَتَ غَلِيلاً مِنْ هَائِمٍ مَشْغُوفِ
قِفْ بِرَبْعٍ لَهُمْ مَحَاهُ رَبِيعِ ، وَمَصِيفِ مَحَاهُ مَرُّ مَصِيفِ
وَأَعَصْ هَذَا الرُّكْبَ الْوُقُوفَ وَإِنْ أَفْ تَوَلَّكَ لَوْمًا فِي فَرْطِ ذَاكَ الْوُقُوفِ
فَقَلِيلٌ ، فِيمَا يُلَاقِيهِ أَهْلُ الْحُبِّ ، طُولُ الْمَلَامِ ، وَالتَّعْنِيفِ
وَتَحْلِيلِ ، لَا أَرْهَبُ الدَّهْرَ مَا دُمْتُ ، تَأَرَاهُ ، وَالْدَّهْرُ جَمُّ الصَّرُوفِ
لَا يُفِيدُ الصَّدِيقَ مَنْ لَا يُفِيدُ هَيْسَ حَظًّا مِنَ الْوَجْهِ وَالْوَجِيفِ
وَتِلَادُ الْإِخْوَانِ تُخْلِقُهُ الْيَدُ لَهُ ، مَا لَمْ تُغَيِّهِ بِالطَّرِيفِ
أَنَا رَاضٍ ، وَوَأْتِيقُ مِنْ أَبِي الْقَضَاءِ لِي بِفِعْلٍ عَلَى النَّدَى مَوْقُوفِ
سَبَبٌ بَيْنَنَا ، مِنْ الْأَدَبِ الْمَحْضِ ضَرٌّ ، قَوِيُّ الْأَسْبَابِ ، غَيْرُ ضَعِيفِ

١ الهيف ، الواحدة هيفاء : الضامرة البعن الرقيقة الحصر .

٢ غير خلوف : أي غير متخلفين ، أي باقون .

٣ البذلة من الثياب : ما يستعمل كل يوم . ثقبه ، من أغب القوم : جاهدهم يوماً وتركهم يوماً .

وَحَلِيفِي عَلَى الزَّمانِ سَمَاحٌ . مِنْ كَرِيمٍ . لِلْمَكْرَمَاتِ حَلِيفِ
مَدَّةٍ مِنْ ظِلِّهِ عَلَيَّ . وَبَسُوا . عِنْدَ جَزَلٍ مِنَ النَّوَالِ . وَوَعْدِ
وَمُرْدَى بِالْبِشْرِ يَبْسُطُ لِلزَّوَا
أَرْيَحِي ، لَهُ ، عَلَى مُجْتَدِبِهِ . رِقَّةُ الْوَالِدِ الرَّحِيمِ الرَّوْفِ
يَتَرَقَّى إِلَى الْمُعَالِي . مِنْ الْأُمِّ . بِصَرَعِ الْخَطْبِ وَهُوَ صَعْبٌ جَلِيلٌ .
رَائِحٌ . مُفْتَدٍ بِحِلْمٍ ثَقِيلٍ . رَاجِحٌ وَزَنُّهُ ، وَقَهْمٌ خَفِيفٌ
قُلُوبِي ، بِكَادُ يُخْرِجُ مِنْ وَهْ . حِكِّ فِي شَكْلِهِ الرَّشِيقِ الظَّرِيفِ
وَكُنَّ الشَّلِيلَ وَالنُّثْرَةَ الْحَصَّةُ دَاءٌ مِنْهُ عَلَى سَبِيلِ غَرِيفِ
صَاحِبُ الْحَمَلَةِ الَّتِي تَنْقُضُ الرَّحْمَ فَبَحْمَلِ الصَّقُوفِ فَوْقَ الصَّقُوفِ
يَتَخَطَّى الرَّدَى فَيَمْلَأُ صَدْرًا الْكَثِيفِ مِنْ جَانِبِ الْحَمِيسِ الْكَثِيفِ
حَيْثُ لَا يَهْتَدِي الْجَبَّانُ إِلَى الْفَرِّ وَحَيْثُ النَّفُوسُ نَضَبُ الْخُنُوفِ
فِي لَقِيفٍ مِنَ الْمَنَابِإِ بِمَزْقَةٍ نَ ، غَدَاةُ الْهَيْجَاءِ ، كُلُّ لَقِيفِ
وَمَقَامٍ بَيْنَ الْأَسِنَّةِ ضَنْكٍ . بِهِشِيمٍ ، مِنَ الطَّبِئِيِّ ، مَرَّصُوفِ

١ الجزل : الكثير . يزجي : يساق .

٢ النزوف : المنصرقة عن الشيء .

٣ قلبي : بصير بتقليب الأمور .

٤ الشليل : غلالة تلبس تحت الدرع . النثرة : الدرع . الحصداء : الضيقة المحكمة . الشليل : الولد .
الغريف : الشجر الكثير الملتف ، والماء في الأجمة ، والأجمة من القصب والخلفاء والبردي ،
وكل هذا لا يوافق قوله : على شليل .

مَدَّةً لَتَيْلًا عَلَى الْكُفَاةِ فَمَا يَمُ
يَا أَبَا الْفَضْلِ ، قَدْ تَنَاهَى بُلُوغُ الْا
مَجْدُ سَهْلٍ ، وَالْفَضْلُ ، وَالْحَسَنُ الْإِحْ
كَيْسَرَوِيُونَ أَوْلِيُونَ فِي السُّو
سُدَّتْ فِي سِنِّكَ الْحَدِيثُ ، وَمَا النُّجُ
وَإِذَا أَنْكَرَ الْبَخِيلُ مِنَ الْقَو
شُونَ فِيهِ ، إِلَّا بِضَوِّ السُّيُوفِ
مُتَضَلِّ مِنْ دُونِ فَضْلِكَ الْمُتَوَصِّفِ
سَانَ فِي مَجْدِكَ الرَّفِيعِ الشَّرِيفِ
دَدٍ ، بِيضُ الْوُجُوهِ ، ثُمَّ الْأَنْوَفِ
دَّةُ إِلَّا لِلْأَجْدَلِ الْغِطْرِيفِ
م ، فَأَنْتَ الْمَعْرُوفُ بِالْمَعْرُوفِ

عيون بني ماسان

وقال يمدحه :

يَا مَغَانِي الْأَحْبَابِ صِرْتُ رُسُومًا ،
أَلِفَ الْبُؤْسِ عَرَضْتِيكَ ، وَقَدْ كُنْتُ
رَحَلَ الظَّاعِنُونَ عَنْكَ ، وَالْقَتَا
أَيْنَ تِلْكَ الظُّبَاءُ أَشْبَهَنَ فِي الْحُسْ
قَدْ وَجَدْنَا السُّلُوبَ بَرْدًا سَلَامًا ؛
يَا أَبَا الْفَضْلِ ، وَالَّذِي وَرِثَ الْفَضْ
وَعَدَا الدَّهْرُ فَيْكَ عِنْدِي مَكْلُومًا
تِ لَعِينَتِي جَنَّةً ، وَنَعِيمًا
فِي حَوَائِشِي الْأَحْشَاءِ خُزْنًا مُقِيمًا
نِ بُلُورًا ، وَفِي الْبِعَادِ نَجُومًا
وَوَجَدْنَا الْهَوَى عَذَابًا أَلِيمًا
لَ عَنِ الْفَضْلِ حَادِثًا ، وَقَدِيمًا

١ الأجدل : العقر كنى به عن الشجاع . الفطريف : السيد الشريف .

قد لعمري أعدتُ شَمَائِلَكَ الدَّه
 لكَ مِنْ ذِي الرَّاسَتَيْنِ خِلَالَ
 جُمْلُ فَيْكَ، لَوْ قُسِمْنَ عَلَى النَّا
 شِيَمٍ غَضَّةٌ، تَرُوحُ، وَتَغْدُو
 قَدْ تَعَالَتْ بِكَ الْمَأْثِرُ، حَتَّى
 كُلُّ يَوْمٍ أَمَالُنَا فَيْكَ لِيْلَامُ
 آلَ سَهْلٍ! أَنْتُمْ عَيُونُ بَنِي سَا
 أَيُّ فَضْلٍ، وَأَيُّ بَذَلٍ وَجُودٍ،
 كَيْسَرِيٌّ تَلْقَاهُ فِي الْحَرْبِ لَيْثًا
 وَأَضِيحُ الرَّجْمِ وَالْفَعَالِ، إِذَا مَا
 هَبْرِيٌّ، قَدْ نَالَ مِنْ كُلِّ فَنٍّ،
 وَرَفِيقُ الْأَلْفَاظِ تُرْصَفُ فِي الْأَمْسِ
 أَنْعَبَتْهُ الْعُلَى، فَأَبْقَتْ نُدُوبًا
 فَتَرَاهُ فِي حَالَةٍ مَحْسُودًا،
 كُلُّ يَوْمٍ يُفِيدُهُ الْبَذَلُ وَالْجُودُ
 حَمْدَ عَافٍ، وَدَمَّ لَاحٍ، فَيَغْدُو

رَ، فَأَضْحَى مِنْ بَعْدِ لُؤْمٍ كَرِيمًا
 مُعْطِيَاتٍ فِي الْمَجْدِ حَظًّا جَسِيمًا
 سِرِّ لَمَّا أَصْبَحَ اللَّثِيمُ لَيْثِيًا
 أَرْجَا فِي هُبُوبِهَا، وَتَسِيمًا
 قَدْ حَسِبْنَاكَ، لِلسَّمَاءِ، نَدِيمًا
 رِ الرِّقَامِي يَقْتَضِيَنَّ النُّجُومًا
 سَانَ جُودًا، وَتَجْدَةً، وَحُلُومًا
 لَمْ يُحَالِفْ ذَا الْجُودِ لِإِبْرَاهِيمًا
 قَسُورِيًّا، وَفِي النَّدِيِّ حَكِيمًا
 قَادَ صَرَفُ الزَّمَانِ خَطْبًا بِهِيمًا
 مِنْ جَمِيعِ الْأَدَابِ، حَظًّا عَظِيمًا
 حَمَاعَ دُرًّا، وَلَوْلُوا مَنظُومًا
 مُثْعِبَاتٍ بِجِسْمِهِ، وَكُلُومًا
 وَتَرَاهُ فِي حَالَةٍ مَرْحُومًا
 دُ مِنْ كَانَ ظَاعِنًا، أَوْ مُقِيمًا
 فِي جَزِيلِ اللَّهِ حَمِيدًا ذَمِيمًا

١ بنو ساسان : إحدى سلالات ملوك الفرس .

٢ الهبرزي : الأسد ، وقد مر .

٣ الهوى : المطايا ، الواحدة لهوة .

سيماء الندى

وقال يمدح الحسن
ابن الحسن بن سهل :

أدْمَعُ قَدْ غُرِينَ بِالْمَسْلَانِ ؛ وَفُؤَادٌ قَدْ لَجَّ فِي الْحَقِّقَانِ ١
إِنَّ يَوْمَ الْكَتِيبِ أَفْقَدْنَا نَفْسُ رَةَ تِلْكَ الْقُضْبَانِ وَالْكُثْبَانِ
بِفِرَاقِ أَلَمَ بَعْدَ اجْتِمَاعِ ؛ وَتَنَاءٍ أَقَامَ بَعْدَ تَدَانِ
إِنْكِيَا هَذِهِ الْمَغَانِي الَّتِي أَخَذَ لَمَقَهَا بَعْدُ عَهْدُهَا بِالْغَوَانِ
أُسْعِدَ الْغَيْثُ إِذْ بَكَاهَا وَإِنْ كَانَ خَلِيلًا مِنْ كُلِّ مَا تَجِدَانِ
جَادَ فِيهَا بِنَفْسِهِ ، فَاسْتَجَدَّتْ حُلَلًا مِنْهُ ، جَمَّةَ الْأُلْوَانِ
فَهْيَ تَهْتَزُّ بَيْنَ إِفْرَنْدِهِ الْأَخْضَرِ ضَرَّ، حُسْنًا، وَوَشْيِهِ الْأَرْجَوَانِ
فِي سَمَاءٍ مِنْ خُضْرَةِ الرُّوضِ فِيهَا أَنْجُمٌ مِنْ شَقَائِقِ النُّعْمَانِ
وَأَصْفَرَارٍ مِنْ لَوْنِهِ ، وَأَيضَاضٍ كاجْتِمَاعِ الْحُجَيْنِ وَالْعَقِيَانِ ٢
وَيُزِيلُكَ الْأَحْبَابَ يَوْمَ تَلَاقٍ ، بِاغْتِيَاكِ الْخُودَانَ وَالْأَفْحَوَانَ ٣
صَاعَ مِنْهَا الرَّبِيعُ شَكْلًا لِأَخْلَا قِ حُسَيْنِ ذِي الْجُودِ وَالْإِحْسَانِ
فَسَكَانَ الْأَشْجَارَ تَعْلُو رُبَاهَا بِنَشِيرِ الْيَأْقُوتِ ، وَالْمَرْجَانِ
وَكَانَ الصَّبَا تَرَدَّدُ فِيهَا بِنَسِيمِ الْكَافُورِ ، وَالزَّعْفَرَانِ
قَدْ تَصَابَيْتُ ، فاعْذِرِي ، أَوْ قَلُومِي ، لَيْسَ شَيْءٌ مِنَ الصَّبَى مِنْ شَأْنِي

١ غرين ، من أغري به : أولع .

٢ العقيان : الذهب .

٣ الخودان : نبت لونه أصفر . الأفحوان : نبت أوراق زهره مفلجة صغيرة يشبهون بها الأسنان .

وَتَدَكَّرْتُ وَأَفِدَ الشَّيْبِ فَاسْتَعَدَّ
عِنْدَ عَدَلٍ مِنَ الزَّمَانِ إِذَا اسْتَقَدَّ
وَلَقَدْ أَمْزَجُ الْمُدَامَ يَفْتَرِ .
وَأُعَاطِي كُؤُوسَهَا الْمَلِكِ الْأَبْدُ
فَكَأَنِّي أَنَادِمُ الْقَمَرِ الْبَسْدُ
يَزْدَهِيهِ مِنَ الْعُلَى كِبَرِيَاءُ
وَعَلَيْهِ مِنَ التَّدَى سِيمِيَاءُ ،
غَمَرَتْهُ جَلَالَةُ الْمُلُكِ ، وَاسْتَوَّ
وَاصِلُ مَجْدِهِ بِعِفْدِ الثَّرِيَاءِ .
يَا أَبَا الْقَاسِمِ الْمُقَسِّمِ فِي الْمَجْدِ
قَدْ وَرِثْتَ الْعِلْيَاءَ عَنْ أَرْدَشِيرِ ،
وَأَرَى اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ سَوَاءً .
جَعَلْتُ حَقِّي فِي الرَّاحِ وَالرَّيْحَانِ
بَلَّ خَيْرًا مِنْ اعْتِدَالِ الزَّمَانِ
بَلَّ بِسِحْرِ مِنْ مُقَلَّتِي أَرْسَلَانِ^١
لَسَخَ ، فِعْلَ النَّدْمَانِ وَالنَّدْمَانِ^٢
رَ عَلَيَّهَا ، فِي ذَلِكَ الْإِيوَانِ
فِيهِ ، أَنْ يَزْدَهِي عَلَى الْإِخْوَانِ^٣
وَصَلَتْ مَدْحَهُ بِكُلِّ لِسَانِ^٤
لَتَ عَلَيَّهِ شَمَائِلُ الْفِتْيَانِ
وَبَدَاهُ بِالْخُودِ مَوْصُولَتَانِ
دِ لِيَوْمِ التَّدَى وَيَوْمِ الطَّعَانِ
وَقَبَازٍ . وَعَنْ أُنُوشِيرَوَانَ
حِينَ تَبَدُّو بِوَجْهِكَ الْإِضْحِيَانِ^٥

١ أرسلان : لفظة فارسية معناها الأسد ، وهي هنا اسم شخص بعينه .

٢ الأبلخ : المتكبر . الندمان : التذم على مائدة الخمر .

٣ يزدهي : يحمله على الكبرياء . وقوله يزدهي على الإخوان : يريد أن كبرياء العلى فيه تمتعته عن أن يتكبر على الإخوان .

٤ السيمياء : العلامة .

٥ الإضحيان : أراد المضيء وهو في الأصل اليوم المضيء الذي لا غيم فيه .

الراح غضبي علينا

وقال يعاتب لإبراهيم
ابن الحسن بن سهل :

لَا لَامَ بِأَبْكَ مَعْقُودًا عَلَى خُلُقٍ ، رَوَّاهُ مِثْلُ مَاءِ الْمَزْنِ مَحْلُولٌ^١
إِذَا أَتَيْتُكَ إِجْلَالًا وَتَكْرِمَةً ، رَجَعْتُ أَحْمِلُ بَرًّا ، غَيْرَ مَقْبُولٍ
فَالْيَوْمَ أَكْسِبُ نَفْسِي نِيَّةً قَدْ فَاءَ ، عَنِ اعْتِلَالٍ عَلَيَّ بِالْأَبْطِيلِ^٢
فَإِنْ أَرَدْتُكَ عَرَضْتُ الرَّسُولَ لِمَا أَخْشَى مِنَ الرَّدِّ وَأَسْتَأْذِنُ مِنْ مِيلِ
أَمَّا تَرَى الْغَيْثَ مَصْبُوبًا عَلَى كَيْدٍ حَرَى مِنَ الْأَرْضِ ذَاتِ الْعَرَضِ وَالطُّولِ
وَالرَّاحَ غَضْبَى عَلَيْنَا مَا تَلِمُ^٣ بِنَا ، فَاشْتَعَبَ لَنَا شُعْبَةً مِنْ ذَلِكَ النَّيْلِ^٣

لا تبعدن

وقال في غلام كان له يقال له نسيم
فاشتهراه إبراهيم بن الحسن بن سهل، فلما
خرج عن يده ندم فقال :

قُلْ لِلْجَنُوبِ : إِذَا غَدَوْتَ فَبَلِّغِي كَيْدِي نَسِيمًا مِنْ جَنَابِ نَسِيمِ

١ الرواء : الماء العذب .

٢ القذف : البعيدة .

٣ أشعب لنا شعبة : أعطنا سبيلًا .

أَخَذِ عْتُ عَنْكَ ، وَأَنْتَ بَدْرٌ خَادِعٌ
كَرُمَ الزَّمَانُ وَلُمْتُ فَيْكَ وَلَنْ تُرَى
وَوَظَلَمْتُ نَفْسِي جَاهِدًا فِي نَفْسِهَا ،
قَدْ زَادَ يَوْمُ الْبُؤْسِ بَعْدَكَ ، إِنَّهُ
وَأَقَمْتُ فِي قَلْبِي ، وَشَخَصْتُ سَائِرُ ،
لَا كَانَ وَجْدِي أَيْنَ كَانَ ، وَأَنْتَ لِي
الآنَ أَطْمَحُ فِي الْوِصَالِ ، وَبَيْنَنَا
لَيْلٌ عَنْ ظُلْمٍ لَهُ ، وَغُيُومٍ
عَجَبًا سِوَى كَرَمِ الزَّمَانِ ، وَلَوْ مِ
فَاسْمَعُ نَدَامَةَ ظَالِمٍ مَظْلُومٍ
أَفْضَى إِلَيَّ بِعُقْبِ يَوْمٍ نَعِيمٍ
لَا تَبْعَدَنَّ مِنْ سَائِرٍ وَمُقِيمٍ
مَلِكُ ، وَعَهْدِي مِنْكَ غَيْرُ دَمِيمٍ
عَيْنُ الرَّقِيبِ ، وَبَابُ إِبْرَاهِيمِ ؟

خليلي هل من نظرة

وقال فيه أيضاً :

دَعَا عِبْرَتِي تَجْرِي عَلَى الْخَوَرِ وَالْقَصْدِ ،
خَلَا نَظْرِي مِنْ طَيْفِهِ ، بَعْدَ شَخْصِهِ ،
خَلِيلِي ! هَلْ مِنْ نَظْرَةٍ تُوَصِّلُنَا
وَقَدْ يَكَادُ الْقَلْبُ يَنْقُذُ دُونَهُ ،
بِنَفْسِي حَبِيبُ نَقْلُوهُ عَنْ اسْمِهِ ،
أُظُنُّ نَسِيمًا قَارَفَ الْمَجْرَمِ مِنْ بَعْدِي
فَيَا عَجَبًا لِلدَّهْرِ فَقْدًا عَلَى فَقْدِ
إِلَى وَجَنَاتٍ يَنْتَسِيْنَ إِلَى الْوَرْدِ
إِذَا اهْتَزَّ فِي قُرْبٍ مِنَ الْعَيْنِ ، أَوْ بُعْدِ
فَبَاتَ غَرِيبًا فِي رَجَاءٍ ، وَفِي سَعْدِ

١ قارَف : قارب .

فَيَا حَائِلًا عَنْ ذَلِكَ الْاسْمِ لَا تَحُلْ ،
كَفَى حَزَنًا أَنَا عَلَى الْوَصْلِ نَلْتَقِي
فَلَوْ تُمْكِنُ الشُّكْوَى لَخَبَّرَكَ الْبُكَاءُ
هَوًى ، لَا جَمِيلٌ فِي بُشَيْنَةٍ نَالَهُ
غُصْبَتُكَ مَمْرُوجًا بِنَفْسِي ، وَلَا أَرَى
فَيَا أَسْفَى ، لَوْ قَابَلَ الْأَسْفُ الْهَوًى ،
أَبَا الْفَضْلِ ! فِي تَسْمِعٍ وَتَسْمَعِينَ نَعِجَةً
أَتَأْخُذُهُ مِنِّي ، وَقَدْ أَخَذَ الْجَوَى
وَتَخْطُو إِلَيْهِ صَبُوتِي وَصَبَابَتِي ،
وَقُلْتَ أَسْأَلُ عَنْهُ ، وَالْجَوَانِحُ حَوْلَهُ ،
وَأَنْ سَمِ ! هَلْ لِلدَّهْرِ وَعْدٌ صَادِقٌ
فِيمَا يُؤْمَلُهُ الْمُحِبُّ الْوَاقِعُ ؟
مَا لِي فَقَدْتُكَ فِي الْمَنَامِ ، وَلَمْ يَزَلْ
عَوْنُ الْمَشُوقِ ، إِذَا جَفَاهُ الشَّائِقُ ؟^٣

ما لي فقدتك في المنام

وقال فيه أيضا :

أَتَسِيمُ ! هَلْ لِلدَّهْرِ وَعْدٌ صَادِقٌ
فِيمَا يُؤْمَلُهُ الْمُحِبُّ الْوَاقِعُ ؟
مَا لِي فَقَدْتُكَ فِي الْمَنَامِ ، وَلَمْ يَزَلْ
عَوْنُ الْمَشُوقِ ، إِذَا جَفَاهُ الشَّائِقُ ؟^٣

١ الفواق : المدة اليسيرة .

٢ يعدي : ينصر ، يمين .

٣ الضمير في لم يزل يعود إلى المنام .

أُمْنِيعَتْ أَنْتَ مِنَ الزَّيَارَةِ رِقْبَةً
 أَلْيَوْمَ جَازَ بِنَا الْهَوَى مِقْدَارَهُ ،
 فِي أَهْلِهِ ، وَعَلِمْتُ أَنِّي عَاشِقُ
 بَلَقَى أَحِبَّتَهُ ، وَتَحْنُ نَفَارِقُ
 مِنْهُمْ ، فَهَلْ مُنَعَ الْخَيَالُ الطَّارِقُ ؟

اندبني إلى الراح

وقال فيه أيضاً :

إِذَا شِئْتَ فَانْدُبْنِي إِلَى الرَّاحِ ، وَأَنْعَنِي
 أَمِيلُوا الزَّجَاجَ الصَّفْوَةَ عَنِّي ، فَإِنِّي
 بِحِسْمِي سَقَامٌ ، كُلَّمَا جُرْتُ رَدَّتَنِي
 فَإِنْ مُتُّ كَانَ الْمَوْتُ مِنْ كَرَمِ الْهَوَى ،
 فَقُلْ لِنَسِيمِ الْوَرْدِ : عَنْكَ ، فَإِنِّي -
 نَدِمْتُ ، وَقَالَ النَّاسُ كَيْفَ تَرَكْتَهُ ؟
 أَبَا الْفَضْلِ ! رَاجِعْ مِنْ حِجَاكَ ، فَإِنِّي
 وَخَبِرْتَنِي أَنْ الْعَرَاءَ تَكْرَمُ ؛
 فَمَا الدَّارُ فِيمَا بَيْنَنَا بَعِيدَةٌ ؛
 إِلَى الشَّرْبِ مِنْ ذِي خِلَّةٍ وَتَدِيمِ
 أَقَمْتُ ، وَمَا شَخْصِي لَكُمْ بِمُقِيمِ
 إِلَى كَمَدٍ ، فِي الصَّدْرِ ، غَيْرِ سَقِيمِ
 وَلَيْسَ الْهَوَى ، إِنْ لَمْ أُمْتُ ، بِكَرِيمِ
 أَعَادِيكَ إِجْلَالًا لِيُوجِهَ نَسِيمِ !
 فَقُلْ فِي مَلَامٍ وَأَقِيعَ بِمُلِيمِ
 عَلَى خَطَرٍ ، مِمَّا يُخَافُ ، عَظِيمِ
 وَهَلْ يَتَعَزَّى عَنْهُ غَيْرُ لَتِيمِ
 وَلَا الْعَهْدُ فِيمَا بَيْنَنَا بِقَدِيمِ

١ أراد بعنك : ابتعد وانصرف .

فداؤك نفسي

فلم يزل إبراهيم حتى رده فقال :

فِداؤُكَ نَفْسِي ، دُونَ رَهْطِي وَمَعْشَرِي ،
فَكَمْ شِعْبٍ جُودٍ يَصْغُرُ الْفَجْرُ عِنْدَهُ
وَكَمْ أَمَلٍ فِي سَاحَتِكَ غَرَسَتْهُ ،
فَلَا يَهْيِئُ الْوَاشِينَ إِفْسَادُ بَيْنِنَا ،
تَقَدَّمتْ فِي الْهِجْرَانِ ، حَتَّى تَأْخُذَتْ
وَلَوْلَاكَ مَا رُمْتُ الْقَطِيعَةَ . بَعْدَ مَا
وَكُنْتُ إِذَا اسْتَبْطَأْتُ وَدَكَ زُرَّتُهُ
لَأَسْمَعَنَّ فِي ظِلْمَةِ الْهَجْرِ دَعْوَةً
أَتَيْتَ بِمَعْرُوفٍ مِنَ الصَّفْحِ ، بَعْدَ مَا
عِتَابُ بِأَطْرَافِ الْقَوَافِي . كَأَنَّهُ
فَأَجْلُو بِهِ وَجْهَ الْإِنْخَاءِ . وَأَجْتَلِي
بِنِعْمَتِكُمْ ، يَا آلَ سَهْلٍ ، نَسَهَلْتُ
شَكَرْتُكُمْ ، حَتَّى اسْتَكَانَ عَدُوُّكُمْ ،

وَمَبْدَايَ مِنْ عُلُوِّ الشَّامِ ، وَمُخْضَرِي^١
تَوَرَّدَتْهُ مِنْ سَيْبِكَ الْمُتَفَجِّرِ^٢
فَمِنْ مُورِقِ زَاكِي النَّبَاتِ ، وَمُثْمِرِ
بِأَسْهُمِهِمْ مِنْ الْبَلْعِ وَمُقْصِرِ
حُظُوظِي فِي الْإِحْسَانِ كُلِّ التَّأَخَّرِ
وَقَفْتُ عَلَيْهَا وَفَقَّةَ الْمُتَحَبِّرِ^٣
بِتَقْوِيَفِ شِعْرِي ، كَالرِّدَاءِ الْمُحَبَّرِ^٣
سَرَتْ لِي عَلَى وَقْتٍ مِنَ الْعَفْوِ ، مُقْمِرِ
أَتَيْتَ بِمَذْمُومٍ مِنَ الْغَدْرِ ، مُنْكَرِ
طِعَانٍ بِأَطْرَافِ الْقَنَأِ الْمُتَكَسِّرِ
حَيَاءٍ كَصَيْغِ الْأَرْجُوانِ الْمُعْصَفِرِ
عَنِّي نَوَاحِي دَهْرِي الْمُتَوَعَّرِ
وَمَنْ يُؤَلِّمَ مَا أَوْلَيْتُمُونِي بِشُكْرِ

١ المبدأ : مكان التبدي ، أي الذهاب إلى البادية . والمخضر ، من التحضر : الإقامة في الحضر .

٢ الشعب : مسيل الماء . تورده : شربه . من سيبك : من عطائك .

٣ التفويف : النقش . المحبر : المنقوش .

التستُ ابتكُفُ ، دونَ البتينِ ، وأنتمُ
 أعودُ إلى أفتاءِ أرعنٍ شَاهِقٍ ،
 أبا الفضلِ ! إنْ يُصْبِحَ فعَالُكَ أَزْهَرًا ،
 وهَبْتَ الذي لَوَلَمْ تَهَبْهُ لَمَا التَوَى
 وَأَعْطَيْتَ مَا أُعْطِيتَ ، وَالْيَشْرُ شَاهِدٌ
 وَكَانَ الْعَطَاءُ الْجَزَلَ مَا لَمْ تُحَلِّهِ ،
 وَتَبْلُوكَ هَذَا بِشْرُكَ النَّيْلِ مَسْمُوعًا ،
 أَطَعْتُ لِسُلْطَانِ التَّكْرَمِ وَالْعَلَى ،
 فَوَاللَّهِ لَا أُدْرِي سَكَتُ عَنْ الْهَوَى ،
 أَحِبَّاءُ أَهْلِي ، دُونَ مَعْنٍ وَبُحْتُرٍ
 وَأَدْرُجُ فِي أَفْنَاءِ رِيَانٍ أَخْضَرٍ
 فَمِنْ فَضْلٍ وَجْهِ ، فِي السَّمَاحَةِ ، أَزْهَرِ
 بِكَ التَّوَمُ ، إِنْ الْعُدْرَ عِنْدَ التَّعَذُّرِ
 عَلَى فَرَحٍ بِالْبَدَلِ ، مِنْكَ ، مُبَشِّرٍ
 بِبَشِيرِكَ مِثْلَ الرُّؤُوسِ ، غَيْرَ مُنَوَّرِ
 وَيَفْضُلُهُ ، مِنْ بَعْدُ ، فِي حُسْنِ مَنْظَرِ
 وَعَاصِيَتُ سُلْطَانَ الْجَوَى ، وَالتَّذَكُّرِ
 فَأَكْفَلْتَنِيهِ ، أَمْ حَسَدْتُ ابْنَ مَعْمَرٍ

بذلت ما لم يبذل

وقال يمدحه :

لَوَإِنْ كَفَّفَكَ لَمْ تَجِدْ لِمَوْمِلٍ ،
 وَلَوَإِنْ مَجَّدَكَ لَمْ يَكُنْ مُتَقَادِمًا ،
 رَغَبْتَ قَوْمًا فِي السَّمَاحِ ، وَأَيْنَ هُمْ
 لِكَفَّاهُ عَاجِلٍ وَجْهِكَ الْمُتَهَلِّلِ ،
 أَغْنَاكَ آخِرُ سُودَدٍ عَنْ أَوَّلِ
 إِنْ سَاجَلُوكَ مِنَ السَّمَاءِ الْأَعَزَلِ ٢

١ ابن معمر : جميل بنية ، الشاعر الإسلامي .

٢ ساجلوك : ياروك . السماك الأعزل : نجم .

ساموكَ مِنْ حَسَدٍ ، فَأَفْضَلَ مِنْهُمْ
فَبَدَّلْتُ فِينَا مَا بَدَّلْتَ سَمَاحَةً
وَتَصَرَّفْتَ بِكَ فِي الْمَنَازِلِ هِمَةً ، نَزَلْتُ ، مِنْ الْعَلِيَاءِ ، أَعْلَى مَنَزِلٍ
وَجَادَ غَيْرُ الْمُفْضِلِ^١
وَتَكْرَمًا ، وَبَدَّلْتُ مَا لَمْ يُبَدَّلِ
وَتَكَرَّمًا ، وَبَدَّلْتُ مَا لَمْ يُبَدَّلِ

أَعْدَاءُ يَشْتِ الْمَجْدُ

وقال في وداعه حين خرج إلى البصرة :

أَعْدَاءُ يَشْتِ الْمَجْدُ وَهُوَ جَمِيعُ ، وَتَرَدُّ دَارُ الْحَمْدِ وَهِيَ بَقِيعُ^٢
بِمَسِيرِ إِبْرَاهِيمَ يَحْمِلُ جُودُهُ جُودَ الْفُرَاتِ ، فَرَائِعُ وَمَرُوعُ
مُتَوَجِّهًا تُحْدِي بِهِ بَصْرِيَّةُ^٣ ، خُشْنُ الْأَزْمَةِ ، مَا لَهْنُ نُسُوعُ^٤
هُوجُ^٤ ، إِذَا اتَّصَلْتُ بِأَسْبَابِ السَّرَى ، قَطَعَ التَّنَائِفَ سَيْرُهَا الْمَرْفُوعُ^٤
لَا شَهْرَ أَعْدَى مِنْ رَبِيعٍ ، إِنَّهُ سَيِّبُنُ عَنَّا بِالرَّبِيعِ رَبِيعُ
سَأَقِيمُ بَعْدَكَ ، عِنْدَ غَيْرِكَ ، عَالِمًا عِلْمَ الْحَقِيقَةِ أَنَّنِي سَأُضِيعُ

١ . ساموك ، من المسامة : المفاخرة .

٢ . يشْت : يفرق . البقيع : المكان فيه أروم الشجر من ضروب شتى .

٣ . بصرية : أراد سفناً منسوبة إلى البصرة . الخشن ، الواحد أخشن : خلاف أنعم . النُسُوع ،

الواحد نسع : سير أو حبل عريض طويل تشد به الرحال .

٤ . الهوج : المرعة . التنايف ، الواحدة تنوفة : الغلاة .

وَصَنَاعُكَ لَكَ سَوْفَ تَتَرَكُهَا النَّوَى
 وَذَكَرْتَ وَاجِبَ حُرْمَتِي ، فَحَفِظْتُهَا ،
 سَأَوْدَعُ الْإِحْسَانَ بَعْدَكَ وَاللَّهْمِ
 وَمَسْتَغْفِلُكَ لَكَ الدَّمْعَ صَبَابَةً ،
 وَمِنْ الْبَدِيعِ أَنْ انْتَابَيْتَ وَلَمْ يَرْحُ
 وَسَيَنْزِعُ الْعُشَّاقُ عَنْ أَحَابِهِمْ
 وَإِذَا رَحَلْتَ رَحَلْتَ عَنْ دَارٍ ، إِذَا
 وَقَطِيعَةُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ إِنَّهَا
 بَلَّ لَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَرَانِي قَائِلًا :
 وَقَدْ كَرَيْتُكَ عَلَى الْبِعَادِ ، وَبَيَّنَّنَا
 بِفَيْدِكَ قَوْمٌ لَيْسَ يُوْجَدُ مِنْهُمْ
 خُدْعُوا عَنِ الشَّرْقِ الْمُقِيمِ نَظْنِيًا
 بَاتَتْ خِلَافَتُهُمْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ
 قَنِعُوا بِمَيْسُورِ الْفَعَالِ ، وَأَوْهِمُوا
 كَلَا ، وَكُلُّ مُقَصِّرٍ مُتَجَهِّدٍ ،
 لَا يَبْلُغُ الْعِلْيَاءَ غَيْرَ مُتَيَّمٍ

وَكَأَنَّمَا هِيَ أَرْضٌ وَرُبُوعٌ^١
 فَلَئِنْ نَسَيْتُكَ لَأَنْتِي لَمْضِيعُ
 إِذْ حَانَ مِنْكَ الْبَيْنُ وَالتَّوْدِيعُ
 وَلَوْ أَنَّ دِجْلَةَ لِي عَلَيْكَ دُمُوعُ
 جَزَعِي عَلَى الْأَحْشَاءِ ، وَهَوَّ بَدِيعُ
 جَلَدًا ، وَمَا لِي عَنْ نَدَاكَ نُزُوعُ
 بُدِّلَ السَّمَاحُ ، فَجَارُهَا مَسْبُوعُ
 تَغْدُو ، وَوَصَلِي دُونَهَا مَقْطُوعُ
 هَلْ لِلْيَالِي الصَّالِحَاتِ رُجُوعُ
 بَرُّ الْعِرَاقِ ، وَبَحْرُهَا الْمَشْرُوعُ
 فِي الْخُودِ مَرْتِي ، وَلَا مَسْبُوعُ
 مِنْهُمْ بَأَنَّ الْوَاهِبَ الْمَخْدُوعُ
 وَكَأَنَّهُنَّ جَوَاشِينُ وَدَّرُوعُ^٢
 أَنَّ الْمَكَارِمَ عِفَّةٌ وَقُنُوعُ
 عِنْدَ الْحَظِيمِ ، طَوَافُهُ أُسْبُوعُ^٣
 يَبْلُوغُهَا ، يَعْصِي لَهَا ، وَيُطِيعُ

١ الصنائع ، الواحدة صنعة : الإحسان .

٢ الجواشن ، الواحد جوشن : زرد يليسه الصدر .

٣ قوله : متجهور ، هكذا في الأصل ولم نجد لها ، ولعلها محرفة عن متجاهر ، وهو الذي يريك أنه أجهر ، أي ضعيف البصر في الشمس .

بِحَكِيمِكَ بِالشَّرَفِ الَّذِي حَلَيْتَهُ بِالتَّجَدُّدِ ، عَلِمًا أَنَّهُ سَيَخْلُقُ
خُلُقٌ ، أَتَيْتَ بِفَضْلِهِ وَسَنَائِهِ طَبْعًا ، فَجَاءَ كَأَنَّهُ مَصْنُوعٌ
وَحَدِيثُ مُجَدِّدٍ مِنْكَ أَفْرَطَ حُسْنُهُ حَتَّى ظَنَنَّا أَنَّهُ مَوْضُوعٌ

سأرحل عاتبا

وقال يعاتبه كل مرادة كانت منه عليه :

أَلْبَرَّاهِيمُ ! دَعْوَةٌ مُسْتَعِيدٍ لِرَأْيِ مِنْكَ مَحْمُودٍ ، فَقِيدِ
تَجَلَّتْ بِشْرَكَ الْأَمْسِيِّ عَنِّي . تَجَلَّتْ جَانِبِ الظِّلِّ الْمَدِيدِ
وَفِي عَيْنَيْكَ تَرْجَمَةٌ أَرَاهَا تَدُلُّ عَلَى الضَّعَائِرِ ، وَالْحُقُودِ
وَأَخْلَاقٍ ، عَهْدَتُ اللَّيْنَ مِنْهَا . غَدَتْ وَكَأَنَّهَا زُبُرُ الْحَدِيدِ
وَأَظْلَمَ بَيْنَنَا مَا كَانَ أَضْوَا عَلَى اللَّحَظَاتِ مِنْ فَلَاقِ الْعُمُودِ^١
أَمِيلُ إِلَيْكَ عَنْ وَدٍّ قَرِيبٍ ، فَتُبْعِدُنِي عَنْ النَّسَبِ الْبَعِيدِ
فَمَا ذَنْبِي بَأَن كَانَ ابْنُ عَمِّي سَوَاكَ ، وَكَانَ عُمُودُكَ غَيْرَ عُمُودِي
فَلَمْ تَكْ نَبِيَّ عَنْكَ اخْتِيَارًا ، وَكَانَ اللَّهُ أَوَّلِي بِالْعَمِيدِ
وَيَصْنَعُ فِي مُعَانَدَتِي لِقَوْمٍ ، وَبَعْضُ الصَّنْعِ مِنْ سَبَبِ بَعِيدِ

١ زبر ، الواحدة زبرة : القطعة .

٢ أراد عمود الصبح .

أَمَّا اسْتَحْبَبْتُ مِنْ مِدْحِ سَوَايَ بِوَصْفِكَ ، فِي التَّهَامِ وَالنَّجُودِ^١
تَوَدُّ بِأَنْهَا لَكَ فِي عُجْبًا ، بِجَوْهَرِهَا الْمُفَصَّلِ فِي التَّشِيدِ
بَنَتْ لَكَ مَعْقِلًا فِي الشَّعْرِ ثَبَاتًا ، وَأَبْقَتْ مِنْكَ ذِكْرًا فِي الْقَصِيدِ
وَتَبَدَّهْنِي إِذَا مَا الْكَاسُ دَارَتْ بِنَزَقَاتِ تَجِيءُ عَلَى الْبَرِيدِ^٢
عَرَابِدُ يُطْرَقُ الْجُلَسَاءُ مِنْهَا عَلَى كَأَنِّهَا حَطَبُ الْوَقُودِ
وَمُعْرِضِينَ إِنْ عَظُمْتُ أَمْرًا بِهِمْ ، شَهِدُوا عَلَيَّ وَهُمْ شُهودِي
وَمَا لِي قُوَّةٌ تَنْهَاكَ عَنِّي ، وَلَا آوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدِ
سِوَى شَعْلٍ يَخَافُ الْحَرُّ مِنْهَا لَهَايَا ، غَيْرَ مَرْجُوِّ الْخُودِ
وَلَوْ أَنِّي أَشَاءُ ، وَأَنْتَ تُرْبِي ، عَلَيَّ ، لَثُرْتُ ثَوْرَةً مُسْتَقْبِدِ
ظَلَمْتُ أَخَا لَوْ التَّمَسَّ انْتِصَارًا غَرَاكَ مِنَ الْقَوَائِي فِي جُنُودِ
نُجُومٌ خَلَائِقُ طَلَعَتْ جَمِيعًا ، فَجَاءَتْ بِالنَّحُوسِ وَالسَّعُودِ
وَقَدْ عَاقَدْتُنِي بِخِلَافِ هَذَا ، وَقَالَ اللَّهُ : أَوْفُوا بِالْعُقُودِ
أَتُوبُ إِلَيْكَ مِنْ ثِقَةٍ بِخِلٍّ ، طَرِيفٍ فِي الْأُخُوَّةِ ، أَوْ تَكِيدِ
وَأَشْكُرُ نِعْمَةً لَكَ بِاطْلَاعِي عَلَى أَنْ الْوَقَاءَ الْيَوْمَ مُودِ^٣
سَأَرْحَلُ عَانِيًا ، وَيَسْكُونُ عَنِّي عَلَى غَيْرِ التَّهْدِيدِ ، وَالْوَعِيدِ
وَأَحْفَظُ مِنْكَ مَا ضَيَّعْتُ مِنِّي ، عَلَى رُغْمِ الْمُكَاشِحِ وَالْحَسُودِ
رَأَيْتُ الْحَزَمَ فِي صَدْرِ سَرِيعٍ ، إِذَا اسْتَوْبَأْتُ عَاقِبَةَ الْوَرُودِ

١ التهائم : الأراضي المنخفضة . النجود : الأراضي المرتفعة .

٢ تبديني : تبخني ، تقاجني . النزقات ، الواحدة نزقة : الخفة والطيش عند الغضب . البريد : الرسول .

٣ المودي : المالك .

وكنْتُ إذا الصديقُ رأى وصالي متاجرةً . رجعتُ إلى الصدودِ
سلامٌ ، كلُّما قلتُ سلامٌ ، على سعدِ العُقاةِ أبي سعيدِ
فتى جعلَ التعصّبَ للمعالي ، ووجهَ ودهُ نَحْوِ الودودِ
وتخلّدَ مجدهُ بينَ القواني . وبعضُ الشعرِ أملتُ بالخلودِ
كذلكَ لاحَ في أقصى ظنوني ، فلمَ الحظُّهُ لِحظّةِ مُستزيدِ
وكيفَ يَكُونُ ذاكَ ، وكلَّ يومٍ يُقابِلُنِي بِمَعروفِ جديدي

اشكو نداءه إلى نداءك

وقال بدمه ويأله مطراً :

بِسَمَاحِكَ المُستَقْبِلَ المُستَدِيرَ ، وَصَفَاءِ وَجْهِكَ فِي الزَّمانِ الأكْدَرِ
أَلْقَى الخُطُوبَ فَتَنَنِي مَدْعُورَةٌ مِثْلَ السَّوَامِ مَوَائِلًا مِنْ قَسُورِ
نَفْسِي فِدَاؤُكَ كَمْ يَدٍ لَكَ أَوْجِبَتْ حَمْلَ الثَّنَاءِ لِفَارِسٍ مِنْ بُحْتَرِ
إِنْ الغَمَامَ أَحَاكَ جَادَ بِمِثْلِ مَا جَادَتْ يَدَاكَ ، لَوَ أَنَّهُ لَمْ يَضُرِّ
قَدْ كَدْتُ أَغْرُقُ نَحْتَهُ لَوَلَا الصَّبَا مَالَتْ بِجَانِبِهِ ، وَرَكَضُ الأشْفَرِ
أَشْكُو نَدَاهُ إِلَى نَدَاكَ فَأُشْكِنِي مِنْ صَوْبِ عَارِضِهِ المَطِيرِ بِمِطَرِ^١

١ السوام : الإبل الراعية . القصور : الأمد .

٢ أشكني : أزل شكواي . صوب عارضه : مطر سحابه المعرض في السماء . المطر : ثوب يتوق

به المطر ، وهو كالذي لسيه « المشع » .

العفو عند الظفر

وقال يمدحه :

أَحْرَى الْخُطُوبِ أَنْ يَكُونَ عَظِيمًا قَوْلُ الْجَهْلُولِ : أَلَا تَكُونُ حَكِيمًا
قَبَحَتْ مِنْ جَزَعِ الشَّجِيِّ مُحَسَّنًا ، وَمَدَحَتْ مِنْ صَبْرِ الْحَلِيِّ ذَمِيمًا
وَمَقِيلُ عَذْلِكَ فِي جَوَانِحِ مُغْرَمٍ ، وَجَدَ السَّهُولَ مِنَ الْغَرَامِ حَزُومًا
رَاضٍ مِنَ الْهَجْرِ الْمُبْرَحِ بِالنَّوَى ، وَمِنَ الصَّبَابَةِ أَنْ يَبِيْتَ سَلِيمًا
لَبِثَ الْمَنَازِلَ سِرْنَ يَوْمَ مَتَالِيعٍ ، إِذْ لَمْ يَكُنْ أَنْسُ الْخَلِيطِ مُقِيمًا
فَلَرَبَّمَا أَرَوْتَ دُمُوعًا مِنْ دَمٍ فِيهَا ، وَأَظْمَتَ لَائِمًا وَمَلُومًا
وَلَقَدْ مَنَعْتُ الدَّارَ إِعْلَانِ الْهَوَى ، وَطَوَيْتُ عَنْهَا سِرَّكَ الْمَكْتُومًا
فَكَأَنَّمَا الْوَاشُونَ كَانُوا أَرْبُعًا مَسْحُورَةً لِعِرَاصِهَا ، وَرَسُولًا
وَسَلَى مُحِيلَ الرَّبْعِ هَلْ أَبْشَفْتُهُ إِلَّا الْوَقُوفَ عَلَيْهِ ، وَالتَّسْلِيمَا
لَمْ أَشْكُ حُبِّكَ بِالتَّحُولِ ، وَلَمْ أَرِدْ بِسَقَامِ جِئْسِي أَنْ أَكُونَ سَقِيمًا
وَتَغْيِضُ مِنْ حَدَرِ الْوِشَاءِ مَدَامِعِي ، فَإِذَا خَلَوْتُ أَفَضْتُهِنَّ سُجُومًا
سَقَيْتُ رَبَّكَ بِكُلِّ نَوْمٍ جَاعِلٍ ، مِنْ وَبْلِهِ ، حَقًّا لَهَا مَعْلُومًا
فَلَوْ أَنِّي أُعْطِيتُ فِيهِنَّ الْمُنَى ، لَسَقَيْتُهُنَّ بِكَفِّ إِسْرَاهِيمَا
بَسَحَابَةٍ غَرَاءَ مُثْمِنَةٍ ، إِذَا كَانَ الْجَهَامُ مِنَ السَّحَابِ عَقِيمًا

١ الجهام والقيم : السحاب لا ماء فيه .

وَأَعْرُ للْفَضْلِ بْنِ سَهْلٍ عِنْدَهُ
 مَلِكٌ ، إِذَا افْتَحَرَ الشَّرِيفُ يَسُوقُهُ
 مِنْ مَعَشَرٍ لَحَقَتْ أَوَائِلُ مُلْكِهِمْ
 نَزَلُوا بِأَرْضِ الزَّعْفَرَانِ ، وَجَانَبُوا
 كَانُوا أَسْوَدًا يَقْرُمُونَ إِلَى الْعِدَى
 وَابْنُ الَّذِي ضَمَّ الطَّوَائِفَ بَعْدَمَا أَفْ
 غَشِمَ الْعَدُوَّ ، وَلَا يُقَالُ غَشِمْتُمْ
 وَرَدَّ الْعِرَاقَ ، وَمَلَكُهَا أَيْدِي سَبَا ،
 جَمَعَ الْقُلُوبَ ، وَكَانَ كُلُّ بَنِي أَبِي
 وَرَمَى بِنَهْجَانَ بْنَ عَمْرِو مُبْعِدًا ،
 وَمَضَتْ سَرَايَا خَيْلِهِ . فَرَا جَعَتْ
 أَفْقَى بَنِي الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ إِنَّهُمْ
 لَا تُوجِبِينَ لَكَرِيمٍ أَصْلِكَ مِثْنَةً .
 فَلَكَ الْفَضَائِلُ مِنْ فُنُونِ مُحَاسِنِ
 جُمِعَتْ عَلَيْكَ وَلِلْأَنَامِ ، مُفَرَّقٌ

كَرَمٌ ، إِذَا مَا الْعَمَّ وَرَتْ لَوْمًا
 عَدَّ الْمُلُوكَ خَوْلَةً وَعُمُومًا
 خَلَفَ الْقَبَائِلَ جُرْهُمًا ، وَأَمِيمًا
 أَرْضًا تَرْبُ الشَّيْخِ وَالْقَيْصُومًا
 نَهْمًا ، إِذَا كَانَ الرِّجَالُ قُرُومًا
 تَرَقَّتْ ، فَعَادَتْ جَوْهَرًا مَنَظُومًا
 لِلثَّيْتِ ، إِلَّا أَنْ يَتَكُونَ غَشُومًا
 فَاسْتَارَ سِيرَةَ أَزْدَ شِيرٍ قَدِيمًا
 عَرَبًا لَشَحْنَاءِ الْقُلُوبِ ، وَرُومًا
 فَاصَابَ فِي أَفْصَى الْبِلَادِ تَمِيمًا
 بِأَبِي السَّرَايَا خَائِبًا مَدْمُومًا
 فِتْيَانُ فَارِسَ نَجْدَةٍ وَحَلُومًا
 لَوْ كُنْتَ مِنْ عُكْلٍ لَكُنْتَ كَرِيمًا
 بَيْضًا لِإِفْرَاطِ الْخِلَافِ ، وَشِيمًا
 مِنْهَا ، فَأَفْرَادًا قُسَيْنَ ، وَتُومًا

١ الورم : سهل القوم : ضد الكرم .

٢ ترب : تربى . الشيخ : نبات أنواعه كثيرة كله طيب الرائحة . القيصوم : نبات ذهبي الزهرة .

٣ يقرمون : يشتاقون . نهماً : شرهاً . القروم ، الواحد قرم : السيد .

٤ غشم : ظلم . الغشم : الكثير الظلم . الغشوم : الظالم .

٥ عكل : أبو قبيلة قهم غيلوة .

٦ الشيم : التي فيها شامات .

مَا نَالَ لَيْثُ الْغَابِ إِلَّا بَعْضَهَا ، حَتَّى رَعَى مُهَيَّجَ النَّفْسِ جَنِيمًا ،
 شَارَسَتْهُ فِي الْبَاسِ ، ثُمَّ فَضَّلَتْهُ بِالْجُودِ ، مَحْقُوقًا بِذَلِكَ ، زَعِيمًا ،
 وَتَعَزَّزُ أَنْ تَلْتَمِثَ يَوْمَ كَرِيهَةٍ عَنْهَا ، وَتَكْرُمُ أَنْ تَكُونَ شَتِيمًا ،
 وَإِذَا ظَفِيرَتِ عَقَوْتُ ، وَهَوَّ إِذَا رَأَى ظَفَرًا عَلَى الْأَقْرَانِ كَانَ لَتِيمًا ،
 وَرَأَيْتُ يَوْمَ نَدَاكَ أَشْرَقَ بِهَجَّةٍ ، وَاهْتَزَّ أَطْرَافًا ، وَرَقَّ نَسِيمًا ،
 وَشَهِدْتُ يَوْمَ الْغَيْثِ فِي مَطْلَانِهِ ، جَهْمًا مُحْيَاهُ ، أَعْمَمَ ، بِهِيمًا ،
 وَيَخْصُ أَرْضًا دُونَ أَرْضِ جُودِهِ ، وَسَحَابُ جُودِكَ فِي الْعُقَاةِ عُمُومًا ،
 فَعَلَامَ شَبَّهَكَ الْعَدُولُ بِذَا وَذَا ، بَلْ فِيمَ رَدَدَكَ الْمُشَبَّهُ ، فِيمَا ؟
 أَتَنِي عَلَيْكَ ثَنَاءَ مَنْ أَلْفَيْتُهُ غُفْلًا ، فَعَادَ بِنِعْمَةٍ مَوْسُومًا ،
 وَتَكَرَّرَتْ مِنْكَ مَوَاهِبُ مَشْهُورَةٍ ، لَوْ سِرْنَ فِي فَلَكَ لَكُنْ نَجُومًا ،
 وَمَوَاعِيدًا ، لَوْ كُنْ شَيْئًا ظَاهِرًا تَفْضِي إِلَيْهِ الْعَيْنُ ، كُنْ غَيُومًا ،
 أَلْفَى الْحَسُودَ ، إِذَا أَرَدْتُ ، كَأَنِّي مِنْ قَبْلِ لَمْ أَلْقَ الْعَدُوَّ رَحِيمًا ،
 كَانَ ابْتِدَاؤُكَ بِالْعَطَاءِ عَطِيَّةً أُخْرَى ، وَبَدَلُكَ لِلْجَسِيمِ جَسِيمًا

١ الجهم : التبت الكثير .

٢ تلتث : تعلق . الشتم : الكريه الوجه .

٣ الجهم : الوجه الغليظ السج . الأعم من السحاب : ما لا فرجة فيه . البهم : الأسود .

مهلاً فذاك أخوك

وقال بعده :

أما الشبابُ فقدُ سُبِقَتْ بغَضَبِهِ ، وَحَطَطَتْ رَحْلُكَ مُسرِعاً عن نَقْضِهِ
وَأَفْأَقَ مُشْتَقاً ، وَأَقْصَرَ عَازِلُ^٤ أَرْضَاهُ فِيكَ الشَّبَبُ ، إِذْ لَمْ تُرْضِهِ
شَعْرُ صَحْبِ الدَّهْرِ ، حَتَّى جَازَ بِي مُسَوِّدُهُ الْأَقْصَى إِلَى مُبَيِّضِهِ
فَعَلَى الصَّبَا الْآنَ السَّلَامُ ، وَلَوْعَةُ تَنْفِي عَلَيْهِ الدَّمَاعُ فِي مَرْفَعِهِ
وَلَيْقَنْ تَفَاحُ الْخُدُودِ ، فَلَسْتُ مِنْ تَقْيِيلِهِ غَزْلاً ، وَلَا مِنْ عَضِهِ
وَمُكَايِدِ لِي بِالْمَغِيبِ رَمِيئُهُ بَصْرِيمةً ، كَالنَّجْمِ فِي مُنْقَضِهِ
فَرَدَدْتُ ظُلُمَةَ يَوْمِهِ فِي أَمْسِهِ ، وَأَرَيْتُهُ إِبْرَامَهُ فِي نَقْضِهِ
أَمْضِيَتْ مَا أَمْضِيَتْ فِيهِ ، وَلَوْ تَنَى بِإِشَارَةٍ ، أَمْضِيَتْ مَا لَمْ أَمْضِهِ
وَعِتَابِ خِلٍّ قَدْ سَمِعْتُ ، فَلَمْ أَكُنْ جَلَدَ الضَّمِيرِ عَلَى اسْتِمَاعِ مُبْضِهِ
هَذَا أَبُو الْفَضْلِ الَّذِي صَرَخَ النَّدَى ، فِي رَاحَتَيْهِ ، مَشْوَبُهُ عَنْ غَضِبِهِ
لَمْ نَخْتَدِعْ بِجَهَامِهِ عَنْ غَيْبِهِ يَوْمًا ، وَلَمْ نَرِ خَلْبًا مِنْ وَمْضِهِ
طَافَ الْوُشَاةُ بِهِ ، فَأَحْدَثَ ظُلُمَةَ فِي جَوْهِ ، وَوَعُورَةَ فِي أَرْضِهِ
غَضْبَانُ حُمْلٍ لِحَنَةٍ ، لَوْ حُمِلَتْ نَبَجَ الصَّبَاحِ ، لَتَقَلَّتْ مِنْ نَهْضِهِ
مَهْلًا ! فِذَاكَ أَخُوكَ قَدْ أَلْهَيْتُهُ عَنْ لَهْوِهِ ، وَشَغَلْتُهُ عَنْ غَمْضِهِ

٤. ليقن : لعله أراد ليصبح قائماً أي أحمر .

٢. ثبج الصباح : مظهره .

خَزَيَانُ أَكْبَرَ أَنْ تَنْظُنْ خِيَانَةً ۖ فِي بَسْطِهِ لَصْدِيقِهِ ، أَوْ قَبْضِهِ
 مَاذَا تَوَهَّمُ أَنْ يَقُولَ ، وَقَوْلُهُ ۖ فِي نَفْسِهِ ، وَلِسَانُهُ فِي عِرْضِهِ
 أَنْبَوْتُ عَنْكَ بِزَعْمِهِمْ ، وَمَنْ نَبَا ۖ فِي حَالَةِ بَعْضِ أَمْرِي عَنْ بَعْضِهِ
 أَنْصَلْتُ مِنْ عَوْدِ الْخِيَانَةِ وَبَدَلِهِ ، وَخَرَجْتُ مِنْ طُولِ الْوَفَاءِ وَعَرْضِهِ ۖ
 الْمَذْهِبَةُ بَيْنَنَا مَوْصُولَةٌ ۖ يَنْوَافِلُ الْأَدَبِ الْأَصِيلُ وَقَرْضُهُ ۖ
 وَتَرَدَّدُ لِلْكَأْسِ أَحْدَثُ حُرْمَةٍ ۖ أُخْرَى ، وَحَقًّا ثَالِثًا لَمْ نَنْقُضِهِ

ان لم تكن هبة فقرض

وقال يلح اسمعيل بن بلبل :

تَرَكَ السَّوَادَ لِلْإِسِيَّةِ ، وَبَيَضَا ، وَتَقْنَا مِنَ السَّتِينِ عَنْهُ مَا نَقَصَا ۖ
 وَشَاهُ أَغْبَدُ ، فِي تَصَرُّفِ لَحْظِهِ ۖ مَرَضٌ أَعْلَى بِهِ الْقُلُوبَ وَأَمْرَضَا ۖ
 وَكَانَهُ أَلْفَى الصَّبَا ، وَجَدِيدُهُ ، دَيْنًا دَنَا مِقَاتُهُ أَنْ يُقْتَنَقَ ۖ
 أَسِيَانُ ، أَثَرَى مِنْ جَوَى وَصَبَابَةٍ ، وَأَسَافَ مِنْ وَصْلِ الْحِسَانِ وَأَنْقَضَا ۖ

١ فصلت : خرجت .

٢ الملحجية : المنسوبة إلى ملحج ، قبيلة . النوافل ، الواحدة نافلة : ما تفعله ما لم يفرض عليك فعله .

٣ كنى بلبس السواد عن الشعر الأسود وبالبياض عن الشعر الأبيض . نقصا : خلع .

٤ تلو : سبقه .

٥ الأسيان : الخزين . أساف وأنقص : هلك ماله .

كَلِيفٌ ، يُكَفِّفُ حَبْرَةً مُهْرَاقَةً ١
عَدَدٌ تَكَامَلٌ لِلذَّهَابِ مَجِئُهُ ،
خَفَضٌ عَلَيْكَ مِنَ الْهَمومِ ، فَإِنَّمَا
وَارْفُضْ دَكِيشَاتِ الْمَطَامِيرِ إِنَّهَا
وَكَفَاكَ مِِنْ حَنْشِ الصَّرِيمِ نَهْدًا
أَعْنَدُ عُدْمِي لِلْكَرَامِ ، وَخَلَقِي
لَمْ يَنْتَهِيضِ الْمَسْكُورَمَاتِ مُشِيعٌ ،
عَسْرٌ ، إِذَا سَخِطَ الْخَلَاقُ سَاخِطٌ ،
لَوْ جَاوَدَ الْفَيْثُ الْمُشَجِّعُ كَفَهُ ،
مَا كَانَ مَوْرِدُنَا أَجَاغًا عِنْدَهُ ،
كَمْ مِنْ يَدٍ بَيْضَاءَ مِنْهُ ثَنَى بِهَا
وَمَعَاشِيرَ رَدِّ الْعُبُوسِ وَجُوهَهُمْ
لَا بُورِكَتْ تِلْكَ الْخِلَالُ وَلَا زَكَتْ
مَا زَالَ لِي مِنْ هَزْمَتِي وَصَرِيصَتِي

أُسَمًا عَلَى عَهْدِ الشَّبَابِ ، وَمَا انْقَضَى
وَإِذَا مُضِي الشَّيْءُ حَانَ ، فَقَدْ مَضَى
يَحْظَى بِرَاحَةِ دَهْرِهِ مَنْ خَفَضًا
شَيْنٌ يَعْرِ ، وَحَقَّقَهَا أَنْ تُرْفَضًا
إِنْ مَدَّ فَضْلَ لِسَانِهِ أَوْ نَضِنَضًا
شَرَفًا أَتَيْعَ لَهُمْ ، وَمَجْدًا قُبُضًا
مِثْلُ الْوَزِيرِ ، إِذَا الْوَزِيرُ اسْتَهْضَا
كَانَ الْخَلِيقَ خَلِيقَةً أَنْ تُرْفَضَى ٢
لَأَتَتْ بِأَطْوَلَ مِنْ نَدَاهُ وَأَعْرَضًا
تَمَدًّا ، وَلَا الْمَرْعَى الْخَصِيبَ تَبْرُضًا
وَجْهًا ، بِأَلَاءِ الْبَشَاشَةِ ، أَبْيَضًا
أَوْقَابَ مَحْنِيَةٍ لَيْسَنَ الْعِرْمِضَا
تِلْكَ الطَّرَائِقُ مَا أَدَقَّ وَأَغْمَضًا
سَنَدًا يَثْبِتُ وَطَاقِي أَنْ تُدَحَضَا

-
- ١ الشين : العيب . يعر : يلطخ .
 - ٢ الخفض : نوع من أنواع الحيات . الصريم : موضع . نفسن : حرك لسانه .
 - ٣ العير : من لم يجرب الأمور .
 - ٤ المشجج : الشديد الانصباب .
 - ٥ الأجاج : الماء المالح . التند : الماء القليل . التبرض : ترشف الماء .
 - ٦ الأوقاب : الواحد وقب : نقرة في الصخرة يجتمع فيها الماء . المحنية : منطفئ الراوي . العرمض : نوع من الشجر شائك .

لَسْتُ الَّذِي إِنْ عَارَضَتْهُ مُلِيمةٌ ،
لَا يَسْتَفِزُّنِي اللَّطِيفُ ، وَلَا أَرَى
وَالْحَمْدُ أَنْفَسُ مَا تَعَوَّضَهُ امْرُؤٌ^١
قَدْ قُلْتُ لِابْنِ الشَّلْمَغَانِ ، وَرَأَيْتَنِي
لَا تُنْكِرُنْ مِنْ جَارِ بَيْتِكَ إِنْ طَوَى
وَالْأَرْضُ وَاسِعةٌ لِنُفْلَةٍ رَاغِبٍ ،
لَا تَهْتَبِيلُ إِنْ غَضَاءَ تِي ، إِنْ كُنْتُ قَدْ
أَنَا مِنْ أَحَبِّ مُصَحَّحًا ، فَكَأَنِّي
أَغْبَيْتُ سَبِيلَكَ كَمَا يَجْمُ ، وَإِنَّمَا
وَسَكَتُ إِلَّا أَنْ أَعْرَضَ قَائِلًا^٢
مَا صَاحِبُ الْأَقْوَامِ ، فِي حَاجَاتِهِمْ ،
إِلَّا يَكُنْ كَثُرٌ ، فَقُلْ عَطِيَّةٌ ،
أَوْ لَا تَكُنْ هِبَةً ، فَقَرَضُ يُسْرَتُ

أَلْفَى إِلَى حُكْمِ الزَّمَانِ وَقَوَّضَا
تَبِعًا لِبَارِقِ خُلْبٍ ، إِنْ أَوْمَضَا
رُزْيَةُ الثَّلَادِ ، إِنْ الْمُرْزَأُ عَوَّضَا^٣
مِنْ ظُلْمِهِ لِي مَا أَمَضَ وَأَرْمَضَا^٤
أَطْنَابَ جَانِبِ بَيْتِهِ ، أَوْ قَوَّضَا
عَمَنْ تَنْقَلَّ عَهْدُهُ ، وَتَنْقَضَا
أَغْضَيْتُ مُشْتَمِلًا عَلَى جَمْرِ الْغَضَا^٥
فِيمَا أَعَانِي مِنْكَ مِمَّنْ أَبْغَضَا
عُمِدَ الْحَسَامِ الْمَشْرِقِيِّ لِيُسْنَضَا
نَزَرًا ، وَصَرَّحَ جَهْدُهُ مَنْ عَرَّضَا
مَنْ نَاءَ عِنْدَ شُرُوعِيهِنَّ ، وَأَعْرَضَا
يَبْلُغُ بِهَا بَاغِي الرِّضَا بَعْضَ الرِّضَا
أَسْبَابُهُ ، وَكَوَاهِبُ مَنْ أَفْرَضَا

١ رزىء الثلاد : أي أنفَس ماله الموروث . المرزأ : الكريم السخي .

٢ أمضه وأرمضه : أوجهه .

٣ تهتيل : تنتم . الغضا : شجر فحمه صلب ، يبقى طويلا لا يتلفى .

٤ يجم : يكثر . يتنقى : يسل .

٥ ناء : نأى وبعد .

عندك العدل

وقال يسأله الإنصاف في ثمن غلامه :

قُلْ لِلْوَزِيرِ الَّذِي وَزَّارْتَهُ
أَنْتَ زَعِيمُ السَّلْطَانِ فِي الْحُكْمِ ثُمَّ
وَعِنْدَكَ الْعَدْلُ بَيِّنٌ أَبَدًا
هَلْ لَكَ فِي الْحَمْدِ تَسْتَبِيدُ بِهِ ،
وَلَيْسَ يَحْبُوكَ بِاجْتِمَاعِيهِمَا
إِلَّا غُلَامِي يُرَدُّ أَوْ ثَمَنُهُ
صُنْعٌ مِنْ اللَّهِ رَائِبٌ حَسَنُهُ
ضِيَهُ وَمُخْتَارُهُ وَمُؤْتَمَنُهُ
مَنَارُهُ ، وَأَضِيعَ لَنَا سَنَنُهُ
وَالشُّكْرُ أُخْرَى الْأَيَّامِ تَرْتَهِنُهُ
إِلَّا غُلَامِي يُرَدُّ أَوْ ثَمَنُهُ

اكفني دقة اللثام

وقال يسأله المودة في غراهه :

مَا كَسَبْنَا مِنْ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ ،
وَضَلَّالٌ مِنِّي ، وَخُسْرَانٌ سَعْيِي ،
يَا أَبَا الصَّفَرِ كَمْ يَدْرِي لَكَ عِنْدِي ،
كَشِفَاءُ السَّقَامِ فِي عَقْبِ يَأْسِي
إِكْفِي دِقَّةَ اللَّثَامِ بِتَخْفِي
وَمِنْ النَّبْلِ غَيْرَ حُمَى النَّبْلِ
طَلَبِي النَّبْلَ عِنْدَ غَيْرِ مُنْبِلٍ
ذَاتِ عَرَضٍ ، فِي الْمَكْرُمَاتِ ، وَطُولِ
مِنْ تَلَافِيهِ ، أَوْ شِفَاءِ الْغَلِيلِ
فِيكَ مَا آدَمِنْ خَرَّاجِي الثَّقِيلِ

١ آده : أثلله وفق عليه .

سمو الى اعلى الفعال

وقال يمدح صاعد بن غنم :

سِوَايَ مُرَجِّي سَلَوَةٍ ، أَوْ مُرِيدُهَا ،
فِرَارَكَ مِنْ كَفِّ الْبَخِيلِ وَمُقَلَّةِ الْإِ
وَلَيْسَ يُوَدِّي الْعَهْدَ ، إِلَّا أَمِينُهُ ،
وَلَمْ أَنْسَ أَبَامًا يَسْتَرْبِ لَمْ تَجِدْ
إِذَا مَا جَرَى سَيْلُ الْعَقِيقِ بِحِمَّةٍ ،
مُقِيمٌ بِأَكْنَافِ الْمُصَلَّى ، تَصِيدُنِي ،
تَرْغَبُ عَنْ صَيْغِ الْمَجَاسِدِ قَدُّهَا ،
إِذَا أَطْفَأَ الْيَاقُوتُ لِشِرَاقِ حُسْنِهَا ،
وَقَدْ أَعَوَزْتَنِي ، وَهِيَ مَوْقِعُ نَاطِرِي ،
فَكَيْفَ أَرَى أَسْمَاءَ مِنْ قُرْبِ دَارِهَا ،
أُرِيدُ لِنَفْسِي غَيْرَهَا ، حِينَ لَا أَرَى
وَتَلَدِّفُ عَيْنِي ، إِنْ تَذَكَّرْتُ مُلْتَفِّي
إِذَا قَطَعْتَ عَنْهَا الْوِشَاحَ اعْتِنَاقَةً ،
فَبِنَاءُ اللَّثِيمِ خِطَّةٌ مِمَّا أَطُورُهَا ،
إِذَا وَقَدَاتُ الْحُبِّ حُبَّ خُمُودُهَا ،
مُحِبِّ اعْتَرَاهَا ، يَوْمَ بَيْنَ ، جَمُودُهَا
وَلَا فَعَلَاتِ الْمَجْدِ ، إِلَّا مُجِيدُهَا
لَهَا ، آخِرَ الْأَيَّامِ ، حُسْنًا تَزِيدُهَا
سَقَانِي رُضَابَ الْغَانِيَاتِ بِرُودُهَا
لَأَهْلِ الْمُصَلَّى ، ظَبْيَةٌ لَا أَصِيدُهَا
لِيَحْلُوَ ، وَاسْتَغْنَى عَنِ الْحَلِيِّ جِدُّهَا
فَإِنْ عَنَاءٌ مَا تَوَخَّتُ عَقُودُهَا
لِمَا لَجَّ فِيهَا هَجْرُهَا وَصُدُودُهَا
وَأَسْأَلُ عَنْ أَسْمَاءَ : أَيْنَ وَجُودُهَا
مُقَارَبَةً مِنْهَا ، وَتَفْسِي تَزِيدُهَا
لَنَا ، وَعَيُّونُ الْحَيِّ فِيهَا هُجُودُهَا
فَبِأَحْسَنَتِهَا يَرْفُضُ عَنْهَا فَرِيدُهَا
وَمَالُ اللَّثِيمِ رَوْضَةٌ مَا أَرُودُهَا

١ فرارك : أي فر فراك .

٢ يرفض : يكثر . الفريد : القلوق ، والدر إذا نظم ونصل بشيره .

٣ أطورها : أقرب منها .

وَعِنْدَ بَنِي عَمِّي لَهْمٌ ، لَا طَرِيفُهَا
لَقَدْ وَقَفَ اللَّهُ الْمُؤَقَّقَ الَّذِي
رَأَى صَاعِدًا أَهْلًا لِأَشْرَفِ رَثْبَةٍ ،
فَكَيْفَ وَجَدْتُمْ عَدْلَهُ ، وَقَدْ التَقْتُمْ ،
فَإِنْ تُخْرِجِ الْآيَامَ مَدْخُورَ حُسْنِهَا ،
يُرِيكَ سَدَادَ الرَّأْيِ ، مِنْ حَيْثُ مَا ارْتَأَى ،
سُمُوًّا إِلَى أَعْلَى الْفَعَالِ ، وَخُطُوَةً
وَجُودَ يَدٍ مَا أَدْرَكَ الْبَحْرُ فِي الَّذِي
تَلَقَّى الْمَعَالِي عَنْ أَوَائِلِ قَوْمِهِ ،
وَشَيْدَهَا حَتَّى اسْتَحَقَّ تَرَائِثَهَا ،
وَكُنِبَتْ أَنْ الْخَيْلَ أَعْطَتْ رُؤُوسَهَا
تَرَاهُ ، وَإِنْ وَقَعَهُ مَا كَانَ وَاجِبًا
إِذَا كَانَ فِي كَعْبِ بْنِ عَمْرِو عِدَادُهَا
وَمَا زَالَ لِلْإِسْلَامِ مِثَا مُثَبَّتٌ ،
تَرَامَى عُبُودُ النَّاسِ فِي كُلِّ شَارِقٍ
لَقَدْ نُصِرَتْ رَايَاتُكَ الصُّفْرُ ، إِذْ قَنَّا
وَطَاعَتْ بِلِمَانِ الْبِمَانِيِّنَ ، فِي الْوَعَى ،

١ قيدها : مقدارها .

٢ الحضر : ارتقاع الفرس في علوه .

٣ قنا : احمر . صبك الدماء : ما لزم منها . الجسد : الدم اللامق .

شَنَنْتَ عَلَى تَهْرِ الْيَهُودِي غَارَةً ،
 إِذَا جَدِحتْ سُودُ الْمَنَابَا فَأَخْلَقُ ١
 وَلَمَّا تَلَقَوْا عِنْدَ جِلَّةٍ أَضْمَرْتُ ،
 غَمَاعِمُ أَصْوَاتٍ ، وَجَرَسُ تَقَارُعٍ ،
 إِذَا صَدَرَتْ عَنْ يَوْمٍ مَوْتٍ بِآخِرِ ٢
 وَقَدْ أَذْبَرَ الْمُخْدُولُ ، حَتَّى لَوَانَهُ
 إِذَا اخْتَارَ وَقْتًا فِي النُّجُومِ يَعُدُّهُ
 وَلَا عَيْشَ حَتَّى يَبْتَلِكِي طَعْمُ وَقْعَةٍ
 وَلَمْ أَوْتَ عِلْمًا بِالَّذِي اللَّهُ صَانِعٌ ،
 وَأَعْرِفُهُ مِنْهَا قَرِيبًا لِمَا غَدَتْ
 جَزَى اللَّهُ عَنَّا صَالِحًا آلَ مُخْلِدٍ ،
 هُمْ عَوَّضُوا مِنْ نِعَمِي إِذْ وَثِرْتُهَا
 هَوَى خَرْمِيئُهَا ، وَطَاحَ يَهُودُهَا
 رَجَالٍ لِأَنْ يُسْقَى رَدَاهُنَّ سُودُهَا
 مَهَابَةَ أَشْخَاصِ الْمُوَالِي ، عَبِيدُهَا
 وَمُخْتَارَةَ الْمَرْذُولِ يَدْمِي وَرِيدُهَا
 حُشَاشَةً مِنْهَا ، كَانَ غَدَوًا وَرُودُهَا
 رَمَى الْأَرْضَ لَمْ يُفْرَصْ لَدَيْهِ جَدِيدُهَا
 لِيَوْمٍ وَغَى ، عَادَتْ نَحْوَ سَعُودُهَا
 مِنْ السَّيْفِ يَدْكُو فِي حَشَاهُ وَقُدُهَا
 وَلَتَكُنْهَا الدُّنْيَا ، قَرِيبٌ بَعِيدُهَا
 أَدَلَّتْهَا تُنْبِي بِهِ ، وَشُهُودُهَا
 وَتَمَّتْ لَهُمْ نِعْمَى يَدُومُ خُلُودُهَا
 بِأَيْدٍ بَرْدُ الْقَائِنَاتِ مَدِيدُهَا

١ الحريمون : أصحاب التناسخ والإباحة ، وهي بدعة نشأت في خراسان .

٢ مختارة المرذول : أي الذين اختارهم المرذول ، ولعله أراد به بابك زعيم الحرمية .

٣ لم يفرص : لم يشق .

ما زال منقطع القرين

وقال يمدحه ويمدح أبا عيسى ابنه :

أَرْجُ لِرَبِّتَا ، طَلَّةَ رَبَّاهُ ، لا يُبْعِدُ الطَّيْفَ الَّذِي أَهْدَاهُ^١
وَمُسْهَدَ لَوْ عَادَ أَهْلُ كَرَّى إِلَى مُحْتَهِمٍ مِنْهُ ، لَعَادَ كَرَاهُ^٢
يَهْوَكَ ، لا أَنْ الْغَرَامَ أَطَاعَهُ حَيْفًا ، وَلَا أَنْ السَّلْوَ عَصَاهُ^٣
فَدَكَانَ مُمْتَنِعَ الدَّمْعِ ، فَلَمْ تَزَلْ عَيْنَاكَ ، حَتَّى اسْتَعْبَرْتَ عَيْنَاهُ^٤
مُتَّخِيزَ الْفَاكِ خَيْرَ نَفْسِهِ ، مِمَّنْ نَاهُ الْوَدُ ، أَوْ أَدْنَاهُ^٥
طَلَبَتْ عَذَابَ الْقَلْبِ مِنْ كَلْفِهَا ، وَلَكِنَّهُ بِنُجْجِ الْوَعْدِ ، حِينَ أَتَاهُ^٦
فَانْظُرْ إِلَى الْحُكَمَيْنِ يَخْتَلِفَانِ فِي الدِّينِ أَقْضِيهِ ، وَلَا أَقْضَاهُ^٧
عَيْشٌ لَنَا بِالْأَبْرَقَيْنِ تَابَدَتْ أَيَّامُهُ ، وَتَجَدَّدَتْ ذِكْرَاهُ^٨
وَالْعَيْشُ مَا فَارَقْتَهُ ، فَذَكَرْتَهُ لَهْفًا ، وَلَيْسَ الْعَيْشُ مَا تَنَسَاهُ^٩
لَوْ أَنِّي أَوْفَى التَّجَارِبِ حَقَّهَا ، فِيمَا أَرْتُ ، لَرَجَوْتُ مَا أَخْشَاهُ^{١٠}
وَالشَّيْءُ تَمْنَعُهُ ، تَكُونُ بِقُوَّتِهِ أَجْدَى مِنْ الشَّيْءِ الَّذِي تُعْطَاهُ^{١١}
خَفِضَ أُمِّي عَمَّا شَاكَ طِلَابُهُ ، مَا كُلَّ شَائِمٍ بَارِقٍ يُسْقَاهُ^{١٢}
لَا أَدْعِي لِأَبِي الْعَلَاءِ فَضِيلَةً ، حَتَّى يُسَلِّمَهَا إِلَيْهِ عِدَاهُ^{١٣}

١ ربا : اسم امرأة . طلة رباة : لليلة راحته .

٢ خفف : هون . شام البرق : ناظره .

ما المرءُ تُخْبِرُ عن حقيقةِ سرّوه ،
 طَمَسَتْ عيونُ الحاسدينَ ففضّها
 كمّ بكتوا بصّيعَةٍ مِنْ طَوْلِهِ ،
 عَادَتْ مَكَارِمُهُ النَّامُ ، وَجَاهِلٌ
 مُسْتَظْهِرٌ بِكُتَيْبَةٍ ، يَلْقَى بِهَا
 صَبِغَتْ بِتُرْبَةِ أَرْضِهِ رَايَاتُهُ ،
 أَلْوَى بِنَهْرِ أَبِي الْخَصِيبِ ، وَلَمْ يَكُنْ
 أَسَدٌ ، إِذَا فَرَشَتْ يَدَاهُ أُخَيْلَةٌ
 مَنْ كَانَ يَسْأَلُ بِي الرَّفَاقِ ، فَلِئْتِي
 حَسْبِي ، إِذَا عَلِقَتْ يَدِي ابْنِي صَاهِدِ
 أَرْضَاهُمْ لِلْحَقِّ أَغْشَاهُمْ لَهُ ،
 لَا عُدْرَ لِلشَّجَرِ الَّذِي طَابَتْ لَهُ
 قَالُوا : أَبُو عَيْسَى تَضَمَّنَ أَسْرَ مَا
 سَمِعْتُهُ أَسْرَتْهُ الْعَلَاءُ ، وَالْأَمَا
 كُلُّ الَّذِي تَبَغْيِي الرِّجَالُ تُصِيبُهُ ،

كَالْمَرْءِ تَخْبِرُ سَرَّوَهُ وَتَرَاهُ
 شَرَفُ بَنَاهُ اللَّهُ ، حَيْثُ بَنَاهُ
 تُخْزِي وَجُوهَهُمْ لَهَا وَتُشَاهُ
 يَمِينِ فَضْلِ الثَّيِّمِ مَنْ عَادَهُ
 زَحَفَ الْعِدَى ، وَكُتَيْبَةٍ تَلْقَاهُ
 وَقَنَا بِمُحْمَرِّ الدَّمَاءِ قَنَاهُ
 يَلْوِي بِنَهْرِ أَبِي الْخَصِيبِ سِوَاهُ
 لِلْمَجْدِ ، زَاوَلْ مِثْلَهَا شَيْلَاهُ
 ضَيْفٌ لِمَدْحِجٍ ، أَكْرَمَتْ مَثْوَاهُ
 لِلْمَسْكُومَاتِ ، وَصَاهِدَا وَأَخَاهُ
 وَأَقْلُ مَنْ يَغْشَاهُ مَنْ يَرْضَاهُ
 أَعْرَاقُهُ ، أَلَا يَطِيبُ جَنَاهُ
 جَنَّتِ الْخُطُوبُ عَلَيْكَ ، قَلْتُ عَسَاهُ
 قَصَدُوا بِذَلِكَ أَنْ تَقِمَّ عِلَاهُ
 حَتَّى تَبَغْيِي أَنْ تُرَى شَرَّوَاهُ

١ سرّوه : فضله وسخاؤه . مخبر : تخبر .

٢ تشاه : تفرّج .

٣ ألوى به : ذهب به ، استأثر به وغلب على غيره .

٤ فرشت أخيله : ألقتا على الأرض لافتراسها ، والأخيلة : ما أخذ قسراً .

٥ الاسر : المداواة .

٦ شرواه : مثيلاً له .

سَيِّانٍ بَادِيٍّ فِعْلُهُ وَتَلِيهِ . كَالْبَحْرِ أَقْصَاهُ آخِرُ أَذْنَاهُ
 أَحْمَى عَلَيْهِ الْفَاحِشَاتِ حَبَاوَهُ مِنْ أَنْ يَرَاهُ اللَّهُ حَيْثُ نَهَاوَهُ
 يُلْغِي الدُّنْيَةَ ، إِنَّ يَرْوِّحُ مَوْثَرًا ، لَسَمَاعِيهَا ، الْمُتَعَبَّدُ الْوَاهُ^١
 لَا أُرْتَضِي دُنْيَا الشَّرِيفِ وَدِينَهُ ، حَتَّى يُدَبِّرَ دِينَهُ دُنْيَاهُ
 مَا زَالَ مُنْقَطِعَ الْقَرِينِ ، وَقَدْ أَرَى مَنْ لَا يَزَالُ مُشَاكِلُ يَلْقَاهُ
 لَيْسَ الْفَقْرُ بِالسَّيَادَةِ عِنْدَهُمْ ، أَنْ يُوْجِدَ الضَّرْبَاءُ وَالْأَشْبَاءُ^٢
 مَا الظَّرْفُ تُرْجِعُهُ بِالْقَصْرِ مِنْ مَدَى أَكْرَوْمَةٍ ، طَالَتْ إِلَيْهِ خَطَاهُ
 نَحْوِي بِسُوءِ دِهِ الْخَطُوطِ ، فَتَارَةً جُودُ يَطْوِعُ لَنَا ، وَأُخْرَى جَاهُ

ضياء الخطيب المظلم

وقال بعده :

قُلْ لِلْخَيَالِ ، إِذَا أَرَدْتَ ، فَعَاوِدَ ، تُدْنِي الْمَسَافَةَ مِنْ هَوَى مُتَبَاعِدِ
 فَلَأَنْتَ فِي نَفْسِي ، وَإِنْ عَنَيْتَنِي وَبَعَثْتَ لِي الْأَشْجَانَ ، أَحَلَّتِي وَأَفْدِ
 بَأْتَتْ بِأَحْلَامِ النَّيَامِ تَغْفُرُنِي رَوْدُ التَّنَنِّي ، كَالْقَضِيبِ الْمَالِدِ^٣

١ مَوْثَرًا : مَفْضَلًا ، الْوَاهُ : الْكَثِيرُ الْوَاهُ مِنْ الْإِلَامِ .

٢ الضَّرْبَاءُ ، الْوَاهِدُ ضَرْبٍ : التَّظْلِيلُ .

٣ رَوْدُ التَّنَنِّي : لَيْلَةُ التَّمَايُلِ ، الْمَالِدُ : الْمُتَمَايِلُ .

ضَاهَتْ بِحُلَّتِيهَا تَوَرَّدَ خَدَّهَا ،
لَتَجِدُوا أَهَاضِيبَ السَّحَابِ عَلَى اللُّوَى ،
كَانَ الْوِصَالُ بُعِيدَ هَجْرٍ مُنْقَضٍ
مَا كَانَ إِلَّا لَقْنَةً مِنْ نَاطِرٍ
هَلْ أَنْتَ فِي سَفَهِ الصَّبَابَةِ عَازِرِي ،
شَوْقٌ تَلْبَسُ بِالْفُؤَادِ دَحِيلُهُ ،
قَصَدْتَ لَتَجْرَأَنَّ الْعِرَاقَ رِكَابُنَا ،
آلَيْتَ لَا يَلْقَيْنَ جِدًّا صَاعِدًا
خِرْقٌ أَضَافُ إِلَيْهِ عَثْلًا مَذْجِجٌ ،
أُنْهَاتُ يَلْحَقُ مِنْ غُبَارِكَ لَمَحَةٌ ،
رَغِبْتُ بِنَفْسِكَ عَنْ خُشَاةِ نَفْسِي ،
وَيَرُدُّ غَرْبَ مُسَاجِلِكَ ، إِذَا غَلَوَا ،
جَهْدُوا عَلَى أَنْ يَلْحَقُوا ، وَأَفْحَشُوا
نَبَّهْتَ دِيوَانَ الضِّيَاعِ ، وَقَدْ عَلَتْ
بَصْرِيَّةٌ ، كَالسَّيْفِ هَزَّ غَيْرَاهُ
فَإِذَا قَسَطْتَ عَلَى الْعَزِيزِ ، صَغَا بِهِ

حَتَّى غَدْتُ فِي أَرْجُوَانٍ جَاسِدٍ
وَعَلَى تَنَاضُرٍ تَبْتِغِي الْمُسْتَاسِدَ
زَمَنَ اللُّوَى ، وَقُبَيْلَ بَيْنِ أَفِيدٍ
عَجِيلٍ بِهَا ، أَوْ نَهْلَةً مِنْ وَارِدٍ
أَمْ أَنْتَ مِنْ بَرْحِ الصَّبَابَةِ عَائِدِي
وَالشَّوْقُ يُسْرِعُ فِي فُؤَادِ الْوَاجِدِ
يَطْلُبُنَّ أَرْحَبَهَا ، مَحَلَّةَ مَاجِدِ
فِي مَطْلَبٍ ، حَتَّى يَنْتَخِنَ بِصَاعِدِ
حَسَبُ تَنَاصُرٍ ، كَالشَّهَابِ الْوَاقِدِ
وَلَتَوَانِي فِي يَدِهِ عَيْنَانِ الزَّائِدِ
شَيْمٌ رَغِبَنَ بِمُخْلِذٍ عَنْ خَالِدِ
سَعْيِي أَطْلَلْتُ بِهِ عَتَاءَ الْحَاسِدِ
حَرِّمَانٍ يُقَدِّرُ لِلْحَرِيصِ الْجَاهِدِ
أَسْبَابَهُ سِنَّةُ الْحَسِيرِ ، الْمَهَاجِدِ
مَاضِي الْجَنَانِ بِهِ ، طَوِيلُ السَّاعِدِ
ذُلٌّ إِلَيْكَ ، وَطَاعٌ غَيْرَ مُعَانِدِ

١ أهاضيب ، الواحدة أهضوية : الدفعة من المطر . المستاسد ، مهمل المستاسد : الطويل الملتف .

٢ الآند : القريب ، الحائن .

٣ أهيات ، وهيات واحد : يعد . ولعله أراد بالزائد فرساً معروفاً .

٤ السنة : النوم . الحسير : الكليل .

٥ صفا به : مال به .

وإذا طلبتَ الفَيءَ طيرَ بَقَائِمِ اللهَ أَنْتَ ضِيَاءُ خَطْبِ مُظْلِمِ ،
 حتى انجلى ، وَصَلَحُ أَمْرِ فَاسِدِ ، كَمْ نِعْمَةٍ لَكَ لَمْ تَحْلُهَا تُشَوِّى ،
 باتتَ ثَقْلًا قَلُّ طَوْعَ بَيْتِ شَارِدِ سَيَّرْتَ عَاجِلَ ذِكْرِهَا بِقَرَائِبِ ،
 يَطْلُبُنْ قَاصِيَةَ المَدَى المُتَبَاعِدِ وَآرَى المُفِرَّ بِنِعْمَةٍ مَا لَمْ يَسِرْ
 فِي النَّاسِ حُسْنُ حَدِيثِهَا كَالْجَاحِدِ لِي مَا عَلِمْتَ مِنْ اتِّصَالِ مَوَدَّةٍ ،
 وَمَقْدَمَاتِ وَسَائِلِ ، وَقَصَائِدِ وَأَقْلُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَتَسَا
 نَرْمِي القَبَائِلَ عَنْ قَبِيلِ وَاحِدِ

مطاف المعالي

وقال يمدح أبا عيسى بن صاعد :

بِمِثْلِ لِقَائِهَا شَفِيَّ الغَلِيلِ ، غَدَاةَ تَرَابِكَ تِلْكَ الحُمُولِ
 بَعِيدَةُ مُطْلَبِ ، وَجَمَادُ نَيْلِ ، فَهِيَ مَا تُنَالُ ، وَلَا تُنِيلُ
 إِذَا خَطَرَتْ تَارَجَ جَانِبَاهَا ، كَمَا خَطَرَتْ عَلَى الرُّوضِ القَبُولِ
 وَيَحْسُنُ دَلُّهَا ، وَالْمَوْتُ فِيهِ ، وَقَدْ يُسْتَحْسَنُ السِّيفُ الصَّقِيلُ
 وَقَفْنَا ، وَالْعَيُّونُ مُشْغَلَاتُ ، يُغَالِبُ دَمْعُهَا نَظْرُ كَلِيلِ

١ القبول : ريع الصبا .

نَهْتَهُ رِقَبَةُ الْوَاشِينَ ، حَتَّى
غَدَتْ قُضْبَانُ أُسْجِلَةٍ عَلَيْهَا ،
يُقَوِّمُ مِنْ تَفْتِيهَا اعْتِدَالٌ ،
مَشِينَ عَلَى خَمَالِ ذِي طَلُوحٍ ،
أَقُولُ أُرِيدُ مِنْ سَقَمِ فُؤَادِي ،
وَلَيْسَ يَصْبِحُ لِلْمَخْبُولِ قَلْبٌ
تَنَامِي عَهْدُهُ سَكَنٌ خَلِيٌّ ،
فَمَا دَامَ الْحَبِيبُ عَلَيَّ وَصَالٍ ،
أَذُمُّ إِلَيْكَ مَنْ أَحْمَدْتُ ، إِنْ لَمْ
لَنَا فِي كُلِّ دَهْرٍ أَصْدِقَاءُ ٢
وَقَدْ تَعَفُّوْا الظُّنُونُ بِنِ يَرْجَى ،
وَمَا فُقِدَ الْجَمِيلُ لِقُرْبِ عَهْدٍ ،
وَيَكُونُ سَائِلُ الْبُخْلَاءِ حِرْصًا
بَنَاتِ الْعَيْدِ تَعْتَادُ الْفِيَا فِي ،
وَمَا طَرَفًا زَمَانِ الْمَرْءِ ، إِلَّا
لَقَدْ ضَمِنَ الْعَلَاءُ بَدْيَ مُجَدٍّ ،

تَعَلَّقَ لَا يَغِيضُ ، وَلَا يَسِيلُ
لَفَرَطِ الْجَدَلِ ، أَوْشَعُ تَجُولُ
يَسْكَادُ يُقَالُ مِنْ هَيْفٍ : نُحُولُ
وَقَدْ ضَاقَتْ بِمَا فِيهَا الْحُجُولُ
وَهَلْ يَزْدَادُ مِنْ قَتْلِ قَتِيلُ
يُعِلُّ خَبَالَهُ اللَّحْظُ الْعَلِيلُ
وَنَاءَ بُوْدِهِ خِلٌ مَكُولُ
وَلَا أَدَى أَمَانَتِهِ الْخَلِيلُ
يَسْكُنُ عَدَدٌ بِحَيْثُ هُمْ قَلِيلُ
تَعُودُ عِدْدِي ، وَحَالَاتُ تَحُولُ
فَتُخْلَفُ مِثْلَ مَا تَعَفُّوْا الطُّلُولُ
فَنَسَالَ عَتَهُ ، بَلْ نُسِيَّ الْجَمِيلُ
وَلِإِسْفَافًا ، كَمَا لَوْنُ الْبَخِيلُ
إِذَا شِئْنَا اسْتَمَرَّ بِهَا الذَّمِيلُ ٣
مَقَامٌ يَرْتَضِيهِ ، أَوْ رَحِيلُ
نِجَارُ أَبِي الْعَلَاءِ بِهِ كَفِيلُ

١ أسجلة : هكذا في الأصل ولم نجدها ، ولعلها محرفة عن إسحلة ، وهو شجر تتخلط منه المساويك
٢ الحبول ، الواحد حبل : الخلل والخلل
٣ العيد : فعل ، وبنائه الإبل المسبوبة إليه . الذميل : ضرب من السير الجين .

يَلَدُهُ الْأَرْيَحِيَّةَ الْعَطَايَا ، كَمَا لَدَتْ لِشَارِبِهَا الشَّمُولُ^١
لَهُ مِنْ مَخْلَدٍ وَبَنِي أَبِيهِ شَمَالُ مَا مُجِيبُ وَمَا تُخِيلُ^٢
أُنَاسٌ بَيْتٌ سَوَّدَ دِهِمُ مَطَافُ^٣ مَعَالِي ، وَأَسْمُ نَائِلِهِمْ جَزِيلُ
إِذَا ذُكِرُوا بِشُهُرَةِ يَوْمٍ فَخَرٍ ، تَنَاسَبَتِ الثَّرَيَاتُ وَالْحُمُولُ
لَتَيْنِ مَدَّوْا إِلَى الْعَلَيَا أَكْفَا ، لَهْنٌ عَلَى أَكْفِ النَّاسِ طُولُ
فَلَانَهُمْ ، وَإِنَّا ، حِينَ نَعْدُو ، وَإِنْ كَانَتْ تُدَبِّرُنَا الْعُقُولُ
نُبَسِّرُ لَلَّتِي تَمْنِي الْمَوَافِي ، وَتَدَهَبُ حَيْثُ تُرْمَلُنَا الْأَصُولُ^٤
أَبَا عَيْسَى ، وَأَنْتَ الْمَرْءُ تَعْلَمُ لَهُ النَّفْسُ الشَّرِيفَةُ وَالْقَبِيلُ
وَقَرْتُكَ لَا هَوَى بِكَ فِي وَفُورٍ إِذَا مَا حَانَ مِنْ حَقِّ نَزُولُ
وَلَكِنْ جَاهُ ذِي خَطَرٍ شَرِيفٍ ، أَرَاهُ وَهُوَ ، مِنْ جُودٍ ، بِدِيلُ
إِذَا مَا الْقَوْلُ عَادَ لَنَا بِطُولٍ ، فَتَقِصُّ مِنْ فَعَالِكَ مَا تَقُولُ

١ الأريحية : غزالة تجعل الإنسان يرتاح إلى الأعمال الحسنة وبلد العطايا . الشمول : الخمر المبردة بالقمال .

٢ تخيل : تشبه .

٣ تمنى : تقدر ، تختبر ، المواني ، الواحدة مانية : اسم فاعل للمؤنث من مئ : قدر ، اختبر .

خير الأكابر

وقال بعده :

كَيْفَ بِهِ ، وَالزَّمانُ يَهْرُبُ بِهِ ،
مُقَرَّبُ الْعَهْدِ ، إِنَّ أَرْمَهُ أَجِدُ
يَرْفُضُ عَنْ سَاطِعِ الْمَشِيبِ كَأَنَّهُ
قَدْ دَابَّ الْعَاذِلُ الْجَوْجُ ، فَلَمْ
دَامَتْجُهُ الْقَوْلُ فِي مُعَاتَبَةٍ ،
رَأَىكَ فِي قَنَازٍ يُرِيدُكَ أَنْ
صَبَّ تُدَاوِيهِ مِنْ صَبَابَتِهِ ،
وَقَدْ بَرَّيْنِي الْحَبِيبُ مُبْتَسِمًا ،
بَرْدَ رُضَابٍ ، إِذَا تَرَشَّقَهُ الْمَتَّ
أَضِيعُ فِي مَعَشَرٍ ، وَكَمْ بَلَدٍ
لَنْ يَنْصُرَ الْمَجْدَ حَقَّ نُصْرَتِهِ
مَاضِي شَبَابٍ ، أَغْدَزْتُ فِي طَلَبِهِ^١
مَسَافَةَ النِّجَمِ ، دُونَ مُقَرَّبِهِ^٢
فَضَّ دُخَانُ الضَّرَامِ عَنْ لَهَبِهِ^٣
أَصِخُّ لِفَرْطِ الْإِكْثَارِ مِنْ دَأْبِهِ^٤
أَهْرُبُ مِنْ صِدْقِهِ إِلَى كَذْبِهِ^٥
تَنْصُرُ أَحْشَاءَهُ عَلَى قُرْبِهِ^٦
أَوْ وَصِبْتُ تَفْتَنِيهِ مِنْ وَصْبِهِ^٧
يُرَوِّى غَلِيلُ الْهَيْمَانِ عَنْ شَنْبِهِ^٨
بُولُ خَالَ الضَّرِيبِ فِي ضَرَبِهِ^٩
يُعَدُّ عَوْدُ الْكِبَاءِ مِنْ حَطْبِهِ^{١٠}
إِلَّا الْمَسْكِينُ الْمَسْكَانِ مِنْ رُتْبِهِ

١ أغدزت ، من أغد السير : أسرع .

٢ لعله أراد بداعجه : باده .

٣ القارب : السفينة الصغيرة . القرب : الحاصرة . ومعنى البيت غامض .

٤ الرصب : المريض .

٥ الغليل : العليل . الهيمان : الشنب . رقة أثنائه ويردها وعلوبها .

٦ الضريب : السيل الأبيض .

٧ عود الكباء : عود البخور .

يُخْدَعُ عَنْ عِرْضِهِ الْبَخِيلُ ، وَلَا
أَوْثَقُ مَنْ تَصْطَلِقِي عِرَاهُ ، وَإِنْ
لَا يَصْرَمُ الْمُحَدَّثُ الْكَهْتَامُ ، وَإِنْ
نَتَمَّى أَبَادِي الزَّمَانِ فِينَا ، فَمَا
هَلَا شَكَرْنَا ، الْأَيَّامَ ، جُودَ أَبِي
يَبْتَدِرُ الرَّاعِيُونَ ، مِنْ يَدِهِ ،
يَغْشَوْنَ جَمَاتِهَا ، كَأَنَّهُمْ
كَأَنَّمَا يَفْصِلُونَ مِنْ فَلَكَ الْحَرَّ
تُبْرَمُ فِي جِدَةِ الْأُمُورِ ، وَقَدْ
وَالْحَمْدُ لَا يَكْتَسِبُهُ غَيْرُ فَتَى ،
أَسْرَعَ عُلُوقًا فِي الْمَكْرُمَاتِ ، كَمَا
يُنْزِلُ أَهْلَ الْأَدَابِ مَنَزَلَةَ
لَمْ يَزْهَهُ عَنْهُمْ ، وَهُمْ سَوْقُ

يُخْدَعُ ، وَهُوَ الْعَبِيُّ ، عَنْ تَشْبِيهِ^١
حَلَّ بَعِيدًا ، وَارَاكَ فِي حَسْبِهِ^٢
أَخْلَصَهُ الْمَالِكِيُّ مِنْ جَرِيهِ^٣
نَدَّ كُرُ مِنْ دَهْرِنَا سِوَى نُوبِهِ^٤
عَيْسَى ، وَمَا قَدَّ أَرْثَهُ مِنْ عَجَبِهِ^٥
مَوَاقِعَ الْغَيْثِ غَيْبٌ مُنْسَكَبِهِ^٦
نُزَاعُ جَوٍّ يَسْتُونُ مِنْ قَلْبِهِ^٧
مَا يَفْصِلُونَ مِنْ ذَهَبِهِ^٨
تَتَوَّى رِقَابُ الْأَمْوَالِ فِي لَعَبِهِ^٩
يَنْزِعُ فِيهِ الْخَطِيرُ مِنْ سَلْبِهِ^{١٠}
أَسْرَعَ فَيْضُ الْأَثَى فِي صَبَبِهِ^{١١}
أَكْفَتَاهُ ، إِنْ شَارَكُوهُ فِي أَدَبِهِ^{١٢}
فِي الْعَيْنِ ، وَطَهُ الْمُلُوكِ فِي عَقَبِهِ^{١٣}

١ نشبه : ماله .

٢ العرى ، الواحدة عروة : ما يوثق به .

٣ الكهام : الكليل البطيء ، الذي لا مال عنده ، المسن . المالكى : لعله اسم رجل . ومعنى البيت غامض .

٤ جو الماء : حيث يجفر له . والنزاع : الذين ينزعون الماء من الجلمات أي الآبار . يستنون :

يستقون . قلبه : آباره .

٥ الفلق : المطنن من الأرض بين ربوتين . الحرة : أرض ذات حجارة نخرة سود كأنها أحرقت بالنار .

٦ تتوى : تَهَلَّك .

٧ سوق في العين : هكذا في الأصل ، ولم ندرك المراد .

غَيْرُ الْمُضِيعِ النَّاسِي وَلَا الْوَكَلُ ١
 إِحْاطَةً بِالصَّوَابِ ثَوَمَنُ مِنْ
 لَا يَهْتَضِمُ الْعُجْمُ مِنْ خُؤُولَتِهِ
 تَزْدَادُ أَكْثَرُومَةً أَبُوتُهُ ،
 وَخَيْرُ سَادَاتِكَ الْأَكَابِرِ مَنْ
 جَمَعَتْ شَمْلِي لَتَبِهِ ، مُتَخَلِّدًا
 يَصُونُ مِنْهُ الْحِجَابُ مَنَظَرَةً ،
 لَا لُعْدَمَ الطُّوْلِ فِي رِضَاهِ ، وَلَا
 جَنَبَكَ اللَّهُ مَا تُحَازِرُ مِنْ
 أَبْعَدَ إِعْطَالِكَ الْخَزِيلِ وَلَا يَمَا
 أَبْنِي شَقِيمًا لَدَيْكَ ، أَوْ سَبَبًا
 وَالظُّلْمُ أَنْ يَبْتَلِي الْفَتَى سَبَبًا
 مُحِبُّهُ فِي عِلْمِهِ عَلَى كُتُبِهِ
 لَتَجَاجِبُهُ فِي الْمُحَالِ ، أَوْ شَفِيهِ
 تَمَازِيلًا لِلْعُيُونِ مِنْ عَرِيهِ
 إِذَا اعْتَزَى شَاهِدًا إِلَى غَيْبِهِ
 يَرْفَعُهُ الْإِرْتِفَاعُ فِي نَسَبِهِ
 مِنْ طُنْبِي قُرْبَةً إِلَى طُنْبِيهِ
 تَبْدُو بِدَوِّ الْهَيْلَالِ مِنْ حُجْبِهِ
 نَحَافُ حَفِيفَ الْعُلُوِّ مِنْ غَضَبِهِ
 أَبْدَاءِ صَرْفِ الزَّمَانِ ، أَوْ عَقَبِهِ
 نِ مَرْجٍ مِنْ سُوءِ مُنْقَلَبِهِ
 عِنْدَكَ فِي النَّاسِ أَسْتَرِيدُكَ بِهِ
 بِجَعْلِهِ وَحَلَّتْهُ إِلَى سَبَبِهِ

١ الوكل : العاجز ،

٢ اعتزى : التمس ، العيىب : الواحد غالب .

زرعت الرجاء في ذراك

وقال يمدح :

أحاجيك ، هل للحب كالدار تنجمع ،
وهل شيع الألعان ، بقلأ فراقهم ،
أما راحك الحبي الحلال بهجرهم ،
بل ، وحيال من قتيلة ، ككنا
إذا زوزة منه تقضت مع الكرى ،
ترى مقلتي ما لا ترى في لفايه ،
ويكفيك من حكي تضيئ باطل
أعن واجب ألا يسامح جانب
وزيع الشاب ألى نهبا مفرقا ،
أسف ، إذا أسفقت أو لو لطلب
نصيبك في الأكر ومقرو ، وإنما
يقيل غناء القوم ، تتبع نجاوها ،
ولهايم الظمان كالظلم ينفع ،
كمد هلكة تدمى جوى ، حين تدمع ،
وهم لك غدوا ، بالفرق ، أروع
تاومت من وجد ، تعرض يطمع ،
تنبهت من فقد له أفرع
وتسمع أذني رجع ما ليس تسمع
ترد به نفس التهيف ، فترجع
من العيش ، إلا جانب يتمنع
وكان قديما وهو غنم مجمع
خف ، وأراني مريا حين أفتع
يسود الفى من حيث يسخو ويشجع
وساعد من يرمي عن القوس خروج

١ أحاجيك : أحاليك في الحب ، العقل . الظلم : يريق الأستان . ينفع : يسكن العطن .

٢ الملهة : أراد العين التي أدغها الفراق .

٣ قتيلة : امرأة .

٤ النبع : شجر تصنع منه القسي . التجار : الأمل . الخروج : الرغو ، اللين .

فَلَا تُغْلِبِينَ^١ بِالسَّيْفِ كُلَّ غَلَاثِهِ ،
 إِذَا شَتَّ حَازَ الْحَطَّ^٢ دُونَكَ وَاهِنٌ ،
 وَمَا كَانَ مَا أَسْدَى إِلَى ابْنٍ يُكَلْبَخِ^٣
 أَجْدُكَ ، مَا الْمَكْرُوهُ إِلَّا ارْتِقَابُهُ ،
 وَقَدْ تَنَاهَى الْأُسْدُ مِنْ دُونِ صَيْدِهَا ،
 إِذَا اعْتَرَضَ الْخَابُورُ ، دُونَ جِيَادِنَا ،
 وَتِي سَرَعَانَ الْخَيْلِ يُمْسِنُ^٤ ، وَزَارَتِي
 بِصَارِعُ عَنَّا الْحَادَثَاتِ ، إِذَا عَرَّتْ
 بِمُسْتَخْفِضٍ عَنْ قَدْرِهِ ، وَهوَ يَتَعَلَّى ،
 إِذَا التَّفَرُّ الْجَانُونَ لَادُوا بِعَقْوِهِ ،
 لَهُمْ عَادَةٌ مِنْ عَقْوِهِ ، وَعَلَيْهِمْ
 يُحِيطُ بِأَقْصَى مَا يُخَافُ ، وَيُرْتَجَى
 تَجَهُّمُهُ رَوْعُ الْقُلُوبِ ، وَيَشْرُهُ
 خَلِيلٌ ، أَنَاثِي نَفْعُهُ عِنْدَ حَاجَتِي
 يُشَقِّعُنِي فِيمَا بَعِزُّ وَجُودُهُ ،

لِيَمْضِي ، فَإِنَّ الْقَلْبَ لَا السَّيْفَ يَنْقَطِعُ^١
 وَتَازَعَكَ الْأَقْسَامَ عَبْدٌ مُجْدَعٌ^٢
 سَوَى حُمَةٍ مِنْ عَارِضِ السَّمَ تَنْزَعُ^٣
 وَأَبْرَحُ مِمَّا حَلَّ مَا يُتَوَقَّعُ
 شِبَاعًا ، وَتَغَشَّى صَيْدَهَا ، وَهِيَ جَوْعُ
 رِعَالًا ، فَخَدُّ ابْنِ اللَّيْمَةِ أَضْرَعُ ،
 أَبِي يُحَامِي عَنْ حَرِيمِي ، وَيَنْدَقُ^٤
 بِهِ ، وَهُوَ مَشْغُولُ الذَّرَاعِ ، فَتَنْصَرَعُ
 وَمُنْخَدِعٌ عَنْ حَظِّهِ ، وَهوَ يَخْدَعُ
 تَعَمَّدَ مَغْشِي^١ الْفَيْنَاءِ مُوسِعُ
 جَرَائِرُ حَابَتُوا أَمْسَ فِيهَا ، وَضَبِعُوا
 تَطْنَنِيهِمْ ، أَيُّ الْأَصَانِعِ يَصْنَعُ
 بَرِيدٌ يَبْشُرِي مَا يُنْوَلُ مُسْرِعُ
 إِلَيْهِ ، وَمَا كُلُّ الْأَخْلَاءِ يَنْفَعُ
 وَيَمْتَهَدُ لِي عِنْدَ الرِّجَالِ ، فَيَشْفَعُ

١ يمضي : يقطع .

٢ المجدع : المقطوع الأذنين .

٣ الحمة : إبرة المقرب .

٤ الخابور : نهر بين رأس العين والفرات ، وآثر شرقي دجلة . الرعال ، الواحدة رعلة : القطعة المتقدمة من الخيل القليلة . أضرع : أذل .

سَرَى الْغَيْثُ بِرُؤْيِ غَزْرِهِ حِينَ يَنْبَرِي ،
عَدَتْكَ أَبَا عَيْسَى الْخُطُوبُ وَلَا يَزَلْ
زَرَعْتَ الرَّجَاءَ فِي ذُرَاكَ مُبَكَّرًا ،
وَقَدْ زَاخَمْتُ حَظِي الْخُطُوطُ وَأَجْلَبَتْ
فَمَا ضَيَّعَ التَّبَذِيرُ حَقِّي ، وَلَمْ يَزَلْ ،
وَلَوْ لَا نَوَالٌ مِنْكَ قَيْدَ عَزْمَتِي ،
وَلَا نَفَقَلَبْتُ نَحْوَ الْعِرَاقِ ، مَغْدَةً
كَانَ رُكَامُ الثَّلَاجِ ، نَحْتِ صُدُورِهَا ،
قَبَاطٌ ، يَوُودُ اللَّيْلَ تَحْوِيلُ لَوْنِهَا ،
كَانَ بَيَاضُ السَّنِّ ، سِنَّ سَمِيرَةٍ ،
كَانَ الثَّرْيَا سَابِغٌ مُتَكَبِّدٌ
إِذَا مَا أَهَابَتْ عَنْ تَزَاوُرِ جَانِحِ
تَأْيَا مَعَ الْإِمْسَاءِ ، تَتَّبِعُ ضَوْءَهُ ،
وَتَتَّبِعُهُ أَكْلَاوُهُ حِينَ يُقْلِعُ
يُؤَاتِيكَ لِاقْبَالٍ مِنَ الدَّهْرِ ، طَبِيعُ
وَجَلُّ حِصَادِ الْمَرْءِ مِنْ حَيْثُ يَزْرَعُ
طَوَارِقُ ، مِنْهَا صَادِرَاتٌ وَشُرْعُ
إِلَى جَانِبِ التَّبَذِيرِ ، حَقٌّ مُضَيَّعُ
لَسَكَانَ بِأَبْرُوجِ خَرْفٍ سَمِيدُ^١
حَمُولَةٌ رَفْدٍ مِنْ حَمُولَةٍ تَوْضِعُ^٢
جِبَالُ زُرُودٍ ، كُثْبُهَا تَتَرَيَّعُ^٣
وَقَدْ لَاحَقَهَا صَبِغٌ مِنَ اللَّيْلِ مُشْبِعُ
صَبِيرٌ يُعَلِّقِي فِي السَّمَاءِ ، وَيُرْفَعُ
لِجَرِيَةِ مَاءٍ ، يَسْتَقِيلُ وَيَرْجِعُ
بَعِيوقِهَا ، مَزْهُوَةٌ ، جَاءَ يَهْرَعُ^٤
وَتَسْبِقُهُ ، قَوَتْ الصَّبَاحُ ، فَيَنْتَبِعُ^٥

١ الخرق : السخي الكريم . السמיד : السيد الكريم الشريف .

٢ مغدة : مسرعة . الحمولة الأولى : ما يحمل . الحمولة الثانية : لعلها موضع . توضع : تسرع .

٣ زُرود : موضع في بلاد العرب . كُثْبُهَا ، الواحد كتيب : التل من الرمل . تَرَيَّع : تضطرب ، تجمي . وتذهب .

٤ القباطي : ثياب بيض من نسج مصر .

٥ سن سميرة : موضع . الصبير : السحاب .

٦ البوق : نجم أحمر . مزهوة : متكبرة . يهرع : يمضي باضطراب وسرعة .

٧ تأيا : انتظر .

كَانَ سُهَيْلًا شَخْصٌ ظَمَانٌ جَانِحٌ
 إِذَا الْفَجْرُ ، وَالظُّلُمَاءُ حِزْبًا تَبَايُنٌ ،
 أَصِيحٌ فَلَا أَمْنِي بِشَكْوِيٍّ مِنَ الْهَوَى ،
 وَتَذْهَبُ أَيَّامِي الَّتِي تَسْتَفِزُّنِي
 أَثَائِبُ حِلْمٍ أَمْ أَقُولُ شَيْبَةً
 وَمَا خَيْرٌ يَوْمِي الَّذِي أَرْعُ الصَّبَى
 مَعَ الْأَفْقِ فِي نَهْيٍ مِنَ الْأَرْضِ يَكْرَعُ^١
 يُخَرِّقُ مِنْ جِلْبَابِهَا مَا تُرْقِعُ
 وَأَصْحُو ، فَلَا أَسْلُو ، وَلَا أَتَوَلَّعُ
 بِطَالَاتِهَا ، إِنِّي إِلَى اللَّهِ أَرْجِعُ
 خَلَّتْ وَأَتَى مِنْ دُونِهَا الشَّيْبُ أَجْمَعُ^٢
 لَهُ ، وَأَحْلَتِي بِالنَّهْيِ ، وَأُمْتَعُ

واد من المعروف

وقال يمدحه :

لَنَا أَبَدًا بَثٌّ نُعَانِيهِ فِي أَرْوَى^١ ، وَحَزْوَى ، وَكَمْ أَدْنَتْكَ مِنْ لَوْعَةٍ حَزْوَى^٢
 وَمَا كَانَ دَمْعِي قَبْلَ أَرْوَى بِنَهْزَةٍ
 لَأَدْنَى خَلِيطٍ بَانَ أَوْ مَسْرَلٍ أَقْوَى^٣
 حَلَفْتُ لَهَا أَنِّي صَحِيحٌ ، سِوَى الَّذِي
 تَعَلَّقَتْهَا قَلْبُ مَرِيضٍ ، بِهَا يَدُ وَى^٤
 وَأَكْثَرْتُ مِنْ شَكْوَى هَوَاهَا ، وَإِنَّمَا
 أَمَارَةٌ بَرَّحَ الْحَبَّ أَنْ تَتَكَثَّرَ الشَّكْوَى

١ النهي : الفدح .

٢ أثائب : روائح ، من ثاب : رجع . الأقول : الثياب .

٣ البث : الحزن . أروى وحزوى : أسما امرأتين .

٤ النهزة : أراد بها الغنمة . أقوى : خلا .

٥ يلدوى : يمرض .

وَكُنْتُ وَأَرَوَى ، وَالشَّبَابُ عِلَالَةٌ
وَقَدْ زَعَمْتُ لَا يَقْرَبُ الْيَهُودَ الْحَمِي ،
وَأَنِّي ، وَإِنْ رَأَى الْعَوَانِي تَمَاسْكِي ،
سَلَا عَنْ عَقَابِلِ الشَّبَابِ وَقَوَّيْهَا ،
كَأَنَّ النَّيَالِي أَغْرَمَتْ حَادِثَاتُهَا
وَمَنْ يَعْرِفُ الْأَيَّامَ لَا يَرِ خَفَضُهَا
لَقَدْ أُرْسَدْنَا النَّائِبَاتُ ، وَلَمْ يَكُنْ
إِذَا تَحَنُّ دَافَعْنَا الْخُطُوبَ بِذِي الْوِزَا
بِأَزْهَرِ تَنْجِييِ الشَّعْرِ أَخْبَارُ سُودِ
مَسْكَارِمُ مَا تَنَفَّكُ مِنْ حَيْثُ وَجْهَتْ
لَهُ هِمَّةٌ ، أَعْلَى النُّجُومِ مَحَلَّةٌ
وَقَدْ فُتِحَ الْأَفْقَانِ عَنْ سَيْفِ مُصْلَبِ ،
مُغَطَّى عَنِ الْأَعْدَاءِ لَا يَقْدُرُونَهُ
تَعْلَى عَنِ التَّدْبِيرِ ، ثُمَّ انْتَحَى لَهُمْ

لِنَشْوَانٍ مِنْ سَكْرِ الصَّبَابَةِ أَوْ نَشْوَى
وَقَدْ يَشْهَدُ النَّهْرُ الَّذِي يَشْهَدُ النَّجْوَى
لِمُسْتَهْتَرٍ بِالْوَصْلِ مِنْهُمْ مُسْتَهْوَى
أَطَارَتْ بِهِ الْعَنْقَاءُ أَمْ سَبَقَتْ جَلْوَى
بِحُبِّ الَّذِي نَابَى ، وَكُرِّهَ الَّذِي نَهْوَى
نَعِيمًا ، وَلَا يَعْدُدُ تَصَرُّفَهَا يَلْوَى
لِيُرْسِدَ ، لَوْلَا مَا أُرْتَنَاهُ ، مَنْ يَغْوَى
رَتَيْنِ شَعَلْنَاهُنَّ بِالْمَرَسِ الْأَلْوَى
لَهُ لَا تَزَالُ الدَّهْرُ تُؤَثِّرُ أَوْ تُرْوَى
تَرَى حَاسِدًا نَضُوًّا بِأَلَانِهَا يَضْوَى
مَحَلُّهَا ، دُونَ الْأَمَاكِنِ ، أَوْ مَتْوَى
لَهُ سَطَوَاتُ مَا تَهَرُّ وَمَا تَعْوَى
بِعَزْمٍ ، وَقَدْ غَوَى مِنَ الْعَزْمِ مَا غَوَى
بِهِ وَرَمَى بِالْمُعْضِلَاتِ فَمَا أَشْوَى

- ١ العلالة : ما يتمل به ، يمتج به .
- ٢ المستهتر : التابع هواه . المستهوى : الذي ذهب بعقله وتغير .
- ٣ جلوى : اسم فرس .
- ٤ الخلفى : لين العيش وسهولته .
- ٥ المرس : المجرب للأمور . الأولى : العسر الشديد المحسومة .
- ٦ يهوى : يهزل .
- ٧ غوى : أضل .
- ٨ أشوى : أخطأ .

إذا ما ذكرناه حبيسنا، فلم نفيض
 بلى ، لأبي عيسى شواهدُ بارِع
 نُميلُ بينَ البدْرِ، سعداً، وبيتهُ ،
 وما دُولُ الأَينامِ ، نَعْمَى وأَبْرُوساً ،
 سَقِينَا بسَجْلِيهِ ، وكانَ خَلِيفَةُ
 فأَرْضُ أَصَابَتْ حَظَّهَا مِن سَمَائِهِ ،
 ووَادٍ مِنَ المَعْرُوفِ عِنْدَكَ ، لم يَكُنْ
 إذا ما تَحَمَّلْنَا يَدَا عَنَّهُ ، خِلْتَنَا ،
 أَجِدَكَ إِنَّا وَالزَّمَانُ كَمَا جَنَّتْ
 مَتَى وَعَدْتَنَا الحَادِثَاتُ إِدَالَةً ،
 لَكِن زُوِيَتْ عَنَّا الحُظُوظُ ، فَمِثْلُهَا ،
 إذا قُلْتَ أَجَلْتَ سَدَقَةَ العِيشِ عَارَضَتْ
 مَغَارِمُ يُسَلَى فِي تَرَادُفِهَا الصَّبَى ،
 يَظَلُّ رَشِيدٌ ، وَهُوَ فِيهَا مُعَلَّقٌ
 إذا حَلَّ دِينَ مِنْ غَرِيمٍ نَضَاءَ لَتْ
 وَقَدْ سَامَ طَعَمَ البَيْنِ ذَوْقاً فَلَمْ يَجِدْ
 أَسِيَتْ لِقَضَاتٍ مِنَ الحُسْنِ شَارَقَتْ

١ نَمِيلُ : نَرُدُّ . أَضْوَى : مَسَلْ أَضْوَأَ ، أَنُورُ .

٢ سَدَقَةُ العِيشِ : ظَلَمَتِهِ . الشَّفَافَاتُ ، الوَاحِدَةُ شَفَافَةٌ : بَقِيَّةُ المَاءِ فِي الإِنَاءِ . أَتَوَى : هَلَكَ .

٣ تَجَوَّى : تَصَيَّبَهَا حَرَقَةٌ وَشَلَّةٌ وَجَدَ .

وَقُلْتُ، وَقَدْ هَمَّتْ خَصَائِصُ بَيْنِنَا
لَعَلَّ أَبَا عَيْسَى يَمُكُّ بِطَوْلِهِ
وَمَا شَطَطَانُ أَتُبِيعَ الرَّغْبَ أَهْلَهُ،
دَنَانِيرُ تُجْزَى بِالْقَوَايِ ، كَأَنَّمَا
إِذَا مَا رَحَلْنَا يَسْتَرُّ زَادَ سَفَرِنَا ،
وَيَكْفِيكَ فِي فَضْلِ الدَّنَانِيرِ أَنتَهَا ،
مَنْ الْوِدَّ أَنْ تُمَنِّى لِعَيْرِي أَوْ تُحَوِّى :
رِقَاباً مَنْ الْأَحْبَابِ قَدْ كَرِبَتْ تَتَوِّى
وَأَنْ أَطْلُبَ الْجَدْوَى إِلَى وَاهِبِ الْجَدْوَى
مُمَيِّزُهَا بِالْقَسَمِ عَدَلٌ ، أَوْ سَوَّى
وَأَمَّا أَقْمَنَا وَطَتِ الرَّحْلَ وَالْمَأْوَى
إِذَا جُعِلَتْ فِي الزَّادِ ، ثَانِيَةُ التَّقْوَى

قامت بلادك

وقال بعده :

قَامَتْ بِلَادُكَ لِي مَقَامَ بِلَادِي ،
حَتَّى كَأَنِّي لَمْ أَرِمْ وَطَنِي ، وَلَمْ
وَلَقَدْ وَعَدْتِ ، وَفِي حَيَاتِي مَانِعٌ
وَيُضَاعِفُ الْوَعْدَ الَّذِي أَكَدْتَهُ
أَتَرَى الشَّفِيعَ ، وَقَدْ أَمَرْتُ بِحَاجَتِي ،
وَلِذَا الْعَلِيلُ أَبْلَى مِمَّا يَشْتَكِي ،
وَأَرَى بِلَادَكَ بَاتَ دُونَ بِلَادِي
يَشْمَتُ بِزَائِلِ نِعْمَتِي حُسَادِي
لِي مِنْ تَنْجِزِ ذَلِكَ الْمِيعَادِ
أَنَّ الَّذِي أَعْطَيْتَ جِدُّهُ مُعَادِ
يَرْجُو الْوُصُولَ بِهَا إِلَى إِحْسَادِي
لَمْ تُرْجَ فِيهِ مَثُوبَةُ الْعَوَادِ

١ كربت : أوفقت . تتوى : تهلك .

٢ وطت : سبل وطأت : مهدت .

من نعمة الله

وقال يمدحه :

مِنْ نِعْمَةِ الصَّانِعِ الَّذِي صَنَعَكَ
 خَلَقْتَ وَثَرًّا ، فَلَوْ يُضَافُ إِلَيْهِ
 فُكِّمْ تَبَدَّلَتْ فَاعِلًا حَسَنًا ،
 يَخِيفُ وَزْنَ الرِّجَالِ مِنْ صِغَرِهِ ،
 شَهِدْتُ حَقًّا أَنَّ الَّذِي رَفَعَ النُّجُومَ
 فَلَئِمَ يُعْتَنِي الحُسَادُ أَنْفُسَهُمْ ،
 يُعْجِزُنِي فِي الحَلِيلِ تَكَرُّرُهُ النُّفُوسَ
 سَبْرًا إِلَى ذِي الوِزَارَتَيْنِ وَقَدْرَهُ
 إِنَّ تَنْسَ أَذْكَرَكَ غَيْرَ مُتَّيِّبٍ ؛
 مَا أَنَا بِالصَّاحِبِ الثَّقِيلِ ، وَلَكِنْ
 صَاغَلَكَ لِلْمَسْكُورَاتِ ، وَأَبْدَعَكَ
 لَكَ الْبَحْرُ يَوْمَ الْإِفْضَالِ مَا شَقَّكَ
 وَأَمْتَقَلَ الْغَيْثُ ذَاكَ ، فَاتَّبَعَكَ
 عِنْدَ مَرُورِ رَاكَّةٍ ، أَوْ سَمِعَكَ
 مَ بَأْيَدٍ ، هُوَ الَّذِي رَفَعَكَ
 وَقَدْرَهُ رَأَوْا فِي السَّمَاءِ مُطْلَعَكَ
 حَ ، وَخَصِرُ الحِيلَانِ مَنْ نَقَمَكَ
 وَعَدَّتْنِي فِيهِ أَنْ أَكُونَ مَعَكَ
 وَإِنْ تَدَّعَيْ سَهْوًا فَلَنْ أَدَّعَكَ
 بِضَيْقٍ بِي ، فِي المَحَلِّ ، مَا وَسَّعَكَ

١ شغلك : كان شغلاً لك وهو ضد الفرد .

٢ بأيدي : بقوة .

٣ التَّب : المستحي .

وارث الفخر

وقال يملح صاعداً :

مُعَادٌ مِنْ الْأَيَّامِ تَعْدِيئَتَا بَيْهَا ، وَإِنْعَادُهَا بِالْإِلْفِ بَعْدَ اقْتِرَابِهَا
وَمَا تُمْلَأُ الْأَمَاقُ مِنْ فَيْضِ عِبْرَةٍ ، وَكَيْسَ الْهَوَى الْبَادِي لَفَيْضِ انْسِكَابِهَا
غَوَى رَأْيُ نَفْسٍ لَا تَرَى أَنْ وَجَدَهَا بِتِلْكَ الْغَوَاكِ شُقَّةٌ مِنْ عَدَابِهَا
وَحَظَّتْكَ مِنْ لَيْلٍ ، وَلَا حَظٌّ عِنْدَهَا ، سَوَى صَدَّهَا مِنْ غَادَةٍ ، وَاجْتِنَابِهَا
يُفَاوَتْ مِنْ تَأْلِيفِ شَعْبِي وَشَعْبِهَا تَنَاهَى شَبَابِي ، وَابْتِدَاءُ شَبَابِهَا
هِيَ الشَّمْسُ إِلَّا أَنْ شَمْسًا تَكْشَفَتْ لُبُصِيرِهَا ، أَوْ أَتَتْهَا فِي ثِيَابِهَا
عَسَى بِكَ أَنْ تَدْنُو مِنَ الْوَصْلِ ، بَعْدَمَا تَبَاعَدْتَ مِنْ أَسَابِهَا ، وَعَسَى بِهَا
مَنْ تَسْتَرْدُ فَضْلًا مِنَ الْعَمْرِ تَعْرِفُ بِسَجَلَتِكَ مِنْ شَهْدِ الْخُطُوبِ وَصَابِهَا
تَشْدُ بَيْنَا الدُّنْيَا بِأَخْفَضِ سَعْيِهَا ، وَغَوْلُ الْأَفَاعِي بَلَّةٌ مِنْ لُعَابِهَا
يُسْرُ بَعْمَرَانِ الدِّيَارِ مُضَلَّلٌ ، وَعُمَرَانُهَا مُسْتَأْنَفٌ مِنْ خَرَابِهَا
وَلَمْ أَرْتَقِ الدُّنْيَا ، أَوَّانَ مَجِيئِهَا ، فَكَيْفَ ارْتَضَائِهَا أَوَّانَ ذَهَابِهَا
أَقُولُ لِمَسْكَوْبٍ عَنِ الدَّهْرِ زَاغٍ عَنْ تَخْيِيرِ آرَاءِ الْحِجَى ، وَانْتِخَابِهَا
سَبْرُ دِيكَ أَوْ يَتْرِيكَ أَنْتَ مُخْلَسٌ إِلَى شُقَّةٍ يَبْلِكُ بَعْدُ مَتَابِهَا

١ تأليف شعبي وشعبي : أراد تجميعها بعد التفرق .

٢ الغول : الحية . وفتح العين : الإهلاك . الغاب : الريق ، والضمير للدنيا .

٣ مجلس : هكذا في الأصل ولم نجد لها معنى موافقاً ، ولعله أراد بها : معد ، أو مدفوع إلى سفرة بيعة .

وَهَلْ أَنْتَ فِي مَوْسُومَةٍ طَالَ أَخْذُهَا
 يُدِلُّ بِمِصْرٍ ، وَالْحَوَادِثُ تَهْتَدِي
 وَمَا أَنْتَ فِيهَا بِالْوَلِيدِ بْنِ مُصْعَبٍ ،
 وَلَا بِسَيِّانِ ابْنِ الْمُشْكَلِ ، عِنْدَمَا
 مُلُوكُ تَوَلَّى صَاعِدُ إِرْتِ فَخَرِهَا ،
 رَعَى مَجْدَهَا مِنْ أَنْ يَضِيعَ سَوَامُهُ ،
 أَكَانَتْ لِأَيْدِي الْمُخْلَدِينَ شِرْكَةٌ
 تَزُولُ الْعَطَايَا عَنْ تَعَلِّي أَكْفَهُمْ ،
 إِذَا السَّنَةُ الشُّبَّاءُ أَكْذَتْ تَعَاوَرُوا
 يَمْدُونُ أَنْفَاسَ الظَّلَالِ عَلَيْهِمْ
 فَكَمْ فَرَجَاوٍ مِنْ كُرْبَةٍ ، وَتَغَوَّلَتْ
 بِمَلْمُومَةٍ ، نَحْتِ الْعَجَاجِ ، مُضْبِثَةٍ ،
 وَأَبْطَالَ هَيْجٍ ، فِي أَصْفَرَارِ بُنُودِهَا
 تَرُشَّحُهَا نَجْرَانُ فِي كُلِّ مَازِقٍ ،
 أَرَى الْكُفْرَ وَالْإِنْعَامَ قَدْ مَثَلَا لَنَا

مِنْ الدَّهْرِ ، إِلَّا حَفَنَةً مِنْ تُرَابِهَا
 لِمِصْرٍ ، إِذَا مَا تَقَبَّتْ عَنْ جَنَابِهَا
 زَمَانَ يُعْتَبِيهِ ارْتِيَاضُ صِعَابِهَا
 بَنَى هَرَمِيهَا مِنْ حِجَارَةٍ لِابْنِهَا
 وَشَارَكَهَا فِي مُعْلِيَاتِ انْتِسَابِهَا
 وَحَفِظُ عَلَى الْمَاضِينَ مِثْلَ اكْتِسَابِهَا
 مَعَ الْغَادِيَاتِ ، فِي مَحَلِّ سَحَابِهَا
 زَكِيلُ السَّيُولِ عَنْ تَعَلِّي شِعَابِهَا
 سَيُوفَ الْقَرَى فِيهِنَّ شَبَعُ سِغَابِهَا
 بِأَبْنِيَّةٍ تَعْلُو سُمُوكَ قِيَابِهَا
 مَشَاهِدُهُمْ مِنْ طَخِيَّةٍ وَضَابِهَا
 تَحُوزُ الْأَعَادِي خَطْفَةً مِنْ عِقَابِهَا
 ضُرُوبُ الْمَنَابَا وَأَبْيَضَاضِ حِرَابِهَا
 بَكَارِشَتْ خَفَانُ أَسَادُ غَابِهَا
 إِبَاقَ رِجَالٍ ، رِقَهُ فِي رِقَابِهَا

-
- ١ اللاب ، الواحدة لابة : الحرة من الأرض .
 - ٢ السنة الشبهاء : السنة المجيدة . سفها : جياها .
 - ٣ تنولت : أهلكت . الطخية : الظلمة . والقطعة من السحاب .
 - ٤ الملمومة : الكتيبة المجموعة المضيئة بما عليها من سلاح .
 - ٥ خفان : مأساة قرب الكوفة .

إذا الله أعطاهُ اعتِلَاةَ قُدْرَةٍ ،
 إذا مَذْحِجٌ أَجَرَتْ إِلَى تَهْجِ سُوْدَدٍ ،
 كَتَبْنَا وَأَمَرْنَا ، وَغَنَّمُ يَدَيْكَ فِي
 وَمَا زَالَتْ الْأَذْوَاءُ فِينَا ، وَكَوْنُهَا
 وَجَدْنَا الْمُعَلَّى كَالْمُعَلَّى ، وَقَوَّزُهُ
 وَفِي جُودِهِ بِالْبَحْرِ ، وَالْبَحْرُ لَوْ رَمَى
 عَقِيدُ الْمَعَالِي ، مَا وَكَّتْ فِي طِلَابِهِ
 تَنَاهَى الْعِدَى عَنْهُ ، وَرُبَّتْ قَوْلُهُ
 إِذَا طَمِعَ السَّاعُونَ أَنْ يُلْحَقُوا بِهِ ،
 إِذَا مَا تَرَاءَتْهُ الْعَشِيرَةُ طَالِعاً
 وَإِنْ أَنْهَضَتْهُ كَافِئاً فِي مُلِمَةٍ
 إِذَا اصْطَحَبَتْ آلَاؤُهُ غَطَّتِ الرُّبَى ،
 وَمَا حَظَّرَ الْمَعْرُوفَ لِبَصَادُ ضَيْقَةٍ
 أَبَا صَالِحٍ ! لَا زِلْتَ وَالِيَّ صَالِحٍ

بَكَتْ شَجَوْهَا أَوْعَزَيْتَ عَنْ مُصَابِيهَا
 فَهَمُّكَ مِنْ دَابِّ الْمَسَاعِي وَدَابِيهَا
 تَرَادُفِ أَيَّامِ الْعُلَى ، وَاعْتِقَابِيهَا
 لِحَيِّ سَوَانَا مِنْ أَشَقِّ اغْتِرَابِيهَا
 بَغْنَمِ الْقِدَاحِ وَاحْتِيَازِ رَغَابِيهَا
 إِلَى سَاعَةٍ مِنْ جُودِهِ مَا وَقَى بِهَا
 لِيَتَعَلَّقَهُ إِلَّا وَتَى فِي طِلَابِيهَا
 أَبَاهَا عَلَى الْبَادِي حِذَارُ جَوَابِيهَا
 تَمَهَّلَ قَابَ الْعَيْنِ ، أَوْ قَوَّتْ قَابِيهَا
 عَلَيْهَا ، جَلَّتْ ظُلُمَاءُهَا بِشَاهِبِيهَا
 مِنَ الدَّهْرِ ، سَلَّتْ سَيْفُهَا مِنْ قِرَابِيهَا
 وَحُسْنُ اللَّالِي زَائِدٌ فِي اصْطِحَابِيهَا
 مِنَ الدَّهْرِ ، إِلَّا كُنْتَ فَاتِحَ بَابِيهَا
 مِنَ الْعَيْشِ ، وَالْأَعْدَاءُ تَشْجِي بِمَا بِهَا

١ همك : حبيك .

٢ ما وُت في طلابه : أي لا تزال تطلبه .

٣ القاب : المقدار .

سوابق من شرف اول

وقال يملح عبدون بن مخلد :

حاجةُ ذا الحِيرانِ أنْ تُرْشِدَهُ ، أو تتركَ اللّومَ الذي لَدَدَهُ^١
 بِمَضِي أَخُو الحُبِّ على نَهْجِهِ ، فَنَدَهُ^٢ في الحُبِّ مَنْ فَنَدَهُ^٣
 وَيُعَرِّفُ المَرْدُولُ مِنْ غَيْرِهِ ، بِمَنْ لَحَى المَتَّبُولَ أو أسعده^٤
 لا أدعُ الأَلاَفَ أَشْتاقَهُمْ ، وَاللَّهُوُ أنْ أَتْبَعَ فِيهِمْ دَدَهُ^٥
 وَلَا التَّصَابِي أُرْتَدِي بُرْدَهُ ، وَمَشْهَدُ الذَّاتِ أنْ أَشْهَدَهُ^٦
 وَالدهِرُ لَوْنَانِ ، فَهَلْ مُخْلِقُ ، أَيْضَهُ بِاللَّوْنِ ، أو أسودَهُ^٧
 يا هَلْ تُرَى مُدْنِيَّةٌ لِلهَوَى ، بِمَنْبِجٍ ، أَيامُهُ المَبْعِدَةَ^٨
 نَشَدْتُ هَذَا الدهرَ لَمَّا نَتَى ، يُصْلِحُ مِنْ حَالِي الذي أَفْسَدَهُ^٩
 مَدَمَةٌ مِنْهُ تَعَمَدُتُهَا ، بِالصَّفْحِ حَتَّى خِيلَتْ مُحَمَّدَهُ^{١٠}
 فَرَّقَ بَيْنَ النَّاسِ في نَجْرِهِمْ ، ما يُعْظِمُ العَبْدُ لَهُ سَيِّدَهُ^{١١}
 وَأَنْجِمُ الأفقِ نِظَامٌ ، خَلَا ما خَالَفَتْ أَنْحُسُهُ أسْعِدَهُ^{١٢}
 لا أَحْفِلُ الأشْبَاحَ ، حَتَّى أَرَى بَيَانَ ما تَأْتِي بِهِ الأَفْئِدَةَ^{١٣}
 وَالْبُخْلُ غِلٌّ أَسِرُّ بَعْضَهُمْ ، يُقْصِرُ عَنِ نَيْلِ المَسَاعِي يَدَهُ^{١٤}

١ لدده : حيره .

٢ فنده : كذبه ، لانه ، خطأ رأيه .

٣ المتبول ، من تبله الحب : أسفه .

٤ اللد : الهو واللب .

وَمُعَرَّمٍ بِالْتَمَعِ أَغْرِمْتُ بِإِلَهِ
أَصُونُ نَفْسًا لَا أَرَى بَدَلَهَا
مَا اسْتَنْتَ عَبْدُ اللَّهِ أَكْرَمَةً ،
أَنْظُرُ إِلَى كُلِّ الَّذِي جَاءَهُ ،
سَوَاقِبُ مِنْ شَرْفٍ أَوَّلٍ ،
وَالْمَجْدُ قَدْ يَأْتِي مِنْ أَهْلِهِ ،
إِذَا تَأَمَّلْتَ فَتَنِي مَذْحِجٍ
وَاحِدٌ دَهْرٍ إِنْ بَدَأَ نَائِلًا ،
مَتَى اخْتَبَرْتَنَاهُ حَمِيدُنَا ، وَقَدْ
يَرَى بِهِ الْحَسَادُ ، مِنْ سَرَوِهِ ،
إِنْ الْقَتْنَانِي ، وَإِنْ التَّدَى
تَعَاقَدَا حِلْفًا عَلَى وَفَرٍ ذِي
فَالْفِعْلُ قَوْتُ الْقَوْلِ ، إِنْ فَاضَ فِي
أَنْجَحُ مَا قَدَّمَ مِنْ مَوْعِدٍ
إِذَا ابْتَلَى ، يَوْمَ جَدَاهُ ، أَمْوُ
طَوَّلُ ، إِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ شُكْرَهُ

إِعْرَاضٍ عَنْ أَبْوَابِهِ الْمُوصَدَّةِ
حَقْلًا ، وَأَخْلَافًا سَمَتُ مُصْعِدَةٍ
إِلَّا ، وَقَدْ نَازَعَهَا مَخْلَدَةٌ
فَإِنَّهُ بَعْضُ الَّذِي عَوْدَةٌ
أَكْدَهُ الْأَعَشَى بِمَا أَكْدَهُ
لَوْلَا عُرَى الشَّعْرِ الَّذِي قَبْدَهُ
مَلَأَتْ عَيْنًا رَمَقَتْ سُودَدَهُ
فَنَاهُ فِي الْأَقْوَامِ ، أَوْ رَدَدَهُ
يُخْرِجُ مَا فِي السَّيْفِ مِنْ جَرْدَةٍ
نَارًا عَلَى أَكْبَادِهِمْ مَوْقَدَةٌ ١
تَرَبًّا اصْطِحَابٍ ، وَأَخْيَا لِدَةٍ ٢
وَفَرٍ ، إِذَا جَمَعَهُ بَدَدَةٌ
عَارِفَةٍ ، وَالْجُودُ قَوْتُ الْجِدَةِ ٣
مُشْبِعٌ ، يُصْدِرُ مَا أَوْرَدَهُ
أَغْنَاهُ عَنْ أَنْ يَتَرَجَّى غَدَهُ
هَمٌّ لَيْمٍ الْقَوْمِ أَنْ يَجْحَدَهُ

١ السرو : الفضل والسخاء في المروءة .

٢ الترب والدة واحد : وهما من ولد ملك .

٣ الجدة : النفي .

يُشْرِقُ يَشْرَأُ وَهُوَ فِي مَغْرَمٍ ، لَوْ مَنِيَّ الْبَدْرُ بِمَا رَبَّدَهُ ١
ضَوْءٌ لَوْ أَنَّ الْفَلَكَ أَزْدَادَ فِي أَنْجُمِهِ مِنْهُ لَمَّا أَنْفَدَهُ ٢
بَقِيَتْ مَرْغُوبًا إِلَيْهِ ، وَإِنْ جِئْتُ بَيْنَتِ الْجَبَلِ الْمُؤَيَّدَةِ ٣
مَا كُنْتُ أَخْشَاكَ عَلَى مِثْلِهَا ، أَنْ تُسْقِطَ الرِّزْقَ وَتَسْمِيَ الْعِدَةَ
إِنْ كَانَ عَنْهُمْ رَضِينَا الَّذِي تَسْخِطُهُ ، أَوْ كَانَ عَنْ مَوْجِدَةٍ ٣

الملجأ الوحيد

وقال يمدحه ويمتدح إليه :

أَرَاكَ الْحَبِيبُ خَاطِرَ وَهْمٍ ، أَمْ أَزَارَتْكَهُ أَضَالِيلُ حُلُمٍ
تِلْكَ نُعْمٌ ، لَوْ أَنْعَمْتَ بِوَصَالٍ لَشَكَرْنَا، فِي الْوَصْلِ ، لِإِنْعَامٍ . نُعْمِ
تَسَيَّتُ مَوْقِفَ الْجِمَارِ ، وَشَخْصًا نَاكُشْخَصٍ أَرْمَى الْجِمَارَ وَتَرَمَى
إِذْ وَدِدْنَا الْحَجِيجَ ، مِنْ أَجْلِ مَا نَفَذَ تَنْ فِيهِ ، أَرْسَالَ عُمِّي وَصَمَّ
حَيْثُ جَاهِي فِي الْغَانِيَاتِ ، وَتَعَيَّ فِي مَكَانِي ، مِنْ الشَّيْبَةِ ، كَاسِي
ظَلَمْتَنِي تَجَنُّبًا وَصُدُّو دَأً ، غَيْرَ مُرْتَاعَةِ الْجَنَانِ لَظُلْمِي

١ ربدته : غير لونه .

٢ بنت الجبل : أراد الداهية . المؤيدة : الطيبة .

٣ الموجدة : القصب .

وَيَسِيرُ عِنْدَ الْقَتْلِ ، إِذَا مَا
أَجِدُ النَّارَ تَسْتَعَارُ مِنَ النَّارِ ،
لَعِبٌ مَا أَتَيْتَ مِنْ ذَلِكَ الصَّدِّ
وَعَرِيرٌ يَلْقَى صُبَابَةَ مُزْنٍ ،
بَيْتٌ عَنْ رَاحَتَيْهِ شَارِبٌ خَمْرٍ ،
وَبَحَقٌ إِنْ السَّيْفَ لَتَسْبُو
حَارِبَتْنِي الْيَأَمُ حَتَّى لَقَدْتُ أَضْ
غَيْرَ أَنِّي أَدَافِعُ الدَّهْرَ عَنِّي
وَحَدِيثِي نَفْسِي بِأَنْ سَوْفَ أَكْفَى
إِنْ أَخَسْتُ تِلْكَ الْحَقَاقِقُ حَظِّي
وَإِذَا مَا أَبَى الْحَيِّبُ مُوَاتَا
مِنْ عَطَاءِ الْإِلَهِ بَلَّغْتُ نَفْسِي
كُلَّمَا قُلْتُ أَيْسَرَ الْمَحَلُّ أَرْضِي ،
فَلَهُ فِي مَدَائِحِي حُكْمُهُ الْأَوْ
كُلُّ مَشْهُورَةٍ يُؤَلَّفُ فِيهَا
أَبْنَمَا قَامَ مُشِيدٌ لَاحَ نَجْمٌ
وَجَهُولٌ رَمَى لَدَيْهِ مَكَانِي ،

أَثِمْتُ فِي ، أَنْ تَبْهَوَ بِإِثْمِي
وَيَنْشَأُ مِنْ سَقَمِ عَيْنَيْكَ سَقَمِي
فَتَرَضَاهُ أَمْ حَقِيقَةُ عَزَمٍ ؟
مُدَّةَ اللَّيْلِ ، فِي صُبَابَةِ كَرَمٍ
وَكَأَنِّي لِلسُّكْرِ شَارِبٌ سَمٌ
تَارَةً ، وَالْعُيُونُ بِاللَّحْظِ تُدْمِي
بَحَّ حَرْبِي مَنْ كُنْتُ أَعْتَدُ سَلْمِي
بِاحْتِقَارٍ لَصَرْفِهِ الْمُسْتَعْدَمِ
حَيْفَ قَاضِيٍّ وَاسْتِطَالَةِ خَصْمِي
أَخْزَلْتُ هَذِهِ الْأَمَانِي قِسْمِي
فِي تَبَلَّغْتُ بِالْخَيْالِ الْمَلِيسِ
صَوْنَهَا ، ثُمَّ مِنْ عَطَاءِ ابْنِ عَمِي
وَلَيْتَنِي غَمَامَةٌ مِنْهُ تَهْنِي
فَتَى ، وَلِي فِي نَوَالِهِ النِّعَمِ حُكْمِي
بَيْنَ دُرِّيَةِ الْكَوَاكِبِ نَظْمِي
مُتَلَالٍ مِنْهَا ، عَلَى لِثَرِ نَجْمٍ
قُلْتُ : أَقْصِرْ مَا كُلُّ رَأْمٍ بِمُصَمِّ

١ تبوه : تفر وتعرف .

وَإِذَا مَا الْعَرِيسُ وَالْيَ أَذَاتِي ،
 فِي بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ عَمْرِو
 بِأَبِي أَنْتَ عَاتِبًا ، وَقَلِيلُ
 لُمْتُنِي أَنْ رَمَيْتُ فِي غَيْرِ مَرْمَى ،
 إِنْ أَكُنْ حُبْتُ فِي سُؤَالِ بَخِيلٍ ،
 وَاللَّهِ حَقَّنِي إِلَى أَنْ بَلَغْتُ الْ
 ثَمَّ حَالَتْ حَالٌ تُكَلِّفُنِي قِسْ
 فَأَرَى أَبْنَ مَوْضِعِ الْجُودِ فِي الْقَتْلِ
 فَعَلَامَ التَّشْرِيبِ وَالْوَمُ إِذْ عِلْدُ
 وَكَأَنَّ الْإِعْرَاضَ عَنِّي قَضَاءُ
 حِينَ لَا مَلْجَأَ سِوَاكَ أَرْجِي
 لَا تُجَاوِزْ مِقْدَارَ سَطْوِكَ إِنْ لَمْ
 وَأَحْرِسْ مِنْ ضَيَاعِ حِلْمِكَ فِي الْخَفِ

كَانَ خُرْطُومُهُ خَلِيقًا لَوْ سَمِي
 سَيِّدُ النَّاسِ بَيْنَ عَرَبٍ وَعَجَمٍ
 لَكَ مِنِّي أَبِي فِدَاءٌ ، وَأُمِّي
 وَعَزِيْزٌ عَلَيَّ تَضْيِيعُ سَهْمِي
 فَبِكْرُهُ ذَاكَ السُّؤَالُ وَرُعْمِي
 حَسَاءَ مَا كَانَ مِنْ تَرْقَعِ هَمِّي
 حَمَّةَ حَمْدِي بَيْنَ الرِّجَالِ وَذَمِّي
 مِ مَكَانِي ، وَمَيِّزَ النَّاسِ عُدْمِي
 مَلِكٌ فِيمَا أَقُولُهُ مِثْلُ عِلْمِي
 فَاصِلٌ عَنِّي أَلِيَّةٌ مِثْلُ حَتْمِ
 تَجَهَّمْتَنِي ، وَلَسْتُ بِجَهْمِ
 تَسْطُولُ بِالصَّفْحِ مِقْدَارَ جُرْمِي
 وَقَةِ وَالْإِنْقِيَاضِ إِنْ ضَاعَ حِلْمِي

١ العريس : الذي يتعرض لك بالشر . خرطوم : أراد به أنفه . الوسم : ما يؤثر من سمة أو كمي .
 ٢ حبت ، من الحوبة : الإثم .

السيف يعرف بالضريبة

وقال يمدحه :

لا جديدهُ الصَّبِي ، ولا رِيعَانُهُ
بِأَشْرُ الْفَارِغِ الْخَلِي ، وَيَأْسَى
قَاتِلِي سِرُّ ذَاكَ الْهَوَىٰ إِنْ تَحْتَبِي
أَتَخَشَّى زِيَالَ عِلْوَةٍ ، أَوْ هَجْدُ
يَكْهَبُ الْبَرْقُ ، حَيْثُ شَاءَ ، بُلْبِي ،
وَلَقَدْ أَذْكَرْتُكَ رَوْحَهُ رِيحِ
حَنٍّ مِنْهَا أَثْلُ الْغَوِيرِ ، فَأَشْجَى
لَيْلَتِي فِي هَمِيمِيَاءَ جَدِيرٍ
وَلَيْسَتِي فِيهَا الشَّمُولُ دِرَاكًا ،
بَنَاتٌ يَتَشَنَّى بِلَوْنِهَا لَوْنَ خَدِّ
وَلَقَدْ خِفْتُ ، أَوْ تَوَهَّمْتُ ظَنًّا
وَإِذَا صَحَّتِ الرَّوِيَّةُ يَوْمًا ،
إِنْ تُغْطِي عَنْكَ الْأَصَادِقُ تَبْدِي
يُعرفُ السَّيْفُ بِالضَّرْبِيَّةِ يَلْقَا
وَإِذَا مَا أَرَابَ دَهْرٌ ، فَمَنْ أَعْدُ
فَالَهُ عَنْ نَبْرَةِ الْأَخْيَالِ ، إِذْ كَا

رَاجِعٌ بَعْدَ مَا تَقَضَّى أَوَانُهُ
مُتَرَعُ الصَّدْرِ مِنْ جَوَى مَلَانِهِ
تُ عَلَيْهِ ، أَوْ فَاضِحِي إِعْلَانِهِ
رَأَتْهَا ، وَالْمُحِبُّ خَاشٍ جَنَانِهِ
إِنْ بَدَأَ الْبَرْقُ ، أَوْ بَدَأَ لَمْعَانِهِ
أَلْفَتْ عَارِضًا ، يُرْفَ عَيْنَانِهِ
مُغْرَمَاتِ الْقُلُوبِ ، وَاهْتَزَّ بَانُهُ
صُبْحُهَا أَنْ يَشْوَقَتِي عِرْفَانُهُ
يَيْدِي مُرْهَفٍ ، خَضِيبِ بَنَانِهِ
مُشَبِّهِ أَرْجَوَانِهَا أَرْجَوَانُهُ
بِأَبِي الْفَتَحِ أَنْ يَطُولَ زَمَانُهُ
فَسَوَاءُ ظَنٍّ أَمْرِي وَعَيْنَانُهُ
شِدَّةُ الدَّهْرِ عَنْهُمْ ، وَلَيْسَانُهُ
هَآ ، وَيُنْبِي عَنْ الصَّدِيقِ امْتِحَانُهُ
لَذَرْتُ شَاجِرَ بُرْيَيْهِ إِخْشَوَانُهُ ؟
نَ عَتِيدًا فِي كُلِّ عَوْدٍ دُخَانُهُ

حَفِظَ اللهُ حَيْثُ أَصْبَحَ عَبْدُ اللهِ
 مَدْحِي النُّجَارِ وَالْبَيْتِ لَمْ يَنْدُ
 غَيْبُ عَنْهُ ، فغَابَ عَنِّي سروري ،
 نِيَّةٌ عَقَبَتْ بِحِرْمَانِ حَظِّ ،
 سَعِيدُ الشَّاهِدِ الْمُقِيمِ وَمِنْ أَسَدِ
 زَوْرَةٍ قُبِضَتْ لِإِيوَانَ كِسْرَى ،
 يَطْبِي أْبَيْضُ الْمَدَائِنِ شَوْقِي ،
 أَجْدَرُ النَّاسِ بَامْنِيَانٍ وَأَحْرَى ۱
 غُمٌ عَنَّا أَيْنُ السَّمَاحِ وَأَضْلَكُ
 إِنَّ يَتَّقِلُ وَاعِدًا تُؤَافِ إِلَى النُّجْدِ
 خَلُقَ طَيِّعٌ ، إِذَا رِيضَ لِلْجُو
 ضَامِينَ لِلذَّيِّ يُرَادُ لَدَيْهِ ،
 لَيْسَ يَخْشَى مِنْهُ التَّفَنُّنُ فِي الرَّأِ
 كُلَّمَا جَاءَتِ اللَّيَالِي بِالْإِحْسَا
 يَنْتَهِي الْحَارِثُ بْنُ كَعْبٍ بْنِ عَمْرِو
 جُمْلٌ مِّنَ لَّهْيَ يُشَكِّكُنَ فِي الْقَوِ

أَوْ حَيْثُ أَصْبَحَتْ أَوْطَانُهُ
 مَعْدُ بِهِ ، يَوْمَ سَوْدَدَ ، نَجْرَانُهُ ٢
 إِنَّمَا يَجْمَعُ السَّرُورَ مَعَانُهُ
 رَبُّ نَأْيٍ يَنْشَأُ بِهِ حِرْمَانُهُ
 مَعْدُ قَوْمِ يَوَابِلٍ جِيرَانُهُ
 لَمْ يُرِدْهَا كِسْرَى ، وَلَا إِيوَانُهُ
 أَقْلًا الْمَدْحِي ، أَوْ غُمْدَانُهُ ٣
 نَاسٍ طُرًّا أَنْ لَا يُعْمَنَ امْتِنَانُهُ
 نَا مَكَانَ الْمَعْرُوفِ لَوْلَا مَكَانُهُ ٣
 حِ يَدَاهُ فِي صَفْقَةٍ ، وَلِسَانُهُ
 دِ انْتَشَى عِطْفُهُ ، وَطَاعَ عِينَانُهُ
 قَلِقُ الْفِكْرِ ، أَوْ يَصْبَحُ ضَمَانُهُ
 يِ ، وَلَا يُسْتَقَلُّ فِيهِ افْتِنَانُهُ
 نِ ، قَبَادِي إِحْسَانِهَا إِحْسَانُهُ
 بَعْلَاهَا حَيْثُ انْتَهَى بُنْيَانُهُ
 مِ : أَهْمُ مُجْتَدُوهُ أَمْ خِرَآنُهُ

١ نجران : بلد باليمن .

٢ يطبي : يدعو . أبيض المدائن : أي القصر الأبيض لكسرى . والمدائن : عاصمة الأكاسرة قرب بغداد وفيها الإيوان ، سميت بالجمع لأنها سيج مدن قائمة على صفتي دجلة . غمدان : قصر باليمن .

٣ غم : خفي . أين السماح : مكان الجود .

إِنْ تَقُلْ فِي حَدِيثِهَا ، فَهُوَ الْقَرُّ عُ سَمَاءُ ، فِي أَرْوَمِهَا ، تَبْيَانُهُ
أَوْ تَسْلَ عَنْ قَدِيمِهَا ، فَرَعِيمَا سَلَفِيهَا يَزِيدُهُ وَقِيَانُهُ

فتح وفصح

وقال له في يوم فصح :

لِيَكْتَفِكَ السَّرُورُ وَالْفَرَحُ ، وَلَا يَفُتِكَ الْإِبْرِيقُ وَالْقَدَحُ
فَتَحُّ وَفِصْحٌ قَدْ وَافَاكَ مَعَا ، فَالْفَتْحُ يُقْرَأُ ، وَالْفِصْحُ يُفْتَحُ
وَالْيَوْمَ دَجَنٌ ، وَالذَّارُ قُطْرُبُلٌ فِيهَا عَنِ الشَّاغِلِينَ مُنْتَرَحٌ
فَانَعَمَ سَلِيمَ الْأَقْطَارِ تَغْتَبِقُ الصَّهْ بَاءَ مِنْ دَنِّهَا ، وَتَصْطَبِحُ
وَأَنْ أَرَدْتُ اجْتِرَاحَ سَيِّئَةٍ ، فَهَهُنَا السَّيِّئَاتُ تُجْتَرَحُ

١ يزيد وقتان : اسما رجلين .

قبح وجه وقبح خلق

وقال يمدح صاعداً ويهجو
يعقوب بن أحمد بن صالح :

قُلْتُ لِلأَئِمِّ فِي الحُبِّ أَفَقٌ ، لَا تُهَوِّنْ طَعَمَ شَيْءٍ لَمْ تَذُقْ ،
تَبْهَشُ النَفْسُ إِلَى زَوْرِ الكَرَى ، وَمَتَاعُ النَفْسِ فِي زَوْرِ الأَرْقِ ،
صَفْوَةُ الدَّهْرِ ، إِذَا الدَّهْرُ صَفَا ، تَجَمَّعُ الشَّمْلُ ، إِذَا الشَّمْلُ أَفْرَقْ ،
أَغْرِمُ الصَّبَّ أَدَى دَيْنِهِ ، لَيْلَةُ الوَعْدِ ، أَمِ الطَّيْفُ طَرَقْ ،
لَا يَلِدُ الْمُتَنَقَّى ، إِنْ لَمْ يَكُنْ ، بَاعِثَ الشَّوْقِ لَدَيْدُ الْمُعْتَنَقْ ،
لَوْ أَنَا لَتَ كَانَ ، فِي تَنْوِيلِهَا ، بُلْفَةُ النَّاوِي ، وَزَادُ الْمُتَنَطِّلِ ،
نَظَرْتُ قَادِرَةً أَنْ يَشْكَنِي كُلُّ قَلْبٍ ، فِي هَوَاهَا ، يِعْلَقُ ،
قَالَ بَطْلَانٌ ، وَأَقَالَ الرَّأْيِ مَنْ ، لَمْ يَقُلْ إِنْ المَنَايَا فِي الحَدَقِ ،
إِنْ تَكُنْ مُحْتَسِبًا مَنْ قَدْ ثَوَى لِحِمَامٍ فَاحْتَسِبْ مَنْ قَدْ عَشِقَ ،
يَمَلَأُ الوَاشِي جَنَانِي ذُعْرًا ، وَيُعْتَنِي الحَدِيثُ الْمُخْتَلَقُ ،
حُبُّهَا ، أَوْ فَرَقَ مِنْ هَجَرِهَا ، وَصَرِيحُ الدَّلِّ حُبٌّ ، أَوْ فَرَقْ ،
أَدْعُ الصَّاحِبَ لَا أَعْدُلُهُ ، لَا يُسَمَّى بِمُتَوَقِّ ، فَيَعْنُ ،

١ بهش إلى الشيء : أقبل إليه سروراً .

٢ أقاله : ضعفه .

٣ المحتسب : الذي يموت ولده كبيراً .

٤ المتوق : أن يعنى الولد أباه ولا يبره .

وَأَرَى الْإِمْلَاقَ أَحَجَى بِالْفَتَى
لَيْسَ فِيهِ غَيْرُ مَا بُعْثِي بِهِ ،
أَكْثَرُ الْإِشْفَاقِ يُرْجَى نَفْعُهُ ،
هُبْلُ الْجَحْشِ ، فَمَا أَوْتَعَ مَا
وَإِخَاءٍ مِنْهُ لَوْ يُعْرَضُ لَدِ
وَكُنَّ الْفَسَلُ يَأْتِي مَا أَتَى
مِنْ زِيَادَاتِ النَّقِصَاتِ لَهُ
كَانَ قُبْحُ الْوَجْهِ بِجَزِينَا ، فَقَدْ
عَلِمَ فِي الْإِفْكَ ، لَوْ قَالَ لَنَا
غِلْظٌ فِي جِرْمِهِ يَشْفَعُهُ
فَرَحٌ مَجْهُولاتِ طَيْرٍ ، كُلُّهَا
نَسَبٌ فِي الْقُفُصِ ، أَوْ حَانَاتِهَا ،
وَلِذَا خَالَفَ أَصْلًا فَرَعُهُ ،
سَائِخٌ فِي الْأَرْضِ ، لَا تَرَفَعُهُ
مُدِيرُ الْخَيْرَاتِ وَلَّى نَفْعُهُ ،

مِنْ ثَرَامٍ ، يَطْبِيهِ بِالْمَلَكِ
فَلِذَا قِيلَ : انشَوِ ، قَالَ : احْرَقْ
بَعْدَ أَنْ تَطْرَحَ الْخِلَّ الشَّقِيقُ
بَقِثْنِيهِ مِنْ قَبُولٍ ، أَوْ لَبَقْ
بَيْعٍ فِي سَوْقِ الثَّلَاثَا مَا نَفَقْ
مِنْ قَيْيَحٍ فِي رِهَانٍ ، أَوْ سَبَقْ
طَبَقْ ، يَرْكَبُهُ بَعْدَ طَبَقْ
زَادَنَا مَلْعُونُنَا قُبْحُ الْخُلُقِ
كَلِمَةُ الْإِخْلَاصِ مَا خَلِنَا صَدَقْ
حَسَبٌ ، أَهْزَلَ فِي اللُّؤْمِ ، فَدَقْ
قَدْ رَعَى فِي مَسْرَحِ الدِّمِّ وَزَقْ
مُسْتَعِيرُ رُقْعَةٍ مِنْ كُلِّ زَقْ
كَانَ حَقًّا لَمْ يُوَافِقْهُ الطَّبَقْ
خَصَلَةٌ يَخْشُرُ فِيهَا ، أَوْ يَرْقْ
فَتَقَصَّى مِثْلَ مَا وَلَّى الشَّقَقْ

١ الإملاق : الفقر . الملق : التلق .

٢ أوتج : أقل .

٣ سوق الثلاثاء : سوق كانت تقام في هذا النهار .

٤ الفسل : الضميف ، الرذل .

٥ القفص : جيل من الناس متلصصون كانوا في نواحي كرمان من بلاد فارس .

هَنْدَمْتُ كَفَاهُ ، من دونِ الذي
لَوْ طَلَبْنَا بَلَّةً مِنْ رِفْسِهِ ،
لَمْ نَصَادِفْ خَلَّةً نَحْمَدُهَا
لَا تَعَجَّبْ أَنْ تَرَى خَاتَمَهُ ،
لَوْ صَفَرْنَا عَبَّ فِي الْمَاءِ ، وَلَوْ
إِنْ مَشَى هَمَلَجٌ ، أَوْ صَاحَ إِلَى
مَوْثِقِ الْأَسْرِ ، ضَلَعٌ ، أَشْرَقَتْ
لَا وَظِيفُ الْعَيْرِ مَرْقُومٌ وَلَا
وَصَحِيحٌ لَمْ يَقُمْ نَخَاسُهُ
أَزْرَقُ الْعَيْنِ ، وَمِنْ إِبْدَاعِهِ
وَلِذَا أَسْرَى إِلَى فَاحِشَةٍ ،
عُدَّةٌ كَانَتْ أَجِيرًا ، فَانْقَضَى
لَوْ حَسِبْنَا مَا عَلَيْهِ وَلَهُ ،
تُخْطِئُ الدُّنْيَا الْمَقَادِيرَ ، فَفِي
كَانَ يُحْيِي مَيِّتًا ، مِنْ ظَمَلٍ ،

- ١ العسق : لعله يشير إلى بشر معروفة .
- ٢ الملعجة : مشية البرذون وهي مشية سهلة في سرعة . عشر الحمار : نهق عشرة أصوات في طلق واحد . نفق : خرجت روحه .
- ٣ الوظيف : مستند الذراع والساق من الخيل والإبل وغيرها . المرقوم : المكوي . العجب : أصل الذنب . الخلق : البالي .
- ٤ المرفوع والمقي : ضربان من السير .
- ٥ أوبق : أهلك .

بِرَزَزَتْ بِالْمَخْلَدَيْنِ عَلَيَّ ، كَتَجِامِ الْبَحْرِ بَاتَتْ تَصْطَفِقُ ،
 لَوْ تَوَقَّي مَا لَسْنَا فِي صَاعِدٍ ، لَصَعِدْنَا ، مِنْ عَلْوٍ ، فِي الْأَفْقِ ،
 قَدَرُهُ مُرْتَفِعٌ عَنْ حَظِّهِ ، لَا يَرُعْكَ الْحَطُّ لَمْ يُؤْخَذْ بِحَقِّ ،
 يُعْجِلُ الْمُوْعِدَ ، أَوْ يَسْبِقُهُ ، نَائِلٌ لَوْ سَابَقَ السَّيْفَ سَبَقُ ،
 هَزَّ عِطْفِيهِ النَّدَى ، مُكْتَسِبًا ، وَرَقَّ الْحَمْدِ ، أَثِيثًا بِأَتْلِقُ ،
 لَسْتُ أَرْضَى هَزَّةً يَأْتِي بِهَا ، غُصْنٌ إِنْ لَمْ يَكُنْ غَضَّ الْوَرَقِ ،
 حَازِمٌ ، يَجْمَعُ فِي تَدْبِيرِهِ ، بِدَدَ الْمُلْكِ ، إِذَا طَارَ شِقِّقُ ،
 لَمْلُوكٌ فِي الذَّرَى مِنْ مَدْحِجٍ ، وَقَعَتْ مُبْعِدَةٌ عَنْهَا السُّوقُ ،
 يُحْسَبُ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ فِئَةً ، جَمَّةٌ ، وَالْعَيْنُ أَثْمَانُ الْوَرَقِ ،
 يَتَّبِعُ النَّهْجَ الْأَشْطَّ الْمُسْتَوَى ، فِي مَعَالِي الْأَمْرِ ، وَالْفِعْلُ الْأَشَقُّ ،
 يَتَوَلَّى ، دُونَ خَفَاقِ الْحَشَا ، صَدَمَةَ الرَّايَاتِ زُورًا تَخْتَفِقُ ،
 لَا يَحِبُّ الْخُرْقَ ، إِلَّا فِي الْوَعَى ، إِنْ بَدَّلَ النَّفْسَ لِمَوْتٍ خَرَقُ ،
 يُعْمِلُ الْهِنْدِيَّ ، مُحَمَّرَ الظُّبَى ، فِيهِ ، وَالْخَطِيَّ مُصْفَرَّ الْخِرْقِ ،
 حَصَرَ الْأَعْدَاءَ ، فِي قُدْرَتِهِ ، ظَفَرٌ ، لَوْ زَاوَلَ النِّجْمَ لَحِقَ ،
 يُرْتَجَى لِلصَّفْحِ مَوْتُورًا ، يَهَبُ السَّوْدَدَ فِيهِ لِلْحَنِقِ ،
 مُتْبِعٌ كُلَّ مَضِيٍّ فُرْجَةً ، مُسِيكٌ مِنْ كُلِّ نَفْسٍ يَرْمَقُ

١ العين : الذهب . الورق : الفضة .

٢ الخرق : الحق .

زورة الاحد

وقال في عبود وكتب بها
إلى ابن خرداذبة :

أَبْلِغْ لَدَيْكَ عَبْدَ اللَّهِ مَالِكَةَ ، وَمَا يَدَارِ عَبْدُ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ
أَضْحَتْ بِقَطْرِ بِلِّ وَالْدَارِ حَلَّتْهُ ، وَمَا يُجَاوِرُ بَيْتَ النَّارِ ذَا الْعُمْدِ
لَمْ تَدْرِ مَا بِي ، وَمَا قَدْ كَانَ بَعْدَكَ مِنْ نَفَاسِي لَكَ فِي عَبْدُونَ أَوْ حَسْدِي
أَغْرَأُ أَحْسَبُ نِعْمَاهُ الْجَلِيلَةَ مِنْ ذَخَائِرِي لَصُرُوفِ الدَّهْرِ ، أَوْ عُدْدِي
إِذَا مَضَى الْيَوْمُ لَا تَلْقَاهُ فِيهِ مَضَى سُورُونَا ، وَتَرْقُبْنَا مَجِيءَ غَدِ
إِنْ فَاتَ فِي السَّبْتِ أَنْ نَزْدَارَ سَيِّدَنَا ، فَلَا تَفْتُنْنَا لَشَيْءٍ زُورَةُ الْأَحَدِ

المودة الجامعة

وقال لابن خرداذبة وكان
حليهما وخلع عليهما :

يَا أَبَا الْقَاسِمِ ، اسْتَجِدْ لَنَا عِيَّ ، بِدُونُ حَالًا تَمَامُهَا فِي ضَمَانِهِ
جَمَعَتْنَا مَوَدَّةً ، وَاجْتَمَعْنَا ، بَعْدُ ، فِي بَيْرِهِ ، وَفِي إِحْسَانِهِ
قَدْ لَبِسْنَا ثِيَابَهُ ، وَتَسَايَرُ نَا بِتَقْرِيطِهِ عَلَى حُمْلَانِهِ

١ الحملان : ما يحمل عليه من اللواب في الحية خاصة .

خلائق كسوري المزن

وقال يمدح أحمد بن محمد الطائي :

أَتَارِكِي أَنْتَ أُمٌّ مُغَرَّرِي بَتَعْدِيهِ ، وَلَا تَمِي فِي الْهَوَى إِنْ كَانَ يَزُرِّي بِي
عَمَرُ الْغَوَايِ ، لَقَدْ بَيَّنَّ ، مَنْ كَتَبَ ، هَضِيمَةً فِي مُحِبٍّ غَيْرِ مَحْبُوبٍ
إِذَا مَدَدَنَ إِلَى إِعْرَاضِهِ سَبَبًا ، وَقَيْنَ مِنْ كُرْهِهِ الشَّبَانَ بِالشَّيْبِ
أَمُفِلَّتْ بِكَ ، مِنْ زُهْدِ الْمَهَا ، هَرَبَ مِنْ مُرْهَقِي ، بِبَوَادِي الشَّيْبِ ، مَقْرُوبٍ
يَحْنُونَهُ مِنْ أَعَالِهِ ، عَلَى أَوْدٍ ، حَنَوُ الشَّقَافِ جَرَى فَوْقَ الْأَنْبَاطِ
أَمْ هَلْ مَعَ الْحُبِّ حِلْمٌ لَا تُسْفَهُهُ صَبَابَةٌ ، أَوْ عَزَاءٌ غَيْرُ مَغْلُوبِ
قَضَيْتُ مِنْ طَلَبِي لِلْغَانِيَاتِ ، وَقَدْ شَاوَنْتَنِي حَاجَةٌ فِي نَفْسٍ يَعْقُوبِ
لَمْ أَرْ كَالنَّفَرِ الْأَغْفَالِ سَائِمَةً مِنْ الْحَبَلَقِ ، لَمْ تُحْفَظْ مِنَ الدَّيْبِ
أَغْشَى الْخُطُوبَ ، فِيمَا جَنَ مَارِي فِيمَا أَسِيرُ ، أَوْ أَحْكَمَنْ تَادِي
إِنْ تَلْتَمِيسَ تَمَرٍ أَخْلَافَ الْأُمُورِ ، وَإِنْ تَلَبَّثَ مَعَ الدَّهْرِ تَسْمَعُ بِالْأَعَاجِبِ
وَأَرْبَدُ الْقَطْرِ يَلْقَاكَ السَّرَابُ بِهِ . بَعْدَ التَّرَبُّدِ ، مُبْيَضَّ الْجَلَايِبِ

١ الكتب : القرب . الحضيمة : الظلم .

٢ المرقع : المحمول على ما لا يطيق . المرقوب : السيف الموضوع في قرايه . والمعنى غامض .

٣ الشفاف : آلة تثقف بها الرياح ، أي تقوم .

٤ الحليق : غم صغار لا تكبر .

٥ تمرى : تسمح أخلاف الناقة أي ضرورها لتدر ، والكلام على الاستمارة .

٦ التردد ، من تردت السماء : تغيمت .

إذا خَوَى جَوْهُ للريحِ ، عَارِضَةً ،
 لُجٌّ مِنْ آلٍ ، لم تُجْعَلْ سَفَائِنُهُ
 مثلَ القَطَا الكُدْرِ ، إلا أنْ يَعُودَ بها
 إذا سُهَيْلٌ بَدَأَ رَوَانَ في لَهَبٍ
 وَقَدْ رَفَعَتْ ، وَمَا طَاطَأَتْهَا ، وَهَلَا
 إذا مَدَحَتْهُمْ كَانُوا ، بِأَخْلَقِ مَا
 حَتَّى تُعَوِّفَ مِنِّي ، غَيْرَ مُعْتَدِرٍ ،
 إلى أَبِي جَعْفَرٍ خَاضَتْ رَكَائِبُنَا
 تَنْوُطُ أَمَانَنَا مِنْهُ إلى مَلِكٍ
 مُحْتَضِرِ الْبَابِ ، إِمَّا آذِنِ النَّقَرَى ،
 نَعْدُو عَلَى غَايَةِ في المَجْدِ قَاصِيَةِ الـ
 إذا تَبَدَّى يَزِيدُ الْخَيْلَ لَائِمُهُ ،
 حَتَّى تُقْلِدَهُ الْعَلْيَا قَلَائِدَهَا ،

- ١ غوى : فرغ وخلا . قالت ، من القيلولة : نوم نصف النهار . العفر ، الواحد أعفر : الظبي الذي يملو بياضه حمرة . النيب ، الواحدة ناب : الناقة المسنة .
- ٢ الفررية : النياق المنسوبة إلى فعل يقال له غرير . البزل ، الواحد بازل : البعير الذي طلع نابه .
- ٣ الغرايب ، الواحد غريب : الأسود الحالك .
- ٤ روان : لعله من رون : اشتد .
- ٥ الحجداء : المارقة .
- ٦ وأوه : وعلاه .
- ٧ تحوزي : تنمي .
- ٨ النقرى : الدعوة الخاصة . وقوله : آذن وما بعدها بالجر : هكذا في الأصل .
- ٩ المروؤوب ، من رآب الشعب أي الصدع : لأمه .

يَكُونُ أَضْوَاهُمْ لِمَاعِضَ بَارِقَةٍ ،
 إِنَّ جَاوَرَ النَّيْلِ جَارَى النَّيْلِ غَالِيَهُ ،
 أَعْرُ بِمَلِكِ أَفَاقِ الْبِلَادِ ، فَمِنْ
 رَضِيَتْ ، إِذَا أَنَا مِنْ مَعْرُوفِهِ غَمِيرٌ ،
 خَلَائِقُ كَسَوَارِي الْمَزْنِ مُوفِيَةٌ
 يَنْهَضْنَ بِالثَّقَلِ لَا تُعْطَى التَّهْوِضَ بِهِ
 فِي كُلِّ أَرْضٍ وَقَوْمٍ ، مِنْ سَحَائِيهِ ،
 كَمْ بَثَّ فِي حَاضِرِ التَّهْرَيْنِ مِنْ نَقْلٍ
 يَمْلَأُ أَفْوَاهَ مُدَاحِيهِ مِنْ حَسَبٍ ،
 تُلْقَى إِلَيْهِ الْمَعَالِي قَصْدًا أَوْ جُهِيًا ،
 مُعْطَى مِنْ الْمَجْدِ مُزْدَادٌ بِرَغْبَتِهِ ،
 كَالْعَيْنِ مَنُهِوْمَةٌ بِالْحُسْنِ تَتَّبِعُهُ ،
 مَا انْفَلَكَ مُتَضَيًّا سَيْفِي وَغَيٍّ وَقِرَى
 سَارُوا مَعَ النَّاسِ حَيْثُ النَّاسُ أَزْفَلَةٌ
 وَلَوْ تَنَاهَتْ بَنُو شَيْبَانَ عَنْهُ إِذَا
 مَا زَادَهَا التَّفَرُّ عَنْهُ غَيْرَ تَغْوِيَةٍ ،

تَهْمِي ، وَأَصْدَقَ فِيهِمْ حَدَّ شَوْيُوبِ
 أَوْ حَلَّ بِالسَّيْبِ زُرْنَا مَالِكَ السَّيْبِ
 مُؤَخَّرٍ بِلَدَا يَوْمٍ ، وَمَوْهُوبِ
 وَازْدَدْتُ عَنْهُ رَضَى مِنْ بَعْدِ تَجْرِيِي
 عَلَى الْبِلَادِ ، بِتَضْيِيعٍ ، وَقَأُوبِ
 أَعْنَاقُ مَجْفَرَةِ الْهَوَجِ ، الْمَرَّاجِبِ
 أَسْكُوبُ عَارِفَةٍ مِنْ بَعْدِ أَسْكُوبِ
 مُلْقَى عَلَى حَاضِرِ التَّهْرَيْنِ مَصْبُوبِ
 عَلَى السَّمَائِكَيْنِ ، وَالنَّسْرَيْنِ مَحْسُوبِ
 كَالْبَيْتِ يُقْصَدُ أَمَّا بِالْمَحَارِبِ
 يُجْرَى عَلَى سَنَنِ مِنْهُ ، وَأَسْلُوبِ
 وَالْأَنْفِ يَطْلُبُ أَعْلَى مُتْنَهَى الطَّيِّبِ
 عَلَى الْكَوَاهِلِ تَدْمَى ، وَالْعَرَاقِبِ
 فِي جُودِهِ بَيْنَ مَرُؤُوسٍ وَمَرْئُوبِ
 لَمْ يَجْشَمُوا وَقَعَ ذِي حَدَّيْنِ مَلْرُوبِ
 وَبُعْدُهَا مِنْ رِضَاهُ غَيْرَ تَنْشِيْبِ

١ السَّيْبُ : نهر عند الفرات .

٢ القمر : السمين الكثير اللحم والدم .

٣ المجفرة : الواسعة الجفرة ، أي الوسط . الهوج : النياق المصرة . المراجيب : الطويلة .

٤ أزفلة : جماعة .

٥ المذروب : المسنون ، المجدد .

٦ التَّيِّبُ : الإهلاك .

شيمة حرة

وقال يملح ابني مخلد
وكاتب ابن ليثويه :

لَأُخِي الْحُبَّ عِبْرَةٌ مَا تَجِفُّ ، وَغَرَامٌ يُدْوِي الْحَشَا وَيَشْفُ ١
وَطَلِيحٌ مِّنَ الْوَدَاعِ تُعْنَبُ ٢ هـ نَوَى غُرْبَةً وَوَجَنَاءُ حَرْفُ ٣
وَأَنَاءٌ عَنِ كُلِّ شَيْءٍ سِوَى الْبَيْتِ نـ ، وَلَا بَيْنَ ، فَصَدُّ ، وَصَدْفُ
أَعْطَيْتُ بَسْطَةً عَلَى النَّاسِ ، حَتَّى هـي صِنْفٌ وَالنَّاسُ فِي الْحَسَنِ صِنْفُ
إِعْتِدَالٌ يُعْمِلُ مِنْهُ انْخِنَافُ ٤ وَيُسْنِي فِيهِ الْفَخَامَةُ لُطْفُ
نِعْمَةُ الْفُضْنِ ، إِنْ تَأَوَّدَ عِطْفُ ٥ مِنْهُ ، عَنْ هَزَّةٍ ، تَمَاسَكَ عِطْفُ
مُسْكِرِي ، إِنْ سَقَيْتُ مِنْهُ بَعِثِي أَرْجَوَانُ مِّنْ خَمْرِ خَدَيْهِ صِرْفُ
لَنْ يَنَالَ الْمَشِيبُ حُظُولَةَ وَدٍ حَيْثُ يَسْجُو لِحْظُ وَيَحْوَرُ طَرْفُ
وَعَرِيبٌ فِي الْحُبِّ مَنْ لَمْ يَصَاحِبْ وَرَقًا مِنْ جَنَى الشَّبَابِ يَرِفُ
بَاكَرَتُهُ الْحَسَنَاءُ أَبْيَضَ بَضًّا وَهَوَاهَا ، لَوْ كَانَ ، أَسْوَدُ وَحَفُ
بِهَضْمِ الشَّيْبِ أَوْ يُرِي النِّقْصَ فِيهِ أَسَفٌ يَتَّبِعُ الشَّبَابَ ، وَلَتَهْفُ

١ يثويه : يمرحه . يشفه : يسقه .

٢ الطليح : المغيي . الوجناء : الناقة الضامرة . الحرف : العظيمة الصلبة .

٣ الانخنات : اللين واللين .

٤ يسجو : يسكن . يحور ، من أحورت العين : اشتد بياض بياضها وسواد سوادها .

٥ الوحف : الشعر الكثير الأسود الحسن .

ثَقُلْتُ وَطْأَةَ الزَّمَانِ عَلَى جَسَا
وَإِذَا رَأَيْتُ الْمَطَامِعُ حُسْنًا ،
وَلِذَا نِي مَطَالِبُ ، لَوْ ثَوَانِي
وَمَنْ ارْتَدَّتْ أَيْنَ تَجْعَلُ رِقَا ،
لَيْسَنِي مَخْلُودٍ ، عَلَى كُلِّ حَالٍ ،
مَسْجِدُهُمْ فَوْقَ مَسْجِدٍ مَنْ يَتَعَاطَى
دَيْمٌ مِنْ سَحَابٍ جَوْدٍ إِذَا امْتَدَّ
أَعْيَالٌ لَهُمْ بَنُو الْأَرْضِ أَمْ مَا
مُتَنَاسُونَ لِلدُّنُوبِ إِذَا اسْتَسْ
إِنَّمَا فَوْصٌ التَّخْيِيرُ فِي الْحُكْمِ
كَمْ سَرِي تَقِيلُ السَّرَّ عَنْهُمْ ،
كَأَنِّي الْفَضْلُ حِينَ يَتَسَعُ الْإِفْ
سَبِيطٌ مِثْلُ عَامِلِ الرَّمْحِ طَالَمَا
لِأَبٍ مُنْجِبٍ تَجَادَبُهُ الْعُدُ
رَغْبَةً لِلْعِيُونِ إِمَّا تَبَدَّدِي ،
شَيْمَةً حُرَّةً ، وَظَاهِرُ بَشِيرٍ ،
وَأَشَقُّ الْفِعَالِ أَنْ تَهَبَّ الْأُ
بَا أَبَا الْفَضْلِ حَمَلْتُكَ الْمَعَالِي

نَبِي وَفَرِي ، وَأَقْسَمْتُ لَا تَخِيفُ
فَسَوَايَ الدَّائِي لِجَنَاحِ السَّيْفِ
فِي نَفْسٍ عَنْ مِثْلَيْنِ تَعِيفُ
فَلَيْسَلُ رِقْلَكَ الْأَشْفُ الْأَشْفُ
أَثَرٌ مِنْ عَطَائِهِمْ لَيْسَ يَعْفُو
مَسْجِدُهُمْ ، وَالسَّمَاءُ لِلْأَرْضِ سَقْفُ
تَغْزِرُ خِلْفُ مِنْهَا تَدَقُّ خِلْفُ
لَهُمْ رَأْيٌ ، عَلَى النَّاسِ ، وَقَفُ
رِفْ تَقْرِيطُ مَنْ يَزُلُ وَيَهْفُو
مِنْ إِلَيْهِمْ لِيَهْفُو ، أَوْ لِيَهْفُو
وَأَشْتَبَاهُ الْأَخْلَاقِ عَدُوٌّ وَلِأَفْ
ضَالٌ مِنْهُ فِي الطَّالِبِينَ ، وَيَهْفُو
قَوْمٌ لَمَّا اتَّقُوا عَلَيْهِ وَحَقُّوا
قُ ، وَفِي السَّائِمَاتِ عِيدٌ وَطَرَفُ
طَابَ عَرَفٌ مِنْهُ وَأُجِرُ عَرَفُ
رَاحَ مِنْ خَلْفِهِ السَّمَاحُ بِشَفِ
فَسُ مَا أَغْلَقْتُ عَلَيْهِ الْأَكْفُ
ثَقُلْنَهَا ، وَالتَّحِيلُ مِنْهُ مُخِيفُ

١. العرف بالفتح : الرأفة ؛ وبالضم : المروءة .

جَمَعْتُنَا ، عَلَى طَوِيَّةٍ وَدِيٍّ ،
شَهِدَ الْخَرْجُ إِذْ تَوَلَّيْتَهُ أَنْتَ
حَيْثُ لَا عِنْدَ مُجْتَبَى مِنْهُ إِلَّا
سَيِّرُ الْقَصْدِ ، لَا الْخُشُونَةُ عُنْفُ
وَعَلَى حَالَتَيْكَ يَسْتَصْلِحُ الْأَرُ
لَنْ يُوَلِّيَ تِلْكَ الطَّسَاسِيحَ ، إِلَّا
إِنْ تَشَكَّتْ رَعِيَّةٌ سُوءَ قَبْضٍ
فَقَدِيمًا تَدَاوَلَ الْعُسْرُ وَالْيُسْرُ
يَفْسُدُ الْأَمْرُ ثُمَّ يَصْلُحُ مِنْ قُرْ
مَا مَتَّحَى فِي هَتَمِي طَوْلِكَ تَطْوِي
غَيْرَ أَكْثَرِ مِمَّا سَبَقَتْ إِلَيْهَا
أَلْيَهُمْ ، أَمْ كُلُّ الْفَتَيْنِ ، مَا لَمْ
وَفَى النَّاسِ مَنْ إِذَا قَالَ أَوْفَى

رَحِيمٌ بَيْنُنَا تَحِينَ ، وَحَلِفُ
فِي جَمْعِهِ الْأَمِينُ الْأَعْفُ
طُ ، وَلَا فِي سِيَاقِ جَابِيهِ عَسْفُ
يَتَعَدَّى الْمَدَى ، وَلَا اللَّيْنُ ضَعْفُ
ضَ إِبَاءٌ مِنْ جَانِبِكَ ، وَعَطْفُ
خَلَفَ مِنْكَ ، آخِرَ الدَّهْرِ ، خَلَفُ
بِكَ أَوْ أَعْقَبَ الْوِلَايَةِ صَرْفُ
رُ ، وَكُلُّ قَدْزَى عَلَى الرِّيحِ يَطْفُو
بِ ، وَلِلْمَاءِ كُدْرَةٌ ، ثُمَّ يَصْفُو
لُ ، وَلَا خَيْفَ فِي عُدَاتِكَ خَلَفُ
صَحَّ مِنْهَا نِصْفٌ ، وَأَخْدَجَ نِصْفُ
يُوْخِدَا ، عِنْدَ مُبْتَدَا الْوَعْدِ ، أَلْفُ
فِعْلُهُ ، وَهُوَ الَّذِي قَالَ ضِعْفُ

١ إلطاط : جعرد .

٢ الطاسيح : القرى ونحوها .

٣ أخدج : نقص .

الزمن اللعوب

وقال يمدح العالي :

قالتِ الشَّيبُ بِدَأْ قُلْتُ : أَجَلٌ ، سَبَقَ الْوَقْتُ ضِرَاراً ، وَعَجِلْ
وَمَعَ الشَّيبِ ، عَلَى عِلَاتِهِ ، مُهْلَةٌ لِلْهَوَى حِيناً ، وَالْفَزْلُ
خَيَّلَتْ أَنْ التَّصَابِي خَرَقَ ، بَعْدَ خَمْسِينَ ، وَمَنْ يَسْمَعُ بِخَلْ
أَتَرَى حَبِي لِسُعْدَى قَاتِلِي ، وَإِذَا مَا أَفْرَطَ الْحُبُّ قَتَلَ
خَطَرَتْ ، فِي النَّوْمِ ، مِنْهَا خَطَرَةٌ ، خَطَرَةُ الْبَرْقِ بِدَأْ ثُمَّ اضْجَحِلْ
أَيُّ زَوْرٍ لَكَ ، لَوْ قَصْداً سَرَى ، وَمَلِيَمٍ مِنْكَ ، لَوْ حَقّاً فَعَلْ
يَتَرَاءَى ، وَالْكَوْرَى فِي مَقْلَسِي ، فَإِذَا فَارَقَهَا النَّوْمُ بَطَلَ
قَمَرٌ أَتْبَعْتُهُ ، مِنْ كَلَفٍ ، نَظَرَ الصَّبِّ بِهِ ، حَتَّى أَفَلَ
أَوْجَلْتَنِي ، بَعْدَ أَمْنٍ ، غِرَّتِي ، وَاغْتَرَارُ الْأَمْنِ يَسْتَدْعِي الْوَجَلَ
لَمْ أَوْهَمْ نِعْمَتِي تَعْدُرُ بِي غِدْرَةَ الظِّلِّ سَجَا ، ثُمَّ انْتَقَلَ
زَمَنٌ تَلَعَّبَ بِي أَحْدَانُهُ ، لَعِبَ الشَّكْبَاءُ بِالرَّمْعِ الْخَطِيلِ
وَأَرَى الْعُدْمَ ، فَلَا تَحْفِيلَ بِهِ ، عَقِبَةٌ تُفْقِئُ ، وَكَلِمَا يَنْدَمِلُ
أَكْبَرَتْ نَفْسِي ، وَكُرْهَا أَكْبَرَتْ ، أَنْ تُلْقَى النَّيْلَ مِنْ كَفِّ الْأَشَلِ

١ غيلت ، أراد غيل لها : أي توهمت .

٢ الشكباء : كل ريح انخرقت عن مهاب الرياح ووقعت بين ريحين : الخطل : المضطرب .

وَمِنْ الْمَعْرُوفِ مُرٌّ مَقِيرٌ . يَلْفِظُ الطَّاعِمُ مِنْهُ مَا اكْتَمَلُ
نَطْلَبُ الْأَكْثَرَ فِي الدُّنْيَا ، وَقَدْ تَبْلُغُ الْحَاجَّةَ فِيهَا بِالْأَقْلِ
وَإِذَا الْحُرُّ رَأَى إِعْرَاضَةَ مِنْ صَدِيقٍ ، صَدَّ عَنْهَا ، وَزَحَلَ
وَأَقْلُ الْمَسْكُتِ فِي الدَّارِ . فَمَنْ أَمِنَ التَّقِيلَ بِالْمَسْكُتِ ثَقُلَ
أَخْلَقَ النَّاسُ الْأَخْبِرُونَ ، كَانَ لَمْ يَنْبِئُوا جِدَّةَ النَّاسِ الْأَوَّلِ
وَلَقَدْ يَكْثُرُ ، مِنْ إِعْوَازِهِ . رَجُلٌ تَرْضَاهُ مِنْ أَلْفِ رَجُلٍ
كَلِمَا أَعْرِقْتُ فِي مَدْحِهِمْ . أَغْرَقُوا فِي الْمَنَعِ مِنْهُمْ ، وَابْتَخَلَ
وَمِنْ الْحَسْرَةِ وَالْخُسْرَانِ أَنْ يَحِيطَ الْأَجْرُ عَلَى طَوْلِ الْعَمَلِ
أَنَا ، مِنْ تَلْفِيقِ مَا مَزَقَهُ مُرْتَجِبُوهُمْ . فِي عَنَاءٍ وَشَغَلٍ
أَصِلُ النَّزْرَ إِلَى النَّزْرِ . إِذَا الْحَبْلُ وَصِلَ
مِنْ لَفَا هَذَا إِلَى مَخْصُوسٍ ذَا . وَمِنْ الذَّوْدِ إِلَى الذَّوْدِ إِبِلٌ
أَتَصَدَّى لِلتَّغَايِرِ . وَلَوْ أَبَتْ قَوْمِي لَتَصَدَّتْ لِي الْجُمْلُ ١
كَتَبَنِي مَخْلُودَ الْغُرِّ الْأَوَّلِ . رَدَّ مَعْرُوفُهُمُ النَّاسَ خَوَلُ
أَوْ أَبِي جَعْفَرِ الطَّائِي ، إِذَا يَتِمَّادَى مُعْطِيًا حَتَّى يُمَلَّ
وَأَدْعُ يَلْعَبُ بِالْذَّهْرِ . جَدَّ فِي أَكْرُومَةٍ . قُلْتُ : هَزَلُ
أَيْدُ الْأَعْبَاءِ . لَوْ حَمَلَتْهُ سَائِلُو الْقَوْمِ ثَبِيرًا لِحَمَلِ
ذَكَلَّ الْحِلْمُ لَنَا جَانِبَهُ . وَإِذَا عَزَّ كَرِيمُ النَّاسِ ذَلَّ

١ المقر : أراد الشهيد الماراة .

٢ ألفا : الخسيس . الذود : ثلاثة أبرة إلى العشرة .

٣ أبت قومي : قصدتهم . الجمل : الجماعة من الناس .

يَتَقَادَى مِنْ يَدَيْهِ تَالِدٌ ،
نَحْنُ مِنْ تَقْرِيطِهِ فِي خِطْبٍ
إِنْ صَمْتْنَا لَمْ يَدْعُنَا جُودُهُ ،
تَنْتَهِي مَأْتَرَةُ الدَّهْرِ إِلَى
حَزَبِ الْإِخْوَةِ مِنْهُمْ يَعْلَى ،
رَأَى بِرَنْقِيبِ الْعَلْيَا ، مَتَى
سَاحَةُ ، إِنْ يَتَعَمِدُهَا يَعْرِفُ
سُبُلُ الْأَقْنَانِ تَنْحُو نَحْوَهَا ،
حَيْثُ لَا تَبْلَى الْمَعَاذِيرُ ، وَلَا
وَأَرَى الْجُودَ نَشَاطًا يَغْرِي

لَوْ تَرَقَى فِي الثَّرِيَا مَا وَالَّ
مَا تَقْضَى ، وَكُنَاءٍ مَا يُخِلُّ
وَإِذَا لَمْ يَحْسُنِ الصَّمْتُ ، فَقُلْ
جَبَلٍ ، وَسَطَ فِي طَيِّ الْجَبَلِ
نَافَسَتْ نَبْهَانُ فِيهِنْ ثُعْلُ
أَمَكْنَتَهُ فُرْصَةُ الْمَجْدِ اهْتَبَلُ
نَاشِدُ السُّودَدِ فِيهَا مَا أَضَلَّ
بِاخْتِلَافٍ مِنْ مَسَافَاتِ السُّبُلِ
يَطَأُ الْيَاسُ عَلَى عَقَبِ الْأَمَلِ
سَادَةُ الْأَقْوَامِ ، وَالْبُخْلُ كَسَلُ

يد للعلی مفضلة

وقال يلمح أبا عيسى بن
صاعد وجهو ابن البريدي :

مَا جَوَّحَبْتُ ، وَإِنْ نَافَتْ ظُئْمُهُ ،
تَارِكْنَا ، أَوْ تَشْرُقْنَا دِمْنُهُ
يَعُودُ لِلصَّبِّ بَرَحُ لَوْعَتِهِ ،
إِنْ عَاوَدَ الصَّبُّ فِي دَدٍ دَدْتُهُ

١ اللد والددن : الهمز والعب .

تَنَاقَلَ مَا إِنَّ بَنِي بَدْلَهْنَا
مَنْ عَدِمَتْ الْجَوَى أَعَارِكُهُ ،
يَقْتَنُّ فِيهِ الْهَوَى ، إِذَا ثَقُلْتُ
أَبْنَى عَلَى الْقَلْبِ مِنْ تَتَيِّمِهِ ،
وَرُبَّ صَاحِبٍ نَفْسٍ إِلَى سَكَنِ ،
يَغْتَرُّ بِالدَّهْرِ ذُو الْإِضَاعَةِ ، وَالِدُهُ
فِي زَمَنِ رَفَقَتْ حَوَادِثُهُ ،
رَضِيَتْ مِنْ مَسِيءِ الزَّمَانِ بِأَنْ
يُجِبِّي الْأَتَاوَى مِنْ شُكْرِنَا مَلِكُ ،
تَضَعُ صَنَعَاوَهُ لَهُ شَرْقًا ،
عَلَتْ يَدٌ لِلْعَلَى مُفْضَلَةٌ
إِنْ هَزَهَ الْمَادِحُونَ سَامَحَهُمْ
سَاقَ أُمُورَ السَّلْطَانِ يَسْلُكُهَا
يَغْبَى رِجَالُ عَتَاهَا ، وَقَدْ ضُرِبَتْ ،
إِنْ شَدَّتْ عَنْ عَيْنِهَا مُغْبَبُهَا ،
إِنْ خَاطَلَتْهُ الرِّجَالُ مِنْ خَمَرٍ ،

سُرُورُ هَذَا الْغَرَامِ ، أَوْ حَزَنُهُ^١
مُعِيدَ لَحْظٍ ، مَكْرُورَةٌ فِتْنُهُ^٢
مَا كَمَتَّاهُ ، وَخَفْتُ مُحْتَضَنُهُ^٣
وَأَيُّ مُسْتَغْلِقِيهِ تَرْتَهِنُهُ^٤
يَسُومُ لِنُكْوَاءِ نَفْسِهِ سَكْنُهُ^٥
رُ عَدُوٌّ ، مَطْلُوبُهُ إِحْنُهُ^٦
أَشْبَهُ شَيْءٍ بِحَادِثِ زَمَنُهُ^٧
يَعُشْرُهُ ، غَيْرُ زَائِدٍ حَسَنُهُ^٨
مَعْقُودَةٌ فِي رِقَابِنَا مِثْنُهُ^٩
لَمْ يَتَأَخَّرْ عَنْ مِثْلِهِ عَدَتُهُ^{١٠}
كَأَنَّ تَعَلَّى مِنْ عَارِضٍ مَزْنُهُ^{١١}
فَرَعٌ مِنَ النَّبْعِ ، طَبِيعُ فَنْنُهُ^{١٢}
نَهَجًا مِنَ الرَّشْدِ ، وَأَضِيعُ سَنْنُهُ^{١٣}
مُحِيطَةٌ مِنْ وَرَائِهَا ، فِطْنُهُ^{١٤}
كَانَتْ وَقَاءً مِنْ عَيْنِهِ أَذْنُهُ^{١٥}
فَسِيرُهُ الْمُسْتَشَارُ لَا عِلْنُهُ^{١٦}

١ يني : يفتن . يدلُّنا : يغيرنا .

٢ المأكمة : المبيزة .

٣ يجبي : يعطى . الأتواى : الخراج .

٤ الخمر : كل ما وارك من شجر .

وَالسَّيْفُ فِي نَصْلِهِ خُشُونَتُهُ ، لَيْسَ الَّتِي يَسْتَعِيرُهَا سَقَنُهُ
 نَذْمٌ عَجَزَ الْعُقُولِ عَنْ خَطَرِ نَسْكِلِهِ بِالْعُقُولِ أَوْ نَزْنُهُ
 يَشْرَهُ حِرْصاً ، حَتَّى يَثُوبَ لَهُ ذِكْرٌ ، مِنَ الْمُغْلِيَاتِ ، يَخْتَزِنُهُ
 لَا يَتَأَنَّى الْعَدُوُّ بِمُهْلِهِ ، وَلَا يُبَادِي الصَّدِيقَ يَمْتَنِّهِ
 أَذْكَرُ هَذَاكَ الْإِلَهُ أَغْتَرَا لَ يُغْسَلُ بِالنَّاءِ طامِياً دَرَكُهُ ١
 لَمِنْ وَضِيعٍ مِنَ الْيَهُودِ إِذَا اسْتُنُّ طِيقَ لَمْ يَرْتَفِعْ بِهِ لَسَنُهُ
 تَرَبَّيْتَهُ قُرَى السَّوَادِ ، وَلَمْ تُبْنَ عَلَى أُمَهَاتِهِ مَدْنُهُ ٢
 أَلَسَكُنْ مِنْ عُجْمَةِ الْبِلَادِ ، إِذَا أَرَادَ مِنْهُ يُقَالُ قَالَ : مِنْهُ
 أَنْظُرْ إِلَى الْأَصْهَبِ الْعَنْطَنَطِ مِنْ مُعَلِّبِهِ ، فَعِنْدَهُ شَجْنُهُ
 أَفْرَطَ إِدْلَالُهُ ، وَطَالَ عَلَى سُخْطِكَ مِنْ أَفْنِ رَأْيِهِ رَسَنُهُ
 وَكَمْ جَرِيءٍ عَلَى عِنَادِكَ قَدْ عَادَ هُزْلاً ، فِي مَتْنِهِ سِمَنُهُ
 وَغَدٌ ، يَعْدُو الْإِنْصَافَ يُمْنَحُهُ حَقِداً عَلَى الْمُفْضِلِينَ ، يَضْطَغِنُهُ
 لَمْ يَعْصِ لِلنَّعْمَةِ الْجَزَاءُ ، وَلَمْ يَقْدُرْ جَلِيلَ الْمَعْرُوفِ مَا ثَمَنُهُ
 يَسْرِقُكَ الشُّكْرُ ، ثُمَّ أَنْتَ عَلَى سَيْحِ دُجَيْلٍ ، وَالسَّوْسِ ، تَأْمِنُهُ
 وَلَمْ أَجِدْ قَبْلَهُ قَصِيرَ يَدٍ ، فَازَ بِمَالِ الْأَهْوَاِزِ يَحْتَجِنُهُ ٣

١ السفن : جلد خشن يجعل على قوام السيف .

٢ الأغتر : ما كان لونه الفثرة وهي لون من غبرة وحمرة إلى خضرة .

٣ تربته : ربه .

٤ الأصهب : الذي يخالف بياضه حمرة ، وأراد هنا بغيراً أصهب . العنطنط : الطويل .

٥ لم يعص ، مهمل لم يعياً : لم يبال .

٦ محتجته : يضمه إلى نفسه .

ما رآبَ رَأْيٍ ، إِلَّا جَعَلْتُكَ مَيِّ
 وَمَا اخْتِيَارِي جَاراً سِوَاكَ سِوَى الْعَجِ
 إِنَّ الْمَوْلَى عَنَّا ، وَمُهِجَّتُهُ
 لَهْ إِلَيْكُمْ نَفْسٌ مُشْرِقَةٌ ،
 وَالْبُعْدُ ، إِنَّ تَاجِرَ الْمَشُوقِ بِهِ ،
 زَانَاً عَلَيْهِ ، فِي الْحَزْمِ أَمْتَحِنُهُ
 أَجَنَّتْ رَوِيَّتِي جُنَّتُهُ
 لَعَانَ وَثِيقَةٍ رَهْنُهُ
 إِنَّ غَابَ عَنَّا مُمْرَباً بَدَنُهُ
 قَيْضٌ مِنَ الْقُرْبِ بَيْنَ غَبْنِهِ

وداع صفو العيش

وقال في وداع أبي عيسى :

وَكُثِيرٌ أَنْ نَسْتَوْدِعَ اللَّهَ ظَاعِنًا ،
 بَنُو مَخْلَدٍ إِنْ يُشْرَعَ الْحَمْدُ يَشْرَهُوا
 إِذَا نَحْنُ شَبَعْنَا مِنَ الْقَوْمِ وَاحِدًا ،
 يُوَدِّعُ صَافِي الْعَيْشِ ، حِينَ يُودِّعُ
 إِلَيْهِ ، وَإِنْ يُدْعَوَا إِلَى الْمَجْدِ يُسْرِعُوا
 هَجَرْنَا الْكَرَى ، حَتَّى يُوْثِبَ الْمُشَبِّعُ

١ قَيْض : عَوْض .

باسط العدل

وقال بدمح العلامي :

يُهدي الخيالُ لنا ذِكْرِي، إذا طافنا
تصدُّقنا المنعَ سُدِّي، حينَ نَسألُها
إنَّ الضَّوْأِي، غداةَ البينِ، قِضْنَ لنا
فَتَنَ طَرَفًا، وقد ودَّعْنَ عَن نَظَرِي
إذا نَصَوْنَ شُفُوفَ الرِّيطِ آوِنَةً،
نَوَاصِيعَ، كُيُوفِ الصَّقَلِ مُشْعِلَةً
قَضَى لَنَا اللهُ بِلَوَى نَوَاطِيرِهَا،
كَأَنَّهُنَّ، وَقَدْ قَارَيْنَ فِي نَظَرِي
رَدَدْنَ مَا خَفَقَتْ مِنْهُ الْخُصُورُ إِلَى
مَا لِلسَّحَابِ خِلَاقٌ، أَوْ يَصُوبُ عَلَى
إِذَا أَرَدْتُ لِرَآئِي الدَّمَغَ مُنْحَدَرًا،
إِنْ أَتَيْتُ الشَّوْقَ لِزُرَّاءِ عَلِيٍّ، فَقَدْ

وَافَى يُخَادِعُنَا، وَالصَّبِيحُ قَدْ وَافَى
نَيْلًا، وَتَكْذِبُنَا بَدَلًا، وَإِسْعَافًا
مَا أَمَلَ الدَّيْفُ الْمُضَيَّ بِمَا خَافَا
سَاجٍ، وَتَيَمَّنَ، إِذْ صَافَحَ أَطْرَافَا
قَشَرْنَ عَن لُؤْلُؤِ الْبَحْرَيْنِ أَصْدَافَا
ضَوْءًا، وَمُرْهَفَةً فِي الْجَدَلِ إِزْهَافَا
تَقْضِي عَلَيْنَا، وَعَافَى اللهُ مَنْ عَافَى
ضَيْدَيْنِ فِي الْحُسْنِ، تَقْطِيبًا وَإِخْطَافَا
مَا فِي الْمَسَازِيرِ، فَاسْتَقْلَنَ أُرْدَافَا
عَلَيْنَا سَوِيْقَةً، أَجْزَاعًا، وَأَخْيَافَا
ذَكَرْتُ مُرْتَبِعًا فِيهَا، وَمُصْطَافَا
جَافَى مِنَ التَّوَمِّ عَن عَيْنِي مَا جَافَى

١ نفوس : غلن . الشفوف : الواحد شف : الثوب الرقيق . الريط ، الواحدة ريطه : الملافة .
٢ الخلاق : التصيب الوافر من الخير . سويقة : موضع . الأجزاء ، الواحد جزع : وهو من
الوادي حيث تقطعه ، ومحلة القوم . الأخياف ، الواحد خيف : ما ارتفع عن سيل الماء ، وكل
يهبط وارتفاع في سفح الجبل .

أَزْجِرُ أَنَا جُرْدَ الْخَيْلِ أَجْشَمُهَا
خَوْصَ الْعُيُونِ إِذَا أَبَدْتُ سُرَى مَثَلْتُ
دَوَافِعَ، فِي الْخِرَاقِ الْبَرِّ مَوْعِدُهَا،
حَتَّى نَحْلَ، وَقَدْ حَلَّ الشَّرَابُ لَنَا،
نُضِيفُ نَازِلَةَ تَقْرِي الضُّيُوفَ، كَمَا
إِنْ لَقَوْنِي، عَلَى الْأَقْوَامِ، مَتَرِلَةَ،
مَنْ يَنْتَأ كَبِيرٌ بِهِ عَتَا، وَأَبْهَةً،
رَدَّ الْحَوَادِثَ مُلْقَاةً أَوَائِلُهَا
إِنْ تُرْمِ الْأَوْهَ، فِي الدَّهْرِ عَنْ وَتَرٍ،
عَزَّ الْعِرَاقَيْنِ . حَتَّى ظَلَّ مُخْتَبِئًا
كَمْ مِنْ أَبِي أَنْسَاسٍ فِي وَلايَتِهِ .
سَاسَ الْبِلَادَ بِتَدْيِيرٍ يُطَبِّقُهَا،
لَمْ يَرْتَفِعْ عَنْ مِرَاعَةِ الصَّغِيرِ، وَلَمْ
بَاسِطُ عَدْلٍ عَلَى الْأَعْدَاءِ، لَوْ عَصَبُوا
لَمْ يَتَسَّعْ لِلْأَدَانِي فِي أَمَانَتِهِ .

سِيرًا إِلَى الشَّامِ، لِإِغْدَاذًا وَإِحْيَافًا
بِالْأَرْضِ، أَوْ أَجَحَفْتُ بِاللَّيْلِ لِإِحْيَافًا
مِدَافِعُ الْبَحْرِ مِنْ بَيْرُوتَ أَوْ يَافَا
جَنَاتِ عَدْنٍ عَلَى السَّاجُورِ الْفُصَافَا
كُنَّا نَزُولًا عَلَى الطَّائِي أَضْيَافَا
يُعْطُونَ فِيهَا، عَلَى الْأَشْرَافِ، لِإَشْرَافَا
يَحْمَدُ أَبَا جَعْفَرٍ قُرْبًا، وَانْصَافَا
عَلَى أَوَاخِرِهَا، رَدْعًا وَإِقْصَافَا
تَكُنْ لَهَا نَوْبُ الْآيَامِ أَهْدَافَا
لَهُ الْعِرَاقَانِ، أَفْلَامًا وَأَسْيَافَا
قَدْ ذَلَّ عَارِضَةً، أَوْ لَانَ أَعْطَافَا
أَبْدَ وَأَسِيطَةً مِنْهَا وَأَطْرَافَا
يَنْزِلُ إِلَى الطَّمَعِ الْمُخْسُوسِ لِإِسْفَافَا
بَغْيَرِهِ لَتَوَخَّى الْجُورَ، أَوْ حَافَا
وَقَدْ يَرَى خِلَلًا مِنْهُمْ وَأَلَافَا

- ١ أجشما : أكلفها . الإغذاذ والإيحاف : فريان من البير السريع .
- ٢ الساجور : نهر يمتلئ . الألفاف : ملقاة الأشجار .
- ٣ مختبئاً : متخفياً .
- ٤ العارضة : صفحة الخد .
- ٥ عصبوا بغيره : اجتمعوا وأحاطوا به . حاف ، من الحيف : الظلم .
- ٦ الخلل ، الواحد خلة : الصديق .

تَنَادَرَتْهُ أَعَارِبُ السَّوَادِ ، فَمَا
وَكُنْتُ أَعْهَدُ عَيْنَ التَّعْرِ جَامِعَةً
مَا عَنِ هَوَى مِنْهُ بَاتَ السَّيْفُ مُلْتَهُمَا
مُنْخَرِقُ الْبَدِ بِالْمَعْرُوفِ ، يَخِيطُ فِي
إِذَا وَعَدْتُ التَّجَانِي عَنِ مَوَاهِيهِ ،
أَلَيْتُ لَا أَجْهَدُ الطَّائِي ، مُلْتَمِسًا
بِحَسِينَا مِنْهُ مَا يَزْدَادُ مِنْ حَسَبِ ،
قَضَيْتُ عَنِّي ابْنَ بَسْطَامٍ صَنِيعَتَهُ
وَكَانَ مَعْرُوفُهُ قَصْدًا لَدَيَّ ، وَمَا
مِثْلُونٍ عَيْنًا ، تَوَلَّيْتُ التَّوَابَ بِهَا ،
قَدْ كَانَ يَكْفِيهِ ، فِيمَا قَدَّمْتُ يَدَهُ ،
تِلْكَ الْمَدَافِعُ أَحْرَارُ الرِّقَابِ أَرَى
فَلَا تَزَلْ مُرْصِدًا لِلْخَيْرِ تَفْعَلُهُ ،

شَتَا بِهِ قَاطِنٌ مِنْهُمْ ، وَلَا صَافَا
مِنَ الْخَلِيطَيْنِ ، أَزْبَادًا ، وَأَعْوَا
أَوَاصِرًا وَشَجَّتْ مِنْهُمْ ، وَأَحْلَافَا
عَرَضٍ مِنَ الْمَالِ ، لَا يَأْلُوهُ إِثْلَافَا
دَافَعْتُ بِالنُّجَجِ ، أَوْ أَخْلَفْتُ إِخْلَافَا
جَدَوَى ، وَلَا أَسْأَلُ الطَّائِي الْإِحْفَافَا
وَمَا قَضَى مِنْ قُرُوضِ الْقَوْمِ ، أَوْ كَافَا
عِنْدِي ، وَضَاعَقْتُ مَا أَوْلَاهُ إِضْعَافَا
جَازِيَتُهُ عَنْهُ تَبْذِيرًا ، وَإِسْرَافَا
حَتَّى انْتَشَتْ لِأَبِي الْعَبَّاسِ آلَافَا
رِبَاً يَزِيدُ عَلَى الْآحَادِ أَنْصَافَا
بِهَا عَلَيْهِ دِيُونًا لِي ، وَإِسْلَافَا
وَقَابِتًا دُونَ مَا تَخْشَاهُ ، وَقَافَا

١ تنادرتُه : اندثر بعضهم بعضاً شراً .

أخ لي

وقال يمدح أبا الخطاب :

أخ لي من سعد بن نيهان طال ما
تَقَيَّلَ من عبد العزيز سجية ،
وما قُبِحَ المعروف ، إلا غدا اسمه
فدنتك أبا الخطاب نفسي من الردى ،
فليرقة البيضاء ، عند اجتماعنا ،
أحين تدانينا على نأي أزمان ،
وأوليت من إحسانك الجحيم نائلا ،
تماديت في الشغل الذي أنت فارغ
إذا ما تقاطعنا ، وتحن ببلدة ،
جري الدهر لي ، من فضل نعماءه ، بالسعد
هي المجد تَمَّا بل تريد على المجد
علي ، فكان اسما لمعروفه عِنْدِي
ولا زلت تُفدى بالنفوس ولا تُفدي
بدَّ فيك بيضاء يُقِلُّ لها حمدي
مَضَّتْ ، وتلاقينا على قديم العهد
بذكرني ما قد نسيْتُ من الود
به ، وجفوت الراح في زمن الورد
فما فضل قُرب الدار منا على البعد

١ الرقة البيضاء : لعله أراد البلدة المعروفة .

نصر السماح على اللناد

وقال بعده :

أرْسُومُ دارِ أمْ سَطُورُ كِتابِ ،
يَجْتَازُ زَايِرُهَا ، بِغَيْرِ لُبَّائَةٍ ،
وَلَرُبَّمَا كَانَ الزَّمَانُ مُحِبًّا
أَيَّامَ رَوْضِ العَيْشِ أَخْضَرَ ، وَالهَوَى
بَيْضَ "كَوَاعِبُ" يَشْتَبِهْنَ غَرَارَةَ ،
تَرْنُو ، فَتَنْقَلِبُ الْقُلُوبُ لِتَحْظِيهَا
رَفَعَتْ مِنَ السَّجْفِ المُنِيفِ ، وَسَلِمَتْ
وَتَعَجَّبَتْ مِنَ لَوْعِي ، فَتَبَسَّمتْ
لَوْ تُسْعِفِينَ ، وَمَا سَأَلْتُ مَشَقَّةً ،
وَلَعِنُ شَكْوَتُ ظِلْمَايَ ، إِنَّكَ لِلتَّنِي
وَعَتَيْتُ مِنْ حُبِّكَ ، حَتَّى لَأَنِي
وَلَقَدْ عَلِمْتُ ، وَلِلْمُحِبِّ جَهَالَةٌ ،
دَرَسَتْ بِشَاشَتِهَا مَعَ الأحْقَابِ
وَيُرَدُّ سَائِلُهَا بِغَيْرِ جَوَابِ
فِينَا ، يَمُنُّ فِيهِ مِنَ الأحْبَابِ
تِرْبُ لِأُدْمِ ظِيَّائِهَا الأَثْرَابِ
وَيَتَيْنَ عَنْ تَشْوَى الجُفُونِ كَعَابِ
مَرَضَى السَّلْوِ ، صَحَابِ الأَوْصَابِ
بَأَنَامِلِ ، فِيهِنَّ دَرَسُ غِيْصَابِ
عَنْ وَأَضِحَاتِ ، لَوْ لُثِمْنَ ، عِذَابِ
لَعَدَلْتُ حَرَّ هَوَى يَتَرَدُّ رُضَابِ
قِيْدَمَا جَعَلْتِ مِنَ السَّرَابِ شَرَابِي
أُنْعَشِي مَلَامِكِ ، إِنْ أَبْثُكَ مَا بِي
أَنْ الصَّبِي بَعْدَ المَشْيَبِ تَعَابِ

١ الأدم : الواحدة آدماء ، التي أشرب لونها بياضاً .

٢ الغرارة : الحسن . بين : يفتقرن .

٣ السجف : السمران بينهما فرجة ، أو الفج من السمرين المقرونان على الباب . الدرس : المحو ، الخفي .

٤ الواضحات : أراد أسنانها البيضاء .

وَأَمَّا لَوْ أَنَّ الْغَدَرَ بِجَمَلٍ فِي الْهَوَى ،
لَا تَغْلُ فِي شَمْسِ ابْنِ أَكْلَبَ ، إِنَّهَا
وَدَعَ الْخُطُوبَ ، فَإِنَّهُ يَكْنُفِيكَهَا ،
خَيْرٌ ، إِذَا بَلَغَ الزَّمَانُ فِنَاءَهُ ،
نَصَرَ السَّمَاحَ عَلَى التَّلَادِ ، وَلَمْ يَقِفْ
لَيْسَ السَّحَابُ بِبَالِغٍ فِيهِ الرُّضَى ،
وَلَتَيْنِ طَلَبْتُ شَبِيهَهُ ، لَأَنِّي إِذَا
صَاحَبْتُ مِنْهُ خَلَائِقًا لَمْ تَدْنُ مِنْ
وَاخْتَرْتُهُ عَصَبَ الْمَهَزِّ ، وَلَمْ أَكُنْ
وُصِلْتُ بَنُو عِمْرَانَ ، يَوْمَ فَخَارِهِ ،
قَوْمٌ يَضِيغُونَ الْجِيَالَ ، وَقَدْ رَسَتْ
سَحَبُوا حَوَاشِي الْأَنْحَمَى ، وَإِنَّمَا
تَزَلُّوا مِنَ الْجَبَلَيْنِ ، حَيْثُ تَعَلَّقْتُ
مُتَمَسِّكِينَ بِأُولِيَّةِ سُودَدٍ ،
يَسْتَحْدِثُونَ مَكَارِمًا قَدْ أَحْمَرُوا
وَكَاثِمًا سَبَقُوا إِلَى قِدَمِ الْعُلَى
أَلْتَقُوا إِلَى الْحَسَنِ الْأُمُورَ ، وَأَصْحَبُوا

لَسَلَوْتُ عَنْكَ ، وَفِي بَعْضِ شَبَابِي
ظَفِيرِي فَرَيْتُ بِهَا الْعَدُوَّ ، وَتَابِي
مِنْ حَيْثُ وَاجَهْتَهَا ، أَبُو الْخَطَّابِ
نَكَصَتْ عَوَاقِبُهُ عَلَى الْأَعْقَابِ
دُونَ الْمَكَارِمِ وَفَقَّةَ الْمُرتَابِ
فَأَقُولُ إِنَّ تَدَاهُ صَوْبُ سَحَابِ
لَمْ كَلَّفْتُ طَلَبَ الْحَالِ رِكَابِي
ذَمًّا ، وَكُنْتُ مُهَذَّبَ الْأَصْحَابِ
أَتَقَلَّدُ السِّيفَ الْكَهَامَ النَّابِي
بِمَتَاقِبِ ، طَائِيَةِ الْأَنْسَابِ
أَعْلَامُهَا ، بِرَجَاحَةِ الْأَلْبَابِ
وَفَنِي الْبُرُودِ عَلَى أَسُودِ الْغَابِ
غُرُّ السَّحَابِ مِنْ رَبِّي ، وَهَضَابِ
وَبِمَنْصِبِ ، فِي أَسُودَانَ ، لُبَابِ
فِيهَا نَفُوسُهُمْ مِنْ الْأَنْعَابِ
فِي الْقُرْبِ ، أَوْ غَلَبُوا عَلَى الْأَحْسَابِ
لُبَاعِدِ ، عِنْدَ الدَّنِيَّةِ ، آبِ

١ الأتامي : ضرب من الثياب .

٢ أسودان : لعلها موضع .

٣ أحمرها : أمروا .

يَعْدُو ، وَأَبْهَهُ الْمُلُوكُ تَرْيَكَهُ
فَاتَ الرِّجَالِ ، وَفِي الرِّجَالِ تَفَاوُتٌ .
فَكَأَنَّهَا الْبَحْرُ اسْتَجَاشَ يَمِينَهُ ،
وَالْمَكْرُمَاتُ مَوَاهِبٌ مَمْنُوعَةٌ ،
بَكَ ، يَا أَبَا الْخَطَّابِ ، أَسْهَلَ مَطْلَبِي ،
وَلَتَيْنِ تَوَلَّيْنِي بِدَاكِ بِنَائِلِ
فَأَنَا ابْنُ عَمِّكَ ، وَالْمَوَدَّةُ بَيْنَنَا ،
ثُمَّ الْقَوَافِي سَائِرُ الْأَنْسَابِ ،
مُسْتَعْلِيَا ، وَجَلَالَةُ الْكُتَّابِ
بِخَصَائِصِ الْأَخْلَاقِ وَالْآدَابِ
فَقَضَى بِهَا أَرْبَا مِنْ الْآرَابِ
إِلَّا مِنْ الْمُتَكْرَّمِ الْوَهَّابِ
وَأَضَاءَ فِي ظُلْمِ الْخُطُوبِ شِهَابِي
جَزَلٍ ، وَأَمْرَعُ مِنْ نَدَاكَ جَنَابِي
ثُمَّ الْقَوَافِي سَائِرُ الْأَنْسَابِ

جلا أوجه الامال

وقال يمدح حمولة :

لَهَا اللَّهُ عَنِّي ضَامِنٌ وَكَفِيلٌ ،
أَبَيْتُ بِأَعْلَى الْحَزَنِ ، وَالرَّمْلُ عِنْدَهُ
وَقَدْ كُنْتُ أَهْوَى الرِّيحَ غَرْبًا مَابِهَا ،
وَمَا زَالَتِ الْأَحْلَامُ ، حَتَّى التَّقَى لَنَا
أَنْبَهَهَا ، وَهَنًا ، وَفِي فَضْلِ مِرْطِهَا ،
يَتَابَعُ فِيهَا ، أَوْ يَطْلُعُ عَدُولُ
مَغْنَانٍ لَهَا مَجْهُوَةٌ وَطُلُولُ
فَقَدْ صِرْتُ أَهْوَى الرِّيحِ وَهِيَ قَبُولُ
خِيَالَانِ : بِبَاغِي نَائِلٍ وَمُنِيسِلُ
مُصَابٌ قَوَاهُ بِالنَّعَاسِ ، قَتِيلُ^١

١ المرط : كساء تلقيه المرأة على رأسها وتلتفع به .

فَمَا حُسْنَهَا، إِذْ هَبَ مِنْ سِنَّةِ الْكَرَى ،
عَدَرَتْ النُّوَى ، فِيمَنْ إِلَيْهِ اخْتِيَارُهَا ،
أَمَّا وَزَعَتْنِي النَّفْسُ عَنْ بَيْنِ مُلْصَقٍ
بلى ، قَدْ تَكَرَّهْتُ الْفِرَاقَ ، وَأَشْفَقْتُ
وَدَافَعْتُ جَهْدِي عَنْ ثَرَيَّا ، فَلَمْ يَكُنْ
فَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ تُجَدِّدَ خِلَّةً ،
وَلَوْ أَنْجَبْتُ أُمُّ الْبَرِيدِي مَا نَأَى
نَبَا فِي يَدَي ، وَأَبْنُ الثَّمِيمَةِ وَاجِدٌ ،
بَدَأَ بِالسَّيَاطِلِ الشَّقِيرِ ، وَالْمَرْءُ مُبْتَدِرٌ
وَكُنْتُ خَلِيقًا أَنْ يُشْبِعَ مِنِّي
فَهَلْ يَنْفَعُنِي فِي حَمُولَةٍ أَنَّهُ ،
أَسَى فِي نَفُوسِ الْحَاسِدِينَ وَحَسِرَةٍ ،
وَكَانُوا ، إِذَا رَامُوا تَعَاطِي سَعْيِهِ
وَمَا نَقَمُوا إِلَّا تَخَرُّقَ مُنْعِمٍ ،
لَهُ هِمَّةٌ نَلْفِي عَلَيْهَا مِهْمَنَا ،
أَقَامَتْ لَنَا عُوجَ الْمُطُوبِ ، وَرَحَلَتْ
فَأَصْبَحَ مَا نَرْجُو مُؤَدَّى قَصِيئِهِ

صَرِيحٌ بِرَدِّعِ الرَّعْفَرَانِ ، رَمِيلٌ^١
فَمَا عُدْرُهَا فِي الْإِلْفِ حِينَ يَزُولُ
إِلَى النَّفْسِ ، تَبْكِي بَيْنَهُ ، وَتَعُولُ
جَوَانِحُ ، مِنْهَا مُثَبَّتٌ وَعَكِيلُ
إِلَى مَتْعِيهَا مِنْ أَنْ تُبَاعَ سَبِيلُ
وَلَا أَنْسَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ بِبَدِيلُ
عَلَى جَدَاهُ ، وَالْبَخِيلُ بِخِيلُ
وَيَنْبُو الْخَيْثُ الطَّبْعُ ، وَهُوَ صَقِيلُ
مَنْ النَّاسِ ، بِالرَّهْطِ الَّذِينَ يَبْعُولُ
عَزَاءً عَلَى مَا فَاتَ مِنْهُ ، جَمِيلُ
لَاؤُزَنِ مَا آدَ الرِّجَالُ ، حَمُولُ
وَعَظِيمٌ عَلَى أَكْبَادِهِمْ ، وَعَكِيلُ
يَنْفِي بِمَجْزِي رَأْيِهِمْ ، فَيَقِيلُ
يَطْوَعُ لَهُمْ لِحْسَانَهُ ، فَيَطْوُلُ
فَيَدْنُو بَعِيدُ ، أَوْ يَدِقُ جَلِيلُ
نَوَائِبُ هَذَا الدَّهْرِ ، وَهِيَ نَزُولُ
إِلَيْنَا ، وَغَالَتْ مَا نُحَازِرُ غُولُ

١ الردع : أثر الطيب . الرميل : الملطخ .

٢ قال الراي : صحت .

وَلِيُّ أَبَادٍ عِنْدَنَا ، مَا يُغِيْثُهَا
 لَهُ بَيْنَ جُودِ الْأَعْجَمِينَ مَنَاقِبُ
 فَمَا سَعِيْهُ ، عَنِ نِيْلِيْنَ ، مُؤَخَّرُ ،
 خَطَبْنَا إِلَيْهِ قَوْلُهُ ، غِيبَ فِعْلِهِ ،
 وَمَا سَاعَةٌ مِنْ جَاهِهِ ، بَعْدَ جُودِهِ ،
 أَرَأَيْتَ حَقِيقًا أَنْ أَوُولَ إِلَى الْغِي ،
 وَإِنِّي عَلَى عِزِّي وَشَغْبِ شَكِيمَتِي ،
 جَلًّا أَوْجَهَ الْأَمَالِ ، حَتَّى أَضَاءَهَا ،
 صَغِيرٌ ، يُرْجَى لِلْكَبِيرِ ضَحَى غَدِهِ ،
 نَرَأَيْتُ أَنْ تَسْرِي عَلَيْنَا ، وَتَغْتَدِي
 إِذَا اسْتَحْدِثَتْ فِيكُمْ زِيَادَةً وَاحِدٍ

ثَنَاءٌ ، عَلَى سَمْعِ الْعَدُوِّ ثَقِيلُ
 شَرَّ أَوْ لَأَعْلَامِ الدَّجَى ، وَشُكُولُ^١
 وَلَا حَدَّةُ ، عَنْ حَوْزِهِنْ ، كَكَلِيلُ
 وَمَنْ يَفْعَلِ الْمَعْرُوفَ ، فَهُوَ يَقُولُ
 بِمُبْعَدَةٍ مِنْ أَنْ يُنَالَ جَزِيلُ
 إِذَا كَانَتْ الشُّرَى إِلَيْكَ تَوُولُ
 لَسُعْتَبْدُ لِلطَّوْلِ مِنْكَ ، ذَكِيلُ^٢
 هِلَالٌ ، عَلَيْهِ بِهِجَةٌ وَقَبُولُ
 وَرُبَّ كَثِيرٍ قَدْ بَدَاهُ قَلِيلُ
 أَسَاكِبُ ، مِنْ آلِيهِ ، وَقُضُولُ
 تَدَقَّقَ بِحُرٍّ ، أَوْ تَلَاحَقَ نِيلُ

١ شراوى ، الواحد شروى : الخيل والنظير .
 ٢ المحتد : المأخوذ عبداً .

أخذوا النبوة والخلافة

وقال يمدح أبا الحسن بن عبد الملك
ابن صالح بن علي الهاشمي :

تلك الديار ، ودارسات طلوليها ،
متروكة للريح ، بين جنوبيها
ومن الجهالة أن تعتف باكياً ،
إن الدموع هي الصبابة ، فاطرخ
ولقد تعسفت الأمور ، وصاحبي
وتشرت أردية الدجى ، وطويتها ،
شامت بروق سحابة قرشية ،
وفتتى ، يمدد بدأ إلى نيل العلى ،
لا تقرب الفحشاء ناديه ، ولا
وإذا الأمور تصعبت شبهاتها ،
عرف المصادرة ، قبل حين ورودها ،
أفنتى أبو الحسن المحاسن ، منعماً
إن المحاسن ، يا ابن عم محمد ،
وإذا قرئش فاضلتك فضلتها

طوع الخطوب دقيقتها ، وجلبتها
وشمالها ودبورها وقبولها
وقف الغليل به على مجهولها
بعض الصبابة تسترخ بهمولها
حزم يلف حزونها بسهولها
والعيس بين وجيفها وذليلها
غرفت صروف الدهر بين سهولها
فكان مصر تميدها من نيلها
يأتي من الأخلاق غير جميلها
سبقت رياضته إلى تدليلها
ومواقيع البداهات ، قبل حلولها
بخلاتق للقطر بعض شكولها
وجدت فعالك واقفاً يسيلها
بأبي خلافيها ، وعم رسولها

١ الديور : الريح الغربية . القبول : ريح الصبا الشرقية .

وَكَوَاكِبٍ أَشْرَقْنَ مِنْ أَبْنَائِهِ ،
عَبْدُ الْمَلِكِ ، وَصَالِحٌ ، وَعَلِيٌّ ،
رَفَعَتْهُمْ الْآيَاتُ فِي تَنْزِيلِهَا ،
أَخَذُوا النُّبُوَّةَ وَالْخِلَافَةَ ، وَأَنْتَنُوا
لَوْ سَارَتِ الْأَيَّامُ فِي مَسْعَاتِهَا
وَهِيَ الْمَسَائِرُ لَيْسَ يَبْنِي مِثْلَهَا
يَتَحَيَّرُ الشُّعْرَاءُ فِي تَأْلِفِهَا ،
وَلَأَنْتَ غَالِبٌ غَالِبٌ ، يَوْمَ النَّدَى ،
وَجَوَادُهَا ابْنُ جَوَادِهَا وَشَرِيفُهَا ابْنُ شَرِيفِهَا
وَإِذَا انْشَعَبَتْ أَخَذَتْ خَيْرَ فُرُوعِهَا ؛
لَتَوْلَاكَ قَدْ أَقْلَ النَّدَى بِأَفْوِيلِهَا
وَأَبُوهُ خَيْرُ شَبَابِهَا وَكُهُولِهَا
وَقَضَّتْ لَهُمْ بِالْفَضْلِ فِي تَأْوِيلِهَا
بِالْمَكْرُمَاتِ كَثِيرِهَا وَقَتْلِيلِهَا
لِعِنَاتِهَا ، لَتَقَطَّعَتْ فِي طَوِيلِهَا
بَنَانٌ ، وَلَا يَسْمُو إِلَى تَحْوِيلِهَا
وَيُقْصَرُ الْعُظْمَاءُ عَنْ تَأْوِيلِهَا
كَرَمًا ، وَوَاهِبُ رِفْدِهَا وَجَزِيلِهَا
فِيهَا ، وَتَبِيلُهَا ابْنُ تَبِيلِهَا
وَإِذَا رَجَعْتَ أَخَذْتَ خَيْرَ أَصُولِهَا

مَثَرُ مِنَ الْحَسْبِ الزَّاكِي

وقال يمدح أحمد بن عبد الوهاب :

لَا يَبْعُدُ الشُّهُوُ ، فِي أَيَّامِنَا ، الْمُودِي ،
وَجِدَّةُ الشُّعْرَاتِ السُّودِ يُرْجِعُهَا
وَلَا غُلُوُ الْهَوَى فِي الْغَادَةِ الرُّودِ ،
بَيْضًا تَتَابَعُ مَرَّ الْبَيْضِ وَالسُّودِ

١ البيض والسود : أراد الأثر والبال.

لو كان في الحليم من جهل مضى عوص^١ ،
تلك البخيلة^٢ ، ما وصلي بمنصرف
ألم بي طيفها وهنا ، فأعوزه^٣
إن يثليم الحب في رأيي ، فربما
قد علم الباحث الشنان ما حسي ،
لا أمدح المرأة أقصى ما يتجود به
حسبي بأحمد إحساناً يبتغي
رطب الغمام ، إذا ما استطرت يده ،
متر من الحسب الراكي ، إذا ذكروا
محمداً ، وكان الكرمات أبت
وأصيده الخلد عن إكثار عاذله .
إسلم لنا جعفر يسلم لنا كرم^٤ .
إذا جحدت سجال الغيث ريقه ،
ولو طلبت سوى نعماك لي لجا ،
مودة ، وعطاء منك نلتها ،
فقد تركت بفنشرين أفئدة^٥
أما توجهت قصد الشرق ، معسفاً

لم أذم الشيب في قولي ومعفودي^١
عنها ، ولا صدّها عني بمصدود^٢
عندي وجود كرى بالدمع مطرود^٣
عزم نكمت به صم^٤ الجلاميد^٥
وبان للعاجم المجتس ما هودي^٦
نيل ، يكسر من حافات جلود^٧
مدى الغنى ، ويغسل منه محمود^٨
جاءت مواهبه ، قبل المواعيد^٩
علاه النقا إليه بالمقاليد^{١٠}
أن توجده ، الدهر إلا عند محمود^{١١}
إن الندى من عتاد السادة الصيد^{١٢}
وبئت مجدي إلى عليك مردود^{١٣}
فلن نيلك عيني غير مجعود^{١٤}
لظلت أطلب شيئاً غير موجود^{١٥}
ورب معطى نوال غير موزود^{١٦}
مجروحة ، وحبونا ذات تسديد^{١٧}
بالمتملات ، حررون الليل والبيد^{١٨}

١ معفوي : أراد اعتفادي .

٢ الشان : المنفس . العاجم ، من جم المرد : إذا حله يعرف صلابته .

أُولَئِكَهُمْ حُسْنُ الْآلِ ، فَكُلُّهُمْ
وَإِنْ صَرَفْتَ ، وَلَمْ تَصْرِفْ لِبَاقَةٍ ،
فِي حَالٍ مُسْتَعْبِدٍ بِالشُّكْرِ ، مَكْنُودٍ
عَنِ الْخَرَاجِ ، فَلَمْ تَصْرِفْ عَنِ الْجُودِ

شعر بشعر

حدث البحتري قال مدحت طاهر بن أسعيل بن
صالح الهاشمي وكان مع شرفه أديباً ظريفاً شاعراً
وهو رجل من أهل حلب فبث إلي بدنانير وكتب
إلي هذه الأبيات :

لَوْ يَكُونُ الْحَيَاءُ حَمْسَبَ الَّذِي إِذْ
لَحَبَّيْتُ اللَّجَيْنَ وَالْدُرَّ وَالْيَا
تَ لَدَيْتُنَا لَهُ مَحَلٌّ وَأَهْلٌ
قَوْتَ حَشَوًا ، وَكَانَ ذَلِكَ يَقْبَلُ
وَالشَّرِيفُ الظَّرِيفُ يَسْمَحُ بِالْعَدُوِّ
رِ إِذَا قَصَرَ الصَّدِيقُ الْمُقِيلُ

قال فرددت عليه البدنانير وأجبت هذه الأبيات :

بَابِي أَنْتَ ، أَنْتَ لِلْبَرِّ أَهْلٌ ،
وَالنَّوَالُ الْقَلِيلُ يَكْثُرُ ، إِنْ شَاءَ
وَالْمَسَاعِي بَعْدُ ، وَسَعْيُكَ قَبْلُ
مَرْجِيكَ ، وَالكَثِيرُ يَقِلُّ
غَيْرَ أَنْتِي رَدَدْتُ بِرَّكَ ، إِذْ كُنَّا
نَرِيَا مِنْكَ ، وَالرَّبَا لَا يَحِلُّ
وَلِذَا مَا جَزَيْتَ شِعْرًا بِشِعْرٍ
يُبْلِغُ الْحَقَّ ، فَالْبَدَانِيرُ فَضْلُ

١ البالغة : الداعية ، الشر .

المعروف بالتمام

وقال يملح محمد
ابن عبد الله بن طاهر :

غَرَامٌ مَا أُتِيَخَ مِنَ الْغَرَامِ ،
عَشِيتُ عَنِ الْمَشِيبِ ، غَدَاةٌ أَصْبُو ،
أَيَا قَمَرَ التَّمَامِ أَعْنَتَ ، ظُلُمًا ،
أَمَّا وَفُتُورُ لِحْظِكَ ، يَوْمَ أَبْقَى
لَقَدْ كَلَفْتَنِي كَلَفًا أَعْنَى
سَيَقْتُلُ فِي الْمَسِيرِ ، إِذَا رَحَلْتُنَا ،
أَسَاءَ لِهَيْبُ خَدِّ مِثْلِكَ تَدْمِي
أَعِيذُكَ أَنْ يَرَأَى دَمٌ حَرَامٌ
مُحَمَّدُ ، يَا ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ ، لَوْلَا
وَمَا لِلنَّجْمِ إِلَّا طَوْلُ قَوْمِ ،
لَكُمْ بَيْتُ الْأَعَاجِمِ ، حَيْثُ بَيْتِي ،
يَلُومُكَ فِي النَّدَى مَنْ لَمْ يُوَرِّثْ
فِدَاؤَكَ صَاحِبُ النَّسَبِ الْمُعْتَمَى ،
فَمَا اسْتُجْدِيَتْ ، إِلَّا جِئَتْ عَفْوًا

وَشَجَوُ الْمُحِبِّ الْمُسْتَهَامِ
بَذِكْرِكَ أَوْ صَمَمْتُ عَنِ الْمَلَامِ
عَلَيَّ تَطَاوُلَ اللَّيْلِ التَّمَامِ
تُقَلِّبُهُ فُتُورًا فِي عِظَامِي
بِهِ ، وَشَغَلْتَنِي عَمَّا أَمَامِي
غَلِيلٌ كَانَ يُعْرِضُ فِي الْمَقَامِ
مَحَاسِنُهُ بِقَلْبٍ ، فَيْكَ ، دَامِ
بِذَاكَ الدَّلَّ ، فِي شَهْرِ حَرَامِ
نَدَاكَ لِفَاضَ مَعْرُوفِ الْكِرَامِ
بِهِمْ تَسْمُو لِفَخْرِكَ ، أَوْ تُسَامِي
وَمُفْتَخَرُ الْمَرَازِبَةِ الْعِظَامِ
عَلَى الشَّرَفِ الَّذِي عَنْهُ تُحَامِي
مِنْ الْأَقْوَامِ ، وَالْخُلُقِ الْكَهْمَامِ
بِفَيْضِ الْبَحْرِ ، أَوْ صَوْبِ الْغَمَامِ

١ أَعْنَى بِهِ : أَكَلْتُ مَا يَشُقُّ عَلَيَّ .

وَكَمْ مِنْ سُوْدَدٍ غَلَسَتْ فِيهِ ، وَلَمْ تَرْبِعْ عَلَى النَّفَرِ النَّيَامُ^١
أَرَا جِعْتِي يَسْدُكَ بِأَعْوَجِي^٢ ، كَقِدْحِ النَّبْعِ فِي الرِّيشِ اللَّوَامِ^٣
بَادُهُمْ كَالظَّلَامِ ، أَغْرَى يَجْلُو ، يَغْرَتِيهِ ، دِيَا جِيرَ الظَّلَامِ
تَقْدَمَ فِي الْعَيْنَانِ ، فَمَدَّ مِنْهُ وَضَبَرَ ، فَاسْتَزَادَ مِنَ الْحِزَامِ^٤
تَرَى أَحْجَالَهُ يَبْصَعْدَنَ فِيهِ صُعُودَ الْبَرْقِ ، فِي الْغَيْمِ الْجَهَامِ^٥
وَمَا حَسَنَ بَأْنَ تَهْدِيهِ فَدَا ، سَلِيبَ السَّرْجِ ، مَزْرُوعَ اللَّجَامِ
فَأَنْعِمَ مَا مَنَنْتَ بِهِ ، وَأَنْعِمَ ، فَمَا الْمَعْرُوفُ إِلَّا بِالنَّمَامِ

جود يسقي جود الغمام

وقال يمدحه ويرثي طاهر
ابن عبد الله بن طاهر بن طاهر
ابن الحسين عم محمد بن عبدالله:

عَذِيرِي مِنْ صَرْفِ اللَّيَالِي الْغَوَادِرِ ، وَوَقَعَ رَزَايَا كَالسِّيُوفِ الْبَوَاتِرِ
وَسِيرِ النَّدَى ، إِذْ بَانَ مِنْهُ مُودَعَا ، فَلَا يَبْعَدَنَّ مِنْ مُسْتَقِيلٍ ، وَسَائِرِ

١ تربع : تقف وتنتظر .

٢ أراد بأعوجي : فرساً منسوباً إلى أعوج وهو فرس كان لبني هلال . القلح : السهم . النبع : شجر تصنع منه القسي والسهام . الريش اللوام : الريش الملائم على السهم بعضه بعضاً .

٣ ضرب الفرس : جمع قوائمه ووثب .

٤ الأحجال ، الواحد حجل : البياض في رجل الفرس . النيم الجهام : الذي لا مطر فيه .

أَجِدْكَ مَا تَتَفَكُّ تَشْكُو قَضِيَّةً ،
يَتَّالُ الْفَتَى مَا لَمْ يُؤْمَلْ ، وَرُبَّمَا
عَلَى أَنَّهُ لَا مُرْتَجَى كَمُحَمَّدٍ ،
سَحَابًا عَطَاءٍ مِنْ مُقِيمٍ وَمُقْلِعٍ ،
فَلَيْلَهُ قَبْرٌ فِي خُرَّاسَانَ أَدْرَكَتْ
تُطَارُ عَرَاقِبُ الْجِيَادِ إِزَاءَهُ ،
مُقِيمٌ بِأَذْنَى ابْنِ شَهْرٍ ، وَطَوْلُهُ
جَرَى دَوْنَهُ الْعَصْرَانِ ، تُسْفِي ثَرَابَهَا
سَقَى جُودُهُ جُودَ الْغَمَامِ ، وَمَنْ رَأَى
تَصُوبُ عَلَى عَهْدٍ ، مِنْ الدَّهْرِ ، صَالِحٍ ،
فَتَى ، لَمْ يُغَيِّبِ الْجُودَ رِقَبَةَ عَاذِلٍ ،
وَلَمْ يَرِ يَوْمًا قَادِرًا غَيْرَ صَافِحٍ ،
أَحَقًّا بَأَنَّ اللَّيْثَ بَعْدَ ابْتِزَازِهِ
مُخِلٌّ بِتَصْرِيفِ الْأَعْيَةِ ، تَارِكٌ
وَمُنْصَرِفٌ عَنِ الْمَكَارِمِ وَالْعُلَى ،
كَانَ لَمْ يُنِيفْ نَجْدَ الْمَعَالِي ، وَلَمْ تُغَيِّرْ
وَلَمْ يَتَبَسَّمْ لِلْعَطَاءِ ، فَتَنْبَرِي
وَلَمْ يَدْرَعْ وَثِيَّ الْحَدِيدِ ، فَيَلْتَقِي
عَلَى مَلِكٍ مَا انْفَكَّ شَمْسُ أَسِيرَةٍ ،

تُرَدُّ إِلَى حُكْمٍ ، مِنَ الدَّهْرِ ، جَائِرٍ
أَتَاخَتَ لَهُ الْأَقْدَارُ مَا لَمْ يُحَازِرِ
وَلَا سَلَفٌ ، فِي الطَّاهِرِينَ ، كَطَاهِرٍ
وَتَجَمَّأ ضِيَاءٌ مِنْ مُنِيفٍ وَغَائِرِ
نَوَاحِيهِ أَفْطَارَ الْعُلَى وَالْمَآئِرِ
وَيُسْقَى صِبَابَاتِ الدَّمَاءِ الْمَوَائِرِ
عَلَى قَصْرِ آفَاقِ الْبِلَادِ الظَّوَاهِرِ
عَلَيْهِ أَعَاصِيرُ الرِّيَّاحِ الْخَوَاطِرِ
حَيًّا مَاطِرٍ تَسْقِيهِ دِيْمَةُ مَاطِرِ
تَقْضَى ، وَلَقَيْنَانِ مِنَ الْعَيْشِ نَاضِرِ
وَلَمْ يُطْفِئِ الْهَيَجَاءَ خَوْفَ الْجَرَائِرِ
وَلَا صَافِحًا عَنْ ذَلَّةٍ غَيْرِ قَادِرِ
نُفُوسِ الْعِدَى مِنْ شَاسِعٍ وَمُجَاوِرِ
لِقَاءِ الزُّخُوفِ ، وَاقْتِيَادِ الْعَسَاكِرِ
وَقَدْ شَرَعَتْ فَوْتَ الْعِيُونِ التَّوَاطِرِ
سَرَايَاهُ فِي أَرْضِ الْعَدُوِّ الْمُغَاوِرِ
مَوَاهِبُ أَمْثَالِ الْغِيُوْثِ الْبَوَاكِرِ
عَلَى شَايِكِ الْأَنْيَابِ شَاكِي الْأَظَاوِرِ
تُعَارِ بِهَ ضَوْءًا ، وَبَدَّرَ مَتَابِرِ

أَزَالَتْ حِجَابَ الْمُلْكِ عَنْهُ رَزِيَّةٌ ،
مُسَلَّطَةٌ لَمْ يَشَارَ مِنْ وَقُوعِهَا
يَوْمَى الْأَدَانِي عَنْهُ ، إِذْ لَيْسَ عَنْدهُمْ
مُبَسَّكَى بِشَجْوِ الْأَكْرَمِينَ ، تَسَلَّيْتُ
تَخَوُّنَهُ خَطْبُ تَخَوُّنَ قَبْلَهُ
عَمِيدَا خُرَّاسَانَ بَرَى لهُمَا الرَّدَى ،
بَقِيَ مُضْعَبٌ هَلْ تُقَرِّنونَ لِحَادِثِ
وَهْلٍ فِي تَمَادِي الدَّمْعِ رَجْعُ لَذَاهِبِ
وَهْلٍ تَرَكَ الدَّهْرُ الْحُسَيْنَ بْنَ مُضْعَبِ ،
وَمَا أَبْقَتْ الْأَيَّامُ وَجْداً لِيَوَاجِدِ ،
أَمْسَى كَثُرَتْ حَتَّى اطْمَأَنَّا لَهَا الْجَوَى ،
تَهَجَّمُ أَخْيَاسَ الْأُسُودِ الْخَوَادِرِ
بِسَاعٍ ، وَلَمْ يُنْجِدْ عَلَيْهَا بِنَاصِرِ
نَكِيرٌ ، سَوَى سَكْبِ الدَّمْعِ الْبَوَادِرِ
عَلَيْهِ أَعِزَّاءُ الْمُلُوكِ الْأَكْبَارِ
حُسَيْنَ النَّدَى وَالسُّودَ الْمُتَوَافِرِ
بَعَامِدَتَيْنِ مِنْ صُنُوفِ الدَّوَائِرِ
نَوَائِبِ ، أَوْ تُغْنَوْنَ حَتْفَ الْمَقَادِرِ
إِذَا فَاتَ ، أَوْ تَجْدِيدُ عَهْدٍ لِدَائِرِ
فَيَبْقَى عَلَى الدَّهْرِ الْحُسَيْنُ بْنُ طَاهِرِ
كَأَنَّهَا لَمْ تُبْقِ صَبْرًا لِبَابِرِ
وَأَرْزَاءُ فَجَعِ قَدْحُهَا فِي الضَّمَائِرِ

١ التسلب : ليس الحداد .

٢ تقرنون ، من أقرن للأمر : أطاقه وقدر عليه . تفنون : تكتفون .

أبو إسحق والقطر

وقال يملح إبراهيم
ابن إسحق بن إبراهيم :

لا تَلَحَّحَنِي ، إِنَّ عَزَّيَ الصَّبْرُ ، فَوَجَّهُ مَنْ أَهْوَاهُ لِي عُدْرُ
غَانِيَةً لَمْ أَغْنِ عَنْ حُبِّهَا ، يَقْتُلُ فِي أَجْفَانِهَا السَّحَرُ
إِنَّ نَظَرْتَ قُلْتُ بِهَا ذِلَّةٌ ، أَوْ خَطَرْتَ قُلْتُ بِهَا كِبَرُ
يَخِفُّ أَعْلَاهَا ، فَتَعَنَّا قُهُ رَادِفَةٌ ، يَعْنِيَا بِهَا الْخَضِرُ
أَصْبَحْتُ لَا أَطْمَعُ فِي وَصْلِهَا ، حَسْبِيَ أَنْ يَبْقَى لِي الْهَجَرُ
وَرُبَّمَا جَادَ ، يَمَّا يُرْتَجَى وَبَعْضُ مَا لَا يُرْتَجَى ، الدَّهْرُ
لَمْ يَبْقَ مَعْرُوفُ يَعْمُ الْوَرَى ، إِلَّا أَبُو إِسْحَاقَ وَالْقَطَرُ
أَيْفَسُ يُنَمَّى مِنْ بَنِي مُصْعَبٍ إِلَى الْيَ تَنَاهَى ، وَلَهُ الذِّكْرُ
مَا اسْتَبَقَ النَّاسُ إِلَى سُودَدٍ ، إِلَّا وَفِيهِ مِثْلُهَا عَشْرُ
وَلَسْتُ أَذْرِي أَيُّ أَقْطَارِهِ أَحْسَنُ ، إِنَّ عَدَدَهَا الشَّعْرُ
أَوْجُهُ الْوَاضِحُ ، أَمْ حِلْمُهُ ۖ رَاجِحُ ، أَمْ نَائِلُهُ الْغَمْرُ
زَيْتُ بِهِ الشَّرْطَةُ لَمَّا غَدَا إِلَيْهِ مِنْهَا التَّهْيُ وَالْأَمْرُ
كَأَنَّمَا الْحَرْبَةُ ، فِي كَفِّهِ نَجْمُ دُجَى شَيْعَةِ الْبَدْرُ

١ الخلة : الخصلة .

الحمد رهن المآثر

وقال يمدح عبید الله
ابن عبد الله بن طاهر :

لَدَيْكَ هَوَى النَّفْسِ التَّجَوُّجِ وَسُؤْلُهَا ، وَفِيكَ الْمُنَى لَوْ أَنَّ وَصَلًا تُنِيلُهَا ،
وَقَدْ كَثُرَتْ مِنْكَ الْمُعَاصَاةُ لِلصَّبِيِّ ، وَلَوْ أَنَّهَا قَلَّتْ لَضَرَّ قَلِيلُهَا ،
قَتَيْتُ عَزَاءً عَنِ شُجُونٍ أَضِيفُهَا إِلَيَّ ، وَعَنْ أَسْرَابٍ دَمَعٍ أُجِيلُهَا ،
وَبِئْتِ ، وَقَدْ غَادَرَتْ فِي الْقَلْبِ لَوْعَةً ، مُقِيمًا جَوَاهِمًا ، مُطْمَئِنًّا غَلِيلُهَا ،
خَلِيلِي لَا أَسْمَاءُ ، إِلَّا ادَّكَارُهَا ، وَلَا دَارُ مِنْ وَهْبَيْنِ ، إِلَّا طُلُوعُهَا ،
تَمَادَى بِهَا الْهَجْرُ الْمُبْرَحُ ، وَالتَّوَى بِمَسْمَعِيهَا قَالَ الْوُشَاةُ ، وَقِيلُهَا ،
وَإِنِّي لَأَسْتَبْقِي عَزَائِي أَنْ أَرَى قَتِيلَ هَوَانٍ ، لَيْسَ يُودَى قَتِيلُهَا ،
وَقَدْ خَبَرَ الشَّيْبُ الشَّيْبَةَ أَنَّهَا تَقَضَّتْ ، وَأَنِّي مَا سَبِيلِي سَبِيلُهَا ،
هَلَّ الْوَجْدُ ، إِلَّا عِبْرَةً أَسْتَزِيدُهَا ، أَوْ الْحُبُّ إِلَّا عَثْرَةً أَسْتَقِيلُهَا ،
لَقَدْ سَرَّتْنِي أَنْ الْمَكَارِمَ أَصْبَحَتْ تُحْطُّ إِلَى أَرْضِ الْعِرَاقِ حُمُولُهَا ،
مَجِيءُ عَبِيدِ اللَّهِ مِنْ شَرْقِ أَرْضِهِ سُرَى الدِّيمَةِ الْوُطْفَاءِ هَبَّتْ قَبُولُهَا ،
مَسِيرُ تَلَقَّى الْأَرْضِ مِنْهُ رِيْعَمَهَا ، وَيُبْهِجُ عَنْهُ حَزْنُهَا وَسُهُولُهَا ،
فَمَا هُوَ تَعْرِيسُ الْمَطَايَا ، وَتَصْهَا ، وَلَكِنَّهُ حَلُّ الْعُلَى وَرَحِيلُهَا ،

١ يودى : تدفع دية ، حق دمه .

٢ استقيها : أطلب الهوى منها .

٣ التعريس : النزول ليلا . النص : سير سريع .

وَأَيُّضاً مِنْ آلِ الْحُسَيْنِ تَرَدُّهُ .
أَضَاءَتْ لَهُ بِغَدَادُ ، بَعْدَ ظَلَامِهَا .
وَبَاتَتْ بِهِ ، حَتَّى تَفْرَدَ بِالْعُلَى .
مَقَامَاتُ حِلْمٍ مَا يُؤَاظِنُ قَدْرُهَا ،
وَقَدْ تُسَعِّرُ الْهَيْجَاءُ مِنْهُ بِمِرْجَمٍ
وَتُعْطِفُ اثْنَاءَ السَّرَادِقِ ، حَوْلَهُ ،
إِذَا الْقَوْمُ قَامُوا يَرْقُبُونَ بَدْوَهُ .
كَأَنَّهُمْ ، عِنْدَ اسْتِلاَمِ رِكَابِهِ ،
إِذَا ازْدَحَمُوا قُدَامَهُ وَوَرَاءَهُ ،
فَمَا تَخْطُرُ الشَّبَانُ فِيهَا مُخِيلَةً ،
يُجِلِّتُونَ مَسْمُولًا مَخُوفًا لِنَائِلِ
أَبَا أَحْمَدٍ ، وَالْحَمْدُ رَهْنُ مَسَاكِيرِ ،
وَصَلَتْ بِكَ الْحَاجَاتِ جَمْعًا ، وَإِنَّمَا
وَأَرْسَلْتُ أَفْوَافَ الْقَوَائِي شَوَافِعًا
زَوَاهِرُ نُورٍ مَا يَجِفُّ جَنِيَّتُهَا ،
بَوَادِرِ إِحْسَانٍ عَلَيْكَ ، وَخَلَفَهَا

إِلَى الْمَجْدِ . أَعْرَاقُ مُهَدَّتِي دَلِيلُهَا
فَعَادَ ضُجْحِي لِمَسَاوِهَا وَأَصِيلُهَا
غَرَائِبُ أَفْعَالٍ ، قَلِيلٌ شُكْرُهَا
وَسَاعَاتُ جُودٍ مَا يُطَاعُ عَدُوُّهَا
تُؤَدِّي بِهِ أَوْتَارُهَا وَذُحُولُهَا
عَلَى قَمَرٍ تَنْجَابُ عَنْهُ سُدُّ وَلُهَا
بَدَا حَسَنُ الْأَخْلَاقِ فِيهِمْ جَمِيلُهَا
عَصَائِبُ عِنْدَ الْبَيْتِ حَانَ قَفُولُهَا
مَشَّوْا مِشْيَةً بِأَبْيِ الْأَنَاءَةِ عَجُولُهَا
وَلَا الشَّيْبُ تَسْقِدُ عِي وَفَارًا كَهُولُهَا
يُؤَالِيهِ ، أَوْ صَوْلَاتٍ بِأَسْرِ يَصُولُهَا
تُؤَلِّلُهَا ، أَوْ عَارِفَاتٍ تُنِيلُهَا
بَطُولِ جَلِيلِ الْقَوْمِ يَقْضَى جَلِيلُهَا
إِلَيْكَ ، وَقَدْ يُجْدِي لَدَيْكَ رَسُولُهَا
وَأَنْجُمُ لَيْلٍ مَا يُخَافُ أَفْوُولُهَا
عَوَائِدُ لَمْ تُطْلُقْ إِلَيْكَ كَهُولُهَا

١ المهدي : المهدي .

٢ قمر الهيجاء : توقد نار الحرب . المرجم : الرجل القوي .

٣ تنجيب : تنكشف . السدول : الحجب .

٤ غيلة : معجبة ، متكبرة .

وَمَا بِصَوَابٍ أَنْ يُؤَخَّرَ حَظُّهَا ، وَقَدْ سَبَقَتْ أَوْضَاحُهَا وَحُجُولُهَا
إِذَا مَا الْبُرْزَاةُ الْبَيْضُ لَمْ تُسْقَ رَبِّهَا عَلَى سَاعَةِ الْإِحْسَانِ ، خِيفَ نُكُولُهَا

رباع الخلافة

وقال يملح سليمان
ابن عبد الله بن طاهر :

هُوَ يَنَالُكَ مِنْ لَوْحٍ بِحُبٍّ تَكْتَمَا ، وَقَصْرَكَ نَسْتَخِيرُ رُبُّوعاً وَأَرْسَمَا
تَحْمَلُ عَنْهَا مُنْجِدٌ مِنْ خَلِيطِهِمْ ، أَطَاعَ الْهَوَى ، حَتَّى تَحُولَ مُثُهِمَا
وَمَا فِي سُؤَالِ الدَّارِ إِذْ رَأَى حَاجَةً ، إِذَا اسْتَعْجِمْتَ آيَاتُهَا أَنْ تَكْتَلَمَا
نَصَرْتُ لَهَا الشُّوقَ اللَّجُوجَ بِأَذْمَعٍ ، تَلَا حَقَّقْنَ فِي أَعْقَابٍ وَصَلْنَ تَصَرَّمَا
وَقِيَمَتِي أَنْ الْهَوَى غَيْرُ مُقْصِرٍ ، وَأَنْ الْحِمَى وَصَفَ لَنْ حُلَّ بِالْحِمَى
وَكَيْفَ ارْتِجَاعِي فَأَيْتَا قَدْ تَقَدَّمَا
أَوَّلَفَ نَفْسًا قَدْ أُعِيدَتْ عَلَى الْهَوَى شِعَاعاً ، وَقَلْبًا فِي الْغَوَايِ مُقَسَّمَا
وَقَدْ أَخَذَ الرُّمَّانُ أَمْسَ ، وَغَادَرُوا حَدِيثَيْنِ مِنَّا ظَاهِرًا ، وَمُكْتَمَا
وَمَا كَانَ بَادِي الْحُبِّ مِنَّا وَمَنْكُمُ لِيَخْفَى ، وَلَا سِرُّ التَّلَاقِ لِيُعْلَمَا

١ هُوَيْنَاك : أَيِ ارْفُقْ وَاتَّكِدْ . قَصْرَكَ : أَنْصَر .
٢ شِعَاعاً : مَفْرُقَةً .

أَلَا رُبَّمَا يَوْمٌ مِّنَ الرِّاحِ رَدَّ لِي
 لَدُنْ غَدُوَّةٍ حَتَّىٰ أَرَى الْأَفْئِدَ تَاشِرًا ،
 وَمَا لِي لَيْتِي فِي بَاطِرِنَجَا ذَمِيمَةٍ ،
 طَلَعْتُ عَلَى بَغْدَادَ أَخْلَقَ طَالِبٍ
 شَفِيعِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ ، وَعُمْدَتِي
 قَصَائِدُ مَنْ لَا يَسْتَعِيرُ مِنْ حُلِيِّهَا
 خَوَالِدٌ فِي الْأَفْوَامِ يُبْعَثُنْ مَثَلًا ،
 وَجَدْنَا أبا أَيُّوبَ ، حَيْثُ عَهْدَتُهُ ،
 فَتَى ، لَا يُحِبُّ الْجُودَ إِلَّا تَعَجَّرُفًا ،
 ثِقَاتُ اللَّيَالِي فِي يَدَيْهِ ، فَإِنْ تَمِيلُ
 مَكِّيًّا بِأَلَا يَغْلِبُ الْهَزْلُ جِدَّهُ ،
 مُودٍ إِلَى السَّلْطَانِ جُهْدَ كِفَايَةٍ ،
 زَعِيمٌ لَهَا بِالْعِظَمِ مِمَّا عَنَاهُمْ ،
 أَطِيعُ ، وَأُضْحِي ، وَهُوَ طَوُّعُ خَلَاقٍ
 فَلَا هُوَ مُرْضٍ عَاتِبًا فِي سَمَاحِهِ ،
 وَلَمْ أَرْ مُعْطَى كَالْمُحْرَمِ تَمَّتْ
 رِبَاعٌ نَشَتْ فِيهَا الْخِلَافَةُ طِفْلَةً ،

شَبَابِي مَوْفُورًا عَلَيَّ ، مُتَمِّمًا
 عَلَى شَرْفِهِ ، عُرْفًا مِنَ اللَّيْلِ أَسْحَمًا
 إِذَا كَانَ بَعْضُ الْعِيشِ رَتْقًا مَدْمَمًا
 لِنُجُجٍ ، وَأَحْرَى وَأَفْدٍ أَنْ يُكْرَمًا
 سُلَيْمَانُ ، أَحْبَوهُ الْقَرِيضُ الْمُنْتَمِمًا
 تُخْلِفُهُ مَحْرُومًا مِنَ الْعِيشِ مُحْرَمًا
 فَمَا تَدْرُسُ الْآيَاتُ مِنْهُمْ مَعْلَمًا
 مِنَ الْإِنْسِ لَا جَهْمًا ، وَلَا مُتَجَهَّمًا
 وَلَا يَتَعَاطَى الْأَمْرَ إِلَّا تَهَجَّمًا
 صُرُوفُ زَمَانٍ رَدَّ مِنْهَا ، فَقَوْمًا
 وَإِنْ رَاحَ طَلَقًا لِلنَّدَى ، مُتَبَسِّمًا
 يَعْدُ بِهَا فَرَضًا عَلَيْهِ مُقَدَّمًا
 فَلَوْ جَشَمُوهُ نَقَلَ رَضْوَى بَحْشَمًا
 كَرَّائِمَ ، يَتَبَعْنَ النَّدَى حَيْثُ يَمَّمَا
 وَلَا مُنْصِيفٌ وَفَرًا ، إِذَا مَا تَنَظَّلَمَا
 يَدَاهُ عَلَى بَدَلٍ ، فَأَعْطَى الْمُخْرَمًا
 وَحَطَّ إِلَيْهَا الْمُلْكُ غَضًّا فَخِيمًا

١ العرف : موج البحر استعاره الليل ، أو أنه استعار عرف الديك على التشبيه به . الأحم : الشديد السواد .

٢ المنعم بالكسر : محلة في بغداد ، وبالفصح : اسم .

أَلَوْمُ أَجَلَ الْقَوْمِ قَدَرًا وَبِقِيَمَةٍ ،
 وَأَحْسَدُ فِيهَا آخَرِينَ أَوْدُهُمْ ،
 بِحَسَبِكَ أَنْ الشُّوسَ مِنْ آلِ مُصْعَبٍ
 رَدَدْتَ عَلَيْهِمْ ذَا الْيَمِينِينَ نَجْدَةً ،
 وَكَمْ لَبِستَ مِنْكَ الْعِرَاقُ صَنِيعَةً ،
 ثَلَثْتَ فَرَاتِيهَا بِجُودِ سَجِيَّةٍ ،
 وَمَكْرُمَةٍ لَمْ يَبْتَدِرِ الْقَوْمُ صَوْغَهَا ،
 هَدَيْتَ لَهَا ، إِنْ التَّكْرَمَ فِطْنَةً ،
 وَلَيْسَ يَنْتَالُ الْمَرْءُ فَارِعَةَ الْعُلَى ،
 وَدِدْتُ لَوْ أَنَّ الطَّيْفَ مِنْ أُمِّ مَالِكٍ ،
 لَسَرَّعَانَ مَا تَأَقَّتْ إِلَيْكَ جَوَانِحِي ،
 ذَكَرْتُكَ ذِكْرِي طَامِعٍ فِي تَجَمُّعٍ ،
 وَمِثْلُكَ قَدْ أَدَى سُلَيْمَانَ بُلْغَةً

إِذَا هُوَ لَمْ يَبْشُرْهُ لَيْثُهَا تَغْنَمًا
 وَمَا كُنْتُ لِلْحُسَادِ مِنْ قَبْلِهَا ابْنَمًا
 رَضُوكَ عَلَى تِلْكَ الْمَكَارِمِ قِيَمًا
 تُحَرِّقُ فِي أَعْدَائِهِمْ ، وَتَكْرُمًا
 يُشَارِفُ مِنْهَا الْأَفْقُ أَنْ يَتَغَيَّمَا
 وَجَدْنَاكَ أَوَّلَى بِالتَّدَقُّقِ مِنْهُمَا
 وَلَمْ يَتَلَفَوْا مُبْتَنَاهَا تَعَلَّمَا
 وَقَدْ يَغْفُلُ الشَّهْمُ الْأَرِيبُ لِيَكُونَمَا
 إِذَا لَمْ يَكُنْ بِالْمَغْرَمِ الْإِدُ مُغْرَمًا
 عَلَى قُرْبِ عَهْدَيْنَا ، أَلَمَ ، فَسَلَمَا
 وَمَا وَلِهَتْ نَفْسِي إِلَيْكَ تَنْدُمًا
 رَأَى الْيَاسَ فَارْقَضَتْ مَدَامِعُهُ دَمًا
 إِلَى الْمَجْدِ ، أَوْ أُعْطِيَ سُلَيْمَانَ مُنْعِمًا

١ تَغْنَمُ الْغَنَى : عَدَهُ غَنِيَةً .

٢ ثَلَاثُهَا : كُنْتُ ثَالِثًا لَهَا . وَأَرَادَ بِالْفَرَائِنِ : دَجَلَةَ وَالْفَرَاتِ .

٣ الْمَغْرَمُ : الْخَسَارَةُ . الْإِدُ : الْفُلُجُ . مُغْرَمًا : مَوْلًى .

ما المساعي الا المكارم

وقال يمدح ابن الفياض :

ما تُقْضَى لُبَانَةٌ عِنْدَ لُبْنَى . وَالْمُعْتَى بِالْغَانِيَاتِ مُعْتَى
هَجَرْتَنَا يَقْطِي ، وَكَادَتْ ، عَلَى عَا دَتِهَا فِي الصَّدُودِ ، تَهْجُرُ وَسَنَى
بَعْدَ لَايٍ ، وَقَدْ تَعَرَّضَ مِنْهَا طَائِفٌ طَافَ بِي عَلَى الرِّكَبِ وَهَنَا
تَتَخَنَّى حَاجَاتُ نَفْسِي اتِّبَاعًا لِقَضِيْبٍ ، فِي بُرْدِهَا ، يَتَشَنَّى
قَدْكَ مَنِيْ ، فَمَا جَوَى السَّقَمِ إِلَّا فِي ضُلُوعٍ عَلَى جَوَى الْحَبِّ تُحْنَى^١
لَوْرَاتُ حَادِثِ الْخِصَابِ لَأَنْتَ ، وَأَرْتَتْ مِنْ احْمِرَارِ الْيُرْتَا^٢
خَلَيْتُ جَهْلًا أَنْ الشَّبَابَ ، عَلَى طَو لِ اللَّيَالِي ، ذَخِيْرَةٌ لَيْسَ تَفْنَى
وَأَرَى الدَّهْرَ مُدْنِيًا مَا تَنَاءَى لَضِرَارٍ ، وَمُبْعِدًا مَا تَدْنَى
كَلَّفُ الْبَيْضِ بِالْمَغْمَرِ قَدْ رَأَى حِينَ يَكْلِفُنَ ، وَالْمُصْغَرِ سِنَا^٣
يَتَشَاغَفُنَ بِالْغَرِيْرِ الْمُسَمَّى مِنْ تَصَابٍ ، دُونَ الْجَلِيلِ ، الْمَكْنَى
مُغْرَمٌ بِالْمُدَامِ ، أَتُرْعُ كَاسًا سَاطِعًا ضَوْءُهَا ، وَأَنْسِفُ دَنَاهُ^٤

١ بعد لأي : بعد إبطاء . وهنا : ليل .

٢ قدك : حبك ، كفايتك .

٣ اليرتا : الحناء .

٤ المغمر : الذي يغامر بنفسه في المهالك .

٥ انسف دنا : أقلمه من أصله ، يريد أنه يشرب كل ما فيه . والدن : راقود الخمر الكبير الذي لا يقعد إلا أن يحفر له .

حَيْثُ لَا أَزْهَبُ الزَّمَانَ وَلَا أَذْ
 يَزْعُمُ الْبِرَّ فِي التَّشَدُّدِ وَالْأَسْ
 يَخْتَشِي زَلَّةَ الْخِطَارِ ، وَأَرْجُو
 لَمْ تَلْمَنِي أَنِّي سَمَحْتُ ، وَلَكِنْ
 إِنْ تَعَتَّفَ عَلَى سَمَاحٍ فَلَا تَعُدْ
 هُوَ أَجْنَى بِمَا يُتَوَلَّى مِنْ أَنْ
 يَهَبُ التَّائِيلَ الْمُفْتَى وَلَا يَسْ
 عَمَّ مَعْرُوفُهُ فَالْحَقَّ فِينَا
 عَبْدَتُهُ الْحَقُوقُ وَالْحُرُّ مِنْ أَمْرٍ
 وَتَأْتِي مِنْ أَنْ يُقَالَ كَرِيمٌ
 عَزَمَاتٌ ، إِذَا قَسَطْنَ عَلَى الدَّهْدِ
 يَتَنَانِي بَغْيَ التَّعَجُّلِ ، وَالْأَعْمُ
 مُدْرِكٌ بِالظَّنُونِ مَا طَلَبُوهُ
 لَا تَرُدْ عِنْدَ مَنْ تَخَيَّرَ رَأْيًا ،
 وَدَقَّوْمٌ لَوْ سَاجَلُوهُ ، وَلَوْ سُو
 مِنْ تَمَنِّي الْحَصِيفِ ، عِنْدَ التَّمَنِّي .

١ الخطار ، الواحد خطر : الإشراف على الملكة ، والشرف وارتفاع القدر .

٢ المين : المقيم .

٣ العبد القن : من كان أبوه مبدأ وأمه أمة .

٤ ساجلوه : باروه في السمو .

رَدَّ مَلِكَ الْعِرَاقِ عَقُوباً إِلَيْهَا ،
 كَمْ مُعَزَّى عَنْهُ ، وَقَدْ سَارَ عَنْهَا ،
 يُرْذَلُ الْبَحْرُ فِي بِحُورِ بَنِي الْقَدِّ
 وَأَسْطُو سُودَدٍ ، فَلَيْسَ يُنَادُو
 نَزَلُوا رِبْوَةَ الْعِرَاقِ ارْتِيَاداً ،
 بَيْنَ دَيْرِ الْعَاقُولِ مُرْتَبِعٍ يَشُدُّ
 حَيْثُ بَاتَ الزَّيْتُونُ مِنْ قَوِّهِ النَّخْدُ
 مَا الْمَسَاعِي ، إِلَّا الْمَسْكَارِمُ تُرْنَتَا
 وَالْكَرِيمُ النَّامِي لِأَصْلِ كَرِيمٍ
 فَرَسًا فِي رَبَاعِيهَا ، وَأَطْمَآنَا
 عَادَ فِي عَوْدِهِ إِلَيْهِ مُهِنَا
 بَيَاضَ إِذْ جِشْنَ بِالنَّوَالِ ، فَنَفِضْنَا
 نَ إِلَى الْمَلِكِ مِنْ هُنَاكَ وَهْنَا
 أَيُّ أَرْضٍ أَشْفَ ذِكْرًا ، وَأَسْنَى
 رِفٌ مُحْتَلِكُهُ إِلَى دَيْرِ قُنْنَى
 لُ ، عَلَيْهِ وَرَقُ الْحَمَامِ تَغْنَى
 دُ ، وَإِلَّا مَصَانِعُ الْمَجْدِ تُبْنَى
 حَسَنٌ فِي الْعُيُونِ ، يَزْدَادُ حُسْنَا

سيد بصرع المصارع

وأهدى إليه عبد الله بن الحسين
 ابن سعد نبياً فقال فيه :

خَانَ عَهْدِي مُعَاوِدًا خَوَّنَ عَهْدِي ،
 بَاتَ بِالْحُسْنِ وَحَدَّةٌ لَمْ يَنْتَازِعْ
 أَعْلَنُ السَّرَّ فِي هَوَاهُ ، وَأَرْضَى
 مَنِ لَهُ خِلَتِي ، وَخَالَصُ وَدِّي
 هُ شَرِيكَ وَبَيْتُ الْبَلَسِّ وَحَدِّي
 خَطْلِي فِي الَّذِي أَتَيْتُ ، وَعَمْدِي

١ هنا : هنا شددها مراعاة للقافية والوزن .

لَيْسَ بَرَّحُ الْغَرَامِ مَا بَيْتٌ تُخْفِي ، إِنَّ بَرَّحَ الْغَرَامِ مَا بَيْتٌ تُبْدِي
 هَبَّ يَسْفِي ، فَكَادَ يَصْبِغُ مَا جَا وَرَّ مِنْ حُمْرَتِي مُدَامٍ وَخَدَّ
 وَجَتِي الْوَرْدِ ثَالِثٌ ، فَسَيَّلِي شَمُّ وَرْدٍ طَوْرًا ، وَتَقْبِيلُ وَرْدٍ
 حَسُنْتَ لَيْلَةُ الثَّلَاثِ ، وَأَبْيَضَتْ بِمُسْوَدَّهَا يَدُ الدَّهْرِ عِنْدِي
 بَاتَ أَرْضَى الْأَحَابِ عِنْدِي وَعَبْدُ اللَّهِ أَرْضَى بَنِي الْحُسَيْنِ بْنِ سَعْدٍ
 سَيْدٌ يَصْرَعُ الْمُصَارِعَ ، فِي السَّوْ دَدٍ ، بِالسَّاعِدِ الطَّوِيلِ الْأَشَدِّ
 أَوْسَعُ الْأَكْرَمِينَ سَاحَةً مَعْرُور فِي ، وَأَعْلَاهُمْ بَنِيَّةٌ مَجْدٍ
 أُعْطِيَ الْفَصْلَ فِي الْخِطَابِ ، كَمَا يُو ثَرُ ، أَمْ لَيْسَ خَصْمُهُ بِأَلَدٍ
 حَبْدًا أَنْتَ مِنْ مُتَمِّمِ بَرٍّ ، يُفْرِحُ النَّفْسَ ، أَوْ مُعْظَمَ رِفْدٍ
 طَرَقْنَا تِلْكَ الْهَدْيَةَ وَالصَّهْ بَاءُ مِنْ خَيْرٍ مَا تَبَرَّعْتَ تَهْدِي
 قَدْ تَرَكْنَا لَكَ الْمَرَائِبَ مِنْ أَحَدٍ وَى غَرِيبٍ فِي لَوْنِهِ ، أَوْ سَمْنَدٍ
 وَبَنِي الرُّومِ بَيْنَ أَيْضَ بَضٍّ ، مُشْرِقٍ لَوْنُهُ ، وَأَسْمَرَ جَعْدٍ
 وَاقْتَصَرْنَا عَلَى الْيَاقِ فَاجَأْنَا صُبْحَةً ، عِنْدَمَا اسْتَشَقَّتْ لَوْرْدٍ
 لَيْسَتْ زُرْقَةُ الزَّجَاجِ ، فَجَاءَتْ ذَهَبًا يَسْتَنْبِرُ فِي لَازُورْدٍ

١ السند : لفظة فارسية معناها الفرس .

كريم لا ند له

وقال يمدح أبا صالح بن عمار :

أخْلَفُ فِيهَا بَعْضَ مَا بِي مِنَ الْخَبَلِ أَقِمْ عَلَيْهَا أَنْ تُرْجَعَ الْقَوْلَ ، أَوْ عَلَيَّ
وَعَفَى لِحَاجِ الرِّيحِ بِالرَّائِحِ الْوَبَلِ^١ هِيَ الدَّارُ ، إِلَّا مَا تَخَوَّنَهُ الْبِلَى ،
فَقِيْفُهَا ، عَلَى تِلْكَ الْمَعَالِمِ ، مِنْ أَجَلِي فَإِنْ لَمْ تُقِفْ مِنْ أَجَلِ نَفْسِكَ سَاعَةً ،
إِذَا نَعِدْتَ بِالْأَمْرِ عَادَتْ عَلَى الْعَدْلِ وَإِنْ شِئْتَ ، فاعْدُلِي ، فَإِنْ صَبَابَتِي ،
وَأَقْصَدْتِي الرَّامُونَ بِالْأَعْيُنِ النُّجْلِ^٢ رَمَيْتِ الْعَيُونَ النُّجْلَ أَمْسَ ، فَلَمْ أَصِيبْ ،
مِنَ الْحَبِّ أَنْ أُبْلَى عَلَيْهِ ، وَلَا أُبْلَى فَمَا قَدَرُ مَا أَبْقَى ، إِذَا كَانَ مَوْضِعِي
فَكَيْفَ التَّصَابِي وَالْهَوَى كَانَ مِنْ قَبْلِي وَلَوْ كُنْتُ مِنْ قَبْلِ الْهَوَى لَمْ أَقُمْ لَهُ ،
غَوَائِلُهُ ، فِي الدَّهْرِ ، أَلْفَ قَتَى مِثْلِي عَدِيدِي مِنْ دَائِمٍ قَدِيمٍ تَغَوَّلْتُ
وَبَدَدَ نَفْسًا مِنْ جَمِيلٍ عَلَى جُمْلٍ أَمَاتَ عَلَى عَفَاءِ عُرْوَةٍ مِنْ هَوَى ،
فَمَاتُوا وَمَوْتُ الْحَبِّ ضَرْبٌ مِنَ الْقَتْلِ رَأَى بَعْضُهُمْ بَعْضًا عَلَى الْحَبِّ أَسْوَةً ،
وَلَا نَاقَتِي عِنْدَ الْبَخِيلِ ، وَلَا رَحْلِي وَلَيْسَ لِحَاثِي لِلثِّمِ ، وَلَا يَدِي ،
فَأَحْمَدُ فِي قَوْلٍ ، وَيُحَمَّدُ فِي فِعْلٍ^٣ أُمْلِيغَتِي أَيْدِي الرُّوَامِ جَعْفَرًا ،
وَحَبْلٌ وَدَادٍ ثُمَّ لَيْسَ بِمُنْحَلٍ وَأَعَهْدُ كَفًّا غَيْرَ مَعَهُودَةِ النَّدَى ،

١ عفى : عا . لحاج الرياح : شدة هبوبها . الراح : المطر الذي يسقط مساء . الويل : المطر الشديد .

٢ أقصدني : أصابني ، ففتلني في مكاني .

٣ الرواسم : الإبل السائرة سيراً سريعاً يقال له الرسيم .

وَمَا كُلُّ مَنْ يُدْعَى كَرِيماً لَدَيْهِمْ .
وَيَلَيْكَ سَحَابَاتُ مَرْرَنَ ، وَقَدْ نَرَى
فَإِنْ تَنْفَرِدُ عَنَّا قَشِيرٌ بِمَجْدِهِ .
وَكُنَّا نَرَى بَعْضَ النَّدَى بَعْدَ بَعْضِهِ ،
وَجَدْنَاهُ فِي ظِلِّ السَّمَاحَةِ مُشْرِقاً
تَبَيَّتْ عَلَى شُغْلٍ ، وَلَيْسَ بِضَائِرٍ
عَلَى حُزْنَتِهَا بِالْخُودِ وَالْبَدَلِ لِلْهَى ،
كَمَا لَمْ يَنْتَلِ إِبْلِيسُ آدَمَ ، إِذْ سَعَى ،
وَكَمْ لَكَ مِنْ وَسْمِي عُرْفٍ تَعْرِفَتْ
وَمِنْ نِعْمَةٍ فِي مَعَشَرٍ ، لَوْ دَقَعْتَهَا
شَكَرْتُكَ شُكْرِي لَامِرِي . جَادَ سَاحِي

بَنَدٍ لَهُ فِي الْمَكْرُمَاتِ ، وَلَا مِثْلَ
تَفَاوَتْ مَا بَيْنَ الرَّذَازِ إِلَى الْمَطْلِ
فَلَمْ تَنْفَرِدْ عَنَّا بِنَائِلِهِ الْجَزْلِ^١
فَلَمَّا انْتَجَعْنَاهُ دُفِعْنَا إِلَى الْكُلِّ
بَوَجْهِ ، أَرَانَا الشَّمْسَ فِي ذَلِكَ الظِّلِّ
لِمَجْدِكَ يَوْمًا ، أَنْ تَبَيَّتْ عَلَى شُغْلٍ
نَأْيَتْ بِهَا عَنْ هِمَّةِ الْحَاسِدِ الْوَعْلِ^٢
وَلَمْ يَمَحْ ، مِنْ نُورِ النَّبِيِّ ، أَبُو جَبَلٍ
لَهُ سِمَةٌ زَهْرَاءُ فِي طَالِبِ غُفْلٍ^٣
عَلَى جَبَلٍ لَاهِتٍ مِنْ فَادِحِ الثَّقَلِ
بِأَنْوَانِهِ . طَرَأَ ، وَلَمَّا أَقْبَلَ جَدِّي

١ قشير : قبيلة المذوح

٢ الوعل : الساقط .

٣ الغفل : من لا يرجى خيره ولا يخشى شره .

وأزهر وضاح العشيات

وقال يمتدح إلى يعقوب بن أحمد
ابن صالح :

على الحَيِّ، سرنا عنهمُ وأقاموا،
إذا ما تَدَانَيْتُنَا ، فَأَنْتَ عِلَاقَةٌ ،
أَرَى النَّاسَ فِي جَوِّ تَحْلِينَ غَيْرَهُ ،
وَكَلَّفَتْنِي حُبِّكَ أَنْ أَتَّبِعَ الْهُوَى
وَمَا أَفْكَتْ دَاعِيَ الْبَيْنِ حَتَّى تَزَابِلْتِ
عَشِيَّةَ مَا بِي عَنْ شَيْبٍ تَرَحَّلْتُ ،
وَمَا تَلْتَقِي إِلَّا عَلَى حُلْمٍ هَاجِدٍ ،
إِذَا مَا تَبَادَلْتُنَا النَّفَائِسَ خِلَعْتُنَا ،
أَرَأَيْتِ صَوْلَ الْوَعْدِ ، حِينَ يَهْزُهُ
وَأَعْلَمُ مَا كُلُّ الرِّجَالِ مُشْبِعٌ ،
أَدِينُ بَأَنْ لَا تُسْتَحَلَّ أَمَانَةٌ
وَأَتْرُكُ عُرْضَ الْمَرْءِ ، لَوْ شِئْتُ كَانَ لِي

سَلَامٌ ، وَهَلْ يُدْنِي الْبَعِيدَ سَلَامٌ
وَلَمَّا تَبَاعَدْنَا ، فَأَنْتَ غَرَامٌ
وَلِي مِنْهُمْ بُرٌّ ، وَمَنْكَ سَقَامٌ
يُضِلُّ ، وَآتِي الْأَمْرَ ، فِيهِ مَلَامٌ
قِيَابُ بَنَاهَا حَاضِرٌ ، وَخِيَامٌ
فَاضٍ ، وَلَا لِي فِي شَيْبٍ مَقَامٌ
يُحِلُّ لَنَا جَدْوَاكَ ، وَهِيَ حَرَامٌ
مَنْ الْجِدِّ ، أَبْقَاظًا ، وَنَحْنُ نِيَامٌ
تِدَارٌ ، وَصَوْلَ الْحَرِّ حِينَ يُضَامُ
وَلَا كُلُّ أَسْيَافِ الرِّجَالِ حُسَامٌ
لِحُرِّ ، وَأَنْ لَا يُسْتَبَاحَ ذِمَامٌ
وَلَكِّدْ فِيهِ مَسْرَحٌ ، وَمَسَامٌ

١ شيب : جيل يجلب .

٢ المشيع : الشجاع .

٣ المسام : مرعى الماشية .

فَكَيْفَ أَذُودُ الْحَسْفَ عَمَّنْ تَطُولُهُ
فَتَأَلَّهُ أَرْضِي فِي الْعِرَاقِ إِقَامَةً ،
شَتَاتِي مِنْ نَحْوِ الصَّدِيقِ كَلِيلُهُ ١
وَلَسْتُ بِغَاثِي الْقَوْمِ ، إِلَّا ذُوَابَةً ،
وَأَزْهَرَ وَضَاحِ الْعَشِيَّاتِ ، لَا يَتِي
مَنِي جِشْتُهُ عَنْ مُوَعِدٍ ، أَوْفَجَاتُهُ ،
تُحَدِّثُنَا كَفَّاهُ ، وَالْمَحَلُّ رَاهَنُ ،
أَقُولُ لِيَعْقُوبَ بْنَ أَحْمَدَ وَالنَّدَى
تَكَالَيْفُ فِعْلٍ لَوْ عَلَى الْأَرْضِ ثِقْلُهُ ،
لَا ظَلَمَ مَا بَيَّنَّنِي وَبَيَّنَّنَكَ مُضْهِجًا ،
أَذْكُرُ أَيَّامَ الْمُصَافَاةِ ، بَعْدَ مَا
نَدِمْتُ عَلَى أَمْرِ مَضَى لَمْ يُشِيرْ بِهِ
وَقَدْ خَبَرُوا أَنَّ النَّدَامَةَ تَوْبَةٌ ،
وَأَنْ جُحُودِي سَوْءُ ظَنٍّ بِمَنْعِمٍ ،
يَدِي ، وَأَسَامُ الْحَسْفَ حِينَ يُسَامُ
وَفِي الْأَرْضِ السَّقَرِ الْمُغْدَى شَامُ
مَدَى ، وَزِيَارَتِي الصَّدِيقِ لِمَامُ
وَلَا بَابَهُمْ إِلَّا عَلَيْهِ زِحَامُ
عَنِ الْأَرْضِ يَتَأَى عَنْ ذُرَاهُ قَتَامُ
تَهَلَّلَ بَدْرُ ، وَاسْتَهَلَّ غَمَامُ
عَنِ الْأَرْضِ تَكَلَا ، وَالسَّمَاءِ نَعَامُ
يَرُومُ بِهِ الْعَوَصَاءُ ، لَيْسَ تَرَامُ
شَكَا يَذْبُلُ مَا نَابَهُ وَشَمَامُ
وَالظَّلَمِ ، بَيْنَ الْحِلَّتَيْنِ ، ظِلَامُ
تَجَرَّمَ عَامٌ بَعْدَ هُنَّ ، وَعَامُ
تَصْبِيحُ ، وَلَمْ يَجْمَعْ قُوَاهُ نِظَامُ
يُصَلِّي لَهَا أَنْ تُفْتَنِي ، وَيَصَامُ
وَعَدِّي مَعَاذِيرِي عَلَيْهِ خِصَامُ

١ أذود : أدفع . الحسف : الذل . وسامه الحسف : أذله .

٢ شتاتي : بقية قوتي . لمام : أي حيناً بعد حين .

٣ ذوابة القوم : المتقدم عليهم .

٤ الوضاح : الأبيض . لا يبي : لا يفتقر . القتام : الغبار الأسود .

٥ العوصاء : الأمر الصعب .

٦ يذبل وشمام : جيلان .

٧ تجرم : انقضى .

وَقَدْ شَمَلَتْ بِشَرِّ الْأَوْسِ صَنِيعَةً ،
فَإِنْ تَمَتَّعْتُمْ بِهَا ، فَالْكَارِمُ خِطَّةٌ ،
وَلَوْ شِئْتُمْ أَنْ تَسْتَبْرُوا اسْتَبْرْتُمْ
يَكْرُهُ عَلَيَّ النَّوْمُ فَيْكُمْ ، وَلَا بَسُ
بُجْرَحُ أَقْوَالُ الْوُشَاةِ فَرِيصَتِي ،
تَرَى السَّنَا أَصْمِنَ بِالْعَمَى ، إِنْ هَمَّا
لَعَلَّ غَيَايَاتِ السَّخَائِمِ تَنْجَلِي ،
وَلَمَّا نَبَتْ فِي الْأَرْضِ عُدْتُ إِلَيْكُمْ ،
وَقَدْ يَهْتَدِي بِالنَّجْمِ يُشْكَلُ سَمْتُهُ ،
وَمَا كُلُّ مَا بُلُغْتُمْ صِدْقُ قَائِلٍ ،
وَلَا عُدْرَ إِلَّا أَنْ بَدَأَ إِسَاءَةً ،

بِهَا أَمَرْتُ سَعْدَى ، وَوَرَّثَ لَامُ
لِسْكُمْ تَابِعُ ، فِي نَهْجِهَا ، وَإِمَامُ
عِجَالًا ، وَلَكِنْ الْكَرَامَ كِرَامُ
مِنَ النَّوْمِ مَنْ لَا يَسْتَفِيقُ ، يُلَامُ
وَأَكْثَرُ أَقْوَالِ الْوُشَاةِ سِهَامُ
بِی الرّأی ، مَصْنُوعًا هُنَّ كَلَامُ
وَمَعْرُوجٌ مَا تُخْفِي الصَّدُورُ يُقَامُ
أَمْتُ بِجَهْلِ الْوَدِّ ، وَهُوَ رِمَامُ
وَيُرَوَّى بِمَاءِ الْجَفْرِ ، وَهُوَ ذِمَامُ
وَفِي الْبَعْضِ لُذْرَاءُ عَلَيَّ وَذَامُ
لَهُ مِنْ زِيَادَاتِ الْوُشَاةِ تَمَامُ

١ النبیات ، الواحدة غیابة : كل ما أظل الإنسان كالسحابة والنبوة . السخائم ، الواحدة سفينة : السفينة .

٢ السمت : الطريق . الجفر : البئر . الذمام : الآبار القليلة الماء .

بشر المصرخ

وقال بمزح بشراً وقد نزل عكبراء :

وَلَمَّا نَزَلْنَا عَكْبَرَاءَ ، وَلَمْ يَكُنْ
نَسِيدٌ وَلَا كَانَتْ حَلَالًا لَنَا الْخَمْرُ
دَعَوْنَا لَهَا بِشْرًا ، وَرُبَّ عَظِيمَةٍ
دَعَوْنَا لَهَا بِشْرًا ، فَأَصْرَحْنَا بِشْرًا

لا بورك الشعر

وقال يستهلي حمولة وكان وجهه إليه
بغلامه نصر فتأخر عنه فقال :

تَبَاعَدَ نَصْرٌ عَلَى آمِلٍ ، يُرَاقِبُ نَصْرًا ، وَأَقْبَالَهُ
لَعَلَّ حَمُولَةَ أَخْنَى عَلَى غُلَامِي جَهَارًا ، أَوْ اغْتَالَهُ
وَمَا كَانَ يَخْشَى عَلَى قَتْلِهِ حَرَامٍ ، تَصُونُ لَهُ مَالَهُ
وَلَا بِالْمُجُومِ عَلَى الْفَاحِشَا تِ ، يُمِرُّ عَلَى السَّيْفِ سَوَالَهُ
بَلَى فِي تَصَرُّفِ هَذَا الزَّمَا نِ مَا بَدَّلَ الْمَرْءَ أَبْدَالَهُ
وَصَدَّتْ رَبِيعَةٌ عَنْ شَاعِرٍ ، يُسَمِّي رَبِيعَةَ أَخْوَالَهُ

١ اصرخ : امان ، افاك .

فلا بُورِكَ الشَّعْرُ مِنْ صَنَعَةٍ ، وَمَنْ قَبِلَ فِيهِ ، وَمَنْ قَالَهُ
 وَكَنتُ أَرَى عَاصِماً عَاصِماً ، مَنْ الْخَطْبِ ، أَرْهَبُ إِعْضَالَهُ
 وَلَا الْمَرْزُبَانِي أَحْمَدُتُهُ ، وَقَدْ كُنْتُ أَحْمَدُ أَفْعَالَهُ
 وَمَا إِنْ أَخْلَكُوا بِأَكْرُومَةٍ ، بَلِ النَّجْحُ لُقَيْتُ إِخْلَالَهُ
 هُوَ الْخَطُّ يَنْقُصُ مِقْدَارُهُ ، لِمَنْ وَزَنَ الْخَطُّ ، أَوْ كَمَالَهُ
 وَإِنَّ الْفَتَى تَبَعَ لِلْخَطُّ ، بِ ، تَنْقُلُ أَحْوَالَهَا حَالَهُ
 وَإِنَّ الَّذِي يَنْهَيَا عَلَيْهِ ، نَسِيبُ الَّذِي يَنْهَيَا لَهُ
 أَرَى الْخَيْرَ وَالشَّرَّ مِنْ مَعْدِنٍ ، وَلِكُنَّ سَاعٍ ، وَإِقْلَالَهُ
 فَرَدُّوا غُلَامِي ، إِنْ لَمْ يَقْضَ ، بِشَجْحٍ ، وَلَمْ يُعْطَ آمَالَهُ
 إِلَى سَادَةٍ مِنْ بَنِي مَخْلَدٍ ، يَعُدُّ السَّمَاحُ بِهِمْ آلَهُ

همة ترذل الدنيا

وقال يملح أحمد بن علي الإسكافي :

أَلَيْمَا فَاتَ مِنْ تَلَاقي تَلَاقي ، أَمْ لَشَاكٍ مِنْ الصَّبَابَةِ شَافٍ
 أَمْ هُوَ الدَّمْعُ عَنْ جَوَى الْحَبِّ بَادٍ ، وَالْجَوَى فِي جَوَانِحِ الصَّدْرِ خَافٍ
 وَوُقُوفٍ عَلَى الدِّيَارِ ، فَمِنْ مَرٍّ ، تَبَعَ شَائِقٍ ، وَمِنْ مُصْطَفٍ

١ أعضاله : تعقده .

عَرَضَ مِنْهُمْ مُحْسِسٌ، وَقَدْ حَلُّوا
لَمْ تَدْعَ فِيهِ مُبْلِيَّاتُ اللَّيَالِي
وَأَثَافٍ ، أَتَتْ لَهَا حُجُجٌ ، دَو
قَمَرٌ فِي دُجْنَةِ اللَّيْلِ يُوفِي ،
مُسْعِفٌ بِالَّذِي مَتَى سُئِلْتُهُ ،
أَلِشَيْءٍ تَسَخَّطْتُهُ فَاسْتَفْ
وَأَعْرَافِي بِمَا اقْتَرَفْتُ، فَكَمْ قَدْ
عَجِبَ النَّاسُ لَاعْتِرَافِي وَفِي الْأَطْ
وَجُلُوسِي عَنِ التَّصَرُّفِ، وَالْأَرْ
لَيْسَ عَنْ ثَرْوَةٍ بَلَغَتْ مَدَاهَا،
قَدْ رَأَى الْأَصِيدُ الْمُشْكَبُ عَنِّي
وَعَبِي الْأَقْوَامِ مَنْ بَاتَ يَرْجُو
إِنْ تَنَلَّ قُدْرَةً، فَقَدْ نِلْتَ صَوْنًا،
صَافٍ أَمْثَالَ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ،
أَرْيَحِي ، إِمَّا يُوَافِقُ مَا تَهْ

اللَّوَى ، مَتَزَلٌ، بِوَجْرَةٍ، عَافٍ
غَيْرَ نُؤْمِي، تَسْفِي عَلَيْهِ السَّوَابِي^١
نَ لَطَى النَّارِ، مَثَلٌ كَالْأَثَافِي^٢
أَمْ خِيَالٌ، مِنْ عِنْدِ سَعْدِي، يُوَافِي
عَدِمَتْ حَظَّهَا مِنَ الْإِسْعَافِ
رِغْ قَصْرِي عَنْ سَخَطِهَا وَأَنْصِرَافِي
ذَهَبَ الْإِعْتِرَافُ بِالْإِقْتِرَافِ
رَافٍ تُغْنِي أَمَاكِينَ الْأَشْرَافِ
ضُ لِمِثْلِي رَحِيَّةُ الْأَكْنَافِ
غَيْرَ أَنِّي امْرُؤٌ كَفَّافِي كَفَّافِي
صَيْدِي عَنْ فِتَائِهِ ، وَأَنْحِرَافِي^٣
فَضْلَ مَنْ لَا يَجُودُ بِالْإِنْصَافِ
وَالْتَعَانِي ، بَيْنَ الرَّجَالِ ، تَكَافِي^٤
تَعْتَرِفُ فَضْلَهُ عَلَى مَنْ تُصَافِي
وَيَ، وَإِمَّا بِكَفَيْكَ حَرْبَ الْخِلَافِ

١. وجرة : موضع . عاف : دارس ، محو .
٢. تسفي : تذيي . السوافي : الرياح تحمل تراباً .
٣. الأثافي : حجارة الموقد .
٤. الأصيد : المتكبر . الصيد : رفع الرأس كبراً .
٥. التفعاني : أن يستفي بعض الناس عن بعض . التكايفي : المساواة .

أَيُّ بَادِي أَكْرَوْمَةٍ ، أَوْ مَرْوَةٍ
 إِنَّ أَخْفَ الْكُتَابِ فِي الْوَزْنِ غَدْرٌ ،
 نِعْمَ مَوْلى كِفَايَةٍ مِنْ أَمِينٍ ،
 مَا تَرَاهُ ، وَعَفٌّ فِي زَمَنِ الْخَوِ
 هِمَّةٌ تَرْدُكُ الدُّنْيَا ، وَتَغْسُ
 وَعَلَى فِي الصَّهْبَدَيْنِ ، وَدِدْنَا
 قَدَمَتَهُ قَوَادِمُ الرِّيشِ مِنْهُمْ ،
 رَهْطُ سَابُورَ ذِي الْجُنُودِ ، وَطَلَا
 عُمُرُوا ، يُخْلِفُونَ بَاطِلَ مَا ظَنَّ
 يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مَدَّةَ لَكَ اللَّهُ
 لَنْ يَفُوتَ الرَّبِيعُ إِسْكَافٌ مَا أَبَدُ
 وَلَيْتَ مِنْكُمْ بَنِيْلٌ دِرَاكٍ ،
 إِنَّ بَلَوْنَاكَ كُنْتَ وَاحِدَ أَوْحَا
 يَتَقَصِّى الْغَايَاتِ لَا تُنْصِفُ الرَّؤُ
 بَيْنَ رَأْيَيْنِ ، أَوْ حَصَاةٍ قِذَافٍ
 رَجَحْتَ كِفَّةَ الْوَقَى الْوَاقِي
 أَوْ مُؤَدِّي أَمَانَةٍ مِنْ كِتَافٍ
 نِ ، يُرَى مِنْهُ فِي زَمَانِ الْعَفَافِ
 شَرَفَتْ إِنْ تَهَمَّ بِالْإِشْرَافِ
 أَتَهَا فِي الزُّبُودِ وَالْأَعْوَافِ
 حِينَ خَاسَتْ بِأَخْرَيْنَ الْخَوَافِ
 بٌ مَسَاحِي سَابُورَ ذِي الْأَكْتِافِ
 هَدَى بِالْوِقَافِ ثُمَّ الثَّقَافِ
 بِنَاءَ الْعَلِيَّامِ مَدَّةَ الطَّرَافِ
 نَنْتَ ، وَالتَّهَرَّوَانِ فِي إِسْكَافِ
 مُعْدِقٍ وَبَلُّهُ ، وَسَيْلِ جُحَافِ
 دِ ، لَهُمْ كَثْرَةٌ عَلَى الْأَلَاافِ
 حُ مَسَافَاتِهَا مِنْ الْإِزْحَافِ

١ المروي : المروي . القذاف : الزمانة .

٢ خاس : غدر .

٣ الوقاف ، من واقفه في الحرب أو الخصومة : وقف كل منهما مع الآخر . الثقاف ، من ثاقفه : غلبه ، أو لاعبه بالصلاح محاولاً منه غرة . ولعله أراد ييخلفون : ييخلفون ظن المولى فيهم بخسومتهم ومحاربتهم .

٤ الطراف : الليث من الجلد المدبوغ .

٥ ما ابنتت : أي مدة إقامتك في إسكاف وهو موضعان أسفل وأعلى بنواحي البهروان .

٦ الازحاف : الانتهاء إلى غاية مطلوبة .

وَاجْتِمَاعِ الْأَضْدَادِ فِيمَا تُؤَالِي مِنْ أَيْتَادٍ فِينَا ثِقَالٍ خِفَافٍ
شَهْرَتِ شُهْرَةَ النُّجُومِ وَسَارَ الـ ذَكَرُ مِنْهَا فِي النَّاسِ سَبْرَ الْقَوَائِي

عليك الاكثار

وقال يستقي نبذاً
من فرخشاء بن عيسى :

يَا ابْنَ عَيْسَى بْنِ فَرْخَانَ، وَلِلْعَجْزِ هِيَ بَعِيسَى بْنِ فَرْخَانَ افْتِخَارُ
قَدْ حَطَّطْنَا بِدَيْرِ قُنَى وَمَا نَبِ هِيَ قِرَى ، غَيْرَ أَنْ يَكُونَ الْعِقَارُ
فَاسِقٍ ، مِنْ حَيْثُ كَانَ يَشْرَبُ كَسْرَى ، عَصْبَةُ كُلُّهُمْ ظِلْمَاءُ حِرَارُ
مِنْ كُمَيْتِ تَوَلَّتِ الشَّمْسُ مِنْهَا مَا تَوَلَّتْهُ ، مِنْ سِوَاهَا ، النَّارُ
فَهِيَ الْخَمْرُ ، غَيْرَ أَنْ غَرَّ مِنْهَا لَقَبٌ مُحَدَّثٌ لَهَا مُسْتَعَارُ
وَعَلَيْكَ الْإِكْثَارُ إِذْ كَانَ مِنْ شَأْ نِ الْكَثِيرِ الْمَحَاسِنِ الْإِكْثَارُ

شيمة مخيمة عند العلى

وقال يملح محمد بن بدر :

شَدَّ مَا أَغْرَمْتُ ظَلُومٌ بِهِجْرِي ، بَعْدَ وَجْدِي بِهَا ، وَغُلَّةٌ صَدْرِي
وَلَعَمْرِي ، يَمِينُ بَرٍّ ، وَحَسْبِي فِي الْهَوَى أَنْ أَقُولَ فِيهِ لَعَمْرِي
مَا تَعَقَّبْتُ رُشْدَ حَبٍّ بَقِيٍّ مِنْ سُلُوءٍ ، وَلَا وَصَالًا بِهِجْرِي
طَرَقْتُنَا ، وَفِي الْخَيَالِ نُعْمَى ، أَمْ بِسَكْرٍ ، فَاسْعَفَتْ أَمْ بِسَكْرٍ
فِي بُدْوٍ مِنَ الشَّبَابِ ، عَلَيْهَا وَرَقٌ مِنْ جَدِيدِهِ الْمُسْتَبْكِرِ^١
كَمَلْتُ أَرْبَعَ لَهَا بَعْدَ عَشْرٍ ، وَمَدَى الْبَدْرِ أَرْبَعَ بَعْدَ عَشْرٍ
لَوْ دَرْتُ مَا أَتَيْتُ لَمَنْتُ يَنْجَحِ لَمْ يُكَدِّرْ ، وَتَنَائِلٌ غَيْرُ نَزْرِ
قَدْ وَقَفْتُنَا عَلَى الدَّيَارِ وَفِي الرِّكْزِ بِ حَرِيبٍ مِنَ الْفَرَامِ وَمُثْرٍ^٢
وَلَوْ أَنِّي أَطِيعُ أَمِيرَ حِلْمِي ، كَانَ شَتَى أَمْرُ الدِّيَارِ ، وَأَمْرِي
وَلَقَدْ رَأَيْتَنِي مِنَ التَّوَمِ لَصُغَا فِي إِلْتِهٍ ، وَأَعَهْدُ التَّوَمِ يَغْرِي
كَتَفْتَنِي الْخَرَفَاءُ إِنْجَاحَ سَعْيِي ، أَوْ مَا قَامَتِ الْخَطُوطُ بَعْدَ رِي^٣
مُعْلَقًا مَا جَنَى الزَّمَانُ ، وَذَنْبِي فِي جِنَايَاتٍ صَرَفَهُ ذَنْبُ صُحْرِي^٤

١ المسكر : التام المعتدل .

٢ الحريب : الملولب المال ، ضد الثري .

٣ الخرقاء : الضعيفة الرأي ، ولعله هنا اسم لامرأة .

٤ صحر : يزعمون أنها بنت لقمان بن عاد وأنها عوقبت على الإحسان فقبل : ما لي ذنب إلا ذنب صحر .

أَطْلُبُ الْجُودَ فِي أَنْاسٍ ، وَيُجِيبِي
وَأَعِدُّ الْقَوْمَ ، لَيْسَ بِالْمُتَنَانِي
وَتَحْلِيلِي الَّذِي ، إِذَا نَابَ دَهْرٌ ،
كَابَنَ بَدْرٌ ، وَأَيْنَ ثَنَانٍ ، فَتَشْنِي
أَوْحَدٌ خَسَّ دُونَهُ الْخَيْرُ ، حَتَّى
أَمْقِلَ مِنْ غَزْرِهِ كُلَّ غَيْثٍ ،
خَيَّمَتْ شَيْمَةٌ بِهِ عِنْدَ أَهْلِ
وَاجِدٍ تَحْتَ أَخْمَصِيهِ الَّتِي يَرُ
تِلْكَ أَخْلَافُهُ خُلِقْنَ خُصُومًا
وَقَدَّتْ دُونَهُ إِضَاءَةُ نُورٍ ،
رَوْعَةٌ مِنْ وَقَارِهِ ظَلَمَتْهَا الْحَا
فَرَى الْقَوْمَ ، وَهُوَ جَدْلَانُ طَلَقُ ،
تَتَابَعًا لَهُ لِيَتَبَلَّغَ عَلَيْهَا
مَا رَأَى الْغَايَتَيْنِ ، قَوْلًا وَقِعْلًا ،
حَبْلًا أَنْتَ مِنْ كَرِيمٍ ، وَإِنْ كَيْدُ
مَا كَرِهْتَ الْغِيثُ لِيَشِيءَ ، وَلَكِنْ

كَهَلَالِ الدُّجْنَةِ الْمُسْتَسِيرِ
دُونَ حُلَاثِهِمْ ، وَلَا الْمُتَارِي
حَمَلْتُ كَفَّهُ نَوَائِبَ دَهْرِي
لِاصْبِعًا بِاعْتِقَادِهِ لِابْنِ بَدْرٍ
مَا تَقُولُ : السَّمَاءُ تُجَلْدِي بِقَطْرِ
أَمْ مُخِلٌ لِيَفْتِضِهِ كُلُّ بَحْرٍ
شَرَفٍ يَرْتَفِي ، وَأَكْرَمَ تَجْرِ
مِي إِلَيْهَا هَمَّ الْمَسَاعِي ، وَيَجْرِي
لِلْفَوَادِي ، تَحْنِي عَلَيْهَا وَتُزْرِي
وَقَدَّرَتْهَا لَهُ طَلَاقُهُ بِشَرِّ
هَلٍ ، إِذْ فَاجَأَتْهُ رَوْعَةٌ كَبِيرُ
فِي نَدْيِ الْمُجَاهِمِ الْمُكْفَهَرِ
هُ بَنُو الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ عَمْرِو
غَيْرُ رَأْيِي جَدَوِي يَدِيهِ ، وَشِعْرِي
تُتَدَاوِي شَاوِي وَتُخْمَلُ ذِكْرِي
سَاوَرْتَنِي نُعْمَاكَ مِنْ فَوْقِ قَدْرِي

١ المتأري : المحبوس بالمكان .

٢ المجاهم : المابس الوجه . المكفهر : المتغير .

٣ تدأوي : تمالج . شأوي : أمني وغايي . والمعنى في قوله : كدت تدأوي شأوي غير واضح .

طاطة من شخص ما تُنيلُ، فما من
 أي شيء تَرى يكون وقد كثر
 مُتعة العين من حلاوة مرعى،
 حذفت من فضوله صحة العن
 يتغالى به التدفق سيلاً،
 أو تقدي الشجاع بادر ينضو
 فهو يعطيك، من تضرم شدت،
 شية تخدع العيون ترى أن
 صبغة الأفق بين آخر ليل،
 علك، ابن الحصان، تزداد في غير
 والجواد الأعز مثلك لا يمد

حاجتي أن يطول جودك شكري^١
 ت فيه قصر الكمين وقصري
 ورصى النفس من وثاقة أسري
 ق، فأدته كالجديل الممر^٢
 كانكفات السري أسرع يجري^٣
 ميزاً من قميصه المتفري^٤
 نهبة العين من تضرم جمر
 عليه منها سحابة تبر
 منقصة شأنه، وأول فجر
 ظ أعادي بالحصان الطمر^٥
 نع مني من الجواد الأعز^٦

١ طاط : طال ، ولعله سهل طاطاً : خفص .

٢ الجديل : الحبل من الجلد . الممر : المقتول .

٣ الانكفات : الانصراف . السري : الهر الصغير .

٤ تقدي : تبخر . المتفري : المتزق .

٥ الشية : كل لون يخالف منظم لون الشيء ، والنمنة والنقش والتحمين بالألوان .

٦ الطمر : الفرس الجواد .

بلدر من الغرب

وقال في عهد بن طاهر :

تُرَى اللَّيْلُ يُقْضِي عُبَّةً مِنْ هَزْبِهِ ، أَمْ الصَّبْحُ يَجْلُو غُرَّةً مِنْ صَدْبِهِ ١
أَوْ الْمَنْزِلُ الْعَافِي يَرُدُّ أُنَيْسَهُ بُكَاءٌ عَلَى أَطْلَالِهِ ، وَرَبُّوعِهِ
إِذَا ارْتَفَقَ الْمُشْتَقُّ كَانَ سُهَادُهُ أَحَقَّ بِجَفْنِي عَيْنِهِ مِنْ هُجُوعِهِ
وَلَوْعُكَ أَنْ الصَّبَّ إِمَّا مُتَمِّمٌ عَلَى وَجْدِهِ ، أَوْ زَائِدٌ فِي وَلُوعِهِ
وَلَا تَتَمَجَّبُ مِنْ تَمَادِيهِ إِنَّهَا صَبَابَةٌ قَلْبٍ مُؤَيَّسٍ مِنْ نَزُوعِهِ
وَكُنْتُ أَرْجِي فِي الشَّبَابِ شَفَاعَةً ، وَكَيْفَ لِبَاغِي حَاجَةً بِشَفْعِهِ
مَشِيبٌ كُنْتُ السَّرَّ عَيَّ بِحَمْلِهِ مُحَدِّثُهُ ، أَوْ ضَاقَ صَدْرُ مُذْبِعِهِ
تَلَا حَقَّ حَتَّى كَادَ يَأْتِي بِطَيْئِهِ ، لِحَثِّ اللَّيَالِي ، قَبْلَ أَنْ يَسْرِعِهِ
أَخَذْتُ لِهَذَا الدَّهْرِ أَهْبَةَ صَرْفِهِ ، وَلَمَّا أَشَارَكَ جَا زِعَاً فِي هُلُوعِهِ
وَلَمْ تَبْنِ دَارَ الْعَجْزِ لِلْمُحَلِّسِ الَّذِي مَطْيَيْتُهُ مَشْدُودَةٌ بِنُسُوعِهِ ٢
وَلَيْسَ أَمْرًا إِلَّا أَمْرُؤُ ذَهَبَتْ بِهِ قَنَاعَتُهُ ، مُنْحَاذَةً عَنْ قُنُوعِهِ ٣
إِذَا صَنَعَ الصَّفَارُ سُوءًا لِنَفْسِهِ ، فَلَا تَحْسُدِ الصَّفَارُ سُوءَ صَنِيعِهِ ٤
وَكَانَ اخْتِيَالُ الْعِلِيجِ مِنْ عَقْطَشِ الرَّدَى

١ العبة : آخر ما بقي من الشيء . الطائفة من الليل . صدبه : سفره .

٢ المحلس : الفقير . التسوع ، الواحد تسع : سير يشد به الرجل .

٣ القناعة : رضا الإنسان بما قسم له . القنوع : الطمع .

٤ الصفار : صانع الصفر أي النحاس . وقوله : سوء صنيعه ، أراد لسوء صنيعه .

عَبَاً لِحَمِيعِ الشَّرِّ هِمَّةَ مَائِقٍ ، وَقَدْ كَانَ يَكْفِي بَعْضُهُ مِنْ جَمِيعِهِ ١
وَرَدَّتْ يَدَيْهِ ، عَنْ مُسَاوَاةٍ رَافِعٍ ، زِيَادَةُ عَالِي الْقَدْرِ عَنْهُ ، رَافِعِهِ
بِصَوْلَتِهِ كَانَ انْقِضَاضُ بِنَائِهِ ، وَأَسْفَلُ سِفْلٍ ، وَأَنْفِضَاضُ جُمُوعِهِ
وَلَمْ يَنْقَلِبْ مِنْ بَسْتٍ ، إِلَّا وَرَائَهُ شَعَاعٌ ، وَإِلَّا زَوْعُهُ شُغْلُ رُوعِهِ ٢
فَإِنْ يَحْيَى لَا يَفْلَحُ ، وَإِنْ يَثْوِي لَا يَكُنْ لِبَاكِ عَلَيْهِ مَوْضِعٌ لِدُوعِهِ
دَمٌ إِنْ يَرُقْ لَا يَقْنَضُ تَبْلًا مَرَاقَهُ ، وَلَا يُطْفِئُ الْأَوْغَامَ لُؤْمُ نَسْجِعِهِ ٣
شَقَى بَرَحَ الْأَكْبَادِ أَنْ طَاهِرٍ هَوَتْ أُمُّ عَاصِيهِ بِسَيْفٍ مُطِيعِهِ ٤
تُرْجِي خُرَاسَانَ جِلَاءَ ظَلَامِهَا يَتَدَرَّى ، مِنَ الْغَرْبِ ارْتِقَابُ طُلُوعِهِ
مَتَى بَانِيهَا بِمَرْقٍ مَقُومٌ دَرِيهَا ، وَلَا يَخْفَ كَافِي شَانِهَا مِنْ مُضِيعِهِ
مَتَى قِطِلَتْ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ ، فَلَاتِي زَعِيمٌ بَانَ قَيْظُهُ مِنْ رَافِعِهِ
لَقَدْ جَنِمَ الْأَعْدَاءُ وَرَدَّ نَفَاسَهُ حَلَيْكَ ، يُلَاقُونَ الرَّدَى فِي شُرُوعِهِ
وَكَمْ ظَهَرَتْ ، بَعْدَ اسْتِنَارِ مَكَانِهَا ، شَنَاةٌ ، خَبَاهَا كَاشِحٌ فِي ضُلُوعِهِ
وَمَرَضَى مِنَ الْحُسَادِ قَدْ كَانَ شَقِيقُهُمْ تَوَقَّعُ هَذَا الْأَمْرِ ، قَبْلَ وَقُوعِهِ
وَمَا عَذَرُهُمْ فِي أَنْ تَعْلَ صُدُورُهُمْ عَلَى نَاشِرِ الْإِحْسَانِ فِيهِمْ ، مُشِيعِهِ
لَتَنْ شَهَرَ السَّلْطَانُ أَمَقَى سَيُوفِهِ ، وَرَشَّحَ عَوْدُ الْمَلِكِ أَزْكَى فُرُوعِهِ
فَلَا عَجَبَ أَنْ يُطَلَّبَ السَّبِيلُ تَهْجَةً ، وَأَنْ يَسْتَقِيمَ الْمُشْتَرِي مِنْ رُجُوعِهِ

١ عباً ، سجل عباً : هياً . المائق : الأحمق النسي .

٢ بست : موضع : الروح بالفتح : الخوف . وبالفم : القلب .

٣ التبل : الحقد والمداواة ، ومثله الأوغام ، الواحد وغم . نجيه : دمه .

٤ البرح : الشدة والأذى ، والأصل سكون الراء ، فتحها مراعاة للوزن .

• الشناة : البضة . الكاشح : المدو .

صناع يد في الجود

وقال يمدح اسحاق بن يعقوب :

إلى أي سِرٍّ في الموتى لم أخالِفِ ، وأَيُّ غَرَامٍ عنده لم أصادِفِ
ولِي هَفَوَاتٌ باعِثَاتٌ لِي الجَوَى ، يُعَرِّضُنِي مِن بَرَحِهِ لِلتَّالِفِ
كَأَنَّ الْعُيُونَ الْقَائِنَاتِ تَعَاوَنَتْ عَل تِرَةٍ عِنْدَ الْعُيُونِ الدَّوَارِفِ
فَإِن أَسْلُ الْأَفِ الصَّبَى ، فَبِعُقْبٍ مَا غَنَيْتُ ، وَسَاحَاتُ الصَّبَى مِن مَّالِفِي
أَرَى ثِقَةً الرَّاجِي مُوَاصِلَةً الْمَهْمَا ، تَكَاوَدَهَا ، أَوْ آدَاهَا شَكُّ خَائِفِ
كَأَنَّ النَّوَى يَكْذِبُنُهُ نَحْبٌ نَازِرٍ يُقْضَيْنَ مِنْهُ ، أَوْ أَلِيَّةَ خَالِفِ
إِذَا مَا لَقِينَاهُنَّ ، وَالشَّيْبُ شَقَعُنَا ، تَغَابَيْنَ ، أَوْ كَلَّمْنَا بالسَّوَالِفِ
لَثِينَ صَدَقْتَ عَنَّا ، قَرُبْتَ أَنْفُسِ صَوَادٍ إِلَى تِلْكَ الْخُدُودِ الصَّوَادِفِ
فَلَبِيتُ لَبَائِنَاتِ الْمُحِبِّ رُدْدَنَ فِي جَوَانِحِهِ ، أَوْ كُنْ عِنْدَ مُسَاعِفِ
وَمَا شَعَفُ الشَّعُوفِ إِلَّا بِكَلِيَّةٍ عَكْبَةٍ ، إِذَا لَمْ يُعْطَ تَنْوِيلُ شَاعِفِ
بَدَأَتْ بِحَقِّ الْأَصْدِقَاءِ وَلَمْ أَكُنْ لِأَجْعَلَهُ لِقْفًا لِحَقِّ الْمَعَارِفِ
وَسَاوَيْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ فِي شُكْرِ سَيِّبِهِمْ وَهُمْ دَرَجٌ مِنْ سَوْفَةٍ وَتَحَالِفِ
أَعَدْتُ بِإِنْصَافِ الْحَكِيلِ ، تَفَضَّلَا مُرَازٍ مِنَ الْإِفْضَالِ بَعْضُ التَّنَاصِفِ

١ تَكَادَهَا : شَقَّ عَلَيْهَا . آدَاهَا : أَثْقَلَهَا .

٢ النَّحْبُ : الْبُزْ . يُقْضَيْنُ : يَضْمَنُ ، يَفْضِنُ . أَلِيَّةٌ : الْقَسَمُ .

٣ الشَّعَفُ : الشَّعْفُ ، مَا أَصَابَ شَفَافَ الْقَلْبِ مِنَ الْحُبِّ .

وَكَمْ مِنْ أَنَاسٍ عَفَتْ أَوْ عَبَتْ زَارِبًا
يُرُونُ ، بِسَاعَاتِ الْعَطَا ، تَفَاقَدُوا
إِذَا طَوَى الْفَتِيَانُ عَتَكَ ، فَأَشْكِلَتْ
قَضَيْتُ لِإِسْحَاقَ بْنِ يَعْقُوبَ بِاللَّدَى
أَبِي ، إِذَا جَاءَتْ يَدَاهُ عَلَى الْعُلَى ،
يُبَادِرُ غَايَاتِ مِنَ التَّجْدِ ، طَوَحَتْ
إِذَا قِيلَ لِلْقَوْمِ : اقْدُرُوهَا بِظَنِّكُمْ !
يُودِي إِلَى بُعْدِ الْمَدَى سَبْقُ الْبَالِغِ .
بِأَقْصَى رِضَانًا أَنْ يَعْصَ حَسُودُهُ ،
وَمَا تَلْدُ الْمَعْرُوفِ بِالْمُغْنِيَاتِهِ
وَأَنْ لَهَا بِالْمُغْضِبِ تَسْمُو فُرُوعُهُ
جَمَعَتْ بِهِ شَمْلَ الرَّجَاءِ . وَلَمْ أَمِلْ
وَأَوْقَعْتُ حَيْلًا بَيْنَ شِعْرِي وَجُودِهِ ؛
طَرَائِفُ مِنْ حَرِّ الْفَرِيضِ يَرُدُّهَا ،

١ المنجيات : الجهل والحق والكبر . المجارف ، الواحد مجرفة : التكبر .

٢ العوارف ، الواحدة عارفة : العلية .

٣ الغالي : الغالي بالثمن . المتجانف : المنحرف عن الحق .

٤ ألاحوا : حاذروا . التنايف ، الواحدة تنوفة : المفازة .

٥ تلد ، الواحد تلد : المال الموروث . الطوارف : الأموال المكتسبة حديثاً ، الواحدة طارفة .

٦ الصريم : موضع ، والأرض السوداء لا تثبت شيئاً ، الصفائف ، الواحد صفصف : المستوي من الأرض .

إذا ما طِرَازُ الشَّعْرِ وَاقْنَاهُ جَاءَنَا
نُكْرَرُ بَيْعَ الْوَشْيِ بِالْخَزِّ مُثْمِنًا ،
وَلَوْ كَانَ فِي أَرْضِ الرَّقِيقِ أَمَارَتَنَا ،
صَنَاعُ يَدٍ فِي الْجُودِ ، حَيْثُ تَوَجَّهَتْ
غَرِيبَ طِرَازِ السَّوْسِ ، سَبْطَ الرِّفَافِ
وَقَبِضَ الْبُرُودِ عِنْدَهُ بِالْمَطَارِفِ
مِنَ الْوُصْفَاءِ ، كَثْرَةً ، وَالْوَصَائِفِ
أَرَتْ عَجَبًا مِنْ حُسْنِهَا الْمُتَضَاعِفِ

وعد كالورق النضير

وقال مدح اسحاق بن كنداج
عندما توج وقلد السيفين :

لِللَّهِ عَهْدُ سَوِيْقَةٍ مَا أَتَضَرَّأَ ،
لَمْ أَنَسَهُ ، وَقُصَارُ مَنْ عَلِقَ الْهَوَى
إِنَّ الْعَتِيدَ صَبَابَةٌ مَنْ لَا يَتِي
تَلْمِيزِينَ كَمْ مِنْ زُورَةٍ مُشْكُورَةٍ .
غَابَ الْوُشَاءُ قَبَاتٍ يَسْهَلُ مُطْلَبُ
كَانَ الْكَرَى حَظُّ الْعِيُونِ وَلَمْ أَخْلُ
دَمْعٌ تَعَلَّقَ فِي الشُّؤُونِ ، فَلَمْ يَزَلْ
إِذَا جَاوَزَ الْبَادُونَ فِيهِ الْحُضْرَا
أَنْ يَسْتَعِيدَ الْوَجْدَ ، أَوْ يَتَذَكَّرَا
يَدْعُو صَبَابَتَهُ الْحَيَالَ ، إِذَا مَرَى
مِنْ زَائِرٍ وَهَبَ الْخَطِيرَ وَمَا دَرَى
لَوْ يَشْهَدُونَ طَرِيقَهُ لَتَوَعَّرَا
أَنَّ الْقُلُوبَ لَنْ حَظُّ فِي الْكَرَى
بَرْحُ الْغَرَامِ يَسُوقُهُ حَتَّى جَرَى

السَّوْسُ : الْأَمَلُ . السَّبْطُ مِنَ الشَّعْرِ : عُدُّ الْجُودِ . وَسَبْطُ الْبَنَانِ : الْكَرِيمُ ، وَسَبْطُ الْجِسْمِ :
مَعْتَدِلُ الْقَوَامِ حَسَنُ الْقَدِّ . الرِّفَافُ ، الْوَاحِدُ رَفْرَفٌ : كَسْرُ الْحَيَاءِ . الرَّقِيقُ مِنْ ثِيَابِ الدِّيَابِجِ .

بَاتَتْ تُمَنِّنِي الْوِصَالَ لِيَبْتَنِي
 مَبْتَنِينَ عَلَاً ، وَمَا أَنَهَلْنَا ،
 نَالَهُ ، لَمْ أَرْمُدْ رَأَيْتُ كَلِيلِي
 أَهْوَى الظَّلَامَ ، وَأَنْ أَمَلَهُ ، وَقَدْ
 سَدَكْتُ بِدَجَلَةِ سَارِيَاتٍ رِكَابِنَا ،
 وَإِذَا طَلَعْنَ مَنْ الرِّقِيفِ ، فَلَانَا
 قَلَّ الْكِرَامُ ، فَصَارَ يَكْثَرُ فَدَهُمُ ،
 أَبْلَى صَدِيقِكَ الصَّدِيقُ ، إِذَا اهْتَدَى
 أَخْصِي الْوَصْرَ الْحَرِيصَ عَيْنَانَهُ
 إِنْ تَنَى إِسْحَاقَ بْنَ كِنْدَةَ جِيقَ بِي
 أَوْ بَلَغْتَنِيهِ الرِّكَابُ ، فَقَدْ أَتَى
 غَمْرٌ ، إِذَا نَقِلْتَ إِلَيْهِ بِضَاعَةٌ
 إِنْ حَزَّ طَبَقَ غَيْرَ مَخْطَى وَمَفْصِلِ ،
 وَالْوَعْدُ كَالْوَرَقِ النَّصِيرِ ، تَأَوَّدَتْ

- ١ جلي : سروري . الأكمة : المولود أسمى .
- ٢ يحيل ، من حالت الفرس : طلبت الفحل . يشير ، من أشهرت المرأة : دخلت في شهر ولادتها .
- ٣ أملاه : أتمتع به .
- ٤ سدكت : لازمت ولم تفارق . يرصدنها : يعددنها . أغياب السرى : بعد سير الليل ، الواعد غب .
- ٥ أبلى ، تفصيل من بلاء : اختبره ، امتحنه .
- ٦ كل الصيد في جوف الفرا : مثل ، يراد به أن الفرا أعظم الصيد فمن ظفر به أغناه عن كل صيد ، والفرا : حمار الوحش .
- ٧ تطبيق المفصل : كناية عن الإصابة في العمل .

نُثْنِي عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَكُنْ إِثْنَاوَنَا
 مَا قُلْتُ إِلَّا مَا عَلِمْتُ ، وَإِنَّمَا
 وَالشُّكْرُ مِنْ بَعْدِ الْعَطَاءِ وَلَمْ يَكُنْ
 طَلَقُ بَيْضِي الْبِشْرُ دُونَ نَوَالِهِ ،
 لَا يَسْكُمُ الْقِسْمُ الَّذِي أَوْثَقَهُ ،
 مِنْ مُتَعَدِّينِ الشَّرَفِ الَّذِي إِفْرَدَهُ
 وَأَرْوَمَةٍ فِي الْمُلْكِ خَاقَانِيَّةِ
 أَخْلِقْ بِذِي السِّيفَيْنِ أَوْ صِدْقٍ بِهِ
 مَا زِيدَ أَنْعَمَةٌ عَلَى اسْتِحْقَاقِهِ ،
 مَا قُلْتِ السِّيفَيْنِ ، إِلَّا نَجْدَةٌ
 إِنْ كَانَ قَدْ قَدَّمَ لِلْغَنَاءِ ، فَمَا لَمْ
 قَدْ أَلَيْسَ النَّجَاحُ الْمَعَاوِدَ لِبُسْمَةِ
 شَرَفٍ تَزِيدُ بِالْعِرَاقِ إِلَى الَّذِي
 مِثْلَ اهْلِلَالٍ بَدَا ، فَلَمْ يَبْرَحْ بِهِ
 أَدَى عَلِيٍّ مَا عَلَيْهِ ، مُورِدًا
 أَخْزَى عَدُوَّكَ ، مُعْلِنًا ، وَمُسَاتِرًا ،
 مُتَقَبِّلًا مِنْ حَيْثُ جَاءَ حَسْبَتُهُ ،

قَوْلًا يُعَارُ ، وَلَا حَدِيثَ يُفْتَرَى
 كُنْتُ ابْنَ غُولِ الْأَرْضِ سَيْلِ فُخْبَرَا
 لِيَعِمَّ نَبْتَ الْأَرْضِ حَتَّى تُمْطِرَا
 وَالْبِشْرُ أَحْسَنُ مَا تُؤْمَلُ أَوْ تَرَى
 حَتَّى تَكُنَّ الْعَيْنُ فِيهِ مَنظَرًا
 فِي وَجْهِهِ وَضَاحِ الْأَصَائِلِ أَزْهَرَا
 تَعْتَمُ أَفَانَا ، وَتَكْرُمُ عُنُصْرَا
 أَنْ يُعْمَلَ السِّيفَيْنِ حَتَّى يُحْصَرَا
 فَيَقِلَّ صَبْرُ مُنَافِسٍ أَوْ يَضْجُرَا
 فِي الْحَرْبِ ، تَوْجِبُ أَنْ يُقْلَدَ آخَرَا
 يُسْمِي وَيُصْبِحُ عَاتِبًا إِنْ أَخْرَا
 فِي الْحَالَتَيْنِ ، مُمْلِكًا ، وَمُؤَمَّرَا
 عَهْدُهُ بِالْبَيْضَاءِ ، أَوْ يَكْتَجِرَا
 صَوْنُ الْيَالِي فِيهِ ، حَتَّى أَفْمَرَا
 لِلْأَمْرِ عِنْدَ الْمُشْكِلَاتِ وَمُصْدِرَا
 وَكَفَاكَ أَمْرَكَ ، سَائِسًا ، وَمُدْبِرَا
 لِقَبُولِهِ فِي النَّفْسِ ، جَاءَ مَبْشُرَا

هل لك في الصلح

وقال يماثب بعض إخوانه ويستبطله :

لي سيدٌ قد سَامَنِي الخَسْفَا ، أَكْدَى منَ المَعْرُوفِ ، أَمْ أَصْفَى ؟
 أَسْتُرُ مَا غَيَّرَ مِنْ رَأْيِهِ ، أُرِيدُ أَنْ يَخْفَى ، فَمَا يَخْفَى
 دَاعِبَنِي بِالْمَطْلِ ، مُسْتَأْنِيًا ، وَعَدَّةٌ مِنْ فِعْلِهِ ظَرْفًا
 قَدْ كُنْتُ مِنْ أَبْعَدِهِمْ هِمَّةً عِنْدِي ، وَمِنْ أَجْوَدِهِمْ كَفَا
 أَلْمَائَةُ الدِّينَارِ مَنْسِيَّةٌ ، فِي عِدَّةٍ أَشْبَعَتْهَا خُلْفَا
 لَا صِدْقُ إِسْمَاعِيلَ فِيهَا ، وَلَا وَقَاءُ إِبْرَاهِيمَ ، إِذْ وَقَى
 إِنْ كُنْتُ لَا تَنْوِي نَجَاحًا لَهَا ، فَكَيْفَ لَا تَجْعَلُهَا أَلْفَا
 هَلْ لَكَ فِي الصَّلْحِ ، فَأَعْفِكَ مِنْ نِصْفِ ، وَتَسْتَأْنِفُ لِي نِصْفَا
 أَوْ تَتْرُكُ الْوَدَّ عَلَى حَالِهِ ، وَتَسْتَوِي أَقْدَامُنَا صَفَا
 إِنْ الَّذِي يَثْقُلُ أَهْلٌ لَأَنْ يُضْرَبَ عَنْهُ الَّذِي خَفَا

١ الخسف : الدل والهوان . أكدي : بخل في العطاء ، أجذب ، افتقر . أصفى : علا .

٢ العدة : الوعد . الخلف : عدم إتمام الوعد .

فرحة اليأس

وقال يستبطن محمد بن العباس الكلابي :

كُلُّ الْمَظَالِمِ رُدَّتْ ، غَيْرَ مَظْلَمَةٍ
مَسْجُورَةٍ فِي مَوَاعِيدِ ابْنِ عَبَّاسٍ
مَنْعَتَنِي فَرَحَةُ النَّجْعِ الَّذِي التَّمَسْتُ
نَفْسِي ، فَلَا تَمْنَعَنِي فَرَحَةُ الْيَاسِ

المضيء طلاقة

وقال يمدح اسحاق بن سعد :

لَعَمْرُكَ ! مَا لِإِسْحَاقَ بْنِ سَعْدٍ
يُضِيءُ طَلَاقَةً ، وَأَرَى رِجَالًا
إِذَا مَلَأَ الشَّعَابَ سُيُولُ جَوْدٍ ،
وَمَا ابْتَدَرُوا الْعُلَى ، إِلَّا شَاهُمُ ،
تَرَبَّعَ أَوَّلُوهُ ، مِنْ دُجَيْلٍ
يَرِقُ نَسِيمُهُ فِي كُلِّ رِيحٍ
بَحَيْثُ تُشَعِّعُ الصَّهْبَاءُ صُبْحًا ،
وَحَاجَةً آمِلٍ لَمْ أَعُدْ فِيهَا
ضَرِيبٌ ، إِنْ طَلَبْتَ لَهُ ضَرِيبًا
يَدُومُ ظِلَامُ أَوْجُهُهِمْ قُطُوبًا
رَأَيْتَ مَكَارِمًا تُرْضِي الشُّعُوبَا
وَلَا رَاحَ أَوْفَرَهُمْ نَصِيبًا
وَدَجَلَةٌ ، مَنَزِلًا سَهْلًا ، رَحِيًا
تَهْبُ بِهِ ، وَإِنْ هَبَّتْ جَنُوبًا
وَيَسْتَشْتِيهِ الْفَرَى وَالْمِسْكُ طِيَا
دُنُو الدَّائِرِ ، وَالْخَلْقُ الْغَرِيبَا

نَدَبْتُ لَهَا أَبَا يَعْقُوبَ لَمَّا وَفَّقْتُ بِسَعْيِهِ ، وَأَبَى عَقُوبًا
أَقَاضَ أَنْتَ حَقَّ أَبِي رُقَاشٍ عَلَيَّ ، شَفِيعَ نَعْمَى ، أَوْ مُثَمِّيًا
دَعَوْتُكَ عِنْدَ وَاجِبِهِ ، وَحَمَّ حَمِينَ الظَّنِّ عِنْدَكَ أَنْ يَخِيبَا
رَضِيتَ لَهُ خِلَالَ مَنِكَ زُهْرًا ، عَلَيْكَ ضَمَانُهُ حَتَّى يَتُوبَا
أَوَاصِرُ زَائِرٍ ، وَذِمَامُ نَائٍ ، لَمِ أَمَلْتُ فِيهِ ، فَقَعُ قَرِينَا
فَلَنْ يَغْضُضَكَ عُدْرٌ عَنْ بُلُوغِ الْ

قصائد كالعراس

وقال لعل بن يحيى المنجم :

شَوْقٌ لَهُ ، بَيْنَ الْأَصَالِيعِ ، هَاجِسٌ ، وَتَدَكَّرٌ ، لِلصَّدْرِ مِنْهُ وَسَاوِسٌ^١
وَلَرُبَّمَا نَجَّى الْفَتَى مِنْ هَمِّهِ وَتَخَذَ الْقِلَاصِ ، وَلَتِيلُهُنَّ الدَّامِسُ^٢
مَا أَنْصَفَتْ بَغْدَادُ ، حِينَ تَوَحَّشَتْ لَنَزِيلِهَا ، وَهِيَ الْمَحَلُّ الْآنِسُ^٣
لَمْ يَرَعْ لِي حَقَّ الْقَرَابَةِ طَيِّبٌ فِيهَا ، وَلَا حَقَّ الصَّدَاقَةِ فَنَارِسُ

١ قوله : وأبى عقوبا ، هكذا في الأصل ، والمقوب : هو الذي يخلف من كان قبله في الخير .

٢ الهاجس : ما خطر ببالك . الوسواس : الواحد وسواس : ما يخطر في القلب من شر ، أو ما لا خير فيه .

٣ الوغد : سير سريع . القلاص : النياق السريعة ، الواحدة قلوص .

أَعْلِيَّ ! مَنْ يَأْمُلُكَ بَعْدَ مَوَدَّةِ
أَوْعَدْتَنِي يَوْمَ الْخَمِيسِ ، وَقَدْ مَضَى
قُلْ لِلْأَمِيرِ . فَإِنَّهُ الْقَسَمُ الَّذِي
قَدِمْتَ قُدَامِي رِجَالًا ، كُلُّهُمْ
وَأَذَلْتَنِي . حَتَّى لَقَدْ أَشْمَتَ بِي
وَأَنَا الَّذِي أَوْصَحْتُ ، غَيْرَ مُدَافِعٍ ،
وَشَهَرْتُ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ وَغَرْبِهَا ،
هَذَا الْقَصَائِدُ قَدْ زَفَقْتُ صِبَاحَهَا ،
وَلَكَ السَّلَامَةُ وَالسَّلَامُ ، فَإِنِّي
ضَيَعْتُهَا مِنِّي ، فَإِنِّي آيِسُ
مِنْ بَعْدِ مَوْعِدِكَ الْخَمِيسِ الْخَامِسُ
ضَحِكْتُ بِهِ الْيَوْمَ ، وَهِيَ عَوَاسُ
مُتَخَلِّفٌ عَنْ غَايَتِي ، مُتَقَاعِسُ
مَنْ كَانَ لِلْحَسَدِ مِنْهُمْ ، وَيُنَافِسُ
نَهَجَ الْقَوَافِي ، وَهِيَ رَسْمُ دَارِسُ
وَكَاثَتَنِي فِي كُلِّ نَادٍ جَالِسُ
تُهْدِي إِلَيْكَ ، كَأَنَّهُنَّ عَرَائِسُ
غَادٍ ، وَهُنَّ عَلَى عِلَاكَ حَبَائِسُ

خلق كالغمام

وقال في أبي سلم البصري :

هَيِّنْ مَا يَقُولُ فَيْكَ الْلَا حِي
كُنْتُ أَشْكُو شَكْوَى الْمُصْرَحِ . فَلَا
بَعْدَ إِطْفَاءِ غُلَّتِي وَالتَّيَاحِي
نَ الْآفِي النَّوَى بِدَمْعِ صُرَاحِ
أَمْ عَلَى ذِي صَبَابَةٍ مِنْ جُنَاحِ
هَلْ إِلَى ذِي تَجَنَّبٍ مِنْ سَبِيلِ .

١ المتقاعس : المتأخر .

٢ القلة والالتياح : العطش .

فَسَقَى جَانِبَ الْمَنَاطِيرِ ، فَالْقَصْدُ ١
 حِينَ جَاءَتْ قَوْتَ الرِّيحِ ، فَقُلْنَا ٢
 هَزَّ مِنْهَا شَرْخُ الشَّبَابِ ، فَجَالَتْ ٣
 وَأَرْتَنَّا خَدًّا يُرَاجُ لَهُ الْوَرْدُ ٤
 وَشَتَيْتَا بَعْضُ مِنْ لَوْلُوهِ النَّظْدُ ٥
 فَأَضَاءَتْ تَحْتَ الدُّجْنَةِ لِلشَّرِّ ٦
 وَأَشَارَتْ عَلَى الْغِنَاءِ بِالْحَا ٧
 فَطَرَبْنَا لَهْنَ قَبْلَ الْمَشَايِ ، ٨
 قَدْ تُدِيرُ الْجُفُونَ مِنْ عَدَمِ الْأَلْبَا ٩
 يَا أَبَا مُسْلِمٍ ! تَلَكَّتْ إِلَى الشَّرِّ ١٠
 مُسْتَطِيرًا ، يَقُومُ فِي جَانِبِ اللَّيْلِ ١١
 وَمُنِيفًا ، يُرِيكَ مَتَنِيجَ نَصَا ، ١٢
 وَرِيَاضًا ، بَيْنَ الْعُبَيْدِيِّ ، فَالْقَصْدُ ١٣
 عَرَصَاتٍ ، قَدْ أَبْرَحَتْ حُرْقُ الشَّوْ ١٤
 هَزِيمُ الْمُجْتَلِيلِ السَّحَابِ ١٥
 أَيُّ شَمْسٍ تَجِيءُ قَوْتَ الرِّيحِ ١٦
 فَوْقَ خَصْرِ كَثِيرِ جَوْلِ الْوِشَاحِ ١٧
 دُ ، وَيَشْتَمُهُ جَنَى التَّفَاحِ ١٨
 مِ وَيُزِرِّي عَلَى شَتَيْتِ الْأَفَاحِ ١٩
 بِ وَكَادَتْ تُضِيءُ لِلْمِصْبَاحِ ٢٠
 ظِ مِرَاضٍ مِنَ التَّصَابِي ، صِاحِ ٢١
 وَسَكِرْنَا مِنْهُمْ قَبْلَ الرَّاحِ ٢٢
 بِ مَا لَا يَتَدَوَّرُ فِي الْأَفْصَاحِ ٢٣
 قِ ، وَأَشْرَفَ لِلْبَارِقِ اللَّمَّاحِ ٢٤
 لِ عَلَى عَرَضِهِ مَقَامَ الصَّبَاحِ ٢٥
 وَهِيَ خَضْرَاءُ مِنْ جَمِيعِ النَّوَاحِ ٢٦
 مِ فَأَعْلَى سِمْعَانَ ، فَالْمُسْتَرَاحِ ٢٧
 قِ إِلَى الْيَهْنِ ، أَيُّمَا لِإِبْرَاحِ ٢٨

١ الهزيم : صوت الرعد . المجتليل : السحاب الرعاد . السحاب : الشديد الانصباب .

٢ القوت : المغي ، السيق .

٣ يرَاج له : يحد ريعه .

٤ الشيت : الثغر الأنفج ، المتباعدة أسنانه . أزرى عليه : وضع من قدره ، غابه ، ومثله غفر

٥ النص : الظاهر ، البارز ، المنفرد بفضه فوق بعض .

٦ كل ما ذكر في هذا البيت مواضع .

٧ أبرحت : ألت .

فلذا شئت، فادفع العيسَ بِنُحْتٍ
لِتُعِينَ السحاب، ثم ، على إسد
لا تنيمُ السقييا بساحة قومٍ ،
ولعمري لئن دعوتك للجو
خلقتُ كالغمام ، ليس له بر
إرتياحا للطالين ، وبذلا
أي جدتك لم يفت، وهو ثان
وكلا جانبك سبط الخوافي ،
شرق بين مسلمٍ ، مسلمٍ الجو
ن بحر الوجيف، تحت القداح
قماء أرض غرب الفراتِ برّاح
لم يبيتوا في نائلٍ وسماح
د ، لقيدما لبيتني بالنجاح
ق سوى يشر وجهك الوضاح
للمعالي ، للبازل المرتاح
من مساعيه ، السن المداح
حين تسمو، أثبت ريش الجناح
د، وعبد العزيز ، والصباح

فيض العطايا

وقال رحمه :

عديري من ناي غدا ، وبُعَدِ ، وسير محبٍ ، لا يسير بزاد
لعلوة ، في هذا القواد ، حلة ، تجانفت عن سعدى بها وسعاد

١ ينحتن ، من تحت السفر البعير : أنشاء وبراء . الوجيف : ضرب من السير .

٢ البراح : الواسعة لا زرع فيها ولا شجر .

أَتُحْسِنُ إِصْفَادِي ، فَأَشْكُرُ نَيْلَهَا ،
وَكَيْفَ رَحِيلِي ، وَالْفُؤَادُ مُخْلَفٌ ،
فَوَاللَّهِ مَا أَدْرِي ، أَأَنْتِي عَزِيمَتِي
وَلَيْلَتُنَا ، وَالرَّاحُ عَجَلَتِي يَحْثُهَا
تُدَارِكُ غَيْبِي نَشْوَةٌ فِي لِقَائِهَا ،
وَمَا بَلَغَ التَّوَمُ الْمُسَامِحُ لَذَّةً ،
عَلَى بَابِ قَيْتَسْرِينَ ، وَاللَّيْلُ لَاطِخٌ
كَانَ الْقُصُورُ الْبَيْضَ ، فِي جَنْبَاتِهِ ،
كَانَ انْخِرَاقُ الْجَوْ غَيْرَ لَوْنِهِ
كَانَ التَّجُومُ الْمُسْتَسْرَاتِ ، فِي الدَّجَى ،
وَلَا قَمَرٌ ، إِلَّا حُشَّاشَةٌ غَائِرٌ ،
فَبَيْتُنَا ، وَبَاتَتْ تُمَزْجُ الْكَأْسُ بَيْنَنَا
وَلَمْ نَقْرِقْ حَتَّى تَنْتَى الدَّيْكَ هَاتِفًا ،
أَبَا مُسْلِمٍ ! أَلْنَقِ السَّلَامَ مُضَاعَفًا ،
سَازُكُرُ نَعْمَاكَ الْمَرْقُوفَ ظِلُّهَا
وَقَيْضَ عَطَايَا مَا تَأْمَلُ نَاطِرٌ

١ الإصفاذ : العطاء . الصفاذ : الوثاق .

٢ السكاك ، الواحد سك : الدرع الضيقة الحلق . الدلاص : الدرع الملاء اللينة .

٣ الطماس : الذاهب نورها .

وَكَمْ جَاءَتِ الْأَيَّامُ رُسُلًا تَقُودُنِي
وَمَا تُنْشِئُ الْبَطَحَاءُ مِنْ غَيْرِ وَأَيْلٍ ،
إِلَى نَائِلٍ ، مِنْ رَاحَتِكَ . مُعَادٍ
وَلَا يَسْتَدِيمُ الشُّكْرُ غَيْرُ جَوَادٍ

السجاياء الباذلات

وقال يملح أبا الحسن بن عبد الملك :

نَاهِيكَ مِنْ حُرْقٍ أَيْتُ أَقَامِي ،
إِمَّا لِحَظَّتْ ، فَأَنْتَ جَوْدُرُ رَمْلَةٍ ،
قَدْ كَانَ مَنِّي الْحُزْنُ ، غِيبَ تَذَكُّرٍ ،
تَجْرِي دُمُوعِي ، حِينَ دَمَعُكَ جَامِدٍ ،
أَسَمِعْتَ عَاذِلَةً ، فَهَلْ طَاوَعَتْهَا .
مَا قُلْتُ لِلطَّيْفِ الْمُسْلِمِ : لَا تَعُدْ
يَا بَرَقُ ! أَسْفِرْ عَنْ قُوبٍ ، فَطُرَّتِي
عَنْ مَنَبِتِ الْوَرْدِ ، الْمُعْصَفَرِ صِبْغُهُ ،
أَرْضُ* ، إِذَا اسْتَوْحَشْتُ ثُمَّ أَتَيْتُهَا
وَجُرُوحُ حُبِّ مَا لَهْنُ أَوَّاسٍ^١ ،
وَإِذَا صَدَدْتُ ، فَأَنْتَ ظِي كِنَاسٍ^٢ ،
إِذَا كَانَ مِنْكَ الصَّبْرُ غِيبَ تَنَاسٍ^٣ ،
وَيَلِينُ قَلْبِي ، حِينَ قَلْبُكَ قَاسٍ
وَرَأَيْتَ شَانِيَةً ، فَهَلْ مِنْ بَاسٍ^٤ ،
تَغْنِي ، وَلَا كَفَفْتُ حَامِلَ كَاسٍ
حَلَبٍ ، فَأَعْلَى الْقَصْرِ مِنْ بَطِّيَاسٍ
فِي كُلِّ ضَاحِيَةٍ ، وَمَجْنَى الْآسِ
حَشَدْتُ عَلِيَّ ، فَأَكْثَرْتُ لَيْنَاسِي

١ الأواسي ، الواحدة آسية : الطيبة .

٢ الجوذور : ولد البقرة الوحشية تشبه به الحسان لجمال عينيه . الكناس : مأوى الطيبي .

٣ الشانئة : المنفضة .

أَلَيْتُمْ حَوَّلَنِي الْمَشِيبُ إِلَى النُّهْيِ ،
 وَرَقَعْتُ مِنْ طَرَفِي إِلَى أَهْلِ الْحَيَى ،
 وَرَضِيتُ ، مِنْ عَوْدِ الْبَخِيلِ وَبَدَنِهِ ،
 أَبْلَغُ أَبَا الْحَسَنِ الَّذِي لَيْسَ النَّدَى
 مَهْمًا نَسِيتُ ، فَلَسْتُ لِلْحَسَنِ الَّذِي
 وَلَّيْنِ أَطْلَعْتُ الْبُعْدَ عَنْكَ فَلَمْ تُزَلْ
 إِنْ تُكْسَرَ مِنْ وَثْمِي الْمَدِيرِ ، فَإِنَّهُ
 وَكَانَكَ الْعَبَّاسُ نُبُلَ خَلِيقَةٍ ،
 وَتَفَاضُلُ الْأَخْلَاقِ ، إِنْ حَصَلَتْهَا
 لَوْ جَلَّ خَلْقُ قَطْعٍ عَنْ أَكْرُومَةٍ
 وَأَبِي أَيْكَ ، لَقَدْ تَقْصَى غَايَةَ
 فَلِذَا بَنَى عُقْلُ الرِّجَالِ بُنَى عَلَى
 وَإِنْ اسْتَطَاعَتْهُ الْمُنُونُ ، فَبَعْدَمَا
 قَدْ قُلْتُ لِلرَّامِينَ مَجْدَكَ بِالْمُنَى ،
 رُودُوا بِأَفْنِيَةِ الظُّرَابِ ، وَتَكَبُّوا
 قَهْنَكَ أَرْوَعُ مِنْ أَرْوَمَةِ هَاشِمٍ ،

وَذَلَّلْتُ لِلْعُدَّالِ ، بَعْدَ شِمَاسٍ^١
 وَلَوَيْتُ ، عَنْ أَهْلِ الْغَوَايَةِ ، رَاسِي
 بِالْيَاسِ ، لَوْ نَفَعَ الرِّضَى بِالْيَاسِ
 لِلخَاطِبِينَ ، فَكَانَ خَيْرَ لِبَاسٍ
 أَوَّلَيْتُ ، فِي قِدَمِ الزَّمَانِ ، بِنَاسٍ
 نَفْسِي إِلَيْكَ كَثِيرَةً الْإِنْفَاسِ^٢
 مِنْ ضَوْءِ سَبِيلِكَ فِي الْمَحَافِلِ كَاسٍ
 وَعَلَوْ هَمِّ فِي بَنَى الْعَبَّاسِ
 فِي النَّاسِ ، حَسَبُ تَفَاضُلِ الْأَجْنَاسِ
 تُنْفَتِي ، جَلَلْتُ عَنِ النَّدَى وَالْيَاسِ^٣
 فِي الْمَكْرُمَاتِ ، قَلِيلَةَ الْأَنْفَاسِ
 جَدَدٍ ، بَنَيْتُ عَلَى ذُرَى وَأَسَاسِ
 دَخَلْتُ عَلَى الْأَسَادِ فِي الْأَخْيَاسِ
 وَلِحَاسِيكَ الرُّذَلِ الْأَنْكَاسِ
 عَنْ ذَلِكَ الْجَبَلِ الْأَثَمِ الرَّاسِي^٤
 رَحْبُ النَّدَى ، مُوقَرُّ الْجُلَاسِ

١ الشماس : الامتناع والإباء .

٢ الإنفاس : الإصجاب ، الرغبة فيك .

٣ تنى : تداع .

٤ الظراب : الروابي الصغيرة .

لا مُطْلِقٌ هُجَرَ الْحَدِيثِ، إِذَا احْتَبَى
 حَيْثُ السَّجَايَا الْبَازِلَاتُ ضَوَاحِكُ .
 سَاحَتْ مَوَاهِبُهُ فَلَمْ تُحَوِّجْ إِلَى
 لَا مِثْرٍ طَرِيفٍ جَمَعَتْهُ خِيَانَةٌ .
 لَيْسَ الَّذِي يُعْطِيكَ تَالِدَ مَالِهِ .
 مِثْلَ الَّذِي يُعْطِيكَ مَالِ النَّاسِ .
 فِيهِمْ ، وَلَا شَرَسُ السَّجِيَةِ جَسَاسُ
 زُهْرٌ ، وَحَيْثُ الْعَازِلَاتُ خَوَاسِيُ
 جَذَبِ الدَّلَامِ . تُمَدُّ بِالْأَمْرَاسِ
 مَا مِنْهُ يَبْدُلُ جَاهِدًا . وَيَوَاسِي
 مِثْلَ الَّذِي يُعْطِيكَ مَالِ النَّاسِ .

متبع النعمى نظائرها

وقال يلع اسحاق بن كهلج :

كُنْتُ إِلَى وَصْلٍ سَعْدَى جِدٍّ مُخْتَجٍ ،
 تُدَامِجُ الْوَعْدَ لَا نَجْحَ وَلَا خُلْفَ .
 شَمْسُ أَضَاءَتْ أَمَامَ الشَّمْسِ إِذْ بَرَزَتْ
 مِنْ لَا يَسَاتٍ حَصَى الْيَاقُوتِ أَوْ شَجَةِ .
 لَوْ أَنَّهُ كَتَبَ لِلْأَمِيلِ الرَّاجِي
 مَجْدُ وَلَةٍ بَيْنَ إِرْهَافٍ ، وَإِدْمَاجٍ
 تَسِيرُ فِي ظِلِّهِ مِنْهُمْ . وَأَحْدَاجٍ
 وَلَمْ يَدْلِنَ بِلُبْسِ الذَّبَلِ وَالْعَاجِ

١ السجىة : الخليفة . الجاسى : الصلب .

٢ الخواسى ، الواحدة خلسة : المظروعة .

٣ الكتب : الداني .

٤ لعله أراد بتدماج الوعد أنها تدخل وعداً بآخر . الإرهاف : الرقة . الإدماج : الضمر ، والاستقامة ، والاستحكام .

٥ الاحداج ، الواحدة حداجة : مركب النساء .

٦ يدلن : يقيضون . الذبل : عظام ظهر دابة بحرية تتخذ منه النساء الأسورة والأشراط .

أَسْقَى دِيَارَكَ ، وَالسَّقِيَا يَقِلُّ لَهَا ،
 يُلْقِي عَلَى الْأَرْضِ مِنْ حَلِيٍّ ، وَمِنْ حُلٍّ ،
 فَصَاعٌ مَا صَاعٌ مِنْ تَبَرٍ ، وَمِنْ وَرَقٍ :
 إِلَى عَلِيٍّ بَنِي الْفَيَاضِ بَلَّغَنِي
 إِلَى فَتَى ، يُتْبِعُ النُّعْمَى نَظَائِرَهَا ،
 يَعُودُ مِنْ رَأْيِهِ ، فِي كُلِّ مُشْكِلَةٍ ،
 لَمْ أَرْ يَوْمًا كَيَوْمٍ قَبِضَ فِيهِ لِإِسْ
 أَخْلَى لِيَهَامٍ عَلَيْهَا بَيْضُهَا ، وَطَلَّى
 لَمَّا تَضَاقَ بِالزَّحْفَيْنِ قُطْرُهُمَا .
 قَالَتْ لَهُ النَّفْسُ ، لَا تَأْلُوهُ مَا نَصَحْتُ ،
 إِنَّ الْمُقِيمَ قَتِيلٌ لَا رُجُوعَ بِهِ
 فَمَرَّ يَهْوِي هَوِيَّ الرِّيحِ يُسْعِدُهُ
 إِلَّا تَنَلَّهُ الْعَوَالِي ، وَهُوَ مُنْجَذِبٌ ،
 إِنَّ الْخِلَافَةَ لَا تُلْقَى كَتَائِبُهَا ،

إِغْزَارُ كُلِّ مِلَّةٍ الْوَدَقِ ، تَجَاجٍ
 مَا يُمْتَعُ الْعَيْنُ مِنْ حُسْنٍ وَلَإِنْهَاجٍ
 وَحَاكَ مَا حَاكَ مِنْ وَثِيٍّ وَدِيْنَاجٍ
 سُرَايَ مِنْ حَيْثُ لَا يُسْرَى ، وَلَدَاجِي
 كَالْبَحْرِ يُتْبِعُ أَمْوَاجًا بِأَمْوَاجٍ
 إِلَى سِرَاجٍ ، يُرِينَا الْغَيْبَ ، وَهَاجٍ
 حَقَّاقَ بَنِي أَيُّوبَ إِسْحَاقُ بْنُ كِنْدَاجٍ
 مِنْهُ ، وَأَفْرَى لِأَوْرَادٍ وَأَوْدَاجٍ
 فَضَارِبٌ بِغِرَارِ السَّيْفِ ، أَوْ وَاجِي
 وَالْخَيْلُ تَخْلِطُ مِنْ نَقْعٍ ، وَلَإِنْهَاجٍ
 إِلَى الْحَيَاةِ ، وَلَإِنْ الْهَارِبِ النَّاجِي
 نَجْوً بَسِيطٌ ، وَلَيْلٍ مُظْلِمٌ دَاجٍ
 فَقَدْ كَوَتْ صَلَوْنَهُ كَيَّ إِنْضَاجٍ
 كَمَا لُقِيَتْ ، بَعَوَادٍ وَصَنَاجٍ

- ١ المثلث : المطر يدمر أياماً . التجاج : الشديد الانصباب .
 ٢ أخل ، أفل من أعلاه . جملة خالياً . أفرى ، أفل من فراه . شقه . الأوراد والأوداج : عروق في العنق .
 ٣ الواجي ، مخفف الواجيء من وجاء : ضربه بالسكين أو بيده : ضربه في أي موضع كان فشقه .
 ٤ النقع : النبار . الإرهاج : إثارة النبار .
 ٥ هوي هوي الريح : يعني كهبوب الريح .
 ٦ صلويه ، الواحد صلا : ما انحدر من الورك .

تَرَكْتُ عَوْدَ كَنْزٍ فِي الْمَجَاجِ فَلَمْ
تَصِيحْ أَوْتَارُهُ ، وَالْحَيْلُ تَخِيطُهُ ،
فَلَنْ رَجَعْتَ إِلَى حَرْبٍ ، فَأَبْقِ عَلَى
إِذَا تَخَطَّفَهُ الْمِضْرَابُ حَرَكَ فِي
كَانَتْ نَصِييْنُ خَيْسًا مَا تَرَامُ ، فَقَدْ
أَبْقَى ، وَلَوْ لَا التَّلَافِي مِنْ بَقِيَّتِهِ .
وَوَقَعَةُ اللَّحْفِ ، وَالْمِجْأُ سَاعِرَةٌ
أَزَالَ خَمْسِينَ أَلْفًا ، فَاثْنَتَا عَصَبًا ،
إِقْدَامُ أَبِيصَ تَسْتَعْلِي مَنَاسِيَهُ
تُجَلِّي الشُّكُوكُ إِذَا اسْوَدَّتْ غَيَابَتُهَا
إِنْ أَنَا شَبَّهْتُ بِالْغَيْثِ فِي مِدْحِي .

تَرُبُّعٌ عَلَى رَمَلٍ فِيهِ ، وَأَهْزَاجٌ
يَطْبَانُ حِضْنِيهِ ، فَوْجًا بَعْدَ أَفْوَاجٍ
خَلْيَاقٍ يَنْشَى وَبَسْمٍ فِيهِ لَعْلَاجٌ
سَرَّ الْقُلُوبِ سُورًا ، جِدَّ مُهْتَاجٍ
ذَكَتْ لِلْيَثِ ، عَلَى الْأَعْدَاءِ ، وَلَا جِ
قَاطَتْ لَهُمْ نِسْوَةٌ مِنْ غَيْرِ أَزْوَاجٍ
لَهَيْبَ يَوْمٍ ، عَلَى الْأَبْطَالِ ، أَجَاجٍ
وَالطَّعْنُ يُزْعِجُ مِنْهُمْ أَيَّ لُزْعَاجٍ
بِهِ إِلَى مَلِكِ الْبَيْضَاءِ ، ذِي النَّجَاجِ
عَنْ كَوْكَبٍ ، لِسَوَادِ الشُّكِّ ، فَرَّاجٍ
غَضَضْتُ مِنْهُ فَكُنْتُ الْمَادِحَ الْمَاجِي

١ كَنْزٌ : لعله عازف بالعود . أو اسم شخص . الرمل والهزج : جران من الشعر كانا يستعملان للثناء .
٢ خَلْيَاقٍ : اسم رجل . الهم : من أوتار العود . يَنْشَى : يسكر .
٣ قَاطٍ بِالْمَكَانِ : قضى أيام القَيْظِ ، الحر .

تناس ذنوب قومك

وقال يملح هيثم بن
هارون بن العمر :

أَمِنْكَ تَأَوُّبُ الطَّيْفِ الطَّرُوبِ ، حَبِيبُ جَنَاءٍ يُهْدِي مِنْ حَبِيبِ
تَحْطِي رِقَبَةَ الْوَاشِينَ ، وَهَنًا ، وَبَعْدَ مَسَافَةِ الْحَرْقِ الْمَجُوبِ
يُكَادِ بَنِي ، وَأَصْدُقُهُ وَدَادًا ، وَمِنْ كَلَفِ مُصَادَقَةِ الْكُتُوبِ
تُجِيبُ الدَّارُ سَائِلَهَا ، فَتُنِي عَنْ الْحَيِّ الْمَفَارِقِ مِنْ تُجِيبِ
نَأَوْا بِأَوَانِسٍ يَرْجِعْنَ وَحْشًا ، إِذَا فُوجِئْنَ بِالشَّعْرِ الْخَضِيبِ
أَقُولُ لِلْيَمْتِي ، إِذْ أَسْرَعَتْ بِي إِلَى الشَّيْبِ : أَخْصِرِي فِيهِ ، وَتُحِي
مُخَالَفَةً بِضَرْبٍ بَعْدَ ضَرْبٍ ، وَمَا أَنَا وَأَخْتِلَافَاتِ الضَّرُوبِ
وَكَانَ حَدِيثُهَا فِيهَا غَرِيبًا ، فَصَارَ قَدِيمُهَا حَقًّا الْغَرِيبِ
يَجِبُ الْغَانِيَاتُ عَلَيَّ شَيْبِي ، وَمَنْ لِي أَنْ أَمْتَعَ بِالْمَعِيبِ
وَوَجَدِي بِالشَّبَابِ ، وَإِنْ تَقَصَّى حَمِيدًا ، دُونَ وَجَدِي بِالشَّيْبِ
أَمَا لِرَبِيعَةِ الْقَرَسِ انْتِهَاءُ ، عَنْ الزَّلْزَالِ فِيهَا ، وَالْحُرُوبِ

١ تأوب : رجوع .

٢ الحرق : الأرض الواسعة تتفرق فيها الرياح . المجوب ، من جاب البلاد : قطعها .

٣ تجيب : بطن من كتفة .

٤ أراد بوحش : غير أوانس ، من أنس : ضد توحش .

٥ الزلزال : الشدة والهول .

لِكُلِّ قَبِيلَةٍ خَيْلٌ تَدَاعَى
كَدَّابٍ بَنَى الْمُعَمَّرُ، حِينَ زَارُوا
تَبَاَلَوْا صَادِقَ الْأَحْسَابِ، حَتَّى
صَرِيحُ الْخَيْلِ وَالْأَبْطَالِ أَعْنَى
وَكَانُوا رَقَعُوا أَبْنَامَ سِلْمٍ ،
إِذَا مَا الْجُرُحُ رُمَّ عَلَى فَسَادٍ ،
رَزِيقُهُ هَالِكٍ جَلَبَتْ رِزَايَا ،
يَشْقُ الْجَيْبُ ، ثُمَّ يَجِيءُ أَمْرٌ ،
وَقَبْرِ عَنَ أَبَايْنِ بَرْقَعِيدٍ ،
يَسُحُّ ثَرَابُهُ أَبَدًا عَلَيْهَا
إِذَا سَكَبَتْ سَمَاءٌ ثُمَّ أَجَلَّتْ ،
وَلَمْ أَرَ لِلثَّرَاتِ بَعْدَ ذَلِكَ عَهْدًا ،
تُصَوَّبُ فَوْقَهُمْ خُرْقُ الْعَوَالِي ،
كَتَخْلُ سَمِيحَةً اسْتَعْلَى رَكِيبٌ
فَمَنْ يَسْمَعُ وَغَى الْأَخْوَانِ يَذْعَرُ
إِلَى خَيْلِهِ مُعَاوَدَةَ الرُّكُوبِ
بُنَى عُمَرُ ، بِمُضْمِيَةِ شُعُوبٍ
نَقَرُوا خَوَرَ الضَّعِيفِ عَنِ الصَّلِيبِ
عَنِ الْمُجُنَّاتِ ، وَالْخَلَطِ الْمَشُوبِ
عَلَى تِلْكَ الْقَوَارِحِ وَالنُّدُوبِ
تَبَيَّنَ فِيهِ تَفْرِيطُ الطَّبِيبِ
وَلَقَطَبُ بَاتٍ يَكْشِفُ عَنْ خُطُوبِ
يُطْفِرُّ فِيهِ تَشْقِيقُ الْجُيُوبِ
إِذَا هِيَ نَاحَرَتْ أَفْقَ الْجُنُوبِ
عِيَاهَا ، مِنْ مُرَاقٍ دَمٍ صَبِيبِ
ثَنَّتْ بِسَاءٍ مُغْدِقَةٍ سَكُوبِ
كَسَلِ الشَّرَفَةِ مِنْ قَرِيبِ
وَلَحَابُ الْخَطِّ مَهْزُوزُ الْكُعُوبِ
تُكْفِيهِ الرِّيحُ عَلَى رَكِيبِ
لِصَلِّكَ ، مِنْ قِرَاعِيهِمَا عَجِيبِ

١ المصيبة : القاتلة . شعوب : علم اللينة .

٢ تَبَاَلَا : اِخْتَبَرُوا وَاسْتَحْتَوَا . الصَّلِيب : الْخَالِصُ السَّيِّئُ .

٣ الْقَوَارِح : لَهْلَه أَرَادَ بِهَا الْجِرَاحَ ، مِنْ قَرَحَ . التَّنُوب : آلَاءُ الْجِرَاحِ ، الْوَاحِدَةُ نَدْبَةٌ .

٤ نَاحَرَتْ : أَرَادَ قَابَلَتْ .

٥ الرَكِيبُ مِنَ الْخَيْلِ : الْمَزْدُودُ سَطْرًا عَلَى جِدُولٍ وَغَوَاهُ .

زَعِيمًا خُطَّةً ، وَرَدًا حِمَامًا
 إِذَا آدَ الْبَلَاءُ تَحَمَّلَهُ
 إِذَا قُسِمَ التَّقَدُّمُ لَمْ يُرْجَعْ
 خَلَا أَنْ الْكَبِيرَ يَزَادُ فَضْلًا ،
 فَهَلْ لِابْنَتِي عَدِيٍّ مِنْ رَشِيدٍ ،
 أَخَافُ عَلَيْهِمَا إِسْرَارَ مَرْعَى
 وَأَعْلَمُ أَنْ حَرْبَهُمَا خَبَالٌ
 كَمَا أَسْرَى الْقَطَا لِبَيَاتٍ عَمْرُو ،
 وَفِي حَرْبِ الْعَشِيرَةِ مُؤِيدَاتٌ ،
 لَعَلَّ أَبَا الْمُعَمَّرِ يَتْلِيهَا
 فَكَمْ مِنْ سَوْدَدٍ قَدَبَاتٍ يُعْطِي
 أَهْيَسَمُ ، يَا ابْنَ عَبْدِ اللَّهِ ، دَعْوَى
 وَمَا يُدْعَى ، لِمَا تُدْعَى إِلَيْهِ ،
 تَنَاسَ ذُنُوبَ قَوْمِكَ ، إِنْ حَفَظَا
 فَكَلَسَتْهُمْ السَّيِّدُ أَحَبُّ غِيَاً ،
 وَرُودُهُمَا جَبَاً الْمَاءِ الشَّرُوبِ
 عَلَى دَقِيٍّ مُوقَعَةٍ ، رَكُوبِ
 نَصِيبٌ ، فِي الرِّجَالِ ، عَلَى نَصِيبِ
 كَفَضْلِ الرَّمْحِ زَيْدٌ مِنَ الْكُتُوبِ
 يَرُدُّ شَرِيدَ حِلْمَيْهِمَا الْعَزِيبِ
 مِنَ الْكَلَالِ الَّذِي عُلِفَاهُ ، مُوبِ
 عَلَى الدَّاعِي إِلَيْهَا ، وَالْمُجِيبِ
 وَسَالَ لِمُلْكِهِ وَادِي قَضِيبِ
 تَضَعُضِعُ تَالِدَ الْعِزِّ الْمَهْجِبِ
 يَبْعُدُ الْهَمَّ ، وَالْبَلَدِ الرَّحِيبِ
 عَطِيَّةٌ مُكْثَرٍ فِيهِ ، مُطِيبِ
 مُشِيدٍ بِالنَّصِيحَةِ ، أَوْ مُهْجِبِ
 سَوَاكَ ، ابْنَ النَّجِيَّةِ وَالنَّجِيبِ
 لَذُنُوبٍ ، إِذَا قَدَّ مِنْ ، مِنَ الذَّنُوبِ
 إِلَى الرَّامِي ، مِنَ السَّهْمِ الْمُصِيبِ

١ الجبا : الخوض .

٢ دقي : جانبي . الموقعة ، من وقع الوبر ظهر البعير : أثر فيه . الركوب : ما يركب من الإبل .

٣ الامرار ، من أمر الشيء : صار مرأ . المويبي : ذو الوباه ، والوباه : كل مرض عام .

٤ المؤيدات : الدوامي .

٥ المهيب : الدامي ، الزاجر .

مَتَى أَحَرَزْتَ نَصْرَ بَنِي عُبَيْدٍ ، إِلَى إِخْلَاصِ وَدِّ بَنِي حَبِيبٍ
فَقَدْ أَصْبَحْتَ أَغْلَبَ تَغْلِييٍ ، عَلَى أَيْدِي الْعَشِيرَةِ ، وَالْقُلُوبِ

الندي حديث في سواك

وقال يمدح ابن الفياض :

لَا يَسُ مِنْ شَيْبَةٍ أَمْ نَاصِرٌ ، وَمُلِيحٌ مِنْ شَيْبَةٍ أَمْ رَاضٍ
وَإِذَا مَا امْتَعْصَمَتْ مِنْ وَلَعِ الشَّيْءِ بَرَأْسِي لَمْ يَعُدْ ذَاكَ امْتِعَاضِي
لَيْسَ يَرُوحِي عَنِ الزَّمَانِ مُرَوِّهِ ، إِلَّا عَنْ غَفْلَةٍ أَوْ تَغَاضِي
وَالْبَوَاقِي مِنَ اللَّيَالِي ، وَلَئِنْ خَا لَقِنَ شَيْئًا ، فَمُشَبِّهَاتُ الْمَوَاضِي
نَاكَرَتْ لِمَتِّي ، وَتَنَاكَرَتْ مِنْهَا لُبْسَ سَوْءِ الْأَخْلَافِ وَالْأَعْوَاضِ
شَعَرَاتُ أَقْصُهُنَّ وَيَرْجِعُ نَ رُجُوعِ السَّهَامِ فِي الْأَغْرَاضِ
وَأَبَتْ تَرْكِي الْغَدِيَّاتِ وَالْآ صَالَ ، حَتَّى خَضِبْتُ بِالْمِقْرَاضِ
غَيْرُ نَفْعٍ إِلَّا التَّعَلُّلُ مِنْ شَخْهِ صِرْ عَدُوٍّ لَمْ يَعُدَّهُ إِبْغَاضِي
وَرُوءَاءُ الْمَشِيبِ كَالْبَخْصِ فِي عَيْهِ نِي قُفْلٍ فِيهِ فِي الْعُيُونِ الْمِرَاضِ
طَبِئْتُ نَفْسًا عَنْ الشَّبَابِ وَمَا سُو دَ مِنْ صِبْنٍ بَرْدِهِ الْقَضْمَاضِ

١ التامضي : خالغ ثوبه . الملحج : المحاذر .

فَهَلْ الْحَادِثَاتُ ، يَا ابْنَ عَوْفٍ ،
يَكْثُرُ الْخَطُّ فِي أَنْاسٍ وَإِنْ قُلَّ
مَا قَضَى اللَّهُ لِلْجَهُولِ يَسْتُرُ ،
أَفَرَطْتُ لَوَثَّةُ ابْنِ أَيُّوبَ ، وَالشَّامُ
جَامِعٌ فِي الْعَيْنَانِ لَا يَسْمَعُ الرَّجُلُ
زَأْعِمٌ أَنْ طَيِّفَ بِدْعَةٍ قَدْ أَذَى
أَخْبَالَاتُ خُرْدٍ ، أَمْ خَبَلَا
أَجْلَبُوا تَحْتَ غَابَةِ مِنْ قَنَا الْخَطَّ
مُدَّةٌ نَمْ أَفْشَعُوا لَانْخِرَاقِي
بَعْدَمَا اسْتَغْرَقُوا النَّهْيَةَ فِي النَّزْرِ
غَلَبَتْهُمْ آرَاءُ أَغْلَبَ ، قَبَا
سَدَّ تَدْبِيرُهُ الْقَضَاءُ عَلَيْهِمْ ،
إِنْ تَعَاطَوْا تِلْكَ الْمَكَابِدَ ضَلُّوا
لَيْسَ مِنْ عَصْبَةٍ ، إِذَا اسْتَأْنَقُوا السَّعْدَ

تَارِكَا نِي وَلُبْسَ هَذَا الْبَيَاضِ
النَّاسِي بِكَيْسِهِمْ ، وَالتَّرَاضِي
بِتَلَافَاهُ ، مِثْلَ حَتَفٍ قَاضٍ
نَعُ مِنْ أَفْنِ رَأْيِهِ الْمُسْتَقَاضِ
رَ ، وَلَا يَنْتَنِي إِلَى الرُّوَاضِ
دَبَّ بِالنَّهْسِ جِلْدُهُ ، وَالْمَضَاضِ
ثُ سَبَاعٍ وَحْشِيَّةٍ فِي غِيَاضِ
وَزَعْفٍ مِنَ الْحَدِيدِ مُقَاضِ
فَاحْشٍ مِنْ جُمُوعِهِمْ وَأَقْفِضَاضِ
عَ وَأَفْتَوْا مَتَخَوْرَ مَا فِي الْوَقَاضِ
ضِرَ الْعَشِيَّاتِ ، مِنْ بَنِي الْقَبَاضِ
بَعْدَ شَغْبٍ مِنْ دَرْتِهِمْ وَأَعْرَاضِ
فِي مَسَافَاتِهَا الطُّوَالِ ، الْعِرَاضِ
يَ سَعَوْا فِي تَسَافُلٍ ، وَأَخْفِضِ

١ اللوثة : الحماقة . الأفن : ضعف الرأي .

٢ بدعة : امرأة . النَس : أخذ اللحم بمقدم الأسنان .

٣ الخرد : الأفكار الخبيثات .

٤ أجلبوا : صوتوا . الزغف : الدروع الواسعة المحكمة الحسة السلاسل .

٥ الوقاض : ما يفض فيه الراعي زاده .

٦ الدرع : الدرع .

أَوْ تَوَخَّوْا صِيَانَهُ كَانَتْ الْأُمْدُ
 مَا بَرَحْنَا نَرْجُو عُلُوَّ عَلَيَّ ،
 وَأَيَادِي مُبَيَّضَةٍ ، وَالْأَيَادِي
 وَدُبُونٍ مَضْمُونَةٍ مِنْ عِدَاتٍ ،
 فَالْتَهَنْتِي بِهِنَّ قَبْلَ التَّعَنِّي
 بِأَبِي أَنْتَ ، أَنْتَ أَوَّلُ مَنْ حَوَّ
 مَا التَّدْيِي فِي سِوَاكَ غَيْرُ حَدِيثٍ
 قَدْ تَلَاقَى الْقَرِيضَ جُودُكَ فَارْتُثَّ
 نَعَمٌ أَبَدَتْ الْمُصَوْنَ الْمُعْطَى
 كَالْفَوَادِي أَظْهَرْنَ كُلَّ جَنِّي ،
 وَالْأُولَى يَهَا مِنْ الْأَعْرَاضِ
 لِاجْتِبَارِ الْمَطْلَحِ الْمُتَهَاضِ^١
 فَضْلُهَا أَنْ تَكُونَ ذَاتَ ابْتِهَاضِ
 كَتَمَانِ الْأَعْدَادِ مِثْلَ الْحِيَاضِ^٢
 رَاهَنُ الْقَضَاءِ قَبْلَ التَّقَاضِي
 لَنِي مِنْ تَحَشَمِي ، وَأَنْفِيَاضِي
 مِنْ أَنْاسٍ بَادَا ، وَقِعْلٍ مَاضٍ
 لَقَا ، مُشْفِيًا عَلَى الْإِنْفِرَاضِ^٣
 مِنْهُ ، تَحْتَ الْخُفُوتِ وَالْإِعْضَاضِ
 مُسْتَسِيرٍ فِي زَاهِرَاتِ الرِّيَاضِ

رباع أخى كرم

وقال بلح صالح بن وصيف :

تَوَهَّمْ لَيْلَى وَأَظْعَانَهَا ، ظِيَاءَ الصَّرِيمِ ، وَغَزْلَانَهَا
 بَرَزْنَ عَشِيًّا ، فَقُلْتُ اسْتَعْرَ نَ كَثَبَ السَّرَاةِ ، وَقُضْبَانَهَا

١ اجتبار : انقماش . المطلق والمتهاض : المعبي .

٢ الأعداد ، الواحد عد : الماء الجاري .

٣ ارتث : حمل جريحاً من المعركة . القفا : الطروج ، الملقى على الأرض . المشفى : المشرف .

وَأَسْرَيْنَ لَيْلًا ، فَخَلَيْنَا بِهِ
صَوَادِفُ جَدَدَنَ ، بَعْدَ الْهَوَى ،
جَحَدَنَ جَدِيدَ الْهَوَى ، بَعْدَ مَا
وَكُنْتُ امْرَأً لَمْ أَزَلْ تَابِعًا
أَحِبُّ ، عَلَى كُلِّ مَا حَالَةٍ ،
أُرَاكِ ، وَإِنْ كُنْتُ ظَلَامَةً ،
وَتُعْجِبُنِي فِيكَ أَنْ أَسْتَدِيمَ
وَمَا سَرَّتِي أَنْ قَلْبِي أُعِيرَ
سَرَى الْبَرْقُ يَلْمَعُ فِي مَزْنَةٍ ،
فَلَا تَسْأَلُنِ بَاسْتِوَاءِ الزَّمَانِ ،
شَيْبَةً لَهْوٍ تَلَكَّبَتْهَا ،
وَلَا أُرِيحِيَّةَ ، حَتَّى تُرَى
وَلَيْسَتْ مُدَامًا ، إِذَا أَنْتَ لَمْ
فَكَمْ بِالْجَزِيرَةِ مِنْ رَوْضَةٍ ،
تُرِيكَ الْيَوَاقِيتَ مَنْشُورَةً ،
غَرَائِبُ تَخْطِفُ لِحْظَ الْعُيُونِ ،
إِذَا غَرَدَ الطَّيْرُ فِيهَا ، نَنَّتْ

نَ مَنَى النِّجْمِ وَوَحْدَانَهَا
مِطَالِ الدَّيُونِ وَلِبَانَهَا
عَرَفْنَ الصَّبَابَةَ ، عِرْفَانَهَا
وَصَالَ الْغَوَانِي ، وَهَجَرَانَهَا
لِسَاءَةِ لَيْلِي ، وَاحْسَانَهَا
صَفِيَّةَ نَفْسِي ، وَخُلُصَانَهَا
صَبَابَاتِ نَفْسِي ، وَأَشْجَانَهَا
عِزَاءَ الْقُلُوبِ وَسَلَوَانَهَا
تَمَدُّ إِلَى الْأَرْضِ أَشْطَانَهَا
وَقَدْ وَافَتِ الشَّمْسُ مِيزَانَهَا
فَسَايَرَتْ بِالرَّاحِ رَيْعَانَهَا
طَرُوبَ الْعَشِيَّاتِ ، نَشَوَانَهَا
تَوَاصِلَ مَعَ الشَّرْبِ إِدْمَانَهَا
تُضَاهِكُ دِجْلَةَ تُغْبَانَهَا
وَقَدْ جَلَلِ النَّوْرُ ظُهُرَانَهَا
إِذَا جَلَّتِ الشَّمْسُ الْوُثَانَهَا
إِلَيْكَ الْأَغَانِيُ أَلْحَانَهَا

١ المطال واليان : التسويف بوفاء الوعد .

٢ الخُلُصَان : الصديق الخالص المودة .

٣ الغنجان ، الواحد غناب : الغدير في ظل جبل لا تصيبه الشمس فيبرد مائه .

تَسِيرُ الْعَمَارَاتُ أَيْسَارَهَا ، وَيَعْتَرِضُ الْقَصْرُ أَيْمَانَهَا ،
وَتَحْمِلُ دِجْلَةً حَمْلَ الْجَمُوحِ ، حَتَّى تُنَاطِطَ أَرْكَانَهَا
كَأَنَّ الْعَذَارَى تَمَثَّى بِهَا ، إِذَا هَزَّتِ الرِّيحُ أَفْئَانَهَا
تُعَانِقُ الْقُرْبَ شَجَرًا وَهَذَا عِنَاقَ الْأَحْيَةِ أَسْكَانَهَا
فَطَوْرًا تَقُومُ مِنْهَا الصَّبَا ، وَطَوْرًا تُمَيِّلُ أَغْصَانَهَا
جَنُوحٌ ، تُنْقَلُ أَفْيَاءُهَا ، كَمَا جَرَّتِ الْخَيْلُ أَرْسَانَهَا
رِبَاسُ أَخِي كَرَّمَ مُغْرَمٍ ، بَانَ بِصِلِ الدَّهْرِ غِشْيَانَهَا
أَلُوفُ الدِّيَارِ ، فَإِنْ أَجْمَعَ التَّرَدُّدَ لُ حَرَّمَ لِبَاطِنَهَا
إِذَا هَمَّ لَمْ يَخْتَلِجْ عَزَمَهُ ، مَقَاصِيرُ ، يَعْتَادُ لِكُنَانَهَا
مُطِيلٌ عَلَى بَغْتَاتِ الْأُمُورِ ، عَبَا لِلْمِلِمَاتِ أَفْرَانَهَا
تُعِدُّ الْمَوَالِي لَهُ نَصْرَهَا ، وَتُوَلِّي الْمَعَادِينَ خُدْلَانَهَا
وَتَحْتَاطُ مِنْ شَقَقِ حَوْلَهُ ، كَمَا حَاطَتِ الْعَيْنُ إِنْسَانَهَا
نَقِي السَّرَائِلِ قَدْ أَوْضَحَتْ طَرِيقَتَهُ الْقَصْدُ بُرْهَانَهَا
تَوَلَّى الْأُمُورَ فَمَا أَخْفَرَ الْإِثْمَانَةَ فِيهَا ، وَلَا خَانَهَا
إِذَا فُرِصَ الْمَجْدِ عَنَّتْ لَهُ ، تَغَنَّمَ بِالْحَزْمِ إِمْكَانَهَا
وَذِي هِمَّةٍ ، قُلْتُ : لَا تَلْتَمِسْ ، عَلَاهُ لِيَتَبَلَّغَ أَغْنَانَهَا

١ الإسكان ، الواحد سكن : أهل الدار .

٢ الرباع : الديار . يصل ، لعله من وصله : أحسن إليه . فيكون غشيانها ، أي إتيانها ، منصوباً بنزع الخافض .

٣ يختلج : يتنزع ، ويحتجب . يعتاد ، من اعتاد الشيء : صيره عادة . إكنانها : سترها وإخفاؤها .

وَحَلَّ الْجِبَالَ : فَلَا قُدُسَهَا
 مَوَارِيثُ مِنْ شَرْفٍ لَمْ يُضْهِعْ
 إِذَا انْتَحَلَ الْقَوْمُ أَسْمَاءَهَا ،
 سَتَشْنِي بِالْأَلْيَكِ الصَّالِحَا
 عَلَى الْيَمَنِ يَسْرَتْ ، لِلْيَمَعَلَا
 أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَطْرُقُنْ
 وَهَلْ أَرَيْنَ عَلَى حَاجَةِ
 وَهَلْ أَطْلَعَنَ عَلَى الرَّقَّتَيْنِ
 مَشُوقٌ تَذَكَّرَ أَلْفَهُ ،
 أَطَقْتُ وَلَا اسْطَعْتُ تَهْلَانَهَا
 بِنَاهَا ، وَلَمْ يَطْرَحْ شَانَهَا
 وَجَدْنَاهُ مُلْكَ أَعْيَانَهَا
 تِ مَدَانِحُ أَسْلَفَتْ أَثْمَانَهَا
 تِ ، عُرَاهَا وَلِلْخَيْلِ فُرْسَانَهَا
 قُصُورَ الْبَلِيخِ ، وَأَفْدَانَهَا
 صَوَامِعَ زَكِيٍّ ، وَرَهْبَانَهَا
 بَحِيلُ أَخَايِلُ سَرْعَانَهَا
 وَتَفْسُ تَتَبِعُ أَوْطَانَهَا

نصيح أمير المؤمنين

وقال يصف الكتاب :

نَهَيْتُكُمْ عَنْ صَالِحٍ ، فَأَبَى بِكُمْ
 وَحَذَرْتُكُمْ أَنْ تَرْكَبُوا الْبَغْيَ سَاهِرًا
 لَتَجَاجُكُمْ إِلَّا اغْتِرَارًا بِصَالِحٍ
 فَيَطْرَحَكُمْ فِي مُوَبِقَاتِ الْمَطَارِحِ

١ قس : جبل عظيم بنجد . تهلان : جبل أبيض .

٢ البغي : الواحدة بغية : ما يهيج .

٣ البليخ : نهر بالجزيرة ، ولعله هنا موضع .

٤ قوله : أخايل سرعانها ، لعله أراد أخايل يسرعانها أي أفاعير فنصب بزعم الخافض .

وَمَاذَا نَقَمْتُمْ مِنْهُ ، لَوْلَا اعْتِصَامُكُمْ
 نَصِيحُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَسَيْفُهُ ، - وَمَا مُضْمِرٌ غِشًّا كَأَخْتَرِ نَاصِحٍ
 تَوَيْدُ رُكْنِيهِ الْمَوَالِي ، وَبَعَثَرِي - إِلَى مَدَهَبٍ ، عِنْدَ الْخَلِيفَةِ ، وَأَضِيعِ
 تَكْشَفَ عَنْ أَسْرَارِهِ وَغَيْبِيهِ - تَكْشَفُ نَجْمٌ ، فِي الدُّجْنَةِ ، لِأَضِيعِ
 وَكَانَتْ لَهُمْ مَدْوَحَةٌ عَنْ عِيَادِهِ ؟ - لَوَانَكُمْ اخْتَرْتُمْ عَفْيَ الْمَنَادِحِ
 فَقَدْ ظَهَرَتْ أَيْمَوَالُكُمْ ، بَعْدَ سَرِّهَا ، - وَبَعْدَ تَحْقِيقِهَا ، ظُهُورُ الْقَضَائِحِ
 ذِخَائِرُ ذَيْدِ الْحَقِّ عَنْهَا ، وَأُرْتَجِمَتْ - عَلَيْهَا مِغَالِقُ الصَّدُورِ الشَّحَائِحِ
 بِدَفْعٍ عَنْ الْحَاجَاتِ ، حَتَّى كَأَنَّمَا - سُلِّنْتُمْ أَنْسَامِي الْحِدَاقِ التَّوَامِحِ
 وَبُعْدٍ عَنْ الْمَعْرُوفِ حَتَّى كَأَنْتُمْ - تَرَوْنَ بِهِ سَقَمَ النَّفُوسِ الصَّحَائِحِ
 فَمَنْ غَابَ عَنْ يَوْمِ الْمَوَالِي وَيَوْمِكُمْ - فَقَدْ غَابَ عَنْ يَوْمٍ عَظِيمٍ الْجَوَائِحِ
 غَدَاً ، وَغَدَوْتُمْ ، وَالْأَسْرَادِ قُ مَوْعِدٌ - لِخَصْمَيْنِ : تَبَّتْ عَنْ قَلِيلٍ ، وَطَائِحِ
 فَمَّا قَامَ الْمَرْبِخُ كَبِيدُ عَطَارِدِ ، - وَلَا قُمْتُمْ لِلْقَوْمِ عِنْدَ التَّكَافُحِ
 وَكَمَا التَّقَّتْ أَفْلَامُكُمْ وَسَيُوفُهُمْ ، - أَبَدَتْ بُغَاثُ الطَّيْرِ زُرُقَ الْجَوَارِحِ
 فَلَا غَرَفِي مِنْ بَعْدِكُمْ عَزَّ كَاتِبِ ، - إِذَا هُوَ لَمْ يَأْخُذْ بِحُجْرَةِ رَامِسِ
 أَبَا الْقَضَلِ لَا تَعْدَمُ عَلْوًا مَنِ اعْتَدَى - لِسَانُ عَدُوٍّ أَوْ صَغَا قَوْلُ كَاشِحِ
 تَقَطَّعَتِ الْأَسْبَابُ بِالْقَوْمِ ، وَانْتَهَوَا - إِلَى حَدَثٍ ، مِنْ نَبْوَةِ الدَّهْرِ ، فَادِحِ
 فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا سَطْوَةٌ مِنْ مُطَالِبِ - بِأَضْغَانِهِ ، أَوْ نِعْمَةٍ مِنْ مُسَامِحِ

١ المندوحة : السعة والفسحة . المنادح : الأراضي الواسعة الجيدة .

٢ أبدت : أراد فرقت ، بددت . بغاث الطير : ما لا يصيد منها . ولعله أراد يزرع الجوارح : الصقور .

٣ الحجرة : مقعد الإزار ، وموضع التكة من المراويل .

وَمَنْ نَمِيَ الْبَقِيَّةُ ، فَلَسْتُ لِفَضْلِهَا
 إِذَا أَنْتَ لَمْ تَضْرِبْ عَنِ الْحِقْدِ لَمْ تَفْزُ
 وَلَنْ يَرْتَجِيَ فِي مَالِكٍ ، غَيْرِ مُسَجِّحٍ ،
 يَنْتَاسِرُ ، وَلَا مِنْ مُرْتَجِبِهَا يَنْتَازِحُ
 بِذِكْرٍ ، وَلَمْ تَسْعَدْ بِتَقْرِيطِ مَا دَحِ
 فَلَاحُ ، وَلَا فِي قَادِرٍ غَيْرِ صَافِحٍ ١

المركب الميمون

وقال يملح أحمد بن دينار بن عبد
 الله ويصف مركباً كان اتخذاه وهو
 والي البحر وغزا فيه بلاد الروم :

أَلَمْ تَرَ تَغْلِيَسَ الرَّيِّعِ الْمُبَكَّرِ ،
 وَسَرَّعَانَ مَا وَلَّى الشَّتَاءُ ، وَلَمْ يَقِفْ ،
 مَرَرْنَا عَلَى بَطْنِيَّاسَ ، وَهِيَ كَأَنَّهَا
 كَأَنَّ سَقُوطَ الْقَطْرِ فِيهَا ، إِذَا انْشَى
 وَفِي أَرْجَوَانِي مِنَ النَّوْرِ أَحْمَرِ ،
 إِذَا مَا النَّدَى وَافَاهُ صُبْحًا تَمَايَلَتْ
 إِذَا قَابَلَتْهُ الشَّمْسُ رَدَّ ضِيَاءَهَا
 وَمَا حَاكَ مِنْ نَشْرِ الرِّيَاضِ الْمُنْشَرِ ،
 تَسَلَّلَ شَخْصَ الْحَائِفِ ، الْمُتَنَكِّرِ
 سَبَابُ عَصَبٍ ، أَوْ زَرَّابِي عَبَقَرٍ ٢
 إِلَيْهَا ، سَقُوطُ التَّوَلُّوِ الْمُتَحَدِّرِ
 يُشَابُ بِإِفْرَنْدٍ مِنَ الرُّوَضِ أَخْضَرِ
 أَعَالِيهِ مِنْ دُرٍّ نَثِيرٍ ، وَجَوْهَرِ
 عَلَيْهَا صِقَالُ الْأَقْحَوَانِ الْمُنُورِ

١ المسحج ، من أسحج : أحسن العفو .

٢ السباب ، الواحدة سببية : الخصلة من الشعر ، وشقة كتان رقيقة . العصب : ضرب من البرود .
 الزرابي ، الواحد زربي وزربية : وهو من الثبت ما اصفر أو احمر وفيه غضرة . عبقر : واد
 كان العرب يزعمون أنه وادي الجن ، ثم نسبوا إليه كل ما يتعجب من جودة صنعه .

إِذَا عَطَفْتَهُ الرِّيحُ قُلْتُ : التَّيْفَاتُ
 بَنَفْسِي مَا أَبْدَتْ لَنَا، حِينَ وَدَعْتُ،
 أَتَى دُونَهَا نَأْيُ الْبِلَادِ ، وَتَصَّنَا
 وَلَمَّا خَطَوْنَا دِجْلَةَ انصَرَمَ الْهَوَى ،
 وَخَاطِرُ شَوْقٍ مَا يَزَالُ يَهْيِجُنَا
 بِأَحْمَدَ أَحْمَدُنَا الزَّمَانَ ، وَأَسْهَلْتُ
 فَتَى إِنْ يَفِضْ فِي سَاحَةِ الْمَجْدِ بِحُفْلٍ ،
 تَطْلُنُ النُّجُومَ الزَّهْرَ يَتَنَّ خِلَافًا
 هُوَ الْغَيْثُ يَجْرِي مِنْ عَطَاءٍ وَنَائِلٍ
 وَلَمَّا تَوَأَى الْبَحْرَ ، وَالْجُودُ صِنْوُهُ ،
 أَضَافَ إِلَى التَّدْيِيرِ فَضْلَ شَجَاعَةٍ ،
 إِذَا شَجَرُوهُ بِالرَّمَاكِ ، تَكَسَّرَتْ
 غَدُونٌ عَلَى الْمَيْمُونِ صُبْحًا ، وَإِنَّمَا
 أَطْلَ بِعِطْفِيهِ ، وَمَرَّ كَأَنَّمَا
 إِذَا زَمَجَرَ النَّوْفُ ، فَوْقَ عِلَاتِهِ ،
 يَغْضُونَ دُونَ الْإِسْتِيَامِ عِيُونَهُمْ ،

لَعْلَوَةٌ فِي جَادِيَّهَا الْمُتَعَصِّفِ
 وَمَا كَتَمْتُ فِي الْأَحْمِيِّ الْمُسِيرِ
 سَوَاهِمَ خَيْلٍ ، كَالْأَعْيَةِ ، ضَمَّرِ
 فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا لِفِتْنَةِ الْمُتَدَكَّرِ
 لِبَادِينَ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ ، وَحَضَّرِ
 لَنَا هَضْبَاتُ الْمَطْلَبِ الْمُتَوَعَّرِ
 وَإِنْ يُعْطِ فِي حَظِّهِ الْمَكَارِمِ يُكْثِرِ
 لِأَبْلَجٍ مِنْ سِرِّ الْأَعَاجِمِ ، أَزْهَرِ
 عَلَيْكَ ، فَخُذْ مِنْ صَيْبِ الْغَيْثِ أَوْ ذَرِ
 غَدَا الْبَحْرِ مِنْ أَخْلَاقِهِ بَيْنَ أُنْعَرِ
 وَلَا عَزَمَ إِلَّا لِلشَّجَاعِ الْمُدَبِّرِ
 عَوَامِلُهَا ، فِي صَدْرِ لَيْثٍ غَضَنْفَرِ
 غَدَا الْمُرَكَّبِ الْمَيْمُونِ تَحْتَ الْمُظَفْرِ
 تَشْرَفَ مِنْ هَادِي حِصَانٍ مُشَهَّرِ
 رَأَيْتَ خَطِيئًا فِي ذُوَابَةٍ مِنْبَرِ
 وَقُوفَ السَّمَاطِ لِلْعَظِيمِ الْمُؤَمَّرِ

١ الأحمي : ضرب من الثياب . المسير : المخطط .

٢ تشرف : أطل . الهادي : العنق .

٣ اللالة : السندان ، والناقة المشرقة الجميلة .

٤ السمات : الجنود المصطفة .

إِذَا عَصَمَتْ فِيهِ الْجَنُوبُ اعْتَلَى لَهُ
 إِذَا مَا انْكَفَا فِي هَبَّةِ الْمَاءِ ، خِلْتَهُ
 وَحَوْلَكَ رَسَايُونَ لِلْهَوْلِ عَاقَرُوا
 تَمِيلُ الْمَنَابِإَ حَيْثُ مَالَتْ أَكْفُهُمْ ،
 إِذَا رَشَقُوا بِالنَّارِ لَمْ يَكْ رَشَقُهُمْ
 صَدَمَتْ بِهِمْ صَهَبَ الْعَنَانِ ، دُونَهُمْ
 يَسُوقُونَ أَسْطُولًا ، كَأَن سَقِينَهُ
 كَانَ ضَجِيجَ الْبَحْرِ ، بَيْنَ رِمَاحِهِمْ ،
 تَقَارِبُ مِنْ زَحْفَتِهِمْ ، فَكَأَنَّمَا
 فَعَارُمَتْ حَتَّى أَجَلَّتِ الْحَرْبُ عَنْ طُلَى
 عَلَى حِينٍ لَا تَقَعُ تَطْوَحُهُ الصَّبَا ،
 وَكَتَبَتْ ابْنُ كِسْرَى قَبْلَ ذَلِكَ وَبَعْدَهُ ،
 جَدَحَتْ لَهُ الْمَوْتَ الذُّعَافَ فَعَافَهُ ،
 مَضَى وَهُوَ مَوَلَى الرِّيحِ يَشْكُرُ فَضْلَهَا
 إِذَا الْمَوْجُ لَمْ يَبْلُغْهُ إِذْ رَاكَ عَيْنُهُ
 تَعَلَّقَ بِالْأَرْضِ الْكَبِيرَةِ ، بَعْدَمَا
 وَكُنَّا مَنَى نَصْبَعْدُ بِجَدِّكَ نُدْرِكُ ۖ

جَنَاحًا عُقَابٍ ، فِي السَّمَاءِ ، مُهَجَّرٍ
 تَلَقَّعَ فِي أَثْنَاءِ بُرْدٍ مُحَبَّرٍ
 كُؤُوسَ الرَّدَى مِنْ دَارِعِينَ وَحُسْرٍ
 إِذَا أَصْلَتْوَا حَدَّ الْحَدِيدِ الْمُدَكَّرِ
 لِيُقْلِعَ ، إِلَّا عَنْ شِوَاءٍ مُقْتَرٍ
 ضِرَابُ كَلِيقَادِ اللَّظْيِ الْمُنْتَسَرِ
 سَحَابٍ صَيْفٍ مِنْ جَهَامٍ وَمُطِيرٍ
 إِذَا اخْتَلَفْتَ تَرْجِيْعَ عَوْدٍ مُجَرَّجٍ
 تَوَلَّفَ مِنْ أَعْنَاقٍ وَحُشٍّ مُنْقَرٍ
 مُقْطَعَةٍ فِيهِمْ ، وَهَامٍ مُطِيرٍ
 وَلَا أَرْضَ تَلْمِئُ لِلصَّرِيحِ الْمُقْطَرِ
 مَلِيًّا بِأَن تُوْهِى صَفَاةُ ابْنِ قَيْصَرٍ
 وَطَارَ عَلَى أَلْوَابِ شَطْبٍ مُسْمَرٍ
 عَلَيْهِ ، وَمَنْ يُولُ الصَّبِيْعَةَ يَشْكُرُ
 ثَنَى فِي انْحِدَادِ الْمَوْجِ لِحِطَّةٍ أَخْزَرِ
 تَنْقَصُهُ جَرِيُّ النَّدَى الْمُتَمَطَّرِ
 مَعَالِي ، وَتَسْتَنْصِرُ يَمِينِكَ تَنْصَرُ

١ صهب الطائين : الروم لأن لحام يخالط يافض شعرها حمرة .

٢ العود : المسن من الإبل . المجرجر : المردد صوته في حنجيرته .

٣ أراد بالشطب المسمر : السفن

ديوان البحري

١

ب

- ٤٢٩ . لعمرك ما لإسحاق بن سعد
٤٤٠ . أُنَيْكُ تَأَوَّبَ الطَّوْبَ

ج

- ٢٤٧ . سفاهاً تَمَادَى لَوْمَهَا وَجَلَّجَهَا .
٤٣٧ . كَبُتُّ إِلَى وَصَلِ سَعْدَى جَدِّ مَحْتَاجِ .

ح

- ٦٧ . أَطَاعَ عَاذِلَهُ فِي الْحُبِّ إِذْ نَصَحَا .
٦٩ . أَلْعَ بَرَقَ سَرَى أُمِّ عَمْرٍو مَصْلَحَ .
٧٤ . هَلْ الْفَتْحُ إِلَّا الْبَدْرُ فِي الْأَفْقِ الْمَضْحَى .
٢٨٩ . قَدْ جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ .
٣٦٣ . لِيَكْتَفِنَكَ السُّرُورُ وَالْفَرَحُ .
٤٣١ . هَيْنَ مَا يَقُولُ فَيْكُ اللَّاحِي .
٤٤٨ . نَهَيْتُكُمْ عَنْ صَالِحٍ فَأَبَى بِكُمْ .

د

- ١٢ . شَغْلَانٍ مِنْ غَذَلٍ وَمِنْ تَقْنِيدِ .
١٧ . لَمْ لَا تَرَقَّ لَنْدَلِ عَيْدِكَ .

- ٦٨ . تَغْطِي الْيَالِي مَعْشَرًا لَا تَعْلَهُمْ .
٨٧ . بِنَا أَنْتَ مِنْ مَجْفُودَةٍ لَمْ تَعْتَبِ .
٩٤ . هُنَيْثًا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَطِيَّةُ .
٩٦ . أَجْدَكَ مَا يَنْفُكُ يَسْرِي لَزِيْقَهَا .
١٠٦ . لَوْتُ بِالسَّلَامِ بِنَانًا نَضِييَا .
١٣٢ . أَعْنًا أَعْطِيهِ مَكْنُونُ التَّصَانِي .
١٤١ . إِمَّا أَلَمْ فَبَعْدَ فَرْطٍ تَجَنَّبِ .
١٥٥ . يَجَانِبُنَا فِي الْحُبِّ مِنْ لَا نَجَانِيهِ .
١٧٣ . أَبْعَدُ الْمَشِيبِ الْمُتَقَضَّى فِي الْغَوَائِبِ .
٢٠١ . كَمْ بِالْكُتَيْبِ مِنْ اعْتِرَاضِ كُتَيْبِ .
٢١١ . إِنْ دَعَا دَاعِي الْهَوَى فَأَتْبَابِهِ .
٢٢٠ . أَبْلَغُ أَبَا الْفَضْلِ تَبْلُغُ خَيْرِ أَصْحَابِهِ .
٢٢٥ . مِنْ قَائِلٍ لَزِمَانٍ مَا أَرَبِهِ .
٢٣٣ . لَا الْدَهْرُ مُسْتَنْفَدٌ وَلَا عَجَبِهِ .
٢٥٠ . قَدْ كَانَ طَيْفُكَ مَرَّةً يَفْرَى فِي .
٢٨٦ . حَاشَاكَ مِنْ ذِكْرِ ثَلَاثَةِ كُتَيْبَا .
٣٤٢ . كَيْفَ بِهِ وَالزَّمَانُ يَهْرَبُ بِهِ .
٣٥٣ . مَعَادٍ مِنَ الْأَيَّامِ تَعْدِيْنَا بِهَا .
٣٦٩ . أَتَأْرَكِي أَنْتَ أُمِّ مَعْرَى بِتَعْدِيِي .
٣٨٥ . أَرْسُومُ دَارِ أُمِّ سَطُورِ كِتَابِ .

٢٠	مختلف في الذي وعد
٢٥	العيش في ليل داريا إذا بردا
٢٦	لي حبيب قد لج في الحجر جدا
٤٧	أنبيك من عيني وطول سهادها
٥٢	ردي على المشتاق بعد رقاده
٥٦	أما معين على الشوق الذي غريت
٦٤	مثالك من طيف الخيال المآود
٧٥	أحرام أن ينجز الموعد
٨٠	أما وهالك حلقة ذي اجتهد
١١٨	لقد نصر الإمام على الأعادي
١١٩	ليهنك في ابتك العباس هدي
١٢٦	إذا عرضت أحداً ليل فنادها
١٢٩	وجدنا خلل أبي صالح
١٣٠	يفتنون وهم أدنى إلى الفتد
١٥٣	أجرني من الواشي الذي جار واعتدى
١٧٩	من عذيري من الغلباء القيد
١٨٥	حقاً أقول لقد تلبث فؤادي
١٨٧	رنو ذلك الغزال أو غيده
١٩٥	سلام عليكم لا وفاء ولا عهد
٢٠٧	ضلال لها ماذا أرادت إلى الصد
٢١٥	لا يرم ربك الحساب مجوده
٢٢٠	مجمودك يدنو التائل المتباعد
٢٤٤	بأنفسنا لا بالطوارف والتلد
٢٦٢	لمعري المغاني يوم صحراء أرثد
٢٩٠	جائرني الحكم لو شاء قصد
٣١٤	دعا عبرتي تجري على الجور والتصد
٣٢١	أإبراهيم دعوة مستعيد
٣٣٢	سواي مرجي سلوة أو مريدها
٣٣٧	قل للخيال إذا أردت فمآود
٣٥١	قامت بلادك لي مقام بلادتي
٣٦٨	أبلغ لديك عبيد الله مألركة
٣٨٤	أح لي من سعد بن نيهان طال ما
٣٩١	لا يبعد اللهو في أيماننا المودي
٤٠٦	خان عهدي مآوداً غون عهدي
٤٣٣	عذيري من نأي غدا وبعاد
ب	
٢٣	أضفي هوى لك في الضلوع وأظهر
٤٠	إن الظباء غداة سفع حجر
٤٨	يا حسن مبدي الخيل في بكورها
٥٤	محل على القاطول أخلق دائره
٨٣	مني وصل ومنك هجر
١٠٠	مق لاح برق أو بدا طلل قفر
١١٤	تبسم عن واضح ذي أثر
١٢١	أقصرا إن شأني الإقصار
١٣٦	إذا الغمام حدها الهارق الصاري
١٣٨	هجرت وطيف خيالها لم هجر
١٧١	حبيب سرى في خفية وعمل دعر
١٩٨	لقد أمسك الله الخلافة بعدما
٢١٣	شهبي إلى الأيام تقليلها وفري
٢٣٥	أراني متى أبغ الصباية أقدر
٢٤٤	ليالينا بين اللوى فمحجر
٢٤٨	عمرت أبا إسحاق ما صلح العمر
٢٧٣	عند المتيق فمائلات دياره
٢٧٥	لما وصلت أسماء من جبلنا شكر

- ٣٢٧ . أما الشباب فقد سبقت بنفضه .
 ٣٢٨ . ترك السواد للابسيه ويضاه .
 ٤٤٣ . لايس من شيبية أم فانس .

ط

- ٢٠٥ . أمن أجل أن أقوى التوير فواسطه .

ع

- ٩ . متى النفس في أسماء لو يستطيعها .
 ٤٢ . شوق إليك تفيض منه الأدمع .
 ٨٤ . ألمت وهل للمامها لك نافع .
 ٩٣ . بعدوك الحدث الجليل الواقع .
 ١٠٣ . سقيت الفوادي من طول وأربع .
 ١٤٠ . وليكم الله الذي لم يزل لنا .
 ١٥٠ . لك عهد لدي غير مضاع .
 ١٧٧ . يا واحد الخلفاء غير مدافع .
 ٢٥٨ . فذلك أكف قوم ما استطاعوا .
 ٢٦٩ . يزداد في غي الصبا وله .
 ٢٩١ . فيها ابتداركم الملام ولوعا .
 ٣١٩ . أغدا يشت المجد وهو جميع .
 ٣٤٥ . أحابيك هل للحب كالدأر تجمع .
 ٣٥٢ . من نعمة الصانع الذي صنك .
 ٣٨٠ . ونكثر أن نستودع الله طاعتنا .
 ٤٢١ . ترى الليل يقضي عقبة من هزيمه .

- ٢٨٣ . له الويل من ليل بطاء أوآخره .
 ٢٩٦ . أبا سيد وفي الأيام معتبر .
 ٣٠٤ . ما بعني هذا الغزال الغرير .
 ٣١٧ . فداؤك نفسي دون رهطي ومشري .
 ٣٢٣ . بسماحك المستقبل المستدير .
 ٣٩٥ . عذيري من صرف الليالي الفوادر .
 ٣٩٨ . لا تلحنني إن عزني الصبر .
 ٤١٣ . ولما نزلنا عكبراء ولم يكن .
 ٤١٧ . يا ابن عيسى بن فرخان وللمجم .
 ٤١٨ . شد ما أغرمت ظلوم بهجري .
 ٤٢٥ . لله عهد سويقة ما أنفرا .
 ٤٥٠ . ألم تر تغليس الربيع المبكر .

س

- ١٣٣ . يشوقك تخويد الجمال القناص .
 ١٧٨ . هل فيكم من واقف متفرس .
 ١٩٠ . صنت نفسي عما يدنس نفسي .
 ٤٢٩ . كل المظالم ردت غير مظلمة .
 ٤٣٠ . شوق له بين الأضالع هاجس .
 ٤٤٥ . ناهيك من حرق أبيت آقاسي .

ص

- ٢١٠ . ترون بلوغ المجد أن ثيابكم .

ض

- ٢٨ . أيا العاتب الذي ليس يرضى .

ف

ل

- شرح الشباب أخو الصبي وأبيه . ٧٧
لم تبلغ الحق ولم تنصف . ٢٦٥
مرحباً بالخيال منك المليف . ٣٠٧
لاخي الحب عبرة ما تجف . ٣٧٢
يهدي الخيال لنا ذكرى إذا طافا . ٣٨١
ألفات من تلاق تلاف . ٤١٤
إلى أي سر في الهوى لم أعالت . ٤٢٣
لي سيد قد سامني الحسفا . ٤٢٨
- جمعت أمور الدين بعد تزييل . ٢١
قل للسحاب إذا حدثه الشمال . ٣٠
لولا تمنفني لقلت الكزل . ٣٢
أبي الليل إلا أن يمود بطوله . ٥١
أكنت معنفي يوم الرحيل . ٥٨
هب الدار ردت رجع ما أنت قائله . ٦٢
ضمان على عينيك أني لا أسلو . ٧١
ما الغيث يهني صوب إسبالة . ١٢٠
لو كان يكتب هاجر في وأصل . ١٤٨
عهد لملوة بالوى قد أشكلا . ١٦٢
إن سير الخليل حين استقلا . ١٧٥
يا من له أول العليا وآخرها . ١٨١
لقد نوهت بي شرفاً وعزاً . ١٨٢
في غير شانك بكرتي وأصيلي . ٢٠٣
عذيري من واش بها لم أواله . ٢٢٣
وقوفك في أطلالهم وسواها . ٢٥٣
سقى ربيعها سح السحاب وهاطله . ٢٥٥
لئن ثنى الدهر من سهمي فلم يصل . ٢٥٧
لتصديقي وما أخشاك تكذبي . ٢٦٤
إنك والاحتفال في عذلي . ٢٧١
إسلم أبا العباس وأبق . ٢٧٨
قف العيس قد أدنى خطاها كلاها . ٣٠٠
إلام بابلك معقوداً على خلق . ٣١٣
لو أن كفك لم تجد لمؤمل . ٣١٨
ما كسبتنا من أحمد بن علي . ٣٣١
بعث لقائها شفي الغليل . ٣٣٩

ق

- حلفت لها بالله يوم التفرق . ٩٠
بودي لو يوى العنول ويمشق . ١٦٩
أريتك الآن ألمع البروق . ١٨٢
تعود عوائد الدمع المراق . ٢٣٨
لأوشك شعب الحي أن يتفرقا . ٢٩٧
إن رقي قلبك بما ألاق . ٣٠٢
أنسيم هل للدهر وعد صادق . ٣١٥
قلت للآلام في الحب أفق . ٣٦٤

ك

- يا بى سوك واعتلاؤك . ٢٦٤
هل أنت مستمع لمن ناداك . ٢٨٢

٣٩٤ . . .	غرام ما أتيح من الغرام	٣٧٥ . . .	قالت الشيب بدا قلت أجل
٤٠١ . . .	هوينك من ليم بحب تكتمنا	٣٨٧ . . .	لها الله عني ضامن وكفيل
٤١٠ . . .	عل الحبي سرنا عنهم وأقاموا	٣٩٠ . . .	تلك الديار ودارسات طلولها
		٣٩٣ . . .	بأي أنت أنت لبر أهل
		٣٩٩ . . .	لديك هوى النفس اللجوج وسولها
		٤٠٨ . . .	أقم عليها أن ترجع القول أو علي
		٤١٣ . . .	تباعد نصر على أمل

ن

٤٤ . . .	ليج هذا الحبيب في هجراته
٤٩ . . .	لبيت قبلك الشوق حين دعائي
٩٩ . . .	فؤادي منك ملآن
١١٤ . . .	أمن بعد وجد الفتح بي وغرامه
١١٧ . . .	بقيت مسلماً للمسلمينا
١٥٧ . . .	بعينك لوعة القلب الرهين
١٦٠ . . .	أتراء يظنني أو يراني
١٦٤ . . .	رويدك إن شاتك غير شاتي
٢٣٧ . . .	أما العداة فقد أروك نفوسهم
٢٤٠ . . .	ليس الزمان بمعتبي ففريقي
٢٤١ . . .	عناني من صلودك ما عناني
٢٧٨ . . .	هم أولي راحين أو غاديننا
٢٩٤ . . .	إسمع مدحني في كعب وما وصلت
٣٠٣ . . .	ليت الخليل الذي قد بان لم يين
٣١١ . . .	أدمع قد غرين بالمعلان
٣٣١ . . .	قل للوزير الذي وزارته
٣٦١ . . .	لا جديد الصبا ولا ريعانه
٣٦٨ . . .	يا أبا القاسم استجد لنا عيون
٣٧٧ . . .	ما جزو خبت وإن نأت ظمته
٤٠٤ . . .	ما تقضى لبانة عند ليلى
٤٤٥ . . .	توهم ليلى وأظلمائها

م

١٥ . . .	ألا هل أتاها بالمغيب سلامي
١٨ . . .	عن أي ثغر تبشم
٣٧ . . .	عذيري فيك من لاح إذا ما
٧٩ . . .	عل أي أمر مشكل أتلوم
١٠٨ . . .	يهون عليها أن آيت متيما
١١١ . . .	غيايل ملم أو حبيب مسلم
١٢٤ . . .	سقى دار ليل حيث حلت رسومها
١٤٣ . . .	هذي المعاهد من سعاد فسلم
١٤٥ . . .	أكان الصبى إلا خيالا مسلما
١٦٦ . . .	أترى الزمان يبعد لي أيامي
٢١٧ . . .	أعن سقه يوم الأبرق أم حلم
٢٢١ . . .	برق أضاء العقيق من ضرره
٢٦٠ . . .	أعطني سلمى بكافضة أسلما
٣٠٩ . . .	يا مداني الأبواب صرت رسوما
٣١٣ . . .	قل للجنوب إذا غدوت فبلني
٣١٦ . . .	إذا شئت فاندبني إلى الراح وانمي
٣٢٤ . . .	أحرى المخطوب بأن يكون عظيما
٣٥٨ . . .	أرألك الحبيب غاطر وهم

هـ

- ميلوا إلى الدار من ليل نحيبها . ٣٤
 أنافعي عند ليل فرط حبيبها . ٤٥
 أنشد النيث كي تهبي غواديه . ١٩٩
 متى تسألني عن عهد تجديده . ٢٦٧
 أرج لريا طلة رياه . ٢٣٥
 حاجة ذا الحيران أن ترشده . ٢٥٦

و

- لنا أبداً بث نعانيه في أروى . ٣٤٨

ي

- أحمد هل لأعيننا اتصال . ٢٩٥

